

好玩的水幼儿教案(大全7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

好玩的水幼儿教案篇一

1. 了解小蚱蜢的行动方式，体验儿歌的趣味性。
 2. 通过操作指偶和表演游戏表现蚱蜢的行动方式。
1. 小蚱蜢的形象图、小纸条、水彩笔、剪刀、浆糊。
 2. 区角中认识过小蚱蜢。
 3. 到户外采摘狗尾草。
1. 欣赏儿歌。

小蚱蜢有什么本领？

教师用儿歌《小蚱蜢学跳高》蚱蜢跳跃的行动方式。

幼儿模仿小蚱蜢的跳跃动作。

小蚱蜢学跳高时发生了一件什么事情？

2. 制作指偶。

小蚱蜢的形象图，请幼儿涂色，沿线剪下，将小纸条按手指粗细粘成纸圈，将蚱蜢贴在小纸圈上做成指偶。

连续播放儿歌录音作为背景，指导幼儿制作。

3. 学习表演。

幼儿边操作指偶，边做蚱蜢跳跃状。

幼儿可两人结伴一起朗诵儿歌。其中一幼儿操作蚱蜢指偶，一幼儿手持一根狗尾草进行配合。

1. 用身体动作来模拟昆虫的行动方式，幼儿会很感兴趣，由此可扩展到模拟其他动物。
2. 可根据本班幼儿的情况，将重点放在认识小蚱蜢上，或放在儿歌欣赏上。

[附] 儿歌

小蚱蜢学跳高

小蚱蜢，学跳高，

一跳跳上狗尾草。

腿一弹，脚一翘，

哪个有我跳得高，

草一溜，摔一跤，

头上跌个大青包。

好玩的水幼儿教案篇二

1. 理解故事，认同小兔向往五颜六色的愿望，并积极地表达自己的感受。

2. 乐意参与讲述活动，培养幼儿的语言表达能力及想象力。

3. 引导幼儿体验游戏的快乐，培养活泼开朗的性格。

1. 创设情景彩色画。

2. 挂图、故事磁带、音乐磁带、手偶、表演服。

（布置教室环境，在教师一处挂满幼儿自画的彩色画）带幼儿走进教室。

——这里有这么多彩色的画，都是小朋友自己画的，真漂亮。

——今天啊还有一个小客人来到我们教室做客了，小朋友想知道是谁吗？（出示手偶）这是兔爸爸和兔妈妈的兔宝宝，它是什么颜色的呢？（白色）这只白色的兔宝宝呀，后来变成了彩色兔，小朋友我们来听听到底是怎么回事。

（欣赏1—4段故事）教师——出示挂图，引导幼儿边听边看。

——小朋友，听了这段故事有什么感觉呢？喜不喜欢兔宝宝？

——四只兔宝宝长得怎么样？兔爸爸和兔妈妈分得清他们吗？

——他们想了个什么办法？这个办法能行吗？为什么？

——兔宝宝为什么不喜歡只穿自己的衣服？（老穿一种颜色的衣服，太没意思）

——兔宝宝把衣服换来换去的穿，兔爸爸、兔妈妈又分不清了，真着急。小朋友，我们一起来帮帮兔爸爸他们吧，帮他们想想办法。（幼儿自由联想）

——小朋友帮兔爸爸和兔妈妈想了这么多办法，他们很开心。兔爸爸也想到了个好办法，我们来听听。

（欣赏第5段到最后）

——兔爸爸想了什么办法？这个办法能行吗？

——兔妈妈做了一件什么事情，让兔宝宝开心极了？小兔为什么开心呢？（穿上了五颜六色的衣服，开心极了）

——小朋友说的真好，看，兔宝宝出来了，让我们一起完整的听听、看看这个故事。

——看了小兔的表演，小朋友说它可爱吗？那小朋友想不想来扮演可爱的兔宝宝？

——（出示表演服）我帮小朋友准备了红、黄、蓝、绿四种颜色的衣服，小朋友每人拿一件穿上跟着妈妈。

（放小兔跳音乐，带领幼儿学小兔跳）

——兔宝宝，你是谁啊？你是红红吗？

——兔宝宝们告诉你们身边的兔宝宝你们都是谁啊？

——你们喜欢总穿一种颜色的衣服吗？那兔宝宝换着穿吧。

——（再次引导幼儿穿上五颜六色的一面）兔宝宝你穿上了什么颜色的衣服啊？开心吗？

——请兔宝宝一起告诉兔妈妈“我穿上了五颜六色的衣服，开心极了。”

