

最新保护文物的教学设计(实用6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

保护文物的教学设计篇一

本次习作通过学生对周围事件发表个人看法，提高学生明辨是非的能力，培养学生观察生活、关注社会的良好品质，是对学生道德观念、社会公德、保护环境，保持生态平衡的一个考察与教育。提供的范文，分别从发现生活中的现象谈起，引出蜻蜓对人类的贡献，发出保护的倡议。教学时，首先我从19课陶行知和小朋友的对话中，让学生谈谈对蜻蜓的了解。并结合实际让学生谈谈对伤害蜻蜓这种现象的看法。学生在反刍课文情境，角色体验后，真切地感受到作为弱小者的痛苦与辛酸，唤起了对动物们的怜悯和同情之心，为动物们呼喊的责任意识也就呼之欲出了。然后通过例文指引使学生明白如果想表达自己的观点使之有说服力，还需运用一些相关资料使文章更具体，更有力。并以课本中的插图为例，引导学生抒发保护青蛙的心声，提供思路上的引领和模仿。最后，在明确了习作要求后，引导学生发散思维，联系生活实际交流自己的看法，以提高学生明辨是非的能力及表达能力。

在本节习作指导课中还存在诸多不足，暴露出不少问题。一是学生筛选、运用材料的能力欠佳，课前我已经布置学生搜集相关的资料，但学生往往抓不住重点，搜集了许多不能证明自己观点的材料，并且多数学生不能有效利用这些资料。二是学生的思维太过局限，在学习过例文后，对某件事的看法仅仅局限于保护小动物方面，纯粹模仿而表达自己观点的较少。

保护文物的教学设计篇二

一、准确定位本次习作的教学目标是习作教学成功的基础。

本次习作练习，教材有两段话，一段为引言，引导学生回忆自己喜爱的卡通人物，第二段话提出了本次习作的要求“编写一个故事，故事的人物可以是自己喜爱的卡通人物，从中挑选出一两位，也可以是自己设计的卡通人物，给他起一个好听的名字。”我们根据课程标准对中年段习作教学的要求，结合学生的学习情况，制定了本次教学的教学目标：要求每一位孩子都尝试自己设计一位卡通人物，再选用卡通人物编故事。

二、激发习作的兴趣是习作教学成功良好的开端。

英国教育家洛克曾说过：“儿童学习任何事情，最好的时机是当他们兴趣高，心里想做的.时候。”学生有了兴趣，就能使注意力集中，积极思维。习作也不例外，学生如果有了习作的兴趣，就能提高作文教学的质量。为了能在开课就吸引学生的目光，整个教学的设计均以活动、游戏的形式展开，我们精心设计了卡通人物猜猜乐——卡通人物大聚会——创意大比拼——卡通新剧场等游戏环节，吸引学生在参与活动中不知不觉的完成习作。

三、分散练习，降低难度是习作教学成功的诀窍

保护文物的教学设计篇三

识字6，这课是孩子们特别爱上的课，所以我对上好这节课特别有信心。一上课，我出示课件，把孩子们引入一个神奇的动物世界。孩子们的目光一下子吸引过来。由于学生对课文中大多数动物已经认识、了解，我充分发挥学生学习的主动性，让他们自学。接着我请学生“当好小导游”介绍本节课认识的动物，学生很感兴趣，争着上台说，都能做到声音响

亮，口齿清楚，介绍时能按一定的顺序。这一环节，学生不仅真正地理解了词语，而且巩固了介绍动物的一般方法，培养学生的语言表达能力。

本课12个词语都是动物的名字，不必在理解上多花时间，重点要放在诵读词语上。新课程指出“教师应尊重学生独特的感受”，在指导学生朗读词串时，我引导学生根据自己的感受，读出对这些动物的情感，收到了良好的效果。

