

# 最新小学生孝行月活动报告版(优质8篇)

随着社会一步步向前发展，报告不再是罕见的东西，多数报告都是在事情做完或发生后撰写的。报告帮助人们了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小学生孝行月活动报告版篇一

### 第1篇：小学合唱社团活动方案

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。（三）、参加对象：在学校的所有学生中进行选拔，人数在45人左右。

（四）、活动时间：每周二下午第三节课。（五）、活动地点：音乐教室三、活动过程设计□a□训练内容：1、用科学的发声方法和规范的训练步骤来训练学生的声音。2、中外少儿合唱歌曲。3、合唱姿态、舞台造型□b□训练的具体内容1、声音的训练（呼吸、声音位置、直声训练）2、音准训练3、寻找共鸣位置扩大音域的训练（胸音训练、头音训练）4、合唱表现的四种手段。（连音、跳音、强而有弹性、不连不跳）5、节奏训练6、咬字与吐字的训练7、中外歌曲的学习第3篇：小学合唱社团活动方案

通过合唱团的严格训练能激发学生对歌唱艺术的热爱，做到自信、自然、独立有感情的演唱并建立起与别人合作演唱的经验，培养群体意识和团队合作精神。为学生提供展现自我的舞台和相互交流的机会，在点和面两个方面得到进一步的发展，更好的推进素质教育，丰富学生的精神生活和活跃校园的文化生活。

### 二、活动目标：

1、全体学生的艺术修养培养通过学习艺术歌曲，对学生进行

审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是适合的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。小学合唱社团活动方案小学合唱社团活动方案。

2、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。对学生的气息把握进行训练，规范发声方法。

3、通过练唱少儿合唱歌曲，主要以二声部为主，使学生初步建立合唱概念，从而提高学生的音乐修养和自身素质，其中以教材歌曲为主要练唱内容，结合各班级的自选歌曲。

4、组织观摩、欣赏其他高水平的合唱队的演唱，培养舞台表演感觉和状态，有效提高学生的表现能力及良好的精神面貌。

三、合唱社团的课程设计和安排：

2、学校音乐老师重点关注教材中的合唱歌曲的教学，并按年级段选择重点曲目上报学校，作为合唱节比赛的必选歌曲。在每学期的第二个月末上交相关曲目。

3、学校根据不同学段课本中的合唱歌曲，在校园音乐欣赏中播放，起到陶冶情操，潜移默化的作用。时间为中午12:30，时间十分钟。管理老师兼任。

4、各班学生演唱相关自选和规定的合唱曲目。练习演唱时间为每天中午的12:40，时间十分钟。管理老师兼任。

5、学校提供一批优秀的合唱歌曲的视频，供微型课中相关合唱曲目的积累和欣赏，提高全体学生合唱素养和其他综合修养。时间为每周班级自选时间，管理者班主任。

6、每天大课间的室内艺术课。大课间活动管理老师，学校值

周领导巡视。

7、每周三下午小真人自主活动(社团)课。

8、音乐铃声的课本歌曲熏陶。

#### 四、训练方法：

训练是为了提高，提高是为了表现；训练遵照循序渐进、由简而难的手段，提高学生对声音和发音的感觉，努力做到用声上的响而不噪，轻而不虚，高而不挤，低而不压，做到合唱声音上的谐调，平衡统一。并逐渐扩充到音准、节奏、音域、咬字、吐字等现象。通过一段时间的训练逐步加大难度，特别对音准，节奏，演唱音域等方面加以训练。

1、科学的气息训练唱歌最基本的就是气息，平时的练习方法：常做深呼吸练习，把气吸入丹田，会发觉肚脐附近会涨涨的，然后又腹部“慢慢”挤压放气(记住：一定要匀速，气息“不要忽大忽小”，尽量保持较长时间。)还有一个方法就是在慢跑的时候唱歌，练肺活量。唱歌气息运用得好的话，听起来就会很有感情，千万不要光凭嗓子喊。唱歌时出气点靠前，也就是在牙齿附近发音，听起来舒服。唱歌时气切勿吸得太满，气满八成就行。教师要多要求学生进行多方练习，并体会胸腹式呼吸法：慢吸慢呼，快吸快呼，呼吸训练等来提高气息。