——兔宝宝这么的开心，那我们到外面去做更多好看的衣服，送给我们的好朋友吧。

好玩的水幼儿教案篇三

1. 在理解诗歌内容的基础上初步学会有感情的朗诵诗歌。
2. 学习词：静悄悄、横冲直撞、挺起胸膛、美妙；读准字音：横、撞、精神、挺、灵。
3. 培养幼儿从小养成良好的坐、走的姿势。
4. 理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情的朗诵诗歌。
5. 萌发对文学作品的兴趣。

小花猫、螃蟹、小白鹅、大青虾、百灵鸟、小乌鸦图片各一张。

活动重点难点：

初步学会完整的朗诵儿歌。

在日常生活中，养成良好的坐、走的姿势。

一、谈话导入课题：

二、学习诗歌《学好样》。

1. 老师有感情的朗诵诗歌：《学好样》

提问：这首诗歌好听吗？诗歌里说了什么？

2. 教师根据诗歌内容结合图片提问，帮助幼儿理解诗歌的内容。

（1）诗歌里的小花猫是怎么走路的？学习词：静悄悄（请小朋友用动作表现出来）不要学谁？小螃蟹是怎么走路的？

学习词：横冲直撞（请小朋友用动作表现出来）

（3）歌唱要向谁学习（百灵鸟）为什么要学百灵鸟？不要学谁？乌鸦是怎么唱歌的？

三、幼儿学说诗歌。

1. 幼儿轻声跟读。

2. 分组练习。

3. 集体练习。

接龙游戏：老师念前半句，幼儿念后半句。

老师念第一句，幼儿念第二句。

四、幼儿边念诗歌边表演。

五、教师小结：今天我们小朋友学习了诗歌《学好样》，知道了以后我们小朋友走路要学小花猫，脚步轻轻静悄悄；上课要学小白鹅，挺起胸膛精神好；歌唱要像百灵鸟一样，用美妙的声音唱歌。

附诗歌：

学好样

走路要学小花猫，脚步轻轻静悄悄，不要象那小螃蟹，横冲直撞真糟糕。

坐着要学小白鹅，挺起胸膛精神好，不要象那大青虾，驼起背儿弯着腰。

唱歌要学百灵鸟，迎着春风多美妙，不要学那小乌鸦，张开

嘴巴哇哇叫。

孩子年龄尚小，并不知道什么该做什么不该做。什么是对的，什么是错。怎样做才是最好。要让孩子明白这些就需要在孩子的心目中树立好的榜样。

为此我设计了《学好样》这一活动。

首先提问导入，激发了幼儿参与活动的兴趣；其次通过多媒体课件激发幼儿学习诗歌的兴趣，而形象生动的课件帮助幼儿更容易的了解了儿歌，播放课件同时也学习了重点字词“静悄悄”“横冲直撞”“糟糕”“美妙”等，使幼儿对诗歌的内容基本掌握并理解了；最后辅助动作让幼儿重复念诗歌，来加深对儿歌的印象。通过学习诗歌萌发幼儿向好样学习，从而培养幼儿良好的行为规则意识。

好玩的水幼儿教案篇四

1、理解散文诗的内容，知道秋天是美丽多彩的。

2、能根据诗歌的句式结构进行仿编，并用绘画表达自己的感受。

1、活动前组织幼儿到外面去观察秋天的自然美景，如花草树木的颜色等。

2、收集制作小草、枫叶、菊花、松树、大地的小图片和红、黄、白、绿、彩色的颜色标记。小卡片以及笔。画有各种秋天物体的小卡片，并涂上颜色。

3、提供散文诗磁带。（多遍）

4、大副秋天的背景图。（蓝天、草地）

一、导入活动：教师采用拟人化的手法引发幼儿对诗歌的兴趣。

师：“昨天放学以后，教室里静悄悄的，老师刚想离开，忽然觉得有好几个声音在说话，仔细一听，原来它们正在讨论一个问题，讨论得可热闹了！你们一定想知道它们在说些什么？好！老师已经用录音机把它们的声音录下来了，下面就请小朋友仔细听录音，注意听清是谁在说话？它们在说些什么？”

