

2023年中班美术教案蝴蝶(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班美术教案蝴蝶篇一

(一) 尝试看步骤图折纸青蛙,能自己解决困难。

(二) 乐于运用自己的折纸作品与同伴合作游戏,体验折纸的乐趣。

(一) 重点:学习看步骤图折纸青蛙,并乐于运用自己的折纸作品与同伴合作游戏。

(二) 难点:能尝试自己探究步骤图中各种符号的意思,根据步骤图独立折纸青蛙。

(一) 青蛙范例,绿色正方形纸张若干。

(二) 《美工》第27页。

(一) 有趣的纸青蛙。

1. 出示青蛙范例。

——这是谁?青蛙有哪些本领?(教师演示青蛙跳远和跳高。)

——这只青蛙是用什么做的?想知道它是怎么做出来的吗?

(二) 我的纸青蛙朋友。

1. 引导幼儿自主阅读《美工》第27页中的步骤图,理解折纸标记。

——今天我们一起来看图学折青蛙。请你仔细看看书中折青蛙的步骤图,你看懂了哪几步?哪里看不懂?(在此过程中,教师根据幼儿的实际情况,讲解实线、虚线、箭头所表示的意思。)

2. 幼儿自主尝试折纸。

——你还有哪些不明白的地方吗?谁能来帮助他?(鼓励幼儿大胆提问自己不清楚的步骤,教师或同伴作答。)

——如果在折纸过程中有什么地方忘记了,可以把小青蛙拆开来仔细瞧瞧。(每组提供1~2只折好的青蛙,鼓励幼儿通过观察、拆看范例,探究不清楚的步骤。)

3. 教师巡回指导,并帮助个别有困难的幼儿,由教师带领学折。(第一步:将正方形对折再对折,变成小正方形。第二步:用一只手将上面一层的正方形撑开变成三角形。强调三角形的底边要与下面正方形的底边对齐,然后压平三角形的斜边。第三步:用相同方法把另一个正方形也变成三角形,强调两个三角形的边要对齐。第四步:将上层三角形的两个角对着中线方向往上折,形成前腿。第五步:把下层三角形的两个角沿中线方向向下折,形成后腿。)

(三) 青蛙运动会。

1. 跳远比赛。

——将青蛙身体的隔层略打开,朝打开部分吹气。(教师示范。)

——比一比,看谁的青蛙跳得远。(幼儿自由结伴。)

2. 跳高比赛。

——手掌并拢拍桌子,看看谁的青蛙向上跳得高。(教师示范。)

——比一比,看谁的青蛙跳得高。(幼儿自由结伴。)

中班美术教案蝴蝶篇二

儿童版画是儿童美术教育的组成部分,它可以提高幼儿的动手能力、设计能力和创造能力,这种绘画方式不同于以往的美术表现手法,具有一定的独特性。邮票对于中班的孩子来说并不陌生,本活动以邮票为载体,把版画的形式融入之中,充分调动幼儿的绘画创作兴趣。活动还借助信息技术手段,制作了白板课件,通过课件的演示化解了活动的重难点。信息技术有效融入美术活动中,使活动更高效。

(一) 活动目标:

1. 尝试用贴、印的方式制作纸版画邮票。
2. 积极参与活动,体验美术活动的快乐。

(二) 活动准备:

1. 电子白板课件。
2. 人手一套版画纸、水粉颜料、吹塑物体纸板等。

(三) 活动过程:

1. 播放课件,出示邮票,观察讨论邮票的构成。

师:小朋友们看看,这是什么呀?

幼：邮票。

师：邮票有什么用处呢？

幼：可以寄信。

师：你看到的邮票是怎样的？

幼：有花纹、图案……

师：对了，邮票主要由三部分组成，分别为文字，币值，还有漂亮的图案。

2. 出示范画，初步感受纸板画邮票。

师：今天老师也带来了一枚邮票，想看吗？看看我的邮票上有什么图案？

幼：太阳、小鸡、大树、蝴蝶。

师：你们知道这么漂亮的图案我是怎么做的吗？

幼：用蜡笔画的。

幼：用颜料画的。……

3. 示范纸版画操作方法。

（1）师：我们来看看用到的材料：这个是邮票的底版，上面缺了什么？

幼：花纹、币值、文字。

（2）师：那这些图案怎么到这个底版上去的呢？

幼：直接贴上去……

幼：红、黄、蓝、绿、紫、白。

师：房子涂什么颜色？

幼a□红。

幼b□黄。

幼：美丽的图案出现了。

师：：像刚才这种作画的方法就叫纸板画。我的邮票还没完成呢，最后还要贴上什么？

幼：文字和币值。

师：贴在角上都可以，有了图案、文字和币值，我们这样一枚漂亮的邮票就完成啦！

4. 幼儿操作。

师：你们也想用这种方法来做一枚这种邮票吗？

幼：想。

师：怎么做呢？

幼a□选择自己喜欢的图案……

幼b:先选图案，再涂颜色，最后按压……

师：我们再来看看如何制作。（播放课件）讲解：先选择自己喜欢的图案，在白色纸上摆一摆，注意布局要合理，固定

好之后上色，合上黑色的底版压一压，最后角上贴上文字和币值。图案有海洋系列，春天蝴蝶系列、交通系列，小朋友可以自己选择，如果手上脏了的话可以拿抹布擦一擦。

5. 作品展示、交流。

师：都成功了吗？

幼：成功了！

师：谁来介绍自己的邮票？你选择了什么图案，有哪枚邮票需要改进的？

活动在选材上比较新颖，借助制作邮票的方式融入了版画的制作方法，巧妙地学习了版画的制作方法。

教师亲身示范生动、有效，在边讲解、边讨论的氛围中进行演示，拉近了师距离。通过教师示范帮助幼儿从直观上了解版画幼儿票的制作方法和流程，通过多媒体课件示范，既清晰地演示了制作方法，又帮助幼儿复习、巩固，省时、高效，这也是本活动的一大亮点。

