

# 最新初三语文下半学期教学计划人教版(通用5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 初三语文下半学期教学计划人教版篇一

本学期教九（1）、（2）两个班语文。其中九（1）班大部分学生基础相对较好，勤奋学习，遵纪守法，总体情况良好；但九（2）班有相当部分学生由于基础较差，无心学习，贪玩好动；特别是有少部分学生仍沉迷网游，语文成绩很差。这方面仍需严格管理，加强教育，端正学习态度，提高学生学习的自觉性，激发他们的学习兴趣，夯实语文基础，全面提高学生的语文综合素养，提高学生应对中考的各方面的能力。

九年级下册有6个单元，每个单元有4课，外加一课“写作、口语交际、作文练习”。第一单元为诗歌，所选课文的内容都以“土地情思”为主题，其内涵是爱国思乡。学习本单元可以陶冶情操，净化心灵，加深学生对祖国和家乡的感情，对提高学生的审美意识和语文素养能起到促进作用。第二单元由小说构成，所选的四篇小说在人物刻画方面各具特色。本单元为阅读教学，要求在了解小说内容的基础上体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格，进而培养学生阅读和欣赏小说的能力。第三单元为抒情散文和议论散文。所选的四篇散文描写了大自然和人类的生命现象，探究了生命的规律和本质。这些课文语言优美，含有哲理，内涵丰富，很适合诵读和培养学生阅读散文诗的能力。可引导学生了解和初步学会运用象征、借物抒情、以小见大等常见的散文表现手法，引导学生感受写景状物来抒情写意的特点。第四单元为戏剧

和剧本。学习本单元主要引导学生欣赏戏剧和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的特点，更好地欣赏戏剧和影视，进一步培养文学鉴赏能力。第五和第六单元是古代诗文，内容丰富，形式多样，都是我国古代文学的优秀篇章。在教学中，除了注重诵读背诵之外，还要有意识地引导学生在积累、感悟和运用中提高欣赏品味，培养审美情趣。这两个单元要求注重文言词语的积累，能借助注释和工具书读懂课文，会辨析同义词、多义词和古今异义词。

1、积累字词，加强语言的积累、感悟和运用。提高默读的质量和速度，培养默读技能，养成对语言文字进行品味的能力和习惯；引导学生逐步学会理解关键词句，把握文意，概括要点，进而把握课文的主要内容。

2、培养学生运用自主、合作、探究的学习方式，培养学生多角度理解的能力和探究性阅读能力。

4、积累文言词语，掌握实词，学生能借助注释和工具书读懂古诗文大意，借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

5、引导学生敬畏生命，热爱自然，培养学生热爱祖国热爱家乡的情怀，激发学生对和谐、对人生、对美好生活的追求。

6、复习初中三年的知识，帮助学生迎接中考。

7、分版块系统复习语文基础知识、古诗文、现代文阅读、作文，培养和提高学生的应试能力。

1、根据语文学科的特点以及社会发展对语文的新要求，加强语文思想教育，使学生在课文学习过程中受到潜移默化的影响，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合学习与训练，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。使用灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，避免过细的分析和盲目的练习。

5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

第二单元 7课时 1—2周

第三单元 5课时 2—3周

第四单元 6课时 4—5周

第六单元 7课时 5—6周

第一轮 整册复习（3月下旬——4月下旬）

重点知识梳理与, 强调——学生练习巩固——教师例题分析与重点讲解

第二轮 专题分类（4月下旬——5月中旬）

进行体裁知识、语段阅读、答题方法与技巧等方面的整体复习训练

第三轮 综合训练（5月中旬——5月下旬）

阅读能力的训练和模拟考试

第四轮 自由复习（5月下旬——6月中旬）

侧重点拨指导，并进行知识归类、考试方法与技巧的辅导。

## 初三语文下半学期教学计划人教版篇二

本学期九年级语文新课的教学任务即将完成，为迎接中考，为系统地复习好语文知识，使学生牢固地掌握和灵活地运用，增强学生中考应试的能力，提高学生的学习成绩，特制定该复习计划。

本期教学时间约18周，用五周时间完成新课，十一周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，

六月余时就热点题押题和考前准备。

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1—6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：

- 1、课文的字、词
- 2、掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、
- 3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

