

最新幼儿园小班美术计划安排 幼儿园小班美术教研活动策划(模板5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。什么样的计划才是有效的呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

幼儿园小班美术计划安排篇一

继续深入贯彻《幼儿园指导纲要(试行)》精神，加强学习和研究，不断更新教育理念，转变教育行为，提升教师专业素质，规范教研组活动，提高教师教育教学反思能力，改进教育实践，提高幼儿园教育质量。

二、工作重点与措施

- 1、组织教师学习讨论《幼儿园教育指导纲要》，深刻理解其精神实质。同时，鼓励各位教师进行大胆探索与实践，积累经验，相互交流，使以儿童发展为本的教育理念真正在课程领域里、在幼儿园保教实践中得以体现，促进保教质量的提高。
- 2、本学期我组将结合我园具体工作安排，根据小班幼儿的年龄特点与实际情况，有目的、有计划做好教育教学工作。在工作中发挥各自优势，互帮互学，共同进步。在教研组内共同探讨教育教学实践，关注年轻教师的专业成长，关注幼儿与教师之间的互动，激励年轻教师的不断进步。
- 3、发挥我年级组的团队合作精神，在年级组中形成交流分享，互动反思的良好氛围。开展集体备课，分析教材，遇到教育教学中的问题大家一起讨论，共同寻找解决的办法。使教学活动更好地适合本园、本年龄段幼儿的发展水平。

4、开展班与班之间互相听课、评课活动，通过学习、观摩、研讨、反思等活动形式，提高我年级组教师专业水平和教育活动质量，提高活动成效及教师的自我反思和教育评价能力。

5、重视班级环境创设，结合园本特色、班级主题活动进行环境创设，创设适合我年级组的特色文化环境，让幼儿积极参与环境创设，充分体现以幼儿为主体的特色环境。注重发挥环境的教育价值，为幼儿创设一个自主学习的空间。关注孩子的兴趣点，从孩子的兴趣出发，创设富有班级特色的教育教学环境，开展适合幼儿年龄特点与彰显幼儿个性的区域活动，促进我级段幼儿健康、快乐地成长。

6、结合小班幼儿年龄特点，强化一日管理，在一日生活中，培养幼儿良好的生活、行为习惯，树立独立意识。并引导幼儿学习简单的安全知识，形成初步的安全意识。

7、各班每月至少家园联系一次，平时利用多种手段与家长交流，十月下旬召开家长会，十二月份开展“庆元旦家园共育”活动。

三、具体工作安排

八月份

1、做好幼儿入园前的各项准备工作

2、商讨并制定九月份教育教学计划、游戏计划(确定主题：我上幼儿园啦!)

3、集体备课(第一周)

4、环境创设

九月份

- 1、稳定新生情绪，建立良好的生活、学习常规。
- 2、制定年级组及班级各类计划
- 3、继续进行活动区域和环境创设工作
- 4、庆祝教师节、国庆节
- 5、编排小班器械操
- 6、商讨并制定十月份教育教学计划与游戏计划(主题：小小的我)
- 7、一课多研活动：快乐的小车(周露、叶秋梅)
- 8、家园联系：发放“幼儿成长记录”(第一次)
- 9、教科研积分活动

十月份

- 1、庆祝国庆节
- 2、班级环境创设评比
- 3、教学案例反思(周露)
- 4、区域活动观摩(每班一个观摩重点)
- 5、教师活动展示(常云霞、周露、李慧)
- 6、小班家长会(授课教师：常云霞)
- 7、商讨并制定十一月份教育教学计划与游戏计划(主题：我和我家)

8、教科研积分活动

十一月份

1、个案辨析会(叶秋梅)

2、环境创设与区域材料增设

3、教师说课活动

4、青年教师活动展示(周露、李慧)

5、家园联系：发放“幼儿成长记录”（第二次）

6、商讨并制定十二月份教育教学计划与游戏计划(主题：冬天来了)

7、青年教师才艺展示(说课、弹唱等)

8、家长开放活动(小一班：常时云 小二班：周露 小三班：李慧)

9、教科研积分活动

十二月份

1、青年教师区域活动案例交流(李慧)

2、青年教师成长档案交流(周露)

3、环境创设

4、加强生活、行为习惯教育：冬天不怕冷

5、小班幼儿垒高比赛（叶秋梅）

6、教科研积分活动

7、各班特色展示(小一班：讲故事 小二班：唱歌 小三班：舞蹈)

8、家园联系：发放“幼儿成长记录”(第三次)

元月份

1、庆祝元旦(对小班幼儿家长开放活动：幼儿才艺展示)