3、努力做到字正腔圆正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

4、音准练习唱歌的音准在合唱中是很关键的，对合唱未来发展起决定性基础作用，特别随着更多声部的加入，旋律越来越

越复杂，所以让学生有良好的音准感觉很重要。合唱队训练主流方法就是先让学生唱熟最不熟悉的低音声部，之后分声部后高音声部才唱回高音。

## 5、完美统一的合唱训练。小学合唱社团活动方案

### 1、科学的气息训练

唱歌最基本的就是气息，平时的练习方法：常做深呼吸练习，把气吸入丹田，会发觉肚脐附近会涨涨的，然后又腹部“慢慢”挤压放气（记住：一定要匀速，气息“不要忽大忽小”，尽量保持较长时间。）演唱时，口腔以下，脖子以上，腮腺部位会随着气息的流出鼓起，跳动。要经常做腹部运动，让腹部更有力。这样对唱高音会有帮助。还有一个方法就是在慢跑的时候唱歌，练肺活量。

唱歌气息运用得好的话，听起来就会很有感情，千万不要光凭嗓子喊。唱歌时出气点靠前，也就是在牙齿附近发音，听起来舒服。唱歌时气切勿吸得太满，气满八成就行。教师要多要求学生进行多方练习，并体会胸腹式呼吸法：慢吸慢呼，快吸快呼，呼吸训练等来提高气息。

### 2、重视发声训练

### 3、努力做到字正腔圆

正确的咬字吐字是歌唱技巧中不可缺少的一部分。对于不太容易读的字用汉语拼音标好。每首歌词都要用普通话朗读，随时注意纠正不正确的咬字吐字，结合发声训练不同声母、韵母的正确口形，使学生逐步学会自然圆润的发声。

### 4、音准练习

唱歌的音准在合唱队中是很关键的，对合唱队未来发展起决

定性基础作用，特别随着更多声部的加入，旋律越来越复杂，所以让学生有良好的音准感觉很重要。合唱队训练主流方法就是先让学生唱熟最不熟悉的低音声部，之后分声部后高音声部才唱回高音。

5、完美统一的合唱训练。合唱艺术特征就是要围绕一个主题，创造完美统一的艺术形象，来烘托气氛，抒发情感。在合唱训练中统一的音色、力度、速度和表情，是完美达成音乐主题和歌曲艺术形象的重要保证。在训练时要充分调动“耳朵”的积极性，培养良好的内部听觉能力，还要能理解和看懂指挥的手势意图，相互配合，唱好表现好作品。

#### 四、具体措施：

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证训练时间。

2、听赏一定的童声合唱曲，感受合唱艺术的美妙。

3、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持一致，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

4、采取走出动请进来的方法，虚心向别人请教，不断提高演唱水平。

5、掌握不同风格的合唱曲目若干首，增强学生对不同风格、国籍合唱曲的音乐的理解，拓展学生的眼界，从而更好的演唱好不同风格的合唱曲。

#### 五、演唱歌曲：

《卢沟谣》

#### 六、具体活动安排

三月份

- 1、组建社团
- 2、科学正确的气息训练
- 3、重视发声训练

四月份

- 1、继续基础训练
- 2、欣赏《卢沟谣》
- 3、学习《卢沟谣》第一部分

五月份

- 1、学习《卢沟谣》第二部分
- 2、学习《卢沟谣》合唱部分
- 3、完整训练《卢沟谣》

六月份

- 1、参加“庆六一”艺术节活动
- 2、活动小结

七、训练地点：

二年级六班教室

八、合唱社团成员：

二年级六班全体学生第：小学合唱社团活动方案

为了培养学生的音乐审美能力、提高学生的综合素质和艺术修养，使学生掌握科学的发声方法，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，加强我校精神文明与校园文化建设，在原有合唱队人员进行重新调整。选拔特长生和热爱音乐活动的学生，组建学生合唱团。

## 二、合唱团成员：

凡是有合唱方面的兴趣爱好、自愿报名者，均可参加合唱团。经过一段时间的学习培训后，由老师进行考核并参考综合素质确定，根据要求及队员综合素质进行挑选。小学合唱社团活动方案活动方案。队员应具有良好的团队合作精神，尊重艺术指导教师、积极、自觉、认真、准时参加合唱团的培训、排练与演出等各项集体活动。遵守纪律，有事有病要请假。如队员无故多次不参加训练，将取消其参加合唱队的资格。本学年我校计划组建一个30人的合唱艺术社团，现在拟定的合唱队成员有38名（有8名将在今后的培训中挑选淘汰），其名单如下：