（一）依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习  
（大概用时五周）

- 1、古诗文专题复习（两周）
- 2、记叙文专题复习
- 3、说明文专题复习
- 4、议论文专题复习
- 5、语言运用其他专项练习

（二）作文训练（一周）

让学生熟悉假期收集的大量写作素材

学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。（作文训练除专题外，同时坚持每周一个作文训练）

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

附：教学指导思想

## 初三语文下半学期教学计划人教版篇三

新的学期又开端了，九年级的新课程现已完毕了，我们正进入严重的温习阶段。关于没有带过初三的我来说更感觉有些手足无措，为了更好地开展作业使初三温习可以顺利进行，特制定方案如下：

通过温习，使学生对初中阶段的语文根本知识有一个明晰的、体系的了解，掌握必备的语文根底知识：如，可以仔细规范地默写古诗词，掌握白话文中的关键实词、虚词；强化学生的阅览了解才能和言语表达才能，进步学生运用语文知识处理实践问题的才能；加大写作力度，进步学生的写作水平。

仔细阅览《语文新课程规范》，并了解中考动态。本学期的温习时刻共有16周，我们将对语文知识进行三轮温习。

第一轮：分册温习（第2-9周）

将对教材进行全面温习，使学生对教材知识进行全面体系地掌握。

对古诗、白话文、现代文阅读、文学知识、名著阅读、写作进行专项操练，进步学生的剖析问题、处理问题的才能。

中考冲刺，做一些相关的归纳操练题、模拟题，掌握中考动态。

#### 初三语文教师个人教学计划4

三、四班各有学生四十余人，但有部分学生到了这个阶段，心思已不在学习上，考虑的是快乐、爽快，没方案，也不方案再生学，要做好这部分学生的安慰作业，不至于影响其他同学，乃至是引领其他同学。学生的阅览才能较差，关键原因就是读书不深化，考虑不详尽；写作也是缺点，中心不杰出，描绘少。

到了初三，我也发现，我的教育思路是有些问题的，本质、本质教育，结果是本质没看到，成果寻不着。不见成果，你什么也甬说，要改进这种局势就要改动学生的学习办法。关键考点，抓牢抓死；掌握办法，学会技巧；镇压抢占，不会干，渐渐练。

#### 教材剖析：

鄙人学期，第六册课文学习根本完毕，关键是温习，操练为辅，考试催促；以学生掌握办法为主，教师讲为次；结合县里组织，校园实践，抓牢根底，狠抓阅览操练，搞好三轮温习。第一轮温习以讲义为主，让学生搞好堆集，把温习时的关键字词句，古文、古诗，名句牢记在本，字字在心。并建好堆集本，随时堆集，养成好习惯。第二轮温习以阅览为主，加强阅览操练，让学生掌握办法，明晰记叙文，议论文，说明文考试的“点”，能做到了解精确，表述恰当，明晰，答复

到点子上。第三轮用时两周，掌握技巧，做好心思准备。

采纳办法：

- 1、精心备课，不管学生，教材、教法尽量考虑周全。
- 2、虚心向同年级、同科教师学习，和他们一同研讨教材，规划教法，多听他们的课。
- 3、抽时刻多读书，多写反思，每节课都做到写出反思，做好记载。
- 4、爱好是最好的教师，尽力把学习和学生的日子，现实，学生关怀的联系起来，调集学生学习的积极性，是他们自己发生对语文的爱好。
- 5、平常多和学生座谈，了解他们对语文学习的要求，尽量满意他们。
- 6、尽最大尽力选用新的教法，和电子白板结合教育。
- 7、上课时，充分发挥学生的个别效果，使他们乐学，会学，善学。
- 8、学生课前把学过的古诗，仔细书写到黑板上，并标出名句，进行解说。
- 9、作文课整理写作关键，并要求学生要写细，写维，并留意修正。

详细方案：

第一周初中语文第一册

第二周初中语文第二册



第三周初中语文第三册

第四周初中语文第四册

第五周初中语文第五册

第六七周期中考试讲评

第八周初中语文第六册

第九—十二周短文阅览温习

第十三—一周操练，心思辅导。

## 初三语文下半学期教学计划人教版篇四

立足教材，结合学生实际，研究复习方法，面向全体学生，全面系统地提高学生的语文技能和综合素养。

通过复习，使学生知识有一个明确的、系统的了解，强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力。力争在今年的会考中，语文科的综合评价有较大的进步。

