

# 2023年小学一年级艺术课教学计划(通用8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。什么样的计划才是有效的呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

## 小学一年级艺术课教学计划篇一

### 一、基本情况分析：

本学期学生开始正式系统化的学习音乐，应注意引导学生正确对待，使学生爱学、愿学。学生的整体情况预计不均衡，情况参差不齐。所以，对不同学生应用不同教法，学生年龄小，生性活泼，我会在这一点下功夫。重点发展舞蹈、律动的学习。让学生可以渐渐增强身体的协调性、节奏感。

### 二、教材分析

#### (一) 内容

1、唱歌：共计21首。继续学习巩固正确的唱歌姿势、坐姿，养成良好的歌唱习惯；学习自然地呼吸，做到不耸肩；咬字清楚，口型正确。能够有表情地演唱歌曲，能够随教师的要求整齐地开始和结束。18首歌曲能够基本背唱。

2、唱游：能随音乐的不同情绪、节奏、节拍的变化，有表情地进行律动、模仿动作和即兴动作；注意音乐与动作的配合，乐感的培养。

4、欣赏：培养学生良好的欣赏音乐的习惯，能够认真聆听音乐；欣赏中外优秀的儿童歌曲、民族和器乐曲；初步感受活

泼、雄伟、优美、抒情等不同情绪的歌曲与乐曲。

5、音乐知识：学习的音乐知识：音的长短、音的高低、音的强弱；

## （二）编排特点

小学一年级第一册音乐课改教材，以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与创造，加强综合和渗透，把激发学生学习音乐兴趣贯穿始终。

本册教材的曲目选择，在作品的思想性、艺术性、民族性基础上，注重歌曲的可唱性与欣赏曲的可听性。朗朗上口，易唱易记，让学生爱听。在乐谱使用上运用了字母谱。还有自制打击乐器，创编小音乐剧、游戏、舞蹈等活动，培养学生的创新精神和实践能力。让学生在实践中体验，在想象中去创造，促进思维，发展智力。

## （三）教学条件及学生情况分析

### 1、教学条件

我校教学条件优越，各教室配备电子白板，录音机等，为教学提供了有力的保障

### 2、学生情况

一年级共两个班，共有学生45人，本年级学生学习音乐的积极性较高，兴趣浓厚，有强烈的求知欲。学生在课堂上能够积极与老师呼应。

## （四）教学重点：学唱歌曲 聆听音乐

## 三、教学目标

- 1、突出音乐学科特点，把德育教育与音乐教育相结合。
- 2、启迪智慧，陶冶情操，培养审美情趣，使身心得到健康发展。
- 3、使学生掌握浅显音乐知识和简单音乐技能，培养对音乐的兴趣和爱好。
- 4、了解中外优秀音乐作品，使学生具有初步感受音乐和表现音乐的能力。

#### 四、改进教学工作的措施及教学中应注意的问题

- 1、加强学习有关音乐教学的理论书籍，以课改为契机，推动音乐教学的课程改革，向科学的课改靠拢，不断提高自身的音乐素质。
- 2、积极参加各种课改活动，注意经验的总结与整理。
- 3、认真钻研教材，把握本学科教学内容的在整体教学之中的地位及作用。备好、上好每一节课，做好课后小结。
- 4、重视学生平时的学习效果与考查。
- 5、在教学中，不断提高自身的各种能力。如：制作教具、多媒体课件等。
- 6、平时注重学生的合作、探究能力和实践操作能力的培养。

以上是一年级音乐教学计划，在实际教学工作中，会根据学生、工作具体情况进行适当的调整，并随时修改、完善本计划。

#### 五、课时安排

(略)