二、欣赏散文诗，初步理解内容

1、幼儿第一遍欣赏：

提问：是谁在说话？它们在讨论一个什么问题？（去找秋天的颜色）怎么去找的？找到了吗？谁告诉“我”秋天的颜色的？小结：秋天是一个美丽的季节，老师发现：如果把小草、枫叶、松树、菊花、大地的话连起来，就是一首很美的秋天的诗。不信，你听！

2、结合挂图，欣赏第二遍，感受秋天的绚丽多彩。

教师一边有感情地朗读散文，一边出示图片，以加深幼儿对散文的理解。提问：

（1）散文中小草、枫叶、松树、菊花、大地是怎么说的？他们认为秋天是什么颜色的？（提醒幼儿说完整句子：秋天是……）

（2）进一步理解诗歌：为什么小草说秋天是黄色的？枫叶说秋天是红的？松树说秋天是绿的？大地说秋天是绚丽多彩的？（引导幼儿讨论）

（秋天来了，事物都在悄悄地发生变化，很多的植物都开始

换颜色，小草在夏天的时候是绿色的，但经过秋风的吹拂，慢慢地失去了水分，变成了黄色的，菊花只有在秋天的时候才会开花，松树是常青树，因此在秋天的时候还是绿色，大地因为有了这么多颜色，所以就变成了绚丽多彩的……)

4、配上音乐，幼儿朗诵诗歌。

三、仿编诗歌：

鼓励幼儿大胆想象，根据诗歌的结构开展仿编活动。根据老师提供的小图片，来创编诗句。

发给幼儿画有图的卡片，给幼儿一定的时间，让幼儿自由的进行仿编。集合幼儿，把幼儿仿编的编入散文诗中。

四、结束活动，幼儿记录自己仿编的散文诗

好玩的水幼儿教案篇五

1、通过故事理解每个人都不一样。

2、初步理解不同人有不同人的想法，学习尊重别人。

通过故事理解每个人都不一样。

初步理解不同人有不同人的想法，学习尊重别人。

1、 挂图5号

2、 《小朋友的书.我升中班了》

一、引导幼儿理解故事

(一) 讲述故事前半段。

1、出示鹅和猫的演示教具，边演示边讲述故事的前半段。

(二) 讲述故事后半段。

(三) 完整讲述故事。

1、引导幼儿体会维利的心情。

2、维利以为别人和它一样也是“嘎嘎嘎”的叫声，可是事实上每个小动物的叫声都不一样。启发幼儿说一说在日常生活有没有像维利一样的经历，并具体说说当时的情景。

二、教师总结，产生想法。

每个小动物的叫声都不一样。我们也是一样，每个人都有自己的特点，都有不同的想法。

三、表演故事，加深理解。

好玩的水幼儿教案篇六

1. 理解故事内容，了解并说出知道春天的基本特征。

2. 说出故事中的对话，能够分角色进行表演。

3. 懂得与同伴之间要相互友爱、关心。

1. 事先带领幼儿外出找过春天。

2. 多媒体课件。

3. 小熊、小松鼠、小白兔、小青蛙、小公鸡等动物头饰。

1. 师：“春天来了，天气暖和了，我们去郊游吧。”

听开火车音乐进活动室。

2. 师：“轰隆隆”打雷了，冬眠的小熊被吵醒了。（出示小熊）它揉揉眼睛，推开窗户往外一看：“啊！春天来啦！”

春天是大地有什么变化？（请幼儿回答：春天的特征）

3. 小熊可开心了。它想把这个好消息告诉给朋友们。那小熊会用什么办法告诉朋友们呢？（请幼儿回答：打电话）

1. 提问：“小熊给谁打电话了？小熊对小松鼠说了什么呢？”

小熊连忙拿起电话给小松鼠打电话，得儿得儿拨电话号码，12345，“喂，小松鼠吗？春天来了，树上的雪融化了，快出来玩吧。”

2. 提问：小松鼠给谁打电话了？小松鼠对小白兔说了什么呢？”