从材料的上选择了吹塑纸材料制作的不同系列的图案，有春天花卉系列、交通工具系列、海洋动物系列等，深受幼儿喜爱。幼儿通过摆一摆、贴一贴，对画面的布局进行创设，幼儿获得了充分的'想象空间，为自己的创造奠定基础。

幼儿操作环时轻松、灵动的背景音乐，幼儿仿佛置身于童话世界，制作着自己的个性化邮票。最后环节通过自评和他评使幼儿获得成功的快乐，整个活动幼互动良好，活动卓有成效。

中班美术教案蝴蝶篇三

中班美术活动：

种子贴画

设计教师：丁凤环单位：阿克塞县幼儿园设计意图：

艺术源于自然，种子贴画是一种自然的艺术，也是一种美的艺术。通过这样的操作活动不仅锻炼了幼儿动手动脑能力而且在操作中也认识了各种种子。

活动目标：

1. 尝试用绿豆、赤豆、瓜子、芸豆等，进行种子贴画。
2. 体验创作的快乐。

活动准备：

1. 每桌绿豆、赤豆等种子各一盒，若干勾画了物体轮廓作品、双面胶。
2. 背景音乐。

活动过程：

1. 欣赏“种子贴画”范例。

师：“你喜欢哪幅画？它用了哪些豆豆？”了解可以用一种豆或两种豆交替排列，也可以用一种豆贴出轮廓，细小的部分用不同颜色的豆表现。

（通过范例，激发兴趣，为下一步的操作环节做好铺垫，同时利用谈话形式，让幼儿初步感受艺术的美，从而产生表现

美、创作美的欲望。通过欣赏、观察，让幼儿掌握初步的操作技巧。)

2. 教师示范，勾画物体轮廓，要求幼儿画的要大，尽量和别人不一样。

(鼓励幼儿在勾画轮廓的环节时，要有个性、有创造性地作画，培养孩子个性化发展。)

3. 教师提出要求：

(1) 可以选择老师提供的纸来贴，也可以自己设计，勾画时要画的大一点。

(2) 粘贴时，不用取很多豆子，豆子落到桌子要拣起来。

(3) 全部粘贴后，用手掌轻轻地压一下。

(教给孩子操作的细节，根据孩子们的发展状况和需要对技能技巧给予适时适当的指导，确保活动的基本成功。)

4. 幼儿操作，教师巡回指导。

提醒幼儿粘贴豆子时，手不要压到白胶上，以免粘不住。

5. 展示作品，幼儿相互交流自己喜欢的作品。

(给幼儿展示作品的机会，让孩子间互相交流、欣赏以达到共同提高的效果。)

6、教师与幼儿一起布置种子贴画主题墙。

7、教师与幼儿一起参观种子贴画主题墙。

中班美术教案蝴蝶篇四

活动目标：

1. 尝试用绿豆、赤豆、瓜子、芸豆等，进行种子贴画。
2. 体验创作的快乐。

活动准备：

1. 每桌绿豆、赤豆等种子各一盒，若干勾画了物体轮廓作品、双面胶。
2. 背景音乐。

活动过程：

1. 欣赏”种子贴画“范例。

师：”你喜欢哪幅画？它用了哪些豆豆？“了解可以用一种豆或两种豆交替排列，也可以用一种豆贴出轮廓，细小的部分用不同颜色的豆表现。

（通过范例，激发兴趣，为下一步的操作环节做好铺垫，同时利用谈话形式，让幼儿初步感受艺术的美，从而产生表现美、创作美的欲望。通过欣赏、观察，让幼儿掌握初步的操作技巧。）

2. 教师示范，勾画物体轮廓，要求幼儿画的要大，尽量和别人不一样。

（鼓励幼儿在勾画轮廓的环节时，要有个性、有创造性地作画，培养孩子个性化发展。）

3. 教师提出要求：

(1) 可以选择老师提供的纸来贴，也可以自己设计，勾画时要画的大一点。

(2) 粘贴时，不用取很多豆子，豆子落到桌子要拣起来。

(3) 全部粘贴后，用手掌轻轻地压一下。

(教给孩子操作的细节，根据孩子们的发展状况和需要对技能技巧给予适时适当的指导，确保活动的基本成功。)

4. 幼儿操作，教师巡回指导。

提醒幼儿粘贴豆子时，手不要压到白胶上，以免粘不住。

5. 展示作品，幼儿相互交流自己喜欢的作品。

(给幼儿展示作品的机会，让孩子间互相交流、欣赏以达到共同提高的效果。)

6. 教师与幼儿一起布置种子贴画主题墙。

7. 教师与幼儿一起参观种子贴画主题墙。

中班美术教案蝴蝶篇五

活动目标

1、鼓励幼儿大胆的在自己的手部用各种颜色的点，线，面，进行想象装饰。

2、充分让幼儿感受在自己身体的一部分上作画的愉悦。

教学重点、难点

让幼儿有自己的设计造型，鼓励幼儿大胆想象，尝试。师生之间相互交流，指导。

活动准备

- 1、玩过一些手指游戏。
- 2、观察过手影。
- 3、水粉颜料，水彩笔每组一套，手的联想造型图若干，抹布每组2块，棉签若干。

- 1、欣赏“手的联想造型图”，激发幼儿兴趣。
- 3、展示每个幼儿的造型图。
- 4、欣赏评奖活动，鼓励幼儿相互讲述。

教学反思

因此，在今后的活动中，我要尽量考虑到各种状况，让每一个同学都能够积极主动参与，享受活动的乐趣。