## 小学一年级艺术课教学计划篇二

1经过复习使学生牢固掌握五年级的应当掌握的字、词、

句、篇的知识，构成必须的语文本事，务实“双基”、使学生具有必须的语文素养。

2、经过复习提高后进生的成绩，查缺补漏，让每个学生都获得优异的成绩。

3、经过复习让学生掌握答题技巧，构成解题本事，为今后发展奠定坚实基础。

4、经过复习使学生积淀文化，热爱语文，为学生的今后发展奠定基础。

### (一) 分两轮复习

1、以单元为系列的进行横向复习。其目的主要就是把一个单元所涉猎的知识进行系统复习，不丢掉知识点。

2、以字、词、句、篇为系列的纵向复习，其目的主要就是让学生有一个整体的思路，更全面地获取知识。

(二) 进行段段清，每复习一个单元进行一次验收。进行分析查缺补漏。

### (一) 各单元复习资料

#### 1、字

(1) 叫准读错的字音： (2) 查字典的方法： (3) 大写字母

的运用：（4）多音字辨析：（5）字义的理解运用：（6）听写（以词出现，包括成语）（7）形进字组词：（8）改错字。（词语、句子中的）

## 2、词

（1）重点词语的意思（不脱离语言环境）（2）一词多义（3）词的感彩（4）词的分类（5）近义词（6）反义词（7）修饰词填空（8）成语的学习。（包扩理解、记忆、运用）。

## 3、句子

（1）修辞：比喻、拟人、夸张、排比、设问、反问

词语重复、前后矛盾、搭配不当、次序颠倒、缺少成分、用词不当、介词结构不当、关联词语不当。

（4）句子的转换（被字句、把字句、反问句、陈述句、双重否定句等）。

## 4、阅读

1、课内语段：抓重点课文的重点语段，了解文章的中心，进行阅读的训练：注重古诗文的背诵、理解、默写）

2、课外语段：（要注重本事的培养，训练学生答题方法。构成阅读本事）

3、作文：以书上的作文为主，勤练笔。

## 小学一年级艺术课教学计划篇三

1、教材根据学生的年龄特点和生活经验，选取学生身边熟悉的、新颖的和趣味性的内容为素材，目的是有计划地引导学

生认识自己、认识家庭、认识学校、认识社会、认识自然，让学生体验到数学学习的内容是现实的、有意义的和富有挑战性的，使学生能通过观察、思考、动手操作等一系列的学习活动，感觉数学与生活的密切联系，增强学生学习数学的欲望。

2、情境串引发出问题串。根据单元的教学内容和教学目标（除小单元外），每个单元都设计了几个有密切联系的信息窗（情境图），每个信息窗又是包含有多少个信息的信息包，其呈现形式是把这些学生感兴趣的现实活动情境贯穿起来，编排成情境串或故事串，从而引出一系列相对独立而又有着一定逻辑关系的问题，形成了问题串。

3、生认知特点出发，优化单元知识结构。本册教材彻底改变了过去教材普遍采用的小步子编排方式，根据学生认知特点，从学生的学习需要出发，优化单元知识结构。如第六单元大海边100以内数的加减法（二）。传统教材中，将两位数加两位数（进位、不进位）和两位数减两位数（退位、不退位）的笔算放在一起，将相关的口算放在其他单元中，人为地将笔算与口算分开，不便于学生掌握基本的数学思想方法。本单元在知识安排上，将两位数加减两位数（不进位、不退位）的口算和两位数加减两位数的笔算编排在一起，使口算与笔算教学有机地结合在一起，便于学生了解计算的多种策略。同时，又根据解决问题的需要，编排了加减混合及带小括号的混合运算。

4、问题与数学基础知识、基本技能的学习融合为一个过程。本册教材不受严格的知识体系束缚，由解决现实情境中的问题引发学生对数学知识的学习，然后把学到新知识又作为解决新情境中问题的工具，让学生把解决问题知识学习融合在同一过程中，形成以解决问题为线索的基本框架。如第65页加混合运算，主题图呈现的信息是：小朋友拿50元钱购买纪念品，珊瑚每只17元，贝壳每只25元，海豚每只23元，海螺每只13元。教材没有直接出示算式，而是在学生解决教材中

提出的用50元钱去买一只海螺每只和一只珊瑚标本，还剩多少元钱？或解决学生自己提出的其他问题过程中，通过探索获取运算的方法，然后利用获取的方法，解决其他问题，实现解决问题能力与基础知识和基本技能的同步发展。

