

# 最新社团宣传部工作规划(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 社团宣传部工作规划篇一

新的学期开始了，学生会的工作也将一步步步入正轨，体育部的工作也将有新的面貌。这个首先我们部门将从以下几个方面展开工作：

(1) 由于体育部的任务特点，将采取比较机动的会议方式，但是我们同样设置了固定的例会时间，一般来说半个月为一个周期。

(2) 全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时，应提前向部长或副部请假，经同意后方可。

(3) 例会实行轮流主持制度。每次例会由部长，副部长轮流主持。

(4) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

提高本部成员的自身素质，多给干事提供一些锻炼的机会，使他们的才能得到充分发挥，这才是一个团体长盛不衰的根本所在。

(1) 在每次例会中，我们将尽量让干事有更多的发言权，把总结的机会留给部委，尽量让他们发表好的意见，好的观点，

并且从中观察他们各方面的能力，再加以培养。

(2) 轮流安排部委每月上交工作总结，并对体育部提出建议要求。

(3) 每次活动的之前要详细工作分配与部委，要求各有关部委工作到位。活动结束后要有工作总结。此外，还将积极配合校体育活动。

(4) 关心部委的学习与生活，紧密与干事间的关系，促进部门成员间的交流和工作的开展。

(5) 制订完整的计划让体育部成员知道本学期活动的总的方向，同时也可以为一些同学的新创意提供计划书写的参考。

一个团队只有不断吸收新生力量才能有更大的发展前途。同时招新，也给了09级同学一个很好的展示自己的舞台。

新生篮球赛的宗旨在于丰富同学们的课外活动，加强新老生之间的交流，使新生感觉到大学生活的五彩斑斓，增进同学之间的友谊，展现我院同学的良好精神风貌，我们将会尽力贯彻“人文精神”，比赛注重的是友好，而不是竞争。

“动感地带杯”篮球赛是学校的传统项目，本次比赛本部会坚持在创新上下功夫，加强对赛事前期准备的重视，注重策划环节与现有的实际相结合。希望通过本部的努力以及各部门的大力支持，稳固“动感地带杯”在学校以及学生心目中的地位。

联合乒乓球协会，在学院举行一场乒乓技术交流赛，加强全院师生之间的交流，丰富校园文化。

以上是体育部本学期的工作计划，体育部将全身心的投入到工作中去，带动全系同学锻炼身体的热情，把我们系的体育

工作开展的更好更成功！

## 社团宣传部工作规划篇二

我院x届学生社团联合会成立以来，在学院党总支领导、分团委具体指导下，开展了丰富多彩的校园文化活动，我们将坚持“自主，放活，务实，突破”的大方针继续开展工作。

### （一）主要工作思路

11年我院学生社团联合会（以下简称“院社联”或“社联”）将坚持“自主，放活，务实，突破”的大方针开展工作。

“自主”即增强各学会、协会等（以下统称“社团”）工作自主性、主动性，当然，这里“自主”是相对的，即在社团管理上要谨防“社联包办，抛开社联”两种不良倾向；“放活”，包括院社联“放权”和各社团发挥主观能动性展示自身活力、特色，当前社团发展的主要矛盾在于“统”（即管理）得过死，只有社联把权利“放”下去各社团才能“活”起来；“务实”是本届社团成立以来一直提倡的工作原则，即要让参与社团工作和活动的同学确确实实能学到东西，能共同进步，决不搞形式主义，不作虚假宣传；“突破”即要敢于打破常规思路、不受思维定势约束，包括从制度层面上突破。

