

最新梦中班语言教案(模板9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

梦中班语言教案篇一

通过多种方式方法，幼儿表现的这么积极，真的很不错。但是也有一些不足的地方。如：个别幼儿表现的不够认真...

还有一个问题就是本次活动少了一个结尾，在结束部分，忘记总结了。情景表演之后，直接结束了本次活动，没有让幼儿进行自我总结。其实可以让他们概括总结冬天的特征，谈谈自己在表演中的感受。但有一点我觉得值得肯定的是我有注意到与幼儿进行互动。表演时，我扮演树妈妈，和孩子拥抱互动，和孩子交流。

在以后的实践中，我还需要不断提升自己的教学能力，以后应该更加用心准备每一次上课机会，珍惜每一次去幼儿园的机会。

《树叶鸟》是一节语言活动，主要是让小朋友安静地倾听故事内容，并知道秋天到了，有的树叶变黄了，会落下来，但是等到春天来临时，树上又会长出绿叶来。

本次活动在材料的准备上挺充分的，既有挂图又有用树叶做的鸟，还有小鸟粘纸，利用这些材料是为了增强课程内容的趣味性。

孩子们对故事内容非常有兴趣，还能轻声地跟着老师一起念故事内容。而且能很快的理解故事里所讲的内容，知道了秋天到了，树上的树叶会渐渐地变黄了，并掉落下来。故事的

内容简单地让幼儿知道黄黄的树叶掉落了，等到美丽的春天来时，就会长出绿绿的树叶，树妈妈又会长出一片绿色的树叶。在理解故事内容的前提下，幼儿还能自己编动作，表现树叶鸟在湖里喝水、洗澡等情节。使得进一步掌握了故事内容。

幼儿对语言活动都非常地积极，而且幼儿的表现能力都还不错。能和同伴友好地参加活动。幼儿还能突发其想的发挥自己的想象，把故事内容进行了创编。虽然很简单。但是，幼儿能自己动脑筋想，真的已经很不错了啊！

梦中班语言教案篇二

- 1、让幼儿能用流利的语言说出自己在家帮父母做的一件事。
- 2、幼儿能用我会——说一句话。
- 3、体验帮助别人自己也是一种快乐，认识到劳动最光荣。
- 4、培养幼儿爱劳动的好习惯。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

幼儿做事的图片若干。

1、导入新课：

师幼唱《我的好妈妈》。

教师提问：你听到歌曲中的小朋友在给妈妈做什么事情？

幼儿回答，教师给予充分的肯定。

过渡语：这个小朋友真能干。在座的你们更能干，你能在家

给爸妈做什么事情呢?(要求幼儿说清楚一件事情。)

2、教师引导并启发幼儿用句式(我会——说一句话)

3、教师过渡：今天老师给大家带来了几个小朋友，我们来看看他们在做什么?他们在哪儿?教师给幼儿出示图片。

4、教师指导幼儿按顺序看图片，先同伴之间交流，然后单个幼儿用正确的语言表达出来。

5、幼儿表演。

扮演孙子给爷爷奶奶捶背，梳头。观看之后教师问：“爷爷奶奶，孙子给您捶背、梳头高兴吗、快乐吗?”并让爷爷奶奶、孙子说出自己的感受。

6、结束语：

其实我们在帮助别人时自己也很快乐。因此小朋友之间要相互帮助，相互关心自己会做的事情要自己做喔，不能再家里依靠父母哟，还要帮父母做一些力所能及的事。

在不知不觉中激发了孩子们自己的事情自己做的愿望，这一愿望在变魔术中不断提高。那种迫切的心情，使孩子们自发地投入到操作活动中，去探求、去体验、去表现自己。

梦中班语言教案篇三

语言是人类重要的交际工具，人与人之间的交往、沟通往往需要语言作为中介，语言在人类的生活中起着不可缺少的作用。幼儿期是语言发展的关键期，如何抓住这个关键期对幼儿进行语言教育呢?今天，我结合新《纲要》精神，就幼儿园语言教育涵义的理解、目标的制定、内容的选择三方面进行讨论和反思。使我们对幼儿园语言教育活动有更清楚的认