2、幼儿成长档案及发展评价研讨

3、幼儿发展情况测查评价

4、小班年级组、各班、个人工作总结

5、幼儿离园安全教育

幼儿园小班美术计划安排篇二

一、情况分析：

上学期我园结合市级课题《幼儿园阅读活动中多元表达方式的研究》，在实践中进行尝试，探索，开展了一系列活动。如邀请专家进行指导，为我们解读绘本。在各年龄段进行绘本教学研讨活动。将阅读活动延伸至区角，将阅读与区域相整合等。也结合了校园文化艺术节，开展第二届童话节活动，丰富和提高了幼儿的阅读兴趣和能力，促进了幼儿的发展。但我们更需要去更深入的实践和探索，去正确解读阅读活动中多元表达方式，使幼儿园的课题工作有长远的发展。

二、本学期工作目标：

本学期我们要根据各年龄段幼儿的年龄特征，积极探讨实践，根据我组实际情况，由各年龄段课题组教师共同参与，并围绕集体课题，共同商讨选择比较系统而又适合幼儿年龄特点的绘本教学内容，合理分工，加强教学研究，将科研工作融入一日生活中，努力在提高一日活动质量的同时，落实科研实际工作，形成本教研组内的教育科研特色。把课题研究细致化，增强其可操作性。平时注重资料的积累，使其规范化，发现问题及时拿出来商讨，使课题研究稳步、踏实、科学、客观得进行。从中得到相应学习的机会。同时还要认真写好有关教育笔记、反思等，并及时上传到微博，让大家分享教育活动中的所思、所想、所乐，或是困惑，让大家共同分享，共同出谋划策，从而共同提高，努力提高教科研水平。

三、本学期工作任务：

结合我园的市级课题“幼儿园阅读活动中多元表达方式的研究”，本学期重点从三个方面开展工作：

（一）、让幼儿在校园环境中感受阅读的氛围：

1、围绕“阅读”特色，继续做好幼儿园的环境建设，本学期重点完善三楼的走廊、过道、大厅，走廊仍以阅读特色为主题，过道体现幼儿的作品，大厅主要结合季节布置，以美观和可操作性为原则，发挥教育的功能。

2、加强亲子阅读区的环境创设，将上学期课题的开展情况展示给家长，做好课题宣传工作，增强家长参与的热情，同时将科发室与幼儿阅览室互换，扩展亲子阅读区域的空间。

（二）、将课题切实融入到主题教学中，并体现多元表达的主题。

1、以年级组为中心，研讨选出本学期开展实施的两到三本适宜的绘本融入到主题教学计划中，每个年级组由一个班级重

点实施，平行班进行一课三研，确保教学活动的有效性，在教学的基础上进行区角的延伸，并做好相关的记录，体现多元的主题。

2、向专家展示活动开展情况，并在专家的引领下开展教研活动，争取在不断摸索、调整中有所进步。

3、鼓励教师多写阅读相关的论文，参加各级各类征文、论文比赛。加大推广与宣传力度，展示我园特色教育的成果。

（三）、结合课题，开展第三届诗歌节活动。

继续重视开展各类丰富多彩的活动，树立以幼儿为本的原则，组织第三届“诗歌节”和“游戏节”让幼儿在活动中尽显风采，提高幼儿各方面的能力。由于场地限制，本次诗歌节将小中班和大班年级组分开组织开展，节目中以诗歌表演为主、结合亲子表演和其他年级组的赞助节目，让更多的孩子和家长参与进来。

（四）、加强与家长之间的沟通，通过各种途径继续向家长宣传我园的阅读特色理念，以求家园合力，共同做好幼儿园特色。

四、各月活动安排：

二、三月份：

1、课题组学期初会议，总结上学期课题开展情况。

2、调整幼儿园环境，体现阅读特色。

3、确定本学期的各年龄段的绘本内容，为课题深入开展做准备。

4、课题组成员进行研讨活动，给出绘本教学和区角延伸方案。

四月份：

- 1、各年级组开展第一次绘本教学活动，年级组同课异构。
- 2、课题组教师探讨、交流活动。课题开展存在的问题，下一步实施的想法等。
- 3、邀请专家来校指导，提升教师科研水平。
- 4、上传教研活动信息。

五月份：

- 1、开展第三届诗歌节活动。
- 2、各年级组开展第二次绘本教学活动，年级组同课异构。
- 3、做好课题活动的宣展示工作。
- 4、各年级组研讨课题活动开展的情况。做好相关的记录。

