

初中九年级语文思想工作总结(精选5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

初中九年级语文思想工作总结篇一

初三语文教学与初一、初二有明显不同，他所有的指向都较势利，那就是一切为了中考，为了中考的一切。所以它的教学导向旨在引导学生应对及操作中考试题的策略和方法上。现将近十年来的教学心得总结如下，这一点教学经验如能给您们带来方便，我将十分快乐。

一、知识点的梳理是一个长期积累的过程

学生到了初三，相应的知识点也到了一个可以归纳总结的时候，很多的阅读文题目其实也都是在以各种形式在考知识点，可是我们的初三学生，到了临考前，诸如连人物描写的几种角度(语言描写，动作描写，肖像描写，心理描写)，诸如修辞手法的几种形式(比喻、排比、拟人)都还是模糊一片。虽然我临时突击，以结构图的形式把知识点给予明确的概括，在阅读文章中予以强化，可是张冠李戴的现象依然是相当多的。

单靠初三的复习突击，效果是肯定不好的。如果能在平时年级的教学过程中，就把知识点的梳理系统化，渗透进日常的教学，学生对知识点的了解有了至少一年甚至更长的时间，他们对知识点就有了一个消化到内化到运用的过程。考试中类似的题目对他们来讲，就不会再具有如此的难度。

二、要训练学生自己习得知识的能力。

基础知识的学习可以很简单，老师报答案，学生记答案，但是长期下来，学生一个养成了惰性，二来，对听来的答案他们也难以真正掌握。

如果，在更早的时候，我们在教学的过程中，就让学生养成勤查工具书的习惯，养成借助学习资料自己找答案的习惯，他们的自学能力会有更多的提高，他们的知识面和字词的积累以及语感反应都会有更乐观的表现，碰到这样的选词填空的题目，也会更有信心。

三、要让学生有规律有技巧地进行答题

很多时候，学生在碰到类似的阅读问题的时候，信手写来，凭着感觉走是最常见的答题方法。其实，阅读文章的答题也是有技巧有规律的。文章中关键句子的把握，答题时关键词句的出现，常常就可以让阅读问题的回答变得又快又准确。

如果学生在答题前就有这样的答题技巧：某段文字的作用常常表现在内容和结构两方面上，从内容看，不外乎为塑造人物服务，从结构看，或作铺垫，或埋伏笔……那么他们在答这道题时，答题的大方向是不会出错的，同时，这样的答题技巧也会自然地对他们的答题语言进行约束，出现更多的得分点。

这样看来，我以为在教学的过程中，不一定要搞阅读文的题海战术，但是，做一篇文章，却应有做一篇文章的效果。要让学生在做题目的时候，了解出题者的出题意图，熟悉并掌握一些经常出现的题型的答题技巧与规律，并能在阅读文训练中发复运用。

五、就是学生最没把握的现代文阅读教学了。提高学生现代文阅读成绩的唯一方法当然是老套的做题战术。但初三上半

期及下半期开端，不应该是学生的题海战术，而应该把重点放在教师身上。其实我发现初一初二时，学生基本上不明白现代文阅读得分技巧，我问了10个同学，他们的回答是现代文阅读答案是蒙的，甚至很多同学拿着笔不知道怎么表达他蒙的那点可怜的答案。所以，现代文言文阅读答题技巧是学生提高阅读分数的心锁。教师把重点放在答题技巧上而不仅仅停留在对标准答案上，学生阅读分数提高就有希望了。比如告诉学生议论文、说明文答案基本上可以在原文中找出来；写景或写物的散文大胆的往人身上靠，写人或叙事的散文尽量地往情上靠；写景的文章不看景只看议论和抒情答题就简单化了，写人的文章不往事上看只揣摩作者的情感就深刻了；所有问题不笼统回答而用条理分割的办法慢慢回答等方式，让学生最大限度的赢取得分机会。当然并非所有现代文阅读题目的答题方式都有技巧，有的直接考查的是学生对语文基础知识的掌握，如标点、字音字形、词语意义理解；病句、仿句造句和语言的得体等就另当别论了。