小松鼠听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小白兔打电话，得儿得儿拨电话号码，23451，，“喂，小白兔。你好！春天来了，山坡上的草绿了，快出来吃草吧。”小白兔说：“好的，谢谢你！再见！”

小白兔听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小青蛙打电话，得儿得儿拨电话号码，34512，“喂，小青蛙。你好！春天来了，河里的冰融化了，快出来游泳吧”。

现在小女孩请起立，请你们来做小松鼠。小男孩就坐着，请你们来做小白兔。我来做小青蛙，我们一起来打电话吧。好吗？叮铃铃叮铃铃电话响了。小松鼠说……小白兔说……小白兔听了电话，知道春天来了。就拿起电话给小青蛙打电话，叮铃铃叮铃铃，小白兔说……小青蛙说……你们表演的真棒！

现在女孩子请坐下，请你们来做小松鼠。男孩子请起立，现在请你们来做小白兔。我来做小青蛙，我们再来一起来打电话吧。好吗？（先女孩做小松鼠，男生做小白兔进行练习，再交换一次角色进行练习，教师一直做小青蛙，师：小青蛙知道春天来了，那它会给谁打电话呢？（幼儿回答）让我们接着往下听。

4. 小青蛙给小公鸡打电话说了什么？小公鸡是怎么回答的？

小青蛙听了电话，知道春天来了。也拿起电话给小公鸡打电话，得儿得儿拨电话号码，45123，小公鸡吗，春天来了，地上的虫子爬出来了，快出来捉虫子吧！

小公鸡听了电话，知道春天来了。也拿起电话得儿得儿拨电话号码，51234，给小熊打电话：“喂，小熊吗？春天到了，山上的花开了，快出来采花吧。”小熊说：“好的，谢谢你！再见！”

现在谁愿意上来做小青蛙、小公鸡和小熊？下面的小朋友请和我一起来讲。

你们表演的太棒了！（分成3组，以三角形的形式站好。第一个幼儿戴头饰。）

6. 师：小熊听了电话，高高兴兴来到了外边，看见大家都出来了。它对小公鸡说：“谢谢你给我打电话，告诉我春天来了。”小公鸡指指小青蛙，小青蛙指指小白兔，小白兔指指小松鼠，都说：“是它先给我打电话的，应该谢谢它。”小松鼠指着小熊说：“我们应该谢谢小熊！是它第一个给我打电话的！”

小熊听了，连声说：“不用谢，不用谢！”

好玩的水幼儿教案篇七

- 1、在拼贴过程中享受创造的乐趣。
- 2、能用蛋形拼出老鼠的不同动态，并进行简单的添画。
- 3、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重点：通过操作创作老鼠的不同动态。

活动难点：老鼠耳朵的部位和头部动作的对应。

- 1、物质准备：纸、笔、操作卡片、双面胶、教师示范用大卡片。
- 2、经验准备：看过有关老鼠的动画片，对老鼠的动态已有一定的了解。

一、初步认识老鼠的外形特征。

师：今天我要用这两个蛋形来变个魔术，瞧，大蛋和小蛋是一对好朋友，总喜欢在一起。小蛋在前引路需要眼睛，小头画上小鼻子，大头画上大耳朵；再画两根长胡子；大蛋画上四条腿和一条细细长长的小尾巴，小老鼠就变好了！

（教师边讲述边演示图片，并添画上老鼠的四肢和尾巴。）

二、感知老鼠的各种动态。

- 1、通过变化老鼠头部方向，感知鼻子和耳朵的正确位置。

2、游戏“小猫抓老鼠”，丰富老鼠更多的动态。幼儿在游戏中变化老鼠造型，教师即时用图片摆出相应造型。

三、幼儿作画，教师巡回指导

要求：

- 1、摆弄卡片变出老鼠造型，粘贴后并添画五官、四肢和尾巴。
- 2、鼓励幼儿大胆作画，画出老鼠的不同动态。
- 3、画好之后，说说你画的老鼠在干什么？

四、评价

- 1、动态评价：在幼儿作画的时候，教师及时引导、评价。
- 2、将作品张贴在展示板上，请个别幼儿讲述：“你画的老鼠在干什么？”