

# 大学书法比赛活动总结(精选5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 大学书法比赛活动总结篇一

### 工商管理系第x届硬笔书法比赛

目前，信息时代已经到来，越来越多的文字是用电脑打印出来的，中国源远流长的书法艺术发展受到阻碍。现在，越来越多的大学生喜欢用键盘代替笔，致使书写能力不断下降。为了提高大学生的书写能力，丰富课余生活，弘扬书法传统艺术。为工商管理学院参加南山学院大学生科技文化艺术节发掘人才，特举办此次活动。

### 继承传统文化、弘扬书法艺术

- 1、前期宣传：通过班委让班级每个人都了解到这次活动的目的和意义。动员工商管理系工商管理专业xx级的学生参与进来。
- 2、比赛流程：每班推选六人参加比赛，组成三十人的比赛方队（推选前可在班内进行比赛初选）。30人在比赛时间内完成规定内容。然后由评委评选出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名。
- 3、后期安排：证书发放到获奖者手中，并在27#楼二楼大厅展览优秀作品。

x月28日——x月6日，宣传并报名，以班为单位报名。

x月9日，在27#303进行现场比赛。

x月10日——x月14日，评比展览。

证书十本□a4或b5纸40张。

活动策划者□xx

活动指导教师□xxx

活动参加者：工商管理系学生

作品及整体部剧和字体间架结构两方面进行评比，不考虑字体因素，即不考虑字体的形式（篆、隶、行、真、草）。

（1）比赛举办者邀请教师以及学生干部进行评比；

（2）奖项设置分为一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名，优秀奖4名，并颁发奖状及奖品。

（1）卷面整洁，字迹清秀20分；

（2）内容积极健康向上20分；

（3）具有书法作品的艺术特点50分；

（4）布局合理，落款正确10分。

评委：张宝生院长、李海胜助理、杨春福干事、施亚平教授、倪常和教授、张心国老师、姜雁杰老师。

1、活动期间由学生会纪检部负责维持现场秩序；

2、活动结束后有学生会成员负责会场卫生清理及器材归还；

3、活动结束后写好活动总结，与活动策划书、活动申请表一起存档。

4、活动时间若有变更另行通知。

## 大学书法比赛活动总结篇二

方案一：

### 一、活动意义

为传承中华优秀传统文化，激发学生对硬笔书法的兴趣，养成良好的书写习惯，提高学生的审美素养和文化素养，营造良好的校园文化环境，我校开展国学课堂的目标精神。

### 二、比赛时间和地点

1、初赛：第六周国学课堂，各班教室。

2、决赛：第七周星期三(4月6日)下午第三节课，五楼音乐室。

### 三、参赛对象：

1、初赛：高一高二高三年级全体学生

2、决赛：高一高二各推荐20名学生，高三级推荐10名学生。

### 四、比赛内容和要求：

1、比赛内容：现场指定公布。

2、比赛要求：

(1)书写字体：楷书。

(2) 使用黑色笔水钢笔或水笔书写;(学生自备)。

(3) 比赛用纸统一提供，用规定纸完成作品;为公平起见，每人只能发给一张比赛用纸，不准更换比赛用纸。

(5) 要求书写正确，不能有错别字、不规范的简化字或添字、漏字;

(6) 时间要求：在指定时间完成，超时即取消参赛资格。

## 五、评选方式和标准：

### 1、评选方式

(2) 复选：各备课组长选定书法较好的老师评审作品，推荐评选20人参加现场决赛。

(3) 决赛：邀请校内爱好书法的教师担任评委，根据决赛作品评定一、二、三等奖。

### 2、评选标准

(1) 纸面整洁、结构紧凑、布局合理、用字规范(不能用繁体字，二简字)

(2) 总分10分：结构4分，规范字2分，运笔2分，墨色、布局2分。

(3) 如出现错别字或多字漏字，扣0.5分。

## 方案二：

### 一、比赛目的：

为传承和发扬中国书法的历史文化，激发学生对祖国灿烂文

化和语言文字的热爱之情，进一步引起学生对书写的重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

## 二、比赛要求：

1. 参赛对象：五年级学生。
2. 参赛字体：硬笔楷体。
3. 参赛要求：用钢笔或水笔书写，书写纸和书写内容统一安排。要在参赛纸的上面写清班级和姓名和编号。
4. 比赛内容：分为两部分，第一部分为指定内容，比赛时统一出示；第二部分为自选内容，自己事先准备好一首诗。