《识字6》教后反思

《识字6》采用了看图读“词串”的方法识字。课文以图文并茂的形式把孩子们引进了一个神奇的动物世界。本课介绍的12种动物中，大多数是孩子们比较熟悉的，为了让学生更深地了解这些动物，在课前我让孩子们收集文中12种动物的资料，有关的资料也行，有关的故事也行，尤其是自己不熟悉的几种动物。孩子们对动物充满了喜爱，而有了收集的资料和课前的了解，学生在课上更是学得兴趣盎然。在课前，我又将12种动物的名称制作成了词语卡，在课上让孩子们玩了一下“给动物挂牌”的游戏，不仅巩固了学生本课所学，而且充分调动了学生的积极性。

《识字6》教学反思

这是一组介绍动物的词串，可以说，孩子与动物天生就是好朋友，这里介绍的几种动物都是孩子们熟悉的，再加上课文配有生动的插图，所以在教学时，我放手让学生当一回小导游，让学生借助插图向大家介绍自己喜爱的动物，这样一来有利于激发学生的学习兴趣，同时也锻炼了学生的说话能力。在巩固练习时，我安排了游戏：你做我猜，一人模仿文中动物的样子，另一人猜出动物名，在游戏中学生学得快乐、轻松，在猜的过程中，使学生学会了说话、写话是要抓住要点。可谓一举两得。

《识字6》教后反思

识字6中的这组词语都是野生动物，学生了解的不少，所以在学习时，我完全放手让学生自主介绍，我只是在旁边稍作点播与引导，在这课的教学中，我设计了“给动物挂牌”的游戏和“当一回小导游”介绍自己所喜欢的动物的实践活动，学生学得轻松、快乐。课后，我让学生运用练习中学习的描写小动物的方法，写写自己喜欢的野生动物，有些孩子的介绍还是挺不错的’。

保护文物的教学设计篇四

在音乐教学中倾听习惯的养成十分重要，比如在欣赏教学中，我有以下几点粗浅做法：

1、在聆听乐曲之前，先提出聆听的要求，

（一、要专心，听乐曲时脑子不要想其他的事情。

（二、要有耐心，听乐曲时不要随便插嘴，听完再发言。

（三、要虚心，当别人提出与自己不同意见时，要虚心接受，边听边修正自己的观点。

（四、要用心，听取他人意见不要盲从，要有选择的接受，相互促进，取长补短。

2、再提出乐曲相关的问题，让学生带着问题去听，边听边去思考。

3、听完同学的发言再进行归纳，

4、最后想想他说的有没有道理。

保护文物的教学设计篇五

- 1、使幼儿了解蛀牙形成的原因以及预防蛀牙的有关知识，掌握正确的刷牙方法。
- 2、教育幼儿坚持早晚刷牙，养成早晚刷牙的良好卫生习惯。
- 3、初步了解爱护牙齿的小常识。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解。

学会刷牙的正确方式，并学会保护牙齿

教具：1、活动前两天把洗净蛋壳的一半浸在醋里

2、蛀牙形成的图片

3、《爱吃糖的老虎》课件

学具：4、牙刷1个5、每人一块饼干6、每人一面小镜子

一、情景交谈，引出牙齿课题。

师：小朋友肯定很想知道他的牙齿是怎么坏的，那就先来做
个试验吧。

二、试验对比做铺垫

【出示醋里浸过的蛋壳和没有浸过的蛋壳】

引导幼儿讨论

- 1、这两种蛋壳有何不同？
- 2、醋里浸过的蛋壳为什么会变黑，变软？

三、找蛀牙。

- 1、蛋壳在醋里会变黑变软，用小镜子找一找牙齿上有没有变黑或坏掉的？
- 2、变黑坏掉的牙齿叫“蛀牙”。
- 3、观察蛀牙。

四、组织幼儿讨论蛀牙形成的原因。

- 1、发给幼儿每人一个饼干，吃完饼干后，用小镜子观察牙齿上有什么？
- 2、回答问题：牙缝里多了什么？饼干什么滋味？饼干为什么会甜？
- 3、出示蛀牙形成的图片，讲解食物残渣中的糖在细菌作用下分解成酸，酸会腐蚀牙齿变黑，成为蛀牙。