5、对学生进行问题意识的培养。教材通过含有丰富信息综合情境图，提供给学生发现问题、提出问题的足够空间，提高学生从数学的角度选择信息、组织信息、运用信息解决问题的能力。如第一单元南极小客人100以内数的认识信息窗1，由图中的两位小朋友在南极实地考察的情境和天空飞着的贼鸥、冰面上的企鹅、雪地上的海豹等信息，学生可能提出有多少只企鹅？有多少只贼鸥？有多少只海豹等问题。本册教材沿用了一年级上册教材的特点，在每个情境图的后面都设置了卡通问号和问题口袋，目的是为了引导学生自己提出问题，保护学生提问题的积极性。

6、多样化的学习方式，重视学生个性发展。本册教材的编写思路、呈现方式和栏目设置都旨在积极倡导新型的学习方式，努力实现学生学习方式的转变。如你说我讲体现一种开放、民主、探索、合作、交流的学与教的方式，目的是引导学生动手实践、自主探索、合作交流。如第53页的你说我讲，红点标示的问题是摆轮船比摆帆船多用几个贝壳？，要解决这个问题，策略是多样的，学生通过操作、观察、分析，独立探索出各自的计算方法，然后展示、交流各自的成果，以此体现算法多样化和个性化的学习。

新教材第一册共有9个单元：

第一单元：逛公园100以内数的认识

第二单元：下雨了学看钟表

第三单元：农夫与牧童——方位与图形

第四单元 绿色行动100以内数的加减法（一）

第五单元：小小存钱罐人民币的认识

第六单元：大海边100以内数的加减法（二）

第七单元：阿福的新衣厘米、米的认识

第八单元：我们的鞋码统计

第九单元：儿童乐园总复习，另外还包括两个数学广场和两个实践活动奇妙的回形针、小小信息员。

知识技能

### （一）数与代数

- 1、在实际情境中能正确地认、读、写100以内的数。并能认识计数单位百，知道100以内数的组成和顺序，会比较100以内数的大小。
- 2、结合具体情境，进一步体会加减法的含义，会计算100以内数的加减法。结合现实素材，初步学会估算。
- 3、在现实情境中，能正确认识整时、半时、几时刚过和快到几时。
- 4、在现实情境中，认识元、角、分，了解它们之间的关系，会进行简单的计算。

### （二）空间与图形

- 1、通过具体的操作活动，能识别长方形、正方形、三角形、平行四边形和圆。



2、在实践活动中，体会厘米、米的含义，知道1米=100厘米；能估计一些物体的长度，并会选择合适的长度单位进行测量。

### （三）统计与概率

1、在统计活动中，学会初步简单数据整理的方法，认识简单的统计表和统计图。

2、能完成简单的统计表和条形统计图，能根据数据提出并回答简单的问题。

### （四）实践与综合应用

1、加深对百以内数的认识与计算方法、图形与统计等知识的理解。

2、在实践活动中，初步了解收集、整理数学信息的渠道与方法。

### ii□数学思考

1、经历从生活情境中抽象出100内数的过程，发展初步的观察、分析、抽象概括能力，建立初步的数感与符号感。

2、经历探索100以内内容数的加减法计算方法的过程，初步形成独立思考和探索的意识。在估计物体个数和进行估算的过程中，初步形成估算意识。

3、在认识图形、方向及长度单位的过程中，发展学生的观察、想象操作能力，形成初步的空间观念。

4、经历简单的统计过程，能对统计结果的合理性进行初步的分析判断，形成初步的统计意识。

### iii□解决问题

- 1、能用100以内的数描述现实生活中的事物并能与同伴交流。
- 2、在具体的情境中，发现并提出能用100以内数的加减法解决的问题，发展应用意识。在探索、交流、计算方法的过程中，感受同一问题可以用不同的方法解决。
- 3、能综合运用方向、图形等知识解决问题，形成初步的创新意识和实践能力。
- 4、在自主探索与合作交流过程中，解决具有一定挑战性的问题，初步学会表达解决问题的大致过程和结果，有与同伴合作解决问题的体验。