## 三、比赛方式：

1. 每班选出10名学生参赛。
2. 比赛地点：7号楼二楼电教室。
3. 比赛时间：3月25日下午。

## 四、评比要求：

1. 按比例评选出一等奖30%，二等奖30%，三等奖40%。
2. 对获奖学生颁发奖状及奖品，并选出优秀作品在学校微信公众平台发布，以示奖励。

## 五、奖项设置：

- 1、奖项设置：一等奖2名，二等奖6名，三等奖12名。

- 2、奖励：获奖证书，奖品。
- 3、优秀作品将在校园和网络上展示。

## 大学书法比赛活动总结篇三

为激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，进一步提高学生的书写能力，引起学生对书写的高度重视，培养他们正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，从整体上提高学生的书写质量，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

- 1、参赛对象：我校全体学生。
- 2、参赛字体：不限。
- 3、参赛要求：各年级语文教师协商自行制定统一书写内容，以本册教材课文中的段落和古诗为主。不用标点符号；参赛者须用学校统一制定的书写纸书写，一格一字，并在参赛纸的右上角填写好自己的姓名、班级，参赛作品的卷面须整洁，无折皱、不卷曲。
- 4、作品数量及上交时间：每班交作品7件，须在9月28日前交学校各年级组长。

- 1、全员参与。
- 2、比赛时间□xx年x月20日—24日
- 3、比赛地点：各班教室。

- 1、大赛作品必须以规范、标准的楷体字书写。
- 2、按年级评选出优秀作品若干件，发奖状以示鼓励。

3、优秀作品将在学校板报栏张贴。

按年级评奖：一等奖3名，二等奖4名，三等奖6名

组长□xx

成员□xx□

## 大学书法比赛活动总结篇四

中华文化源远流长，书法是一种艺术，是中华民族国粹。为传承并弘扬这一优秀的'民族传统文化，营造良好的校园文化环境，丰富教师艺术文化生活，提高教师规范、端正、整洁地书写汉字的能力，养成良好的书写习惯，结合我校“快乐习字”书法教育特色，给教师一个展示自我的舞台，让教师创造美、欣赏美，营造我校书法教育氛围，特举办这次硬笔书法比赛。

比赛时间□20xx年6月23日（星期四）晚上7：30——8：00

比赛地点□b栋102教室（语文组和英语组）、103教室（数学组和综合组）

参赛对象：全体教师

奖项设置：（发放纪念品）

名次：取前十名。

1、比赛分两组进行，书写时间为30分钟。

2、学校统一提供参赛用纸，参赛者自带书写工具（钢笔或签字笔）。

3、各参赛教师准时到竞赛点集中，进行现场排座、参赛。

4、书写内容：赛前统一发放。

5、评分说明：卷面整洁、书写规范、字体美观、布局合理、艺术感强（满分为10分，评委可根据教师作品酌情打分）。

6、每位参赛者在限定时间内，可书写多幅作品，最终只选取一幅作品上交。

1、书写（30%）：格式标准、规范，必须用正楷或行楷书写，笔画清楚到位，无错别字、漏字、多字。

2、结构（30%）：结构合理，笔画流畅，分布匀称。

3、字形（20%）：章法自然，整体感观舒适，字形大小适中；字迹清楚、优美。

4、效果（20%）：美观大方，艺术感强，卷面整洁，无涂改。

组长□xx

副组长□xx

评委：陈xx

摄像：王xx

## 大学书法比赛活动总结篇五

为了弘扬中华传统的书法文化，培养学生良好的书写习惯，规范学生的书法行为，营造浓厚的写规范字的.氛围，打造我校富有特色的书香校园，特组建了我校书法社团，命名为“文心墨苑”，为广大同学提供展示自我的空间和舞台。



点在聚墨，主在领悟，重在交流，旨在提高，活在运用。以“营造书香校园，促进和谐发展”为追求目标，以写字教育为切入点，促进学生综合素养全面提升，扎实推进学校素质化教育进程，张扬学生个性，发展特色教育。培养学生良好的写字“双姿”。培养出一批学生书写能手和尖子。

社团部长：杨洪超

社团副部长：张春艳

社团成员：学校选出来的书法爱好者

## 1、宣传

(1)活动前期在寝室楼下张贴宣传单，并将宣传板放于显眼醒目的位置

(2)于招新现场放置宣传板

(3)将部分优秀书法作品悬挂于宣传桌周围

(4)在人流量较大时进行现场书法，作品当作奖品适当送出(类似抽奖，报名表相当于抽奖单)

## 2、招新工作

(1)报名者通过填写表格(可带回填写)并交纳会费后成为本社团会员。

(2)现场工作人员需面带微笑、耐心细致地解答同学疑问，介绍社团概况。

(3)现场工作人员要引导报名者填写社团招新报名表，开具收据。并妥善管理所收取费用。