## 三、训练措施

1、加强合唱欣赏，培养合唱兴趣兴趣是最好的老师，也是推动学生积极学习的强大动力。只有学生对合唱艺术有了兴趣，他们才能自觉、认真地唱好每一个音符，充分领会歌曲所要表达的内容，从而注意各声部的协和，努力体现合唱作品的艺术魅力。在合唱训练中，常让学生欣赏一些短小、优美的中外优秀合唱作品，让他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

2、加强科学发声训练，激发合唱兴趣合唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，采用他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如“象闻花”一样做深

呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。另外，让学生将白声和有气息控制的高位置的声音进行比较、分析、鉴别，以提高学生对声音的辨别能力，帮助学生建立正确的、科学的发声概念。特别是唱高音时，要求学生用假声带真声的方法来歌唱，切忌大喊大叫，因为这样不但会损坏声带，而且会破坏合唱的和谐性。在轻声歌唱时，要求注意音色、节奏、声部的和谐，学会有控制地发自内心的歌唱。

#### 四、训练目标：

##### 1、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

声音的训练：

(1)呼吸

(2)声音位置

(3)发声训练音准的训练

音准是音乐表现的基础,好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

寻找共鸣位置扩大音域的训练

(1)胸音训练

(2)头音训练

合唱表现的四种手段



(1) 连唱

(2) 跳唱

(3) 强而有弹性

(4) 不连不跳节奏训练音乐是在时间中展示的艺术，节奏是它的组成部分和主导因素，没有节奏也就没有音乐。

### 咬字吐字的训练

以字带声，以情带声，字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

## 2、艺术修养的培养

通过学习艺术歌曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是好的，什么音乐是不好的，培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

## 3、声部和谐训练

由于小学生的年龄比较小，声音的自我控制力比较差，所以分声部的训练难度比较大，所以要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

5、计划完成的训练曲目：《国家》和《铃儿响叮当》

五、训练时间：每周周四的下午第三节课。

六、训练地点：六年级教室

20xx年11月6日

## 小学生孝行月活动报告版篇二

：庆祝元旦，迎接2019年的到来，丰富全校师生的校园文化生活，加强班集体的凝聚力建设，师生同乐、共享，创建和谐、融洽的师生关系，形成健康和谐的校园氛围，营造欢乐祥和的节日气氛，为同学们充分展示自己的才艺提供舞台，享受美、体会美、展现美、创造美，激发广大学生爱党、爱国、爱校、爱班、勤奋学习、努力成才的热情与动力，全面提高自身素质，推动校园精神文明建设。

### 各班级教室

(1)午讲时间各班级进行班级布置，营造浓厚的节日氛围，在黑板书写活动主题，布置好桌椅及音响设备。

(2)第一节课后班干部和课代表邀请所有任课老师到班级就坐。

(3)班主任进行2019年工作总结及2019年工作展望，班级学生代表发言。

(5)师生联欢，校领导走进班级慰问师生，与大家同贺新年。

(6)联欢活动结束后，各班组织学生打扫好室内外卫生。

(1)师生联欢节目丰富多彩，节目可以是器乐、舞蹈、合唱、独唱、诗歌朗诵、相声、小品等，节目要求适合小学生，内容健康，请各班级提前准备，精心排练，营造欢乐祥和的气氛。