### iv□情感与态度

- 1、在他人的鼓励与帮助下，对身边与数学有关的事物有好奇心和兴趣，能积极参与数学活动。
- 2、了解可以用数和形来描述某些生活现象，感受数学与日常生活的密切联系，体验学习数学的作用。
- 3、在他人的鼓励与帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，增强学好数学的信心。
- 4、在他人的指导下，能发现错误并及时改正，逐步养成良好的学习习惯。

1、实现多维目标，促进学生全面发展。教师在教学中要不断地转变教学观念，把握课程标准所倡导的新理念，从知识与技能、数学思考、解决问题、情感与态度四个维度确立教学目标，促进学生全面发展，不能把教学目标仅仅定位在知识与技能等显性目标上。

2、教学过程要体现活动性。教师要注意创设生动有趣的. 教学情境，引导学生开展观察、实验、猜测、推理与交流等数学活动，帮助学生在自主探索和合作交流的活动中，理解知识，掌握技能，体会数学思想方法，获得广泛的教学活动经验。

3、注意培养学生的问题意识。教学中要注意改变由教师为主提出问题、解决问题的现象，努力激发学生主动地发现问题、提出问题，进而运用已有的知识和经验寻找策略解决问题的积极性，培养学生自觉主动地用数学眼光观察世界的意识。

4、尊重学生的个体差异，使不同的学生在数学上得到不同的发展。由于学生之间存在差异，所以教师要在保证基本要求的前提下，尊重学生在解决问题过程中所表现出的不同水平和个性差异，允许学生学习不同的数学，使全体学生在原来的基础上都得到发展。教学时，就同一问题情境，允许学生提出不同层次的问题，在合作、探索的过程中要允许学生用不同的方式表述自己的想法，用不同的知识与方法解决问题，在自主练习时要为学生提供难易、数量不同的题目，允许学生根据自己的需求有选择地完成，使每一个学生都有成功的学习体验，最大限度地满足每个学生的需求，最大限度地发展每一个学生的智力潜能。

5、教师应创造性地开发、利用课程资源。根据新的课程理念，教师不能只成为课程实施中的执行者，而更应成为课程的建设者和开发者。虽然本教材已构建成以教科书为核心，以教师教学用书、教具、学具、多媒体课件、音像资料和教辅读物为辅助的立体化的课程教材体系，为教师的教和学生的学提供了强有力的支撑，但教师还需因人、因地、因时创造性地开发和利用一些行之有效的校内外课程资源，以体现数学课程的基本理念。

6、实施多元化的评价。教学中，教师要积极探索和实施评价目标多元、评价主体多元、评价内容多元、评价方式多样的

多元化评价。注重过程性评价，要将评价贯穿于教学的全过程，使评价成为教学活动的有机组成部分。

第一单元：逛公园——6  
课时

第二单元：下雨  
了——2课时

第三单元：农夫与牧  
童——4课时

第四单元：绿色行  
动——12课时

第五单元：小小存钱  
罐——5课时

第六单元：大海  
边——17课时

第七单元：阿福的新  
衣——4课时

第八单元：我们的鞋  
码——2课时

第九单元：雪山乐  
园——5课时

## 小学一年级艺术课教学计划篇四

导语：这是小学一年级数学的教学计划，各位过来看一看，看看能不能运用在你们的教学中。

这个学期担任一年(3)班的数学教学工作，在经过一个学期的学习后，孩子们已经具有一定的观察能力，也能有序思考，具有一定的交流合作意识和较好的学习习惯，对数学学习充满热情，总体来说口算的速度和正确率也还比较理想。只是由于年龄比较小，注意力集中时间短，自控能力比较差，好说好动，倾听习惯还有待培养。大部分孩子能主动学习，部分后进生需要特别关注，如坤，莉，铨，粤。因此本学期一方面要立足基础知识和基本技能，另一方面要争取使每个孩子都能积极认真地投入到本学期的学习中来。在教学中不断培养学生的学习习惯，逐渐培养学生数学思维能力等。