六、最后说说作文，作文可分成四等：又华又实，华而不实、实而不华、不华不实。又华又实是任何时代任何人追求的最理想境界，这里不做赘述。具说华而不实已不再时髦，实而不华反占先机。对此我有不同理解，让学生一本正经地下工夫写实比让学生耍笔杆子写华更难，而且出力不讨好，得分往往更底。华美的文字和华美的装修一样更容易引人眼球，它最起码体现了学生运用文字的娴熟性，如果不慎不实了，评卷老师也不忍心痛下杀手，得分往往比预想的高。这些学生已经在初三以前训练过了，初三时要学生训练在华丽语言掩盖下尽量撩拨评卷老师的情，让他在枯燥而雍长的评卷过程中怦然心动，或喜或悲或同情，最忌讳的是他不动情。所以在让学生作文时一定要充满感情的写，要求学生先打动自己，然后才有可能打动别人。二是尽量在作文里出现带感情色彩的词，让评卷老师不知不觉地受你蛊惑；三是尽量用短句子，避免病句和不流畅；四是感情强烈时可独立成段，突出你的情感；五是下苦工夫在结尾处议论和抒情，让抬笔打分的老师所看的最后一眼是你文章中最靓丽的地方。

初三语文教学一言难尽，总结成以上几点，疏漏处很多，与大家共享，广大同仁尽可以补充修正，鄙人愿洗耳恭听，不胜感谢。

初中九年级语文思想工作总结篇二

时光匆匆，一个学期倏忽而过。在这一学期里，本人能脚踏实地搞好常规工作，教研活动积极参与，认真思考和钻研，勇于尝试和创新，积极实践新课程理念标准，努力提高教学水平，大力提高课堂教学效率，取得了比较满意的教学成果。当然也还存在不少遗憾和不足之处，为促进后段语文教学工作的改进和提高，现将相关教学工作总结如下：

一、积极尝试新的有效的教学方式，让学生真正成为课堂的主人。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

二、严格落实教学常规，保质保量完成教学任务，不断提高教学质量。一学期以来，我能够严格遵守学校的教学常规，使教学工作井然有序，稳步推进。坚持认真备课，全面钻研教材，广泛搜集课堂素材，根据学生接受能力的实际，制定相应的教学方法，设计合理有序的教学流程，为提高教学效果做好第一步准备。按时上课，严格课堂秩序，组织学生进行积极活泼的课堂交流和研讨活动，激发学生的积极性和创造思维。精心选择作业，精练精改精评，加强知识点和能力

点的落实。对学习有困难和出现问题的学生对其进行个别辅导，释疑解难。

三、在我的课堂教学上学生感受到的是一种轻松、和谐、活跃的气氛。教师成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，组组互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，课堂上充满着平等、和谐与交流，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，多方面的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。大部分学生的整体素质都有了不同程度的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

四、为培养学生的语文能力，本学期我组织了“课前三分钟演讲”活动。每个学生都要参与课前演讲，从选定主题、选择内容到仪表仪态、实际演讲等，都由学生自己组织，老师给与点评。坚持一个学期下来，学生的表达能力得到了很好的锻炼，语文感悟和表达能力都有极大提高。

五、在教学中我坚持选用先进的教学手段，激发学习兴趣，提高学习效率。在平时教学中我适度借助各种媒体和教学资源让学生自身体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计

教学环节，合理利用多媒体课件，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用教学资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。每节课都能恰当的设计运用多媒体课件，或设境，或提供资料，或音画助学，或问题激发，取得了常规教学所达不到的效果。

最后值得一提的是本期还积极参与教研活动，认真研讨交流，提高教育教学水平。每周能准时参加集体备课，交流心得体会，与其他老师共同学习促进；认真参加听评课活动，虚心学习，吸取好的教学经验，学习好的教学方法。结合学校学生基础和学校教学要求，积极探索焕发语文课堂活力、有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，运用感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课学习法等，激发了学生学习语文的积极性，适应了实验班教学需要，收到了较好的教学效果。

语文教学是一个需要长期积累的过程，学生语文能力的提高不是一朝一夕所能达到的，部分学生语文基础还是比较薄弱，部分男生作文表达能力还是不能令老师和家长满意，这些问题还值得下学期继续努力改进和加强。

初中九年级语文思想工作总结篇三

回顾这一年来的点点滴滴，甜酸苦辣五味俱全，下面我就这一学期的语文教学工作做一个简单总结。

本学期是出成绩见效果的一学期，也是师生奋勇拼搏的一学期。我在上好新课的基础上，稳定和鼓励学生，依据教学计划，利用初中语文1-6册语文教材和《中考复习导引》等资料有目的的进行艰苦的强化训练，从基础知识、古诗文默写、综合实践探究、阅读、写作等方面作了系统的训练，复习和巩固了所学知识。学生除了参加全县统一组织的一模、二模