(2)建议多开展一些师生互动节目，如踩气球、抢板凳、夹乒乓球、等。

(3)迎新活动后，各班级务必组织班干部、值日生将教室卫生、环境区卫生打扫干净，以整洁的校园环境迎接新年的到来。

## 小学生孝行月活动报告版篇三

### 小学篮球比赛活动方案

小学篮球比赛活动方案 一、活动名称：

“友谊第一，比赛第二” 篮球比赛 二、活动目的：

2、比赛按学年划分，四、五年共四队。每队人员为10名队员，其中10名队员当中选一名队长。

3、比赛时设有一个主裁，一个副裁

五、比赛安排：

1、比赛场地：学校篮球场

2、比赛时间：2017年6月下旬

3、比赛采用同学年对抗赛，一场定胜，比赛设冠军、亚军。

4、比赛采用是上下半场制，半场比赛时间为15分钟，期间无暂停时间，中场休息10分钟，双方交换场地。

5、每队上场人数为5人，换人不限次数。

六、比赛纪律规定

1、超过10分钟仍未到场或人员不齐则视为自动弃权。

2、各队严格按照要求报名，如有违反报名要求则取消报名球员比赛资格。

3、每队球员统一服装颜色。

4、所有参赛队员保证比赛“友谊第一”原则，场外观众不得野蛮扰乱比赛秩序，否则将取消继续观看比赛资格。

5、场上球员必须尊重裁判的判罚，场上队员必须服从裁判判罚，优品课件

否则给予技术犯规警告，严重者(两次)将被罚下场。比赛过程中如有球员有严重犯规或危险动作则视同技术犯规。

6、场上球员不可有围攻、指责、漫骂裁判，不得有故意延误比赛等扰乱比赛秩序等行为，一旦发生则取消该队比赛资格并对相关责任人做违纪处理并进行全厂通报。

## 七、比赛规则

1、比赛不采用禁区3秒、后场10秒及24秒规则。

2、凡投篮、上篮犯规的，均由被犯规者罚篮2次。

3、凡被判罚技术犯规的，均由对方进行2罚1掷。

4、累计犯规超过6次者将被自动罚下。优品课件，意犹未尽，知识共享，共创未来！！

## 小学生孝行月活动报告版篇四

小学消防日需要搞一些活动让学生知道消防的重要性，下面为你分享一下小学消防日活动方案吧！一、指导思想：

组长□xxx 副组长□xxx 组员□xxx□xxx□xxx 三、活动主题

“119消防日”活动的主题为“认识火灾、学会逃生”。学校

各班要围绕主题，切中要害，开展具有针对性和实效性的系列宣传教育活动，掀起“119消防日”活动的高潮，提升学生自我保护的能力和水平。

#### 四、活动内容安排

1. 11月4日上午，进行“消除在你身边的火灾隐患”消防安全专项检查活动，召开创安工作领导小组工作会议，学习上级通知精神，确定学校“11·9消防日”活动方案和“11·9消防日”师生疏散演练活动方案。

2. 11月4日下午，召开全体教师例会，学习上级通知精神，解读学校“11·9消防日”活动方案和“11·9消防日”师生疏散演练活动方案。

3. 营造好宣传气氛。在学校大门口led滚动播放消防宣传标语，营造浓厚的宣传教育气氛；(丽金老师负责，缴交照片)利用安全宣传栏出版一期有关消防知识的专栏；(丽金老师负责，缴交照片)利用小螺号广播站向全校师生宣布“119”消防日活动内容及要求，宣传消防安全知识，通过绕口令，小知识等，提醒学生怎样保护自己，人人争当消防安全小卫士；(金莎负责，缴交广播稿)利用校讯通发送消防知识短信，扩大宣传面，提高学生家长的消防意识和能力。(琳琳师负责，打印发送短信的内容)4. 举行一次“国旗下讲话”。全面动员，全员参与，普及消防安全知识，提高消防安全意识。在星期二(11月5日)召开全校消防安全动员大会，利用大课间操时间，举行以“认识火灾学会逃生”为主题的国旗下讲话，对全体师生进行消防安全知识教育，积极营造浓厚的消防知识宣传教育氛围。(吴素负责)5. 每班利用班队会开展“消防安全远离火灾”主题队会。各班开展以“消防安全，远离火灾”为主题班会活动，通过宣传教育；进一步加强广大师生的消防安全知识，提高消防安全意识，增强学生消防安全自救的能力和应急能力。(11月7日班队会，班主任负责，缴交方案、照片，并做好登记。)6. 各班出一期以“认识火灾、学会逃生”为主

题的黑板报，对全体师生宣传消防自救知识。(辅导员负责，11月8日之前完成，缴交黑板报照片底稿)7. 举行一次“消防知识竞赛”。为了把教育落到实处，将继续举行“消防知识竞赛”，旨在通过活动，引导同学们反思自己的行为，最终知道那些是安全的行为，哪些是不安全的行为，不做危险的事情，学会保护自己(11月8日下午第三节课，对象：三、四年级每班5人，地点：五楼多媒体教室，李琳琳老师负责)。

