

具体活动心得体会(优秀5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

具体活动心得体会篇一

最近我参加了一项具体活动，通过此次活动的参与和经历，我深刻地领悟到了许多道理，也积累了宝贵的体会。在这篇文章中，我将分享我的活动心得体会，希望能够给读者带来启示和思考。

【第一段】

在我参加的具体活动中，我首先意识到了行动的重要性。在活动中，我们不仅仅是听别人的讲解，更重要的是实际行动起来，亲身体验各种活动的过程和感受。比如，在一次户外拓展活动中，我亲自登上高空吊桥，挑战自己超越高度恐惧，最终达成目标。通过这一过程，我深刻体会到了勇气和挑战自我的重要性，也明白了只有通过亲身行动才能真正体验到活动带来的乐趣和成长。

【第二段】

此外，具体活动也让我认识到了团队合作的力量。在活动中，我们需要与队友密切合作，相互协作，才能完成任务和解决问题。例如，在一次团队拓展活动中，我们需要通过合理分工和有效沟通，才能顺利完成一个复杂的任务。这个过程中，我亲眼目睹了团队合作的力量，深刻体会到了团队合作的重要性。只有团队中的每个成员都能互相信任和支持，我们才能取得共同的成功。

【第三段】

在具体活动中，我还学到了积极心态的重要性。活动中遇到的问题和困难都是常态，如何正确地面对和解决这些问题至关重要。在一次野外求生活动中，我们需要在丛林中寻找水源、制作简陋的庇护所等。遇到困难时，我看到了一些队友因为无法接受挑战而放弃，而另一些队友则勇敢地迎接挑战。最终，那些积极乐观的队友成功克服了困难，而那些消极抱怨的队友则一事无成。这给了我很大的启示，积极的心态和乐观的态度是战胜困难和取得成功的关键。

【第四段】

通过具体活动，我还深刻认识到了自我管理的必要性。在活动中，我们需要自我管理，合理安排时间和资源，才能更好地参与活动并达成目标。一次人生寓教于乐的探险活动中，我发现那些事先做好准备、制定计划并始终保持专注的朋友在活动中表现出色。而那些没有提前准备、心不在焉的人则产生了很多问题和困扰。通过这一经历，我明白了自我管理在实现个人目标和成功中所起到的关键作用。

【结尾】

通过参加具体活动，我深刻体会到了行动的重要性，团队合作的力量，积极心态的重要性以及自我管理的必要性等道理。这些活动心得给了我许多启发和思考，也让我在人生道路上更加坚定了自己的方向。我相信，在将来的成长中，这些宝贵的体会将继续对我产生积极的影响。希望通过我的分享，读者也能从中得到一些启发和收获，积极参与各种具体活动，并从中学到更多的经验和智慧。

具体活动心得体会篇二

活动目标：

1、在欣赏活动中，引导幼儿感受脸谱艺术的美，激发创作兴趣。

2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

活动准备：幼儿人手一张画好脸部轮廓的纸，彩色笔，教学挂图。

活动过程：

（一）观察讨论导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的`化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

（二）联想创作

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

（三）引导讲评

将每个幼儿的作品贴于黑板上大家一起欣赏。教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

活动延伸：回家与爸爸妈妈找找生活中对称的物品并做好记录带来一起交流。

具体活动心得体会篇三

在大学生活中，同学们不仅要学习专业知识，还要积极参加各种课外活动来丰富自己的生活经验。在过去的一段时间里，我积极参与了许多具体活动，如社团活动、志愿者活动和体育比赛等。通过这些活动，我收获了许多宝贵的体会和心得。下面我将就这些活动的体验和感悟进行具体的叙述。

第二段：志愿者活动的心得体会

作为志愿者，我有幸参加了一次社区服务活动。这次活动让我深刻地体会到了“乐善好施”的重要性。我们带着爱心和耐心，给需要帮助的老人们打扫卫生、整理物品。通过和老人们交流，我看到了他们的笑容和感激之情。这让我明白到，真正的快乐来源于帮助他人和给予别人温暖。我从这次志愿者活动中学会了关爱他人、宽容与感恩的重要性，更增强了