识。

幼儿园语言教育活动是有目的、有计划、有组织地对幼儿实施语言教育，帮助他们获得倾听、表述、欣赏、阅读等语言经验，促进他们运用语言的能力。使他们认知、情感、行为等方面得到发展。从中我们可以了解到幼儿园语言教育活动对幼儿倾听、表述、欣赏、阅读能力的培养，最终使幼儿运用语言的能力得到提高。语言教育活动有哪些特点呢？我认为具有以下三方面的特点：

一、语言教育活动是特殊的语言学习过程；幼儿的语言是在个体与环境相互作用中，尤其是在与人们的语言交流中获得发展的。家庭中，成人与成人之间的语言交流，成人与儿童的语言交流，都为儿童提供了重要的语言模仿和语言学习的环境。游戏中同伴之间的语言交流，为孩子提供了语言交流实践的环境。还有各种影视节目的出现，更是丰富了儿童的语言环境，但是要促使儿童的语言得到很好的发展，就要通过组织正规的教育活动，对其进行有计划、有系统的语言教育，可以这样说，幼儿园的语言教育活动是一种特殊的语言学习过程。

二、语言教育活动的目的是使幼儿获得语言经验；幼儿的语言发展，是通过在日常的语言习得和有组织的语言教育活动中获得的语言经验实现的。生长在不同环境的幼儿，由于其文化背景不同，他们在与周围人们进行语言交往时所模仿和使用的语言形式和语言内容不同，所获得的语用技能有差异，因此他们所获得的关于语言方面的经验也不同。这些不同的语言经验也就导致了幼儿语言发展的差异。在正规的语言教育活动中教师将生活在不同环境中的幼儿集中在一起，按照一定的教育目标，有目的地为幼儿提供一定的条件和情景，使他们在与这些条件和情景的交互作用中，获得丰富的语言经验，并借助这些经验掌握语言的形式和内容，增长理解语言和表述语言的能力。

三、语言教育活动是整合的教育过程；语言教育活动整合性主要体现在教育目标的整合、教育内容的整合、和教育方式的整合3个方面。1、教育目标的整合。2、教育内容的整合3、教育方式的整合。

教育方式的整合是指组织语言教育活动时，以多种形式来构建。我们知道幼儿心理发展的突出特点是情绪性，善于模仿，具有丰富的想象力，更是幼儿心理发展的显著特点，凡是他们感兴趣的，觉得希奇的事物，都能留下深刻印象，并在活动中注意力集中，因此内容的选择因注重趣味性、新颖性，以提高幼儿的学习兴趣和学习效果。

梦中班语言教案篇四

《语言的魅力》这篇课文给我们讲了一个感人的故事：在繁华的巴黎大街上，一位衣衫褴褛的盲老人在行乞，他身边牌上写道“我什么也看不见！”但是人们无动于衷，后来当法国大诗人让彼浩勒在老人的乞讨牌上改成“春天到了，可是我什么也看不见！”人们纷纷慷慨解囊。“春天到了，可是我什么也看不见！”这打动人心的，富有诗意的语句，让我们感受到了语言的巨大力量——它可以在人与人之间织出爱的纽带。

培养学生的阅读能力，是语文教学的一个重要目标。在本课学习过程中，我紧紧抓住这拨动人心弦的话语，鼓励他们主动地阅读，引导学生在阅读中积累，感悟，发展思维能力，陶冶思想情操。学生通过朗读“春天到了，可是我什么也看不见！”理解语言，通过对比“我什么也看不见！”积极地思考，表述自己的观点，激发情感，认识语言的巨大力量，体会语言的魅力，真正成为学习的主人。有效的朗读让学生在阅读，表达，思维的过程中感受到语言的魅力，提高自身的语文素养。

梦中班语言教案篇五

《大自然的的语言》是一首文字浅显，文笔优美的知识性诗歌，

从一些最为常见的现象入手为我们介绍了大自然语言的奥秘。

一、通过朗读，理解课文内容

在阅读教学中，恰当地、充分地运用朗读手段，可以帮助学生理解课文内容，发展语言，发展思维和陶冶情操。朗读使无声的书面语言变成了有声有色的口头语言，使一些静止的画面在学生头脑中跳动，使枯燥的语言变的生动有趣。