8. 举行一次手抄报比赛。(11月8日下午第一、二节课，对象：五、六年级每班5人，地点：五楼多媒体教室，陈録老师负责)9. 开展消防安全大检查。在11月8日(周五)前开展一次“消除在你身边的火灾隐患”消防安全专项检查，(各室、走廊灭火器是否具备和完善，安全疏散标志是否完好。门窗开关是否方便;锁的灵敏度等)，发现隐患，马上整改;完善学校安全工作体系，不断加强学校安全防范意识和各项安全防范措施，进一步消除学校内部各种设施的安全隐患，确保广大师生的生命安全。(各办公室、班主任、各专用室负责人，具体由施珊瑚老师负责)10. 举行一次全校性火灾疏散演练。11月11日(周一)，组织全体师生进行火灾疏散演练活动。具体要求见岭山小学20xx年“119消防日”师生疏散演练活动方案。

#### 四、活动要求

1. 提高认识，明确任务。充分认识开展“119”消防日宣传周活动的重要意义，高度重视本次“11·9消防日”消防宣传活动。2. 加强督促，及时上报。要以本次“119”消防日宣传周活动为契机，全员发动，多策并举，广泛发动全社会力量，大张旗鼓地开展好各项消防宣传活动。要明确任务，责任到人，层层抓好落实，确保取得实效。学校要在“119”消防日宣传周活动结束后将活动总结及相关图片及时上报教育办，并将材料整理归档。

# 小学生孝行月活动报告版篇五

## 一、指导思想：

1. 组织师生寻访名人足迹，进一步促进师生对爱国诗人——陆游的了解，重温他那种忧国忧民的思想 and 爱国主义情怀，对师生进行一次爱国主义的洗礼。
2. 通过活动，引导学生欣赏春景，感悟春意，懂得欣赏自然之美。在活动中自我管理、自我教育，增强班级凝聚力，提高学生公民素养。

## 二、领导小组：

组长：章玲萍

副组长：徐水琴、谢鉴平、沈百南

组员：丁美娟、俞国娟、谢阿云

摄影摄像：胡建成三、秋游时间：4月10日 上午8：00——11：30

## 四、活动进程：

1. 早上8点全体师生在操场上集中，由校长做动员、提要求。
2. 8点10分，师生有序出发，前往沈园。
3. 中午11：30，沈园门口（延安路上）空地集中，有序返回学校。若家长在景区门口接孩子要求，于11：30分来延安路上的沈园门口接孩子；其他家长于12：30来学校接孩子。下午，学生在家休息，整理春游感受。

## 五、注意事项：

各中队在教师协调下，分成8—10个活动小组，确定小组长，构思、准备好可操作的娱乐性、趣味性或实践活动。队员在整个活动中要勤观察、善发现、有收获，并要从某一侧面写出一篇有意义的习作或日记。要严肃制止一些队员破坏设施、绿化等行为，小组长做好监管工作。带班教师勤巡视，保安全。

1、注重安全：出发和返回时必须清点人数，队员不能骑自行车，要注意来往车辆安全

，不推不挤，不乱跑，不换位。在活动处，一定要注意水、陡坡等场所存在的安全隐患，文明活动。返回时，要早准备、不走散。若就近到家的务必向老师打好招呼，并及时回家；若确定要在同学或亲戚家逗留的，必须事先与家人打好招呼或在电话中说明。

2、讲究卫生：食品包装物等残物需先装在备用袋带回合理处理，或在教师统一安排下，在目的地处理，杜绝在景区、路上乱扔废物等不文明现象。另外要管好自己的衣物，以免遗失。

4、活动有序：行进途中队伍要整齐，在目的地应安排30分钟左右有组织可操作的活动，集中活动与分散活动相结合。

特别提醒：在活动期间，教师必须有始有终地带好学生，不离开学生；带队老师由各班班主任和搭班老师组成；活动前后各班组织好安全、卫生、文明教育；各班安排好活动，自带卫生用具；中午班级所有学生离校后，老师方能离开，下午，学生在家休息，整理春游感受，作好安全教育。活动过程服从统一领导和安排。若遇异常情况，请迅速向工作领导小组报告。愿全体人员真正拥有互相关心，互相爱护，互相帮助，共同欢乐。