面对新的社会要求，教师与学生应首先走了社会的前边，因此我们应该以新课标要求为指挥棒，采用所有可行的措施，尽量体现以人为本，培养学生创新，开放的思维方式。另一方面注意处理好内容与思想的衔接，内容要在学生上学期的水平之上发展并为以后学习打下基础，思想上注意新思维与我国传统的教学思想结合。

本册教材包括以下内容：位置，20以内的退位减法，图形的拼组，100以内数的认识，认识人民币，100以内的加法和减法(一)，认识时间，找规律，统计，数学实践活动。

其中重点教学内容是：100以内数的认识，20以内的退位减法和100以内的加减法口算。教学难点：1、20以内的退位减法和100以内的加减法口算。2、会看读写几时几分。3、人民币单位间的换算。4、用数学。5、发展空间观念。

## 1. 数与代数：

(1) 经历从实际情境中抽象出数的过程，认识100以内的数；初步认识计数单位“一”、“十”和“百”；初步认识数位和数位顺序；初步理解100以内数的组成，掌握数序，会比较两个数的大小。

(2) 经历探索两位数加、减整十数以及两位数加、减一位数口算方法的'过程，并能比较熟练地进行口算。

(3) 在现实情境中，认识元、角、分，并了解它们之间的关系。

(4) 会读、写几时几分，知道1时=60分，知道珍惜时间。

## 2. 空间与图形：

(1) 经历观察常见平面图形的过程，直观认识这些图形，能正确识别这些图形。

(2) 能在方格纸上画出长方形、正方形和三角形。

## 3. 统计与概率：

(1) 经历收集、整理、描述和分析数据的过程，能对日常生活中的事物、现象进行简单的分类，学会用简单的符号收集、整理数据，并把统计结果填入简单的统计表。

(2) 能看懂简单的统计表，并初步能对表中的数据进行简单的分析、判断和推理。

## 4. 情感与态度

(1) 在教师和同学的鼓励、帮助下，联系学到的数学知识对身边的与数学有关的某些事物有好奇心，能积极地参与观察、发现并解决数学问题的活动。

(2) 在教师和同学的鼓励、帮助下，能克服在数学活动中遇到的某些困难，获得成功的体验，逐步形成学好数学的信心。

(3) 初步了解可以用数和形描述某些生活现象，初步体会可以用数学解决实际问题，初步感受数学与日常生活的密切联系。

(4)有初步的经过思考获得数学知识的体验，有初步的与同学相互合作、相互交流学习数学知识的体验。

1、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与数学学习活动。

2、课堂教学中，增加一些有利于孩子理解的问题，而不是一味的难、广。

3、布置一些比较有趣的作业，比如动手的作业，少一些呆板的练习。

4、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

5、关注两头。一是学习困难的学生，及时跟踪，及时补缺补漏，切实达到教学目标。一是优秀的学生，要提供更多的思维训练材料，让他们吃饱，激发热爱数学、钻研数学的兴趣。

6、提出具体的要求，培养学生良好的学习习惯。倾听习惯、交流习惯。加强口头表达能力的训练。

## 小学一年级艺术课教学计划篇五

苏教版小学语文一年级下册编写的指导思想是以国家的教育方针为准绳，以全面提高学生的语文综合素养为目标，建设一套适应现代社会发展的有中国特设的小学语文教材，确立了以下的指导思想：

1、注意简化头绪，突出重点，加强整合。本册教材仍然把识字，写字，朗读，背诵作为重点，继续围绕上述重点来安排基础知识的教学和基本能力的训练，以利于教师摒弃繁琐的内容分析，注重熟读，精读，多练，将语言文字的学习落到

实处。

2、注意体现时代特点，遵循学生身心发展的规律。本册教材所选课文，不仅题材广泛，富有现代意识，而且内容贴近儿童生活，语言规范，生动，适应学生的认知水平。这样就有利于激发儿童的学习兴趣，让他们在语言文字的学习和实践中，了解社会，认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，吸取人类优秀文化的营养，有助于让学生逐步形成他们积极的人生态度和正确的价值观。

3、注意充分吸收语文教学的成功经验，本册教材十分注意吸取语文教学的传统经验，吸取全国各地语文教学改革的成功经验，并在吸收，融合的基础上有所发展，有所创新。识字教学的安排兼收了分散识字，集中识字，字族识字等各家之长。