虽然上述方针没有具体提出“创新”，但却包含了“创新”。其中“自主”、“放活”是创新的基础，“务实”是创新的前提和根本，“突破”是创新的路径和结果。

除该方针外，我们将继续坚持本届社联成立以来的主要工作思路。

1、明确学生社团定位与目标。我们认为，高校学生社团是青年大学生以共同的兴趣爱好为基础自发组建成立的、自主开

展活动的群众性组织。我们可以从中提取出“兴趣爱好”和“自主”两个关键词。显然“兴趣爱好”是社团存在的基础，失去了这个基础，真正意义的社团将不复存在，也只有具备了这个基础社团才能够存在和发展下去。当然这种“兴趣爱好”可以是长久性的，抑或暂时的；可以是理想信念性的，也可以是一般性的、娱乐性的；可以是主流的，也可以是非主流的……“自主”涉及两个层面：一是“自由空间”问题，我们既然认定社团是群众性组织，就应该承认其地位的相对独立性，应该给予社团自主开展活动的空间。只要不是法律禁止的，只要是不损害集体正当利益的，只要是不侵犯他人合法权益的，我们就不应该采取措施予以干涉。这是以第二个层面为前提的，即社团和学生能够自我管理、自我约束、自我进步。我们相信但并不盲目过度自信地认为大学生具有、并且应该具有这种自我管理的能力。

这里的“社团”不仅包括各个社团，还有社团联合会本身。社团联合会作为社团的联合机构，承担着统筹、监督的职能。这种统筹和监督应该是不以违背一般意义上的社团的固有存在价值为前提的，也唯有如此，社团联合会对于社团的发展才能发挥正面效应，才能够社团的增强凝聚力和向心力，进而提高我院学生的自我管理能力，为同学们的自我发展与进步创造良好的氛围。

只有明确定位，认清自身存在的价值，看到未来的愿景，社团才能最大限度的发挥其作用，成为校园文化的主力军。

2、坚持规范化与灵活性相统一的原则。任何组织要想获得长足的发展都要有自己的文化，我院作为学校较为年轻的学院之一，社团也相对比较年轻，无论是社联，还是各社团都还没有走出自己的路子来，因此很多东西还不是很规范。虽然学院里有相关规范，但这是远远不够的。我们的制度还需要进一步完善，不仅要有大方向的规划，也要有细节方面的指导；不仅社联要有统一的制度，各个社团也要有自己的规范。在规范化、制度化建设的同时，我们必须注意，社团的性质

决定了其“活”的特质，把社团搞“活”很重要，我们不能为了制度建设而限制社团自主发展的空间，甚至使社团畸形发展，而应充分调动各个社团的积极性，使其自觉的以自身发展带动整个社团和校园文化的发展与繁荣。

3、品牌化、精品化与小型化、平民化社团相结合。树品牌，出精品，是我院社团发展的当务之急，我们将在保持各个社团发展的基础上，重点培养、支持精英管理者协会和新民学会等有特色、有实力的社团，使其发展成为在校内外有影响力的品牌化社团。同时，我们应该降低社团准入门槛，完善社团注册、注销机制，允许并支持小型社团、“流星社团”的存在和发展，鼓励大广大同学自发组建社团，自该制度实施以来，已有锐志践行社、翔翼羽毛球协会、兰馨文学社先后加入我院社团大家庭，这些举措将为实现“超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣”的社团新格局奠定了基础。

4、务实性与宣传性工作统筹协调开展。务实性主要是就社团本职性工作而言，社团作为超级兴趣小组，应该把更多的精力用到其内部成员的发展，尤其是专业性、理论学术性社团更应该注重这一点。我们将加大对新民学会、精英管理者协会等专业性、理论学术性社团的指导，着力提高广大青年学生的专业水平和综合素质。同时我们认为，宣传性工作也必不可少，这对于社团自身发展是十分必要的，只有宣传工作做好了，才能吸引更多志趣相同之人加入到这一集体中，进而促进集体和个人的发展，也为各项校园文化活动的开展创造良好的氛围。

综上，“自主，放活，务实，突破”的方针既是对上述工作思路和工作方针的概括，也是其补充和完善。

## （二）重点工作

在明确工作方针和工作思路的前提下，我院社联将本着“抓

大方下”的原则，在社团整体工作进步的同时，把主要精力放到以下三个重点工作方面：

1、探索社团管理机制，完善社团制度建设。规章制度的存在应该具有规范性、积极性，应该是促进社团发展的，如果制度成为我们进一步发展的障碍，就要修订抑或取消，因此我们要敢于从制度层面上去突破，去创新，否则谈不上发展进步。

从社团管理机制方面来讲，当前有几个关系需要理顺，一个是团组织与社团的关系，一个是社联与各社团的关系，再有就是校院两级社联、社团的关系，这些问题将在校级社团依托到各学院后充分暴露出来。

