

最新思想品德课教案设计(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

思想品德课教案设计篇一

慢慢地我开始有些承受不住那些闲言碎语，烦恼接应而至，我的心里一向问她，你可曾记得我说过的那句话：朋友不是在你成功时送鲜花的那一位，而是让你不断攀登的基石。朋友应当开诚布公，可你这么只能让我们彼此受到伤害。朋友，不要让烦恼围绕在我们的身边，我们的成长应当充满着欢乐！

思想品德课教案设计篇二

欢欢喜喜过春节新授课

1、体会我国传统的春节活动的热闹氛围，感受人们对美好生活的向往。

2、学习在人多拥挤环境中进行自我保护的方法。

1、我知道过春节的时间。

2、我能说出春节活动中的新鲜事。

1、展示春节期间的特色物品，体会春节活动的热闹气氛，感受人们对美好生活的向往。

2、表现遵守公共秩序、爱护公共环境卫生的行为。

教学课时：1课时

教具准备□ppt

电教手段：多媒体

2、（出示图片）教师介绍过节期间人们舞狮、观花灯、贴窗花等活动。

3、问；活动过程中，大家的心情是什么样的？

4、问；同学们每年过春节期间，你会参加什么活动呀？当时你的心情是什么样的？

5、小结；过春节时人们的心情都很愉快，所以常说：“我要欢欢喜喜地过春节，快快乐乐地逛庙会。”

1、问；在庙会中你曾收藏了哪些有趣的特色小玩意，将它的名字、来历或相关的小故事讲给大家听听。（指名两人介绍，教师介绍一个，然后可以自由结合小组互相介绍）。

2、问；在庙会中你还发现了哪些有趣的或难忘的事情，讲给大家听听。

1、过渡；兔子贝贝在庙会中发现了这样两件事情，请你们帮忙想办法。

2、以小组为单位讨论；

（1）有人乱扔垃圾，这样好不好？你的垃圾是怎么处理的？

（2）人多拥挤怎样防止与家人走散？如果走散了该怎么办？

3、全班交流。

4、问：还有哪些事需要提醒大家注意？

5、设计宣传牌。

1、师：同学们，过节时令人向往的，春节就要来了，预祝大家欢欢喜喜地过春节。

2、播放课件，感受过春节的喜悦气氛。

逛庙会时收集特色物品，回来再交流。

板书设计：

教学札记：

思想品德课教案设计篇三

成长的烦恼，是一件件再也无法将自我塞进去的灯笼裤、百褶裙。望着自我猛长的身体，你却无法叫停，只得眼睁睁地看着最心爱的衣服成为永久的纪念，而那些适合长大了的你的穿着，却再也无法在后背缝一个又红又大的蝴蝶结。因为按过来人的话，你长大了，不再是脑袋上扎八个小辫子的娃娃了。这时你才发现，自我朝思暮想的成长是如此的残忍。

成长的烦恼，是你发现你越来越难想说就说。人情世故，永远都充满玄术。说真话、吐真情未必得到真心回报，相反，你的话几经辗转被改编成另一个版本，于是，总是有那么多尖酸的话语与你的诚恳针锋相对，总是有那么多刻薄的人把你曲解成完完全全另外一个本站模样。于是，你学着反复掂量后再发表见解，可总是有那么多伺机待发的人偏要揪住你的小辫子，于是你最终深谙沉默是金的真谛！

这就是无数孩子憧憬的成长吗高跟鞋还未登场，就已生出烦恼一大串。成长，似乎被剥却想象中光鲜的外套，烦恼，似

乎才是成长的主角，让你一次又一次跌倒，可你终究爬起来，试着在纷扰中找平衡，试着在假想中寻找真诚。可是，以往的烦恼沉淀在你的脚下，你踏上这一级级台阶，拨开萦绕在心间的迷雾，你最终上升到一个高度，你会微笑着对待这一切成长的烦恼。

思想品德课教案设计篇四

1、培养学生养成做事认真的好习惯，做一个做事、学习不马虎的好孩子。

2、让学生明白学习、做事时马虎的坏处。

知道要认真完成自己承担的任务，初步培养做事认真细致的还习惯。

一、情趣导入，表演唱《粗心的小画家》

1、听歌曲《粗心的小画家》

2、提问：这首歌中的丁丁是个怎样的孩子？有个孩子比他还要马虎呢

二、情趣活动认识“马虎”