4、注意便教利学。在内容安排和练习设计上，力求为教师的教和学生的学提供方便。

一（2）班共有学生24人，其中男生14人，女生10人。本学期是孩子们进入小学的第二学期，通过一学期的学习和训练，大部分学生学会了汉语拼音，能直呼音节，能借助拼音阅读相关课外读物，丰富自身的知识，能听懂普通话表达的一般话和一件简单的事，看图后能说几句连贯的话，但由于学生年龄幼小，自我约束，管理能力没有形成，个别学生接受能力比较差，所以方方面面都需要老师细心，耐心地教育指导。在本学期中，针对本班实际情况，要继续注重加强学生的学习，行为习惯，合作学习能力的培养，帮助引导学生积累语言，丰富语文知识，提高阅读能力，训练学生对所掌握知识能够灵活运用，以提高学生的综合语文素养。

1、学习习惯：

（1）继续掌握正确的读书姿势，养成良好的读书习惯。



(2) 培养乐于倾听，勇于发言的良好习惯。

(3) 继续掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯。

## 2、汉语拼音：

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字和学习普通话。

(2) 能正确抄写声母，韵母和音节，在四线格上写得正确，工整。

## 3、识字写字：

(1) 准确认读483个生字。

(2) 掌握本册课本安排的75个常用偏旁。

(3) 能按笔顺正确书写，默写生字298个，做到书写正确，规范，姿势端正，卷面整洁。

## 4、口语交际

(1) 能听懂别人说的一段话和一件简单的事。能听懂老师提问和同学的回答。

(2) 能看图说一句完整的话或几句连贯的话。

(3) 能按照要求用几句连贯的话讲一件简单的事情。

## 5、阅读：

(1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2) 认识句号，问号，感叹号，能读出陈述，疑问，感叹等

不同的语气。能正确读出长句子中的停顿。

(3) 朗读，背诵指定的课文。会角色朗读对话。

(4) 正确地复述课文，语句连贯。

(5) 能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

1、学习《新课程标准》与先进的教学理论，经验，彻底转变教学理念，教学观念，牢记一年级的具体的教学要求，做到胸中有全局。

2、扎扎实实进行各项语文基本功训练，打好基础，持之以恒，全面提高学生的素质。

3、重视培养识字能力，要遵循汉字本身的规律，利用教材提供的语言环境，教给识字方法，培养识字能力。

4、重视词句训练，包括词句的理解，积累和运用，能用常用句说话，并逐步培养良好的语言习惯。

重视培养观察能力和思维能力，通过看图说话，看图学文等多种形式，对学生进行观观察能力和思维能力的训练，把学习语文和认识事物结合起来，在发展语言的同时发展思维。

5、语文课外活动与课堂教学紧密结合，切实提高学生阅读，作文水平，引导学生养成积累语言的习惯，丰富语文知识，掌握语文技能。

6、加强各学科之间的联系，关爱学有困难的学生，平时加强辅导，课堂上多给锻炼机会，帮助他们树立信心，认真学习。

# 小学一年级艺术课教学计划篇六

## 1、内容及编排

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二）又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12——14个。20篇课文分4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生再创设的情境中进行口语交际的训练。

## 2、教材特点

识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

### 1、汉语拼音

学会汉语拼音，能读准声母、韵母和整体认读音节。能准确的拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

### 2、识字与写字

认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### 3、阅读

学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。  
学习借助读物中的图画阅读。

### 4、口语交际

能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容，与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

#### （一）重点

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字400个，其中100个会写。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

#### （二）难点

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来比较困难，因此，拼音教学是难点。
  - 2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
  - 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。
- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
  - 2、吃透教材，深入了解学生，创造性的使用教材。
  - 3、充分利用多媒体，利用学校有没的情境图，穿射轻松愉悦

的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

5、设立学习小组，让学生自主合作的开展学习，培养合作探究精神。

6、认真批改每课作业，及时做好反馈、小结。

7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况下，使他们能够尽早阅读。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强学生写字习惯的指导。