因此在阅读教学中，教师们要注重学生们朗读的训练。

例如：教学本课时，我首先留给学生充分朗读的时间，让学生们通过自读、同桌互读、指名读来初步理解课文内容，其次我又引导学生们边读边想象。如读“多么像游动的逗号”时，想象春天来了，大脑袋、长尾巴的小蝌蚪在水中自由、欢快地游来游去，多么可爱，多么有趣！学生们边读着边想像着语句带给他们的快乐。最后让学生们联系实际，读中感悟。如：“不爱学习的人总也看不懂，粗心大意的人永远看不见”让学生们结合生活想想句子的意思，使学生们知道只有仔细观察，才会有所发现，并感悟到学习科学知识的重要性。

二、走进生活，探索大自然奥秘

大自然是部百科全书，是位博学家，大自然中有许多语言，它会告诉我们天气，季节，年龄……今天就让我们走进生活，去探索大自然奥秘。

课前我让学生们搜集了相关的材料，但是在交流时，我并不是让学生们照本宣科的读出来，而是让学生们仿照诗歌的形式让说一说。学生们的搜集、交流的资料五彩缤纷。

你看那南飞的大雁，这也是大自然的语言，秋天已经来到人间。

你看那晚霞满天，这也是大自然的语言，预示明天是个好天气。

你看那蚂蚁搬家，这也是大自然的语言，表示快要下雨了。……

这一环节不仅丰富了“大自然语言”的内容，而且使学生们增长了知识，进一步激发了学生们了解“大自然语言”的兴趣。

三、利用课件，激发学习兴趣

这节课我借助多媒体，将学生们自然地带入了学习情境。尤其是学生们看到三叶虫化石的图片时，激起了学生们浓烈的兴趣，并且帮助学生理解了课文内容。

这些无声的语言激发了学生们学习的欲望，同时更激发了学生们探索大自然的兴趣。

梦中班语言教案篇六

这节课是一年级语文第一学期的最后一个单元“看拼音读课文识字”的一篇课文。在这节课中，有一段教学给我带来了很大的启示：学生在学习小猪对象和乌龟问路时两种不同的语气上。

我提出的问题是：请小朋友看一看小猪在问象和乌龟时，他说话的语气一样吗？分别是怎样的呀？这个问题学生在之前做了充分预习的情况下很容易回答：问乌龟的时候，小猪是大声地问。问象的时候，小猪是恭恭敬敬地问。我便接下去说到：小朋友看得可真仔细，我们一起来看看课文里是怎么说的？这时，有一个学生说：“老师，我有一个问题，什么叫做恭恭敬敬呀？”这个问题并不在我的备课教案中，我有些意外，我是这样回答她的：“你的这个问题问得很好，老师

等一下回答你。我想先请小朋友把小猪问的句子来读一下，好吗？”然后，我是慢慢地通过对乌龟和象的体型进行提醒，让学生明白，因为乌龟个子小，所以小猪的态度是大声，而象的个子很大，小猪便以为他是自己的长辈，对待长辈是有礼貌的，所以是很尊敬地说，便就有了“恭恭敬敬。”整个的教学过程最终解决了学生在课堂上提出的这个问题。

回顾自己在这里的教学过程，其实我发现我让孩子们再读读课文中小猪问的话，然后说说小猪问时候不同的语气，然后引导他们理解为什么会有这样的不同。这是教学重点。因此，我在备课时设计的问题就是“小猪在问乌龟和象时分别是怎样的语气。”本来想让孩子跟着我的范读，从我的引导，体会小猪会有这样不同态度的原因。但是，在这过程中，学生却提出了“恭恭敬敬是什么意思？”这是在我的意料之外的，但是它和课文的内容有紧密的联系。于是，我便回答了“这个问题提得很好，老师等一下回答你。”后来，我又仔细想了想这其中的环节，我觉得我这句话是根本不需要的。

“恭恭敬敬”是这个部分的关键词语。学生能够在课堂上先找到小猪的不同态度“大声”和“恭恭敬敬”，并且能够通过自己的思考，提出和关键词语有关的问题，那么无疑她的提问是有效的。作为教师，我应该感到高兴，因为学生在学习的过程中已经慢慢地养成边思考边提问的习惯。这正是我在刚刚开始语文课上所希望他们养成的好习惯。作为教师，要给孩子的不是一条鱼，而是一种捕鱼的方法。因此，我应该顺着孩子的思路，回答她提出的问题，而不是为了要跟着自己的教案走，想把问题先放一边。