五、预防蛀牙，保护牙齿。

- 1、观看课件，启发幼儿讲一个连贯的故事。
- 2、出示刷牙方法图解与牙刷，讲解正确的刷牙方法，教育幼儿养成早晚刷牙的习惯。

六、活动延伸：观看《爱吃糖的老虎》回答问题

- 1、老虎为什么牙疼？
- 2、糖为什么会坏掉牙齿？
- 3、老虎如何保护自己的牙齿？

通过学习，幼儿了解蛀牙形成的原因以及对人身体的危害，幼儿还掌握了正确的刷牙方法，有利于养成早晚刷牙的卫生习惯，收到良好的效果，整个教学活动层层递进，从材料，形成到组织的各个环节，教师的语言以及幼儿的表现等，都是个性化浓郁的，不断激发孩子欲望的，孩子主动探索主动学习发现知识的一次活动。总之，是把枯燥的科学活动和其他领域有机的结合在一起，达到了整合的目的。

保护文物的教学设计篇六

《识字6》是苏教版二年级语文下册的一篇以“词串”形式识字的韵文。课文以图文并茂的形式把孩子们领进了一个神奇的动物世界。文本将12种动物名称排成4组，每一排都是押韵的词串，读起来朗朗上口，富有诗的韵味。并配以相应的图画，渗透了动物回归自然，保护野生动物的思想，更好地激发学生对祖国语言文字的热爱。3月16日上午我教学了第一课时的授课，下面我做一下课后的反思，只有及时的反思，才能有更长远的进步。

一、创设情境，激发兴趣

孩子们的年龄特点告诉我们，他们学习动机的激发与维持，很大程度上不是由于内在的学习需求，而是更多地借助他人的肯定、课堂气氛、情境创设等外在因素。因此，孩子们的学习过程往往伴随着浓厚的个人情绪，他们觉得有趣，就学得积极、主动；反之，就学得消极，被动。为此，一上课，我就以谈话导入的方式激发学生的兴趣——带领孩子们去野生动物园看看。在此，我借助多媒体，课文插图全面呈现12种动物。当形象生动的画面呈现在他们面前时，学生们的一声声惊叹和富有变化的面部表情，让我明白此时孩子们已经入情入境，个个跃跃欲试，都要上台指认，为课文的学习埋下了良好的伏笔。这使我的课堂教学变得丰富有趣。同时，在具体形象的感受中，孩子们的情感和认知也能协调地发展起来。

二、学生主体识字，感受汉字文化

识字、写字教学要充分利用学生已有的知识和经验，努力提高学生自学生字的能力。本环节设计坚持先自学而后教的原则，教学本课生字时，分为两步：先让孩子们自学，再人人争当小老师，把自己学会的字介绍给大家；对有一定难度的，就由老师带着学。这样扶放结合，既有利于学生扎实有效地掌握生字，又有利于提高他们学习生字的兴趣。比如，我将“狮、猴、猩”三个汉字进行归类识字。在孩子们已经拥有形声字知识的基础上，我一步步引导学生从偏旁（反犬旁，与动物有关，表形）、读音（表声）、结构等方面品析这三个汉字，感受中国汉字渊远博大的文化精髓，提高学生识字的兴趣。在此基础上，书空、描红、仿写、临写，扎实掌握生字的学习。

三、说话练习，思想教育

教学中，我安排了两处说话练习，难度逐层提高，夯实语言文字学习。第一处是在词串中任选一词说一句话；第二处是在全部学完韵文后，出示“野生动物园的动物真多呀！有（），有（），有（），我最喜欢（）的（）”的句式进行说话练习。这样既能巩固学生对动物特点的理解，又能强化语言文字的运用。在此基础上，我告诉孩子们，动物是我们人类的朋友，我们应保护它们，不让它们受到伤害。激发学生强烈地保护野生动物的欲望和情感，以此为契机，对学生进行保护野生动物的思想教育。