事实上，我校在社团管理上已经有比较好的制度规范，例如依据《聊城大学大学生社团管理办法》（聊大团发[xx]16号）第二十四条规定“大学生社团主要负责人是指社团理事长及副理事长，由本社团成员通过会员大会选举通过，经大学生社团联合会审查后产生”。然而，这项制度并没有得到很好落实，尤其在学院这一层面上。因此，制度落实是一大问题。

同时，现有制度在很大层面上有待突破。目前中山大学等高校学生会实行了主席直选制，虽然实施过程中也会出现各种问题，但该制度理顺了学生干部与学生组织、学生组织与其指导（领导）机构的关系，对我们有一定启发意义，如社联干部是不是可以在社团范围内实行直选等。

社团负责人直选将更大激发其工作积极性，更多的要对所属社团负责，这有利于社团的长远发展。因此，在学校现有制度下，我院将探讨、并试点社团理事长直选制，将理事长选举方式由社联主席团选举改为在学院分团委指导下的社团内部民主选举。当然，具体实施办法有待进一步探讨。

总之，社团制度建设有待进一步探索和完善，只有制度授权

下的行为才能得到很好的保障，才能让好的经验得以延续和推广。

2、集中力量，重点扶持专业社团发展。在保证各社团工作均有进步的基础上，我们将集中力量，重点扶持专业社团发展。一是经费支持，建立“社团发展基金”，在基金使用分配过程中向新民学会、精英管理者协会等方面倾斜；二是专业支持，帮助上述社团配备专业指导教师；三是加强指导力度，帮助其搞好内部建设。通过以上措施促成“超强并存，以超带强，以强促超，百花齐放，百家争鸣”的社团发展新格局，促进校园文化大繁荣。

3、推进“大文学”社团发展，加强“书香学院”建设。

读书决定一个人的修养和品位，自xx年初，我院开始打造“书香学院”，目前取得了好的成果。11年社团工作中，我们将继续支持“再读轩”书友会、兰馨文学社等开展了“读书活动月”、“优秀读书笔记”评选活动、“书香宿舍”评比、读书笔记漂流等活动，努力营造“好读书、多读书、读好书”的学习氛围。指导“再读轩”书友会、兰馨文学社进一步加强交流与合作，在保持其各自特色和独立自主开展活动的前提下，探索“大文学”社团模式，推进“大文学”社团发展。

同时，我们将以新民学会“梦想传递计划”之“青年马克思主义工程”的实施为契机，引导青年大学生研读经典著作；以精英管理者协会专业社团建设为基础，提高同学专业理论学习兴趣。如此，在文学、经典、专业三方面，加强“书香学院”建设，做到既文，又红又专。

以上是我院学生社团11年的工作计划，接下来的重点在于落实，在开展工作的同时，将不断总结，使我院社团工作更上一个台阶，促进我院、我校校园文化大发展。

## 社团宣传部工作规划篇三

凡事预则立，不预则废。为了更好的开展工作，把文学社办成真正培养同学们写作能力的社团，更好地激活文学社沉默的气息，向更好的方向发展。现本学期计划如下：

### 1、分派人员到新生宿舍宣传

时间：10.8~10.11

### 2、分组到各食堂门口设点宣传

时间：10.15中午

目标：使新生了解新流杂志及杂志社，登记其意向部门

### 1、准备：部门召开例会，确定面试人员安排，准备面试题目

2、时间：10.17~10.18下午

3、地点：19#403

4目标：挑选有才能的人入社，为文学社注入新鲜血液

（一）《新流团刊》稿件提供

（二）《新流文学刊》的出版

由采编组负责收集整理稿件，稿件主要由文学社内部提供，社员定期交稿

采编组负责审稿，搜集较好稿件

由排版组负责制作封面及内部排版，活动组负责其中各版块的制作



外联组负责拉赞助及杂志的出版工作

活动组及新流发行部协助发行

1、主题：文学社与计算机协会联谊活动

2、时间：十一月中下旬

3、地点：大学生第二活动中心

5、分工：外联组负责拉赞助

活动组负责活动策划及节目安排

采编组及排版组负责策划节目，采购，拍照及后期制作

6、流程：社团分出节目

穿插趣味游戏

经验交流

7、经费预算：200元

8、总结及写通讯稿

1、主题：新流文学社与常州各大高校文学社举办文学交流会

2、时间：十二月中下旬

3、地点：江苏技术师范学院

4、目的：丰富校园生活，扩大新流文学社影响力，通过与校外其他文学类的组织的交流与合作来提高社团会员的文学素养和交际表达能力，并希望通过此次交流活动与合作伙伴建

立友好关系。

5、宣传

6、总结

以上计划只是初拟，尚待完善细化，“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞”，相信在全体社员的努力下，我们文学社一定能更上一层楼，在文学的天空中轻舞飞扬！