11、在口语教学之前，要提早布置准备工作。

周次

教学内容

课时

第一周

入学教育

2课时

第二周

a—f

9课时

第三周

d—h

14课时

第四周

j—r

9课时

第五周

复习二 ai—er

9课时

第六周

an-ong

9课时

第七周

复习四拼音、测试、讲评

9课时

第八周

44页——54页课文

10课时

第九周

语文园地、测试、讲评

8课时

第十周

期中复习考试

## 小学一年级艺术课教学计划篇七

新的学期开始了，为了开展良好的教学工作，进行有步骤的教学，顺利完成本学期的教学任务，根据新生的'生理和心理特点，特制行本学期的教学计划。

1. 全面锻炼，努力增强学生的体质。
2. 进一步了解上体育课和锻炼身体的好处，知道一些保护身体健康的简单常识和方法。
3. 体验参加体育活动的乐趣，遵守纪律，与同学团结合作。
4. 掌握简单的运动技能，学会科学的方法锻炼身体。

一、二年级年龄小，基础差，体育知识及技术技能差，自控能力不强，组织纪律性意识不够。他们活泼好动，注意力不集中，但非常乐意参加体育活动和上体育课，通过一学期的学习，我想他们基本能掌握队列队形的有关动作及要求。本

学期还应根据学生的心理特点，因材施教，合理处理教材，充分调动学生的自主性，积极学习，使学生在德、智、体、美、劳诸方面都能得到发展和提高。

新学期一、二年级体育课内容有队列队形、走、跑、跳、体操及游戏等内容，以游戏为主，将其他内容穿插其中，使学生在娱乐之中既锻炼了身体，又增强了体质，还学到了简单的体育知识。

1. 教材的重点是以游戏教材，应突出课堂上练的教学方法，难点是队列队形的基本动作，使学生从小就建立正确的动作概念和动作方法，但是对于一年级来说是比较难做的，可采用直观教学，利用互相帮助和课外活动的方式来突破这一难点教材。

1. 全体学生要积极参加体育锻炼活动，遵守考勤制度，按时上课。

2. 遵守体育课常规，认真听讲，积极学习。

3. 参加期中和期终检测，督促学习。

4. 采用直观教学方法，精讲多练。

5. 教师处处以身作则，为人师表。

## 小学一年级艺术课教学计划篇八

今学期我主要担任一年级的数学教学工作。本年级共有学生x人。绝大部分同学都进入过幼儿园，接受过学前教育，但学生的基础参差不齐。有个别学生的数学成绩比较差。因为读幼儿园时学生的学习习惯、行为习惯等养成不太好，因此影响了学习。今后一定要加大力度培养他们的养成教育。但总体上来看，学生们都活泼可爱，有着强烈的好奇心和求知欲。



可塑性强，整体上是一个积极向上的年级。

人们在观察物体的时候，往往要数一数有多少个。“数一数”也是认数和计数的基本方法。在学生对某些物体个数数一数的过程中，也使教师了解学生对数数的已有基础，便于确定数学教学的起点。教材选择儿童乐园场景图，图中物体或人的数量分别可以用1-10各数表示。

从儿童喜欢的场景入手，可以使学生产生学习兴趣，感到数学不是枯燥的，数学就在自己身边，场景图下面的10幅小图，是以1-10各数的顺序出现的儿童乐园里的人或物，并用点子图表示出数量，这样有利于学生感受分类数数的方法，逐步培养数数的能力。

### （一）知识教学点

1. 初步学习按由小到大的顺序观察并数出图中的人和物的个数，或按方位数出周围物体。
2. 学习物体分类，并把同一类物体圈起来。
3. 学习指物数数，认相应的数字。

### （二）能力训练点

1. 引导学生有序观察图画或周围物体，学习观察方法，培养学生观察能力。
2. 做到指物数数，培养数数能力。
3. 引导学生用较完整的语言表述，培养学生语言表达能力。