## 六、教师班级管理安排：

班 级

管理教师

班 级

管理教师

一（1）

丁敏、王伟苗

四（1）

周斌晟、徐水琴

一（2）

李建英、沈百南

四（2）

葛香娣、俞国娟

一（3）

凌芳丽、杨亚芬

四（3）

黄爱金、许珍斐

一（4）

丁剑英、胡倩雯

五（1）

金小彬、张朝霞

二（1）

章彩娣、柳岚

五（2）

施能红、尉国兴

二（2）

黄华香

五（3）

王怡、范颖盈

二（3）

吴燕、鲁云木

五（4）

姚秋萍、周艳萍

三（1）

王木根、马圣红

六（1）

冯海良

三（2）

谢鉴红、潘森君

六（2）

朱绍庆

三（3）

王芬娟

六（3）

金炳祥

三（4）

骆苗、王慧娣

六

□4□

金伟娟

秀水小学少先队大队部

2012□4

## 小学生孝行月活动报告版篇六

是奥运测试年，为了更好的迎接奥运的到来，结合行业特点，积极响应“迎奥运、讲文明、树新风”活动的号召，为了建设我们优秀的企业文化，今天我们组织优秀员工，开展以“情系奥运，争做文明物业人”为主题的活动，让大家在大自然中感受浓浓的集体情，普及奥运知识，发扬奥运精神，以更大的热情做好物业工作，争做文明物业人。

活动行程：

7：40集合出发。

8：00——10：00前往大寨沟采摘。

10：00——11：00组织参加人员开展切合主题的趣味活动。

11：00——12：00野炊

12：00返回。

人员安排：

策划小组：负责活动的组织安排及现场的布置。

组 长——

组 员——

后勤小组：负责烧烤及其他饮食的准备、烹制。

组 长——

组 员——

旅游小组：负责往返行程中车上的活动安排、安全保障及采摘过程中带队。

组 长——

野炊环节安排：

一、请公司总经理为活动致词。

二、按计划组织活动。（后勤小组利用一个小时的时间准备食物）

1、采摘探宝：

在采摘的过程中，寻找“情系奥运，争做文明物业人”的字条，找到者保留好字条，在游戏环节中须回答一道竞猜题，答对者即有精美礼品，答错者表演一个节目。

字条：奥运情、文明、物业人，奥运知识题另外备份。

2、微笑物业：

每一个物业人在工作中都要与业主接触，免不了会受这样那样的委屈，但是服务业主是我们的工作，再大的委屈也要以微笑面对，微笑是北京最美丽的名片，也是我们昊远隆基物业人最重要的承诺。

在这个环节中，参加者每人面前放置一杯饮品，无论你喝到怎样的饮品，都必须面带微笑，其他人根据工作人员的要求猜出喝特定饮品的人，被猜对的人被罚表演节目，猜对的人有小礼品。

本游戏环节进行两轮，每轮四人。参加选手由击鼓传花选出。

四杯饮品：辣椒油、芥末、醋、白酒，由山庄陈小燕准备。

### 3、情系奥运：

，中国人将圆一个世界梦想，这是我们每一个人的骄傲。在奥运的大赛场中，我们只能在场外为我们的运动员加油呐喊，但是在昊远隆基物业这个大家庭中，我们却可以拥有自己的赛场，发扬奥运精神，赛出团队风采！

这个环节，参加者两人一组，二人三足，分别从两侧出发，绕着活动场地跑到对方的出发点踩爆对方的气球，先踩爆气球者获胜，获得精美礼品。另外两人共同表演或者分别表演一个节目。

本游戏共进行5轮，每轮四人。参加选手由击鼓传花选出。

备注：游戏环节根据时间安排可临时调整进程，由具体情况而定。

### 三、员工野炊

备注：野炊完毕策划小组成员负责清理现场，整个活动过程中要求员工保护自然生态环境，灌输环保意识。

## 小学生孝行月活动报告版篇七

### 一、活动目的：

借春游活动的契机，让同学们走向美丽的大自然，开拓学生视野，增长知识，亲近自然、感受生活，培养爱家乡、爱祖国、爱大自然的情感。让学生在呵护绿色的过程中，进一步增强环境保护意识。同时也丰富同学们的课余生活，让同学们在春意盎然的季节里放飞心情。