考试外，学校还进行了多次模拟考试，收到了较好的效果。

一、备好课，努力提高驾驭课堂的能力。

根据九年级1班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少的情况，我在备教法的同时也备学生。备课充分，吃透教材，就能调动学生的积极性，上课效果就好。掌控课堂节奏，留意学生反映。学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不与其分心。课堂内容丰富，翔实。教态自然，讲课生动，难易适中，照顾全部，就自然能够吸引住学生。

二、面对全体学生，加强对后进生的转化工作。

九年级1班少数学生学习态度不端正，厌学、混时间。后进生的不良思想、习惯以及不良学习态度，对想学好的同学的负面影响总是难以战胜，致使老师用了大量的精力的时间，收效却甚微，许多问题是老师讲过训练过的，到了考场上却做不出来，留下了不必要的遗憾，我就在每堂课上重点管理几个特差生，每节课都给他们布置适合他们的学习任务，让他们能做到每节课安静下来，也就稳定了课堂纪律，基本保证大多数学生能较高效的学习。

三、研究中招试题，提炼解题规律。

研究本市最近三年来中招试题的基本形式、考察方向、及今年的中招考点等，规范学生答题，加强与教研组内的老师的交流与合作，做好对学生应对中招考试的指导。同时借鉴一些名教师和专家们的做法、经验和理论，运用到自己的语文教学中来。

四、善于取舍，精选精练。

进入复习阶段，各种资料和试题会很快堆满案头，都拿来用，

拿给学生练是不会取得好效果的，只会把师生拖入让人疲倦的题海中不能自拔，使了很大的力气，收效却甚微。因此，我们要在所选定的命题方向和范围的基础上，斟酌各种资料，勇于取舍，把符合要求的题目筛选出来，组合为各训练块，在我们复习巩固好教材上该知识块的要点后，及时训练，强化知识点。在此基础上，再把各知识块中最具《课标》精神的题目，组合、编制成侧重点各不相同的三四份试题，如在现代文阅读中，一份侧重于说明文和记叙性美文的阅读考查，那么另一份就要侧重于议论文与记叙性美文的阅读考查，像这样地进行有目标的精练。

五、针对学生复习实际，及时反刍，反复训练。

复习中每周都利用作文课时间进行“周周清测试”，测后试卷做到全批全改，都要分析学生试卷，总结学生对哪些知识掌握牢了，哪些知识未掌握，尚需训练、强化。在不增加学生负担的情况下，再次及时精练，因为我们的记忆有先快后慢的特点。特别是对理解性的诗词文默写，同一答案却有不同提问方法，就要反复训练。针对后进生则要个别指导，帮助他们分析每次的测试卷，找出自己的优点与不足，在各知识块上的掌握情况，之后的课堂训练中，多注重这部分学生在这块知识上的训练，促其在反复训练中，牢固掌握。

六、考试方法、技巧以及考试心理的指导。

虽然复习工作会在紧张有序中完成，但中考毕竟是人生的一次大转折，是一锤定音的考试，会碰到许多不确定因素，因此对考试方法、技巧的指导是每次训练中的必修课，如阅读方法：“一步初读，二步纲要(文首文尾，中心段、各段中心句)，三步析题，四步删(删出与题目要求无关的信息，精思相关信息)”。又如答题技巧：“抓关键，细明辨，分点展现简又明”。再如考场上的作文技巧：把已有的一些经历体验与读过的优秀文章，依据题目的要求巧妙变通，灵活运用。对于考试心理的指导，则是考前的适当休息放松与适度紧张结

合；考中认真作答，先易后难，勿漏做，合理分配答题时间；考完后一定仔细检查；每场考试结束后，要尽快对下一科做准备，别把思维滞留在上一堂。

初中九年级语文思想工作总结篇四

工作总结

时光如水，岁月如歌，转眼间，一学期只剩下期末考试了。在学校领导的关心下，在学校同事的支持下，我顺利地完成了本学期的九年级语文教学工作。回顾一学期的工作，虽然取得了一定的成绩，但缺点和不足更是不容回避的，现将工作总结如下：

一、思想方面。

我拥护党中央的领导，坚持四项基本原则，遵守劳动纪律，团结同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；关心学生，爱护学生，为人师表。认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

二、教学方面。

（一）认真备课上课，认真辅导学生，认真批改作业。

1、备课

备课时认真钻研教材、教参，力求吃透教材，找准重点、难点，虚心向同组语文老师学习。充分利用每周三的教研时间，积极参加教研组组织的教研活动。

2、上课

认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，培养学生有举一反三的能力。培养学困生的学习兴趣，努力做到因材施教，教学方法力求受到学生的喜爱，能够和学生积极的融合在一起，教学任务顺利完成，学生的学习效果比较理想。