自己的责任感。

第三段：体育比赛的心得体会

参加体育比赛是锻炼自己体魄和团队合作能力的好机会。我们班级组织了一次足球比赛，我作为球队的一员感到非常兴奋。在比赛中，我学到了许多关于团队合作和忍耐的重要性。无论在得分还是失分时，我们都要互相鼓励和帮助。在这个过程中，我不仅学到了传球、射门等技能，还培养了我与队友合作的能力。虽然我们最终没有获得冠军，但这次经历让我懂得了“团结就是力量”的道理。

第四段：社团活动的心得体会

作为一名社团成员，我积极参加了各种社团活动，如演讲比赛和文艺晚会等。在演讲比赛中，我虽然紧张了一下，但通过努力，我成功地进行了演讲，并得到了大家的认可和赞赏。这次经历让我明白了如何在公众面前自信地表达自己的观点。而在文艺晚会中，我担任了一个小品角色。通过排练和表演，我学到了很多舞台表演的技巧和团队合作的重要性。这些社团活动不仅丰富了我的大学生活，还培养了我的演讲和演技能力。

第五段：总结

通过积极参加志愿者活动、体育比赛和社团活动，我收获了许多宝贵的体验和心得。我明白了关爱他人、团队合作以及自信的重要性。这些经历使我成长了许多，不仅增强了我与他人的交流能力，还培养了我的责任感和团队意识。在今后的大学生活中，我将继续积极参加各种活动，不断锻炼自己，丰富自己的生活经验。相信这些宝贵的经历将会对我将来的工作和生活产生积极而深远的影响。

具体活动心得体会篇四

近期，我参加了一次具体活动，这次活动给我留下了深刻的印象。通过这次活动，我不仅学到了很多知识和技能，而且也收获了一些宝贵的心得体会。

首先，这次活动是一次社区义工活动。我们一行人前往社区老年人福利院，为老年人们提供帮助和关爱。我意识到，通过参与社区活动，我可以为社区的发展做出贡献。我们为老年人们做清洁、扫地、擦窗等力所能及的事情。看着老年人们笑容满面，我觉得这是一种极其有意义的活动。

其次，通过这次活动，我深刻地体会到了团队合作的重要性。每个人都有自己的任务，但只有团结协作，才能完成活动的目标。在活动中，我们互相帮助和支持，才能确保一切顺利进行。我明白了团队合作是完善个人不足的最佳方式，并且意识到一个团队的力量是不可忽视的。只有团结一心，才能取得更好的成果。

再次，这次活动也让我意识到时间的宝贵。在协助老年人的工作中，我深深体会到，时间的流逝不可倒退。老年人们时刻关心着时间的流逝，希望有更多的时间来陪伴亲人，实现自己的梦想。因此，我们年轻人更应该珍惜时间，抓住每一分每一秒，努力追求自己的梦想，为社会做出贡献。

另外，这次活动也让我意识到自身的成长和进步。通过参与社区义工活动，我增强了自身的责任感和社会责任感。我学会了如何与陌生人进行交流，如何倾听他人的需求和诉求。我相信这些经历对我未来的发展非常重要，因为社交能力和责任感是我成长为一个更好的人的重要条件。

最后，这次活动也让我明白了实践的重要性。通过亲身参与社区活动，我更好地理解了知识的实用性和重要性。实践让我更加深刻地体会到了很多理论知识的实际应用，并且也给

我带来了更多新的问题和思考。唯有主动投身实践，才能真正提高自己的能力，成为一个有用的人。

总结起来，这次活动使我获得了很多宝贵的心得体会。在社区义工活动中，我意识到了为社区贡献的重要性，体验了团队合作的重要性，珍惜了时间的宝贵，也意识到了自身的成长和进步，明白了实践的重要性。通过这次活动，我学到了很多，这些经验和体会将伴随着我未来的成长和发展。我相信，通过这次活动的学习和体验，我会变得更加成熟和具有责任心，为社会的发展做出更大的贡献。

具体活动心得体会篇五

摘要：创意美术能够提高幼儿的观察能力和想象能力，激发幼儿对于美术和手工的兴趣，帮助幼儿塑造健康的性格和个性。幼儿阶段的美术教育十分重要。基于此，文章探究如何在幼儿阶段进行有创意的美术教学。