### （三）德育渗透点

1. 为学生介绍数学知识的用途，渗透教学目的教育。

2. 结合观察图画，初步培养学生爱学校、爱老师、爱同学的思想感情以及爱学习、爱劳动、守纪律的良好习惯。

#### （四）经验目标

使学生掌握数数是从小到大的数，并且每个数量代表的就是哪个数的经验。

1. 进行入学教育。

2. 引导观察图画，数图画中人和物的个数。

3. 学习分类，初步知道什么是同类物体，把同一类物体圈在一起。

1. 按一定顺序指物数数。

2. 理解物体分类。

3. 学习用完整、规范的语言表述。

1. 放大的挂图或幻灯片，内容是教科书2—3页的开学图。

2. 教学“分类”用的实物图，幻灯片或电脑软件和认识1—10数字及相应的整体图画。

1. 借助“美丽的校园”情境图，帮助学生了解学校生活，初步懂得小学生的行为规范——遵守纪律、按时到校、尊敬老师、关爱同学、好好学习、锻炼身体。

2. 通过学生计数图中人和物的数量，全面了解学生数数的情况、观察事物的方法、语言表达的能力，为教师有效把握教学起点奠定基础。

3. 帮助学生感受数与生活的关系，保持对数学的好奇心，保

留对学习的新奇感，让学生喜欢学校、喜欢同学、喜欢学习、喜欢上学。

### （一）教师谈话，引起兴趣

小朋友们，从你们迈进学校大门那时起，你就是一名小学一年级的学生了。学生在学校最主要的任务是学习，我们要学习很多知识，其中数学是我们学习的主要课程之一。数学知识用途很广，从数物体个数的1、2、3；买东西要花钱，汽车行驶的快慢，工厂生产的机器零件及产值，农业上的施肥及收成，到科学家研制发射人造卫星、原子弹、导弹及航天飞机等都离不开数学知识。这说明，世界虽大，但到处都离不开数学知识。现在请同学们看一看数学书的封面，下方中间最大的两个字就是“数学”，上面的图画中三只小鸭子与小朋友抱着的一只小鸭子之间就含有不少数学知识，图画背景是七巧板，七巧板有很多拼摆方法，里面藏着很多数学秘密。这说明学习数学很重要，也很有趣，我们现在就从这本书学习开始。

设计意图：通过谈话引起学生对课堂的兴趣。

### （二）引导观察，指物数数

#### 1. 看图无序观察

学生看什么说什么。（有学生、老师、有的浇花，有的踢球，有树、有小鸟）

#### 2. 引导有序观察学说完整话

（1）边指边数出数量是1的人或物。（一位教师，一面五星五旗，一个足球）

（2）边指边数出数量是2的人或物。（两个同学向老师敬礼，

两个同学在浇花，两把喷壶)

(3) 边指边数出数量是3、4、5……10的人或物。(3个同学在踢足球，4棵葵花，5个大字“欢迎新同学”，6朵花，天上飞着7只小鸟，楼旁边有8棵树，一共有9个学生，一位老师，一共有10名师生。)

(4) 按顺序数一数画面上1—10的人或物。

教师谈话：通过看这幅图我们知道，学校到处都有数学，而且这里的老师、同学互敬互爱，整个校园充满着团结、欢乐的气氛。

设计意图：通过观察使学生对数字产生兴趣，并初步感知数的概念。

3. 观察周围物体指物数数。学生互相讨论

(2) 横着数，一排有几张桌子？竖着数，一行有几张桌子？

设计意图：互相讨论使学生放松对课堂的紧张，并通过交流使学生进一步增长对数的理解。给学生展示的机会，既让学生体验成功，又利于培养学生主动发言、交流的好习惯。

(三) 组织室外活动，认识学校

教学设想：安排学生数身边的事物的数量，将数与学生身边的生活实际紧密地联系在一起，使学生感到生活中处处有数学，提高学习数学的兴趣。

(四) 全课小结

今天你们都学习了什么？(看图数数，分类，数数，认数字。)

教学设想：先对本节课数数活动进行总结，然后将数数活动延伸到课外。

#### （五）布置作业

1. 回家和家长说一说今天学了什么？
2. 观察周围物体数一数个数，说说哪些属于同类。