2、像马小虎这样，做事不认真，粗心大意，没把要做的事放在心上，就是马虎，怪不得他的小伙伴又给他起了另外一个名字呢，你们知道吗？因为它做事太马虎了，大家都叫他小马虎。

板书：小马虎

三、情趣游戏捉马虎

3、马虎不仅在我们平时的生活中出现，孩子我们的作业中经常出现，现在请大家分小组，打开你的作业本或者练习册，从里面找找你们马虎的地方，和小组里的同学说说你们都有什么样的马虎，是怎么马虎的。

请两位同学起来说说你们作业中的马虎。

四、马虎危害大

1、是啊，马虎不仅影响自己，还会危害别人。

2、出示图片，配乐：司机马虎了，医生马虎了，建筑工人马虎了，飞行员马虎了不仅如此，马虎甚至还会付出生命的代价。

3、听故事：《悲壮的两小时》

4、同学们，听了这个故事，你有什么感想？你还做小马虎吗？你们还做小马虎吗？

课题：不做小马虎。

思想品德课教案设计篇五

本科教学设计本着两点思路：首先是“唤真情”，选择的切入点贴近学生的心，才能赢得学生的心。学生的真情被唤醒，课堂才具有实施有效引导的可能性。其次是“重深入”，无论是学生内心世界情感的调动，还是生活实践策略的探讨，注重教师引导的深入性，才能体现一节课的课堂价值。

在教学过程中，我设计了这样的活动：

第一课时：班级和我———咱班的共同记忆、同学和我———咱们的共处记忆、定格记忆———创意临别赠

言形式vs传统同学录。

第二课时：老师和我————难忘师恩、学校和我————难忘母校。

情感态度价值观：为自己的成长感到骄傲；感受浓浓的师生情以及与同学间的友爱之情。

能力目标：以恰当方式表达自己的内心感受；能为母校的发展献计献策，为母校、为老师、为学弟学妹们做力所能及事。

知识目标：感受成长的乐趣。

回顾小学的生活，感受自我的成长，感受同学间的友爱和学校、老师的教育之恩。

激发学生的内心感受，并以恰当的方式表达。

教师准备：了解本班级历年大事、趣事等。

学生准备：收集能反映自己与同学共同学习生活的照片、文字或其他物证。

2课时。

第一课时完成教材p81-p82页内容，话题为“同窗情谊深”；完成p86页“临别赠言”话题中的“同学临别赠言”部分内容。

第二课时完成教材p83-p85页内容，话题为“心存感激”；完成p86页“临别赠言”话题中的剩余部分内容。

第一课时

活动一班级和我————咱班的共同记忆

1. 师：还记得当初在校的'时候，总是迫切的希望早点离开，早点毕业，早点飞翔，早点长大。现在才知道，小学6年的读书生涯是有多么的值得留恋，点点滴滴，历历在目。校园的每一处都有属于我们的回忆，属于我们的笑声，只是现在，一切的一切，大概都只能放在回忆里。

———摘小学毕业生

2. 师：这是一个毕业多年的学生的心声，过去已经成为独自的回忆。不过，咱们今天来回顾小学六年的生活，有很多共同的见证者，有很多共同的分享者。让我们走进“班级和我———咱班的共同记忆”的环节！

3. 学生借助照片等物证进行交流，教师引导学生回顾六年里印象深刻的学校大型活动、难忘的班级大事、快乐的班级趣事、泪雨磅礴的班级瞬间等等。

4. 小结：六年的童年时光，六年的纯真年代，六年的欢笑泪水，六年的共同历经，六年的携手成长，六年里我们一起走过，所有的，都将成为我们永存的记忆！

活动二同学和我———咱们的共处记忆

2. 教师将愿意交流的学生编号，鼓励更多的学生产生表达的愿望。

3. 学生交流，教师引导学生从更多侧面回顾友谊故事，提醒不忘关注普通同学曾经给予的帮助与支持。

4. 小结：让你我为彼此的友谊而鼓掌！让你我为彼此的友谊而骄傲！

【设计意图：回忆和要好朋友的相识、相伴、相知；感受普通同学的热情与无私。】

活动三定格记忆————创意临别赠言形式vs传统同学录

4. 小结：形式随意，内容不一，但是有一点是一样的，记录同窗情谊，定格记忆，发自内心，来自真诚。

板书设计

12、依依不舍情

班级和我————咱班的共同记忆

同学和我————咱们的共处记忆

定格记忆————创意临别赠言形式vs传统同学录