关键词：幼儿；创意美术；教学策略。

一、幼儿美术创意教学的过程中绘画与生活实践结合，打开幼儿的美术学习思路

幼儿的欣赏水平仅仅停留在观察物品的表面上，为了提升幼儿对事物的认知水平，逐渐培养幼儿的审美能力，教师在日常美术教学过程中应当给予幼儿更多接触大自然的机会，让幼儿感受美丽景色的魅力。教师可以经常带幼儿参观当地的名胜古迹、风景、园林，指导幼儿观察一些人文景观，使幼儿掌握观察事物的能力，让幼儿对民间传统文化艺术产生兴趣。同时，教师可以引导幼儿用自己的语言表述自身的感受和想法。在条件允许的情况下，教师可以带领幼儿参观一些文艺演出、美术馆或者博物馆，让幼儿用自己的语言描述看到的动作、颜色、形态等，进一步提升幼儿的审美能力和绘画能力。随着美术学习的逐渐深入，幼儿的发散思维能力和

创新能力也会逐步得到提高。教师可为幼儿准备丰富的教学资料，以开展集体活动的形式丰富幼儿的学习体验，为之后的绘画奠定坚实的基础。在学习《水鸟》时，教师可以带幼儿到风景区观赏真正的水鸟，寻找其与画作中的水鸟存在的异同点。也可以为幼儿寻找一些水鸟的相关视频资料或图片，提高幼儿的观察能力，让其了解水鸟的特征，并鼓励幼儿基于自己的理解画出水鸟的形态。这样既锻炼了幼儿的观察能力，又提高了幼儿对于美术学习的自信心。幼儿的创新能力得到提高，接触未知事物也更快、更大胆。

二、在幼儿美术教育阶段启发幼儿情景结合，培养幼儿的想象力

在幼儿美术教育阶段，教师应当引导幼儿根据一定的主题进行创作，并且所创作的内容要结合一定的情景。为此，教师可以为幼儿的美术创作创造一定的环境氛围，如，为幼儿播放动画片《猫和老鼠》，给美术课堂带来欢快的氛围，在观看的过程中教师引导幼儿思考动画片的主题，并以此为依据进行绘画创作。幼儿在观看动画片的过程中会有不同的想法和反应，所创作出的绘画作品也是各不相同的。在相互交流的过程中，教师应鼓励幼儿各抒己见并且互相学习、借鉴，使幼儿在创作美术作品时了解不同的表达主题，幼儿的思维意识也会随之提高。教师可以给幼儿准备大量的`素材，给幼儿留下更多的思考空间，使幼儿更快地融入故事氛围，自由地进行想象和创作。在为幼儿准备创作主题时，教师要注重结合美术教育的特色，加强与幼儿的交流，更加深刻地了解幼儿的想法，培养幼儿的美术创作兴趣，并对幼儿的美术创作想法给予鼓励和肯定，增强幼儿美术创作的自信心。在最终的画作评价阶段，教师的肯定在一定程度上比幼儿的创作过程更加重要。一些幼儿美术教师会帮助修改幼儿的作品，一般在幼儿的画作上加上几笔或者修改一下，表面上看是教师在完善幼儿的绘画技巧，但幼儿的美术创作积极性会因此受到打击，对于自己画作的自信心也会大大降低，教师在这一阶段的指导也就难以真正达到美术教育的目标。为了解决

这个问题，教师应当完善教育目标，改进教育形式，时刻鼓励幼儿对于绘画的热情和自信心。在这一阶段，幼儿的心理是十分脆弱且敏感的，为了给幼儿创造良好的学习氛围，教师应当鼓励幼儿将自己的思维大胆地表现在画作上，增强幼儿的自信心，鼓励幼儿大胆表达，教师扮演幼儿忠实的听众，加强自己与幼儿的沟通和交流，更加深入地了解幼儿的想法，为之后进行更有针对性的美术创意教学奠定坚实的基础。结语幼儿阶段的美术教育对于幼儿来说是终身受益的，其对于幼儿性格的养成和人生观、价值观的塑造有非常大的影响。为了使幼儿获得一定的创新能力和自信心，教师在培养幼儿的美术能力时应当采用更多的形式与方法，鼓励幼儿大胆地将自己的想法表达在绘画作品中，而不是一成不变地学习绘画的技巧。在这一过程中，教师应当为幼儿创造更多的绘画情境和氛围，拓展幼儿的思维，释放幼儿的想象空间。这样，教师对于幼儿的了解会更加深入，幼儿对于教师的信任也会得到增强，教师对于幼儿美术创作能力的培养也就更加方便、高效。