1、明确目标，立足教材。复习应以课本为主，按要求进行知识点的归纳、总结，掌握重点、难点，辅之以少量的练习；并不断地由课内向课外延伸。复习中，要精选有代表性的训练题和模拟题进行训练，培养学生独立分析、解决问题的能力。

2、全体参与，分层达标。复习课的主体是学生，教师应充分调动全体学生的积极性，多关注那些基础不扎实、学习有困难的学生。对不同层次的学生应提出不同的要求，优等生可适当“放”，中等生宜“引”，后进生需“扶”。

3、强化基础，突出重点。教师应进行适当的梳理，只有理清了头绪，学生才能思路清晰，复习才有更佳的效果。阅读理解与作文是语文复习的“重头戏”，教师应加强指导。在进行阅读训练时，应根据不同文体的特点，教给学生一些思考问题和解决问题的方法，真正做到“授之以渔”，并结合有针对性的训练，举一反三，从而提高学生独立阅读的能力。作文复习应重点放在“快速作文”的指导上，从立意、选材、构思、语言等方面进行训练。

4、团结协作，共同提高。本着互相学习、取长补短的原则，加强同科教师之间的经验交流与资料共享，发扬团队精神，争取共同进步。

5、钻研命题。在试题结构、命题内容和题型、题量上基本上没有变化。试卷分为“积累与运用”、“现代文阅读”、“古文阅读”、和“作文”四大板块题。重视考查学生的知识积累，尤其是注重考查学生联系生活实际和生活经验，运用所学的知识分析问题、解决问题的能力。

积累与运用部分。考试的范围基本是初中教读篇目中要求背诵的名篇名句。因此，我们在指导复习时不但要求学生能篇篇背诵，字字落实，还要“会理解、能运用、善归纳、懂迁移”。尤其是在平时默写中经常出错的字，更要时时“温故”，明确地告诉学生评分的标准，切记：一字出错，满“盘”皆输。另外的语言积累适当训练。

现代文阅读部分。要把握“考点”。因此，在最后复习中，在选文上应尽量多选取相关类型的文章进行练习。做题时要牢牢地记住：“答案不在你的脑子里，答案只在原文中”，无论在任何情况下作答既要体现个性和独特见解，又要较好地忠实于原文。

古文阅读部分。近几年的文言文阅读的考查方式：一篇是课内，一篇是课外，即两篇文章在内容或主旨上有相似之处。

而课内文言文考试的范围以九年级教读篇目为主。复习时一定要抓好重点。根据考纲的考查范围和要求以及自身的熟悉程度对复习内容进行取舍、侧重。一般考查常见的文言虚词、实词的含义和用法。实词则常常考查一词多义、古今异义、词类活用的词语；对句子的考查则侧重于关键句子的句式和句意。同时进行断句训练。

作文部分。命题作文仍然是今年考查的主流。纵观几年作文命题变化的轨迹，我们不难发现，作文命题正朝着“命题生活化，引导学生关注自己，热爱读书，热爱生活，关注社会，理解他人”的角度发展。因此，在最后阶段学生要自觉主动多读书看报，开拓自己视野、了解时代信息、把握时代脉搏，充分利用课余时间涉猎名家作品或课文中指定推荐的中外名著，并学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。顺便提醒考生，要在考场上让你的作文取得高分，还是要掌握一定的技巧，那就是包装。书写规范整洁，博得阅卷老师第一印象分。

## 初三语文下半学期教学计划人教版篇五

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作是本学期教学工作的难点。现备课组有如下思考：

对于九年级学生来说，多半已有了自己的学习习惯，但极少部分没有养成。所以教师指导督促学生有每天的学习计划、目标，并对应过手的知识进行自测和师测，做到今日事今日毕，千万不能拖帐滚雪球。

九年级下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，要特别注意当堂的学习效果，突出重点难点。务必要求学生掌握必须掌握的基本知识。诸如第一轮复习当中，坚持当堂听写默写，发现问题及时补救。

1、虽然在九年级的语文教学中，“填入”式的传授不可少，但还应要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，才能形成真正答题能力，应对85%主观题目的考试。

2、在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。让学生在学习过程中积累思想，对生活对社会有更深入的认识，才能写出高水平的作文。

在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上“会思考”的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

努力挖掘优生的潜能，完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学习成绩。帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整体学生的语文素养和语文成绩得到提高。