在孩子们读了这两句话后，我让他们找到“爷爷”和“弟弟”这两个关键称呼进行解释，知道了小猪是长辈讲话很尊敬。其实我就是在马上解决学生提出的这个问题，那我为什么不把学生的提问和自己的教案融于一体呢，从中可以看出我对课堂的把握缺乏一定的经验。现在想来，我完全可以换一句话来给予孩子反馈：你的问题提得很好，让我们一起再

来读读这两句话，看看小猪是怎样表现这个“大声”和“恭恭敬敬”的，恭恭敬敬应该怎样体现呀。

在解决孩子提出的这个问题时，我觉得我的方法还是可以的。对于一年级的孩子来说，体会较难的词语的意思，并不需要他们用很规范的或者学术性的语言说出来，只要他们能够从具体的文本中加以体会，在文本的朗读中知道它的大概意思和语气，那么就达到了水到渠成的目的。所以，我是用了“对长辈比较有礼貌”这样的语境和符合课文内容的情景帮助孩子理解的，最后达到的效果也比较好的。

我想，好的课堂不是在于教师把自己的教案全都一字不落，每个环节都顺利地进行完整了；也不是每个问题的提出，学生都能百分百地给出正确的答案，毫无异议。如果真的是这样，那么我们又该问自己一句：这样的课堂，给孩子们带去的究竟是已有知识的巩固，还是新知识的教授呢？我们在课堂上面对的是思维跳跃，甚至想什么就说什么的的孩子，我在以后的课堂中多鼓励孩子提出这样的问题，对于孩子的疑问给予热情的肯定，提高他们学习的积极性。同时，对于他们提出的问题，要马上进行思考和解决，让他们从中获得知识，并且真正地对他们的学习做到对症下药。

梦中班语言教案篇七

《轱辘轱辘》主题中我们在教学活动中设计了语言活动《了不起的轮子》、《人体轱辘轱辘》、《轮子歌》、《快乐轮胎》，音乐活动《歌曲：这是什么车》，美术活动《绘画：气球娃娃》、语言活动《轮子歌》、纸工《汽车画廊》、体能《游戏：拖拉玩具来追我》。通过引导幼儿去观察、去操作、去发现、去主动建构自己的知识和经验，活动中，幼儿既获得了极大的情感满足，也积累了丰富的感性经验。宝宝们看到各种各样的汽车，高兴极了，也看到了大大小小的圆圆的轮子，知道了独轮车、自行车、三轮车、汽车、火车，它们的轮子都是不同的。并告诉他们一些交通常识以及各种汽车

的名称，我们还让宝宝说说自己认识的汽车。

今天的这个活动是《了不起的轮子》，课前我和孩子们收集了很多有关轮子的图片和实物，如：各种各样的汽车图片；玩具汽车、火车；实物：滑板车、自行车、溜冰鞋等等。孩子能通过图片及实物认识很多有关轮子的车。在课前孩子对有轮子的车有了一定的了解，这也是我在课前给孩子的一个知识的铺垫。

在整节课的环节上，孩子们是很自然的进入主题。首先我告诉孩子我还请了两位小客人，从而引出动物小乌龟和小蜗牛，就因为这两个动物走路慢的特征，我设计了一个提问，让孩子为小动物想出一个走路快的办法来帮助它们解决问题，孩子们表现非常好，大家你一言、我一语为小动物想出了很多有关有轮子的车来帮助小动物。老师进一步提出为什么这些车能帮助小动物走得快，从而进入正题——因为有了“轮子”。通过轮子的自诉，让孩子们体会到轮子的自豪；知道轮子给我们带来了方便，轮子又是如何来帮助我们的。

通过前一个环节，孩子对轮子有了初步的了解，接下来我让孩子给图片分类（有关有轮子的和无轮子的各种图片），通过给图片分类让孩子进一步了解、加深对轮子的认识。最后让孩子给少了轮子的汽车添加轮子，要求孩子可用不同的方法如：贴轮子、画轮子等。孩子可自由选择，孩子的动手能力得到了充分发展。

不足之处：

- 1、在第一个环节，当我出示小动物乌龟和蜗牛的头饰提出谁知道它们走路是怎样的时，有的孩子说它们走路慢，可也有的孩子说它们走路快的，孩子们为什么会出现这一问题，我想对于一个小班的孩子来说，他们能从图片上认识乌龟和蜗牛，但他们可能没有真正看过乌龟和蜗牛走路的样子，所以会说他们走得快。如果在课前我让孩子亲眼看看乌龟和蜗牛