3、辅导

我利用午自修和课余时间对学生进行辅导，耐心讲解，及时查缺补漏。利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。对学习比较差的学生进行集中辅导，对他们进行强化训练。

4、作业

学生作业及时批改，仔细批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的问题进行集中讲解。依据学生的自身情况，有区别的书写评语，认真书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

（二）注重阅读、写作与实践。

1、重视阅读教学，扩大阅读视野。由于课堂、教材的容量和时空限制，学生不可能获得大量的生活和语言素材。针对学生阅历不丰，见识不多，语言贫乏，知识面窄的实际，首先，我引导学生扩大阅读内容。其次，我教给学生阅读的方法，可以采取自由阅读和定向阅读相结合。自由阅读，由学生根

据自己的兴趣、爱好，自由地选择阅读作品，我一般不加限制，但要讲清目的和要求，一个课时能认识一个事物便达到了目的。定向阅读，由我根据教学大纲的规定，以及某一写作单元的目的和要求，确定阅读作品目录。如大纲规定初中每个年级课外阅读三五本书，我针对记叙文的特点，有要求地布置，通过检查及时了解和发现学生在课堂教学中已经掌握或没有掌握的问题，以便在往后的课堂教学中“有的放矢”。我要求学生每个学期背诵一定数量的古诗词，要求学生在阅读中摘抄妙文佳句，多作一些笔记和卡片，这对增强学生的词汇量，激发思维，丰富语言，大有好处。

2、鼓励学生自由写作。练笔是提高学生写作水平的重要途径，只学理论不实践，无论达到提高的目的。定性作文与不受任何限制的作文相结合，这是近年来语文教学改革的成果之一。要提高学生的写作能力，除了强化课堂计划内定性作文（教学计划内规定的记叙文、议论文、说明文）外，还必须抓好学生的课外练笔，提倡写随意作文，其形式包括日记、周记、评论读书笔记以及信函等等。这是学生写作上自由耕耘的一块园地，让他们写自己的话，写实在的话，见什么写什么，干什么写什么，读什么写什么，想什么写什么。我根据实际情况规定每人每周写作的最低量度。有了量度要求，便于我全面总结，可起到督促检查作用。

3开展丰富多彩的活动。（1）班会。叶圣陶先生认为“说话训练”是激励学生“产生与发表的总枢纽”，只有抓住了这个“总枢纽”，才能有效的带动作文教学的各个环节。我除了要重视课堂上学生“说”的能力培养以外，还要利用课外活动有计划地开展一些说话训练。班会是一种比较好的形式，不但使学生主动“说”，而且组织能力方面也得到很好的锻炼。（2）竞赛。初中学生往往有上进心，不甘落后。可以利用这种心理来提高学习积极性。实验证明，竞争是调动学生学习积极性的手段之一，我认为个人之间竞赛优于团体之间的竞赛。语文的竞赛内容，包括书查字典比赛、汉语拼音比赛、演讲比赛、语文基础知识比赛、诗歌散文比赛、课外阅

读竞赛等等。这些活动，应有计划地开展。赛后要总结评比，以精神鼓励为主，辅以适当的物质奖励。

三、今后努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生能力的培养，多同组语文教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强教育，教会学生如何做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

初中九年级语文思想工作总结篇五

教学总结做得好教学质量就好，这是一个反思自己的过程，在教学中如果做不好总结那提高就是空谈。接下来小编为大家分享初中九年级思想品德工作总结，更多教学总结请关注应届毕业生考试网。

本学期,我自始至终以认真、严谨的治学态度,勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作,使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展,圆满地完成了教学任务。

我严格遵守学校的各项规章制度,不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中,尊敬领导、团结同事,能正确处理好与领导同事之间的关系。平时,勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽,处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行,毫不松懈地培养自己的综合素养和能力。

教学就是教与学,两者是相互联系,不可分割的,有教者就必然

有学者。学生是被教的主体。教学中,备课是一个必不可少,十分重要的环节,备学生,又要备教法。备课不充分或者备得不好,会严重影响课堂气氛和积极性,曾有一位前辈对我说:“备课备不好,倒不如不上课,否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性,因此,每天我都花费大量的时间在备课之上,认认真真钻研教材和教法,不满意就不收工。虽然辛苦,但事实证明是值得的。

备课,不但备学生,而且备教材、备教法。根据教学内容及学生的实际,设计课的类型,拟定采用的教学方法,并对教学过程的程序及时间安排都做了详细的记录,认真写好教案。每一课都做到“有备而来”,每堂课都在课前做好充分的准备,并制作各种利于吸引学生注意力的有趣的教具,课后及时对该课作出总结。