## 社团宣传部工作规划篇四

随着进入大学以来的第一个假期的结束，很快将迎来我们许昌学院社团联合会宣传部新学期的开始，通过在刚入学的第一个学期对社联宣传部以及整个社团联合会的了解和学习，我慢慢体会到了学生组织工作的困难和繁忙，同时也找出了自己在工作中的不足以及宣传部在工作中仍需提高的地方。

第一学期初我们新干事的工作速度比较慢，尽管在后来随着熟练程度的提高，速度稍有加快，但仍然需要更加努力。在下一学期，我应该和大家一起努力，提高工作效率，争取在短时间内完成更多的工作任务，在出板报前积极准备，积累素材，减少时间浪费。合理安排时间，尽快投入工作，避免有人忙有人闲或者有人到有人躲的情况，做每一次宣传都要精心设计，有计划地工作，不能敷衍塞责。

在下学期里，我和其他干事都应该本着节约的原则，爱惜纸张和颜料，每次结束工作，都要将工具清洗干净，摆放整齐，并在每次工作结束后将办公室打扫干净。

我作为一名新干事，与各部长副部长和其他各干事之间要加强沟通和交流，营造更加和谐的内部氛围，建设更加团结的

外部形象，对于分配的任务要以积极热情的心态去完成，对于部长或其他干事提出的批评建议要以虚心的态度接受，并做到有则改之，无则加勉。

宣传部的工作是在社联各部中相对较繁忙的，在下学期，我们将会和以前一样，在规定的时间内完成工作任务。做好各项活动的宣传工作，完善宣传部自身的建设，并把宣传部建设成一个团结积极向上的整体，宣传部各个成员将积极主动地参加工作，并在工作中不断提高自身素质，丰富宣传方式，在工作中推陈出新，不断进步。

做好宣传部工作成果的反馈、整理和总结工作，有助于我们了解工作中的不足之处。对于不足，我们要及时改正；对于成就，我们要积累经验，不能自满。

宣传部内部可以在各种条件允许的情况下，适当增加活动，增强成员之间的感情，创造更和谐、团结的内部环境；或者与其他部门共同举办活动，促进部门之间的交流，建立更友好、互助的外部关系，以培养更高的工作热情。

## 社团宣传部工作规划篇五

纳新可以说是本学年的第一件大事，我们将从09届的新生中，招纳一批具有绘画、书写以及编辑才能的人，并对其进行一个月的考核，为社联的传承注入新的`血液，培养多方面兼有的人才。

### （2）本职工作

#### 1、海报制作

海报制作一直是宣传部必不可少的工作之一，因为海报是我们宣传活动最直接的方式。两大赛事——舞蹈大赛和模特大

赛，以及每一期周末文化广场的举办都少不了海报宣传。我们会根据活动的日期提前将海报完成并张贴出去，做好前期宣传工作。

## 2、编写报道

从今年开始，宣传部还有另一个工作内容，那就是报道社联及各协会的最新动态。我们会按照社联以及各协会的活动安排，及时报道这些动态，以使广大师生了解我们的活动情况。

### （3）加强部门之间的交流

每个活动的开展都需要各个部门之间做好沟通交流工作，这样才能使活动的流程顺畅，我们部门与其他部门的沟通历来较少，我们希望以后能够改善这一方面的不足，以使工作得到更好的开展。

### （4）与协会的交流

宣传部与协会之间的交流，主要是海报这一方面，对各协会的海报进行监督管理，并对规范合格的海报进行盖章。除此之外，我们还将与各协会的宣传部进行交流制作海报的心得以提高工作效率和海报质量。

我们部门会服从主席团的安排，积极配合其他部门的工作，尽全力把工作做好。