走路，就不会出现以上的问题了。

2、在孩子进行图片分类时，我让孩子把图片分成两类贴在黑板的左、右两边时，没有考虑到小班孩子的高度，部分孩子不够高，出现贴不到的现象。

通过这节课让我真正体会到上好每节课，教师都要考虑到每个环节、甚至每个细节，如老师的每个提问，孩子会出现什么样的回答，老师的提问孩子是否能听懂，老师的提问是否为了目标而进行的等等。

梦中班语言教案篇八

反思类型可有纵向反思、横向反思、个体反思和集体反思等，反思方法可有行动研究法、比较法、总结法、对话法、录相法、档案袋法等等。下面是《太阳》的教学反思精选范文！

《太阳》是一篇科普说明文，介绍了太阳的特点以及太阳与地球、人类的密切关系。在学习时，我们一方面要了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法；另一方面要理解课文内容，了解太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学生学习自然科学知识的兴趣。学生初次接触到科普说明文，对于这种文体，学生比较陌生，对其写作方法所知甚少，学生在理解和掌握上有一定的难度。这节课的重点在了解太阳的特点及其写作方法，我设计了一个运用多媒体辅助教学的环节。运用太阳图片和太阳活动录像，使学生更深刻地体会到太阳的大、热、远这些特点，使他们的形象思维得以发展。太阳与地球的关系，文中表述的较概括，学生不易理解，这时多媒体的运用，使文字具体化、形象化、生活化，使学生切实感受到太阳对地球的重要性。学生小组讨论激烈，最后汇报时，发言积极，充分体现了“以学生为主体”的教学理念。

在备《太阳》这一课时，我首先与同级老师确定本课的教学

目标：1、了解太阳的三个特点，知道太阳与人类的关系十分密切。2、体会关联词的作用。能够正确填写关联词。3、了解几种说明方法。定教学重难点：理解课文内容，了解太阳与地球，与人类的密切关系，使学生受到热爱科学，热爱大自然的教育。然后围绕教学重难点设计教案，由浅到深，层层突破。

为了让学生能更了解这个远离我们地球的恒星，我上网查找了很多关于太阳的图片，并物尽其用，用这些图片做了生动的课件。在同级老师上了后，我们针对在教学过程中出现的问题，对教案做了修改，例如：学生在概括太阳的三个特点时，由于老师引导不够，学生不会用简洁的词语概括，花在这一环节的时间较多，在说明太阳与人类的关系时，设计的问题不够明确，学生花在这一环节的时间也较多，小组讨论后的效果不明显。同级老师上完课后，我们科组的许多老师给我提了宝贵的意见与建议，因此我对教学设计和课件都做了修改。

在轮到我自己上课时，我先引用后羿射日的故事导入，引起学生学习本课的兴趣，然后让学生从故事发生的不可能从文中找出有力证据，有简洁的词语概括太阳的三个特点：远、大、热，并适时总结说明文中说明方法的运用。在讲解第二部分太阳与人类的关系时，我遵循新课标中“自主、合作、探究”的方法，大胆的放开手让学生根据自学提示从文中找相关句子，在小组中交流自己的意见，汇报时教师做简单总结就可以了，这样既能锻炼学生自学的能力又能取得事半功倍的效果。在完成这一环节后我还不忘出示关联词语的小练习。

一节课下来，我发现学生学有所获，基本上达到了我预定的教学目标，但也存在不足的地方。在进行教学设计时，我设置的环节比较多，以至于有些细节的问题没有处理好，在时间的安排上前松后紧。再有，在学生进行小组讨论的时候，教师应多巡堂，察看学生掌握知识的情况。一课二反思让我

受益良多，相信对于提高我们学生的语文学习兴趣有一定的帮助。

梦中班语言教案篇九

这首歌曲是一首活泼轻快的幼儿歌曲，旋律易记。在教学过程中我主要从以下几个方面教学：

二、培养小朋友的创新能力，让小朋友创编小动物的走路动作。

三、通过歌表演提高小朋友的学习兴趣。在教学过程中也有做得不足的地方，如评价方式不够恰当，对学生的关注度不够高。