### 二、活动时间：4月12日（周二）

三、活动地点：

四、活动准备：、安全教育。

增强自我保护意识，不玩水，避免危险行为，跟班教师预先设想防范措施，禁止学生在危险区域内活动。

(3) 往返前认真清点人数，行进时排好队伍。把学生分成若干个活动小组，选好小组长，换一个地方数一次人数。

(4) 审查学生身体状况。对身体不适或患有疾病的学生，劝阻其不参加本次活动。

2、文明教育。

游玩文明：全体学生一律穿校服。不说有损学校形象的话，不做有损学校形象的事。不随意抛洒垃圾；不损坏公共设施；爱护花草树木，保护农田。

五、活动过程：、结合本次活动，班级可开展摄影、绘画比赛。引导学生仔细观察，留心记忆，用相机和画笔把自己看到的景色记录下来，参加比赛。

2、活动过程中，教育学生爱护环境、保护环境。

六、活动安排：、学生到校时间及安排：7：10准时到校。到校后进一步加强关于春游安全知识教育及再次强调春游注意事项。

2、出发安排：一、二、三年级第一批7:30乘车出发，第二批8：30乘车出发。四、五、六年级8点出发。

3、中午安排：每位参加活动者自带适量食品以及若干塑料袋，以便装垃圾。

4、下午回程安排：四、五、六年级11点回学校。一二三年级第一批1点30乘车回校，第二批2点30乘车回校。

## 小学生孝行月活动报告版篇八

1、班主任提前做好学生的思想动员工作：

a□要求学生要注意自身安全，如：用火时要注意前后左右同学的安全，注意烫伤等。

b□注意野外用火安全，学生须在老师规定的范围内才能点燃火，不得私自用火，用火结束后，应及时用水将火扑灭。

c□教育学生在活动过程中，要互帮互助，男生要发挥“绅士”风度，应积极主动地承担比较繁重的任务，照顾好女生或者是体弱的学生。

d□对学生行路时的交通安全和整个活动过程中的环保进行教育，来去路上，不准边走边吃零食边扔垃圾，到达野炊地点也是如此，不将垃圾丢入田地或小溪。

2、由三位教师负责整个活动，每位老师各带部分学生，在活动前班主任把学生小组的名单交给相关老师：

3、按学生的生活自理能力和学生人数分成若干小组，班主任老师事先安排相关事宜：如食品的采购要实惠、卫生，用具携带情况(如：引火用的易燃柴火、锅、勺、碗)等要提前落实，于活动前日或当日带到学校。

4、学生和教师一律步行到达目的地，开始野炊活动。

过程：搭灶——生火——做饭炒菜——用餐——自由活动——收拾场地，



返回时按小组次序步行返校。

5、学生应带物品由班主任、小组负责教师结合学生实际提出建议，为了培养学生的自理能力，所有的东西都由学生自备，但要注意节俭第一。事前要由教师查看小组所带东西清单，及本组分工情况。

6、活动后自觉地将垃圾带回，保护环境卫生并分组进行总结，写出野炊体会。

## 六、活动过程：

1、1：00在教学楼前集合整队，强调活动具体要求。

2、1：10出发

3、1：30野炊。在烹调过程中，各组学生之间可进行手艺大比拼：如垒灶王、高级厨师、环保小卫士等)。整个过程要做好环境保护及灭火工作。

4、14:30清理现场

5、15:00活动结束,步行原路返回。

## 七、安全事项：

1、从我校到我们活动的目的地，大约有2里的路，一路上行人车辆非常稀少，但学生所带东西比较多，这是一个应该注意的方面，我们做到前有老师领队，中间、后面有老师维持。这样一整支队伍不分离、不脱节。

2、活动要求学生在生火时注意用火安全，搭的灶要远离易燃物，并做到人走火灭，严防火灾。

3、学生一律不准带刀具、火具，野炊时的菜全部要求学生在

家洗净切好后装袋，所带炊具要安全保管，在野炊时要求学生注意自己的安全，小心烫伤。

4、严禁学生单独行动，不准学生上到深水坑和其他危险地段去玩耍。提倡学生多准备一些文艺节目，开展有意义的集体联欢。

5、严禁学生喝生水和使用不洁净的水烧饭做菜，要求备足一定的饮用水，烧饭做菜的水源由教师确定。

6、活动中各教师保持手机的畅通，以便及时取得联系。