对学生的作业批改及时,认真分析并记录学生的作业情况,将他们在作业过程出现的问题做出分类总结,进行透切的讲评,并针对有关情况及时改进教学方法,做到有的放矢。

积极推进素质教育。为此,我在教学工作中注意了能力的培养,把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来,在知识层面上注入了思想情感教育的因素,发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有较的发展和培养。

本学期学校狠抓教学常规工作,力求以狠抓教学常规工作为突破口,推进教师学习和课堂教学效率的提高。在这一思想的指导下,潜心设计每一堂课,力争提高课堂效率,积极参加课组和学校的教学大赛,虚心向其他老师学习,听课、交流学习心得和收获,在自己的教学中不断反思,力求精益求精。主要在以下几项工作中作了努力与提高:

- 1、认真备课。对于新教材,我已经接触过两年,但是觉得这样是远远不够的,所以每次上课前,我都认真钻研教材,阅读教师

用书, 查阅相关资料, 遇到不清楚的问题, 及时请教相关教师。这样可以把整堂课备得充实而到位, 也只有这样, 才能把课本知识真正落到实处。

2、认真上课。课堂是学生的主阵地。根据经验, 我认为如果学生上课认真听的话, 课后温习功课时可以达到事半功倍的效果。所以每堂课都争取设计一些不同难度的问题, 要求不同层次的学生勤动脑, 积极的参与到课堂活动中去。通过每位同学的努力来活跃课堂气氛, 共同提高班级的成绩。

3、适当布置作业。上课无疑是一个很重要的环节, 但课后落实是学生巩固知识不可或缺的一个重要环节, 而作业又是巩固知识的一条重要的途径。每节课后, 我都根据学生的实际情况及本课重点难, 有选择地给他们布置相当的作业, 并要求及时上交, 及时批改并写评语感化他们, 然后及时发现并订正学生的错误。

4、努力做好培优转差工作。对基础好的同学, 每个周末给相应的习题加强训练; 对于弱学科的同学, 我主要通过每次的测试, 有针对性地对他们进行辅导; 而对于后进生, 我主要从作业和测试出发, 就基础知识对他们进行辅导。

5、加强课前预习, 课中认真听讲、做好相关笔记和勤于思考, 课后补漏, 对此, 我坚持每个星期五放学后收课本进行检查, 学生回校及时指正教育。

进入九年级以来, 学生不再像七、八年级那样积极发言了, 如何调动学生的学习兴趣, 将是推动学生学习的重要动力, 为此, 我在教学中, 采用灵活的教学方式。如: 让学生自己讨论, 找到各知识之间的联系, 运用多媒体, 创设一定的教学情境, 引导学生学习, 把思品知识与现实问题相联系等多种方式, 其主要目的' 就是为了调动学生的积极性, 引导学生自主学习, 主动建构思品知识, 通过各种各样的教学方式, 学生学习的积极性、学

习成绩和解题能力自然有了一定的提高。

九年级学生的主要任务就是通过中考这道关卡。为了让学生顺利地升入高一级学府,必须有一定的训练做巩固。为此,我在教学中,力求精选习题,通过扎实有效的训练,指导学生规范答题,形成解题的方法,提升学生的解题能力。我很高兴的看到,通过一学期的训练,学生的答题日益规范,解题的能力也有了一定的提高。

工作忠于职守,服从领导安排,认真履行教师职责,出满勤,干满点。以学校工作为重,以教学工作为大局,正确处理教学与家务,教学与业务进修之间的关系。家务事尽量用节假日、星期天去完成,做到小事不请假,大事少请假,从无迟到、早退、旷工现象。如有特殊任务需要加班完成,毫不含糊,愉快接受,按时保质保量、创造性完成。

工作不等不靠,主动创造性完成。力求通过多种形式、多渠道,做好学生思想工作。使班级、学生管理更趋于规范化,制度化,进一步体现以人为本、以德治校的管理理念。

2、加强学生答题技巧和方法的强化训练,让学生多角度、多层次思维,培养学生分析、解决实际问题 and 综合能力。

总之,本学期主要从以上几个方面开展工作,在今后的工作中我会改正不足,尽力把工作做好,我相信,只要自己有决心,一定可以将自己这些不足改掉。我会不断努力,并虚心接受领导和同科老师的意见,多进入其它教师课堂观察提高自己的教学能力,争取在2017年中考交一份满意的答卷。