六月份：

- 1、收集课题组成员关于课题相关研究的案例和教育论文。
- 2、督促各年级组进行绘本教学资料的整理汇总，进行总结反思。
- 3、完成课题研究阶段总结。

幼儿园小班美术计划安排篇三

美术教育专业以培养德、智、体、美全面发展，关于幼儿园小班美术教学工作计划怎么写呢？下面是有幼儿园小班美术教

学工作计划，欢迎参阅。

一、玩色

1 瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

2 树叶印画

学会印树叶的玩法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

3 海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

4 棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

1 吃点心

通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

2 脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

3 球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

4 我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

5 果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

1 贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

2 鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

3 太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

4 大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

1 小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

2 蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

3 长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

一、学期美术教学计划

(1) 本学期美术班共分16课时

蜡笔画 10课时 水彩笔 4课时 手工粘贴画 2课时

(2) 本兴趣班幼儿的基本情况

幼儿从不会画到会画，从不愿意画到愿意画最后到想画。

(3) 提高教学质量的具体措施

开阔幼儿的眼界，提出较为广泛的主题和内容，如：在人物方面，要求幼儿能比较完整地画出有相对高低大小的大人和孩子，以及这些人物的正面和侧面，从单一的表现过渡到表现一定的情节等。鼓励孩子画自己想到、看到的事物。培养幼儿在观察实物和图片的基础上进行独立作画的能力。发展幼儿连贯表现情节的技能。培养幼儿的想象力。教导幼儿选择与实物相似的颜色画画，逐步作到涂色均匀。同时，为进一步增强幼儿对美术活动的兴趣爱好、开阔幼儿视野、丰富知识，应适当进行美术欣赏活动。

二、美术教学要求

(1) 绘画方面

3. 能选择与实物相近的颜色画画，逐步作到涂色均匀；

4. 会在长方形、正方形纸上用点、线、小圆圈、花朵、叶子等花纹画出简单的图案，作到色彩鲜艳。

(2) 手工方面

2. 纸工：学会一些简单的折叠方法，较平整地折叠简单的玩具。能把现成的图形或材料按顺序粘贴到适当的位置上，认

识剪贴工具、材料，知道其名称，学习正确的使用方法。

(3) 欣赏方面

欣赏一些幼儿能理解的美术作品、自然景物、节日装饰、环境布置，培养幼儿初步的美感和审美能力。

三、美术教学材料的准备

白纸、蜡光纸、水彩笔(24色)、蜡笔、废旧物品、

小班幼儿对外界的各种物体和图形都感到新奇，初入幼儿园还不习惯于有组织的活动，对绘画是怎么一回事也并不清楚，做为一名美术教师应该着重引导和帮助孩子由不习惯过渡到习惯，由不清楚过渡到清楚，让幼儿对绘画产生兴趣，本学期我计划从以下几方面入手：

一、培养幼儿对绘画的兴趣：

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

(1)组织幼儿观看幼儿园墙壁上的大幅图画，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

(2)鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，教师对幼儿绘画的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

(3)经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上；可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印；也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理；还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

二、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

教师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿绘画中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，绘画一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩(认识渐变色)，同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

三、进行必要的常规教育

1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。

2、教会幼儿认识和使用绘画工具和材料，培养幼儿绘画时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿绘画是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。

通过在绘画活动中发挥孩子的创造离，使他们能够在游戏创造中找到绘画的乐趣，敢于用线条、色彩、形状来大胆表达自己的意愿，并通过绘画表达对美好世界的向往和追求。他们手中的稚笔将带着一颗颗纯真质朴的童心描绘出一个五彩缤纷的美丽世界，通向更加灿烂的明天。

幼儿园小班美术计划安排篇四

二、问题的提出：本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将《幼儿运用色彩绘画初探》列为本班的美术课题研究。

三、研究对象：小二班全体幼儿

四、研究时间：2005年9月-2006年6月

五、研究方法：以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

六、研究的目的：

（一）让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，对多种色彩感兴趣。

（二）通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

（三）通过“观察—体验—发现—想象—表现—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

七、课题研究步骤：

（一）准备阶段：2005年9月

1、认真学习《纲要》精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。

2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展《幼儿运用色彩绘画初探》课题做准备。

3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

（二）实施阶段：2005年10月——2006年6月

第一阶段（2005年9月——2006年1月）

- 1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。
- 2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。
- 3、收集相关材料，阶段小结。

第二阶段（2006年2月——2006年6月）

- 1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。
- 2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创新，增强幼儿的兴趣和自信心。
- 3、对幼儿进行后测，并收集相关材料。

（三）总结阶段：2006年5月——2006年6月

- 1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。
- 2、收集幼儿的作品，布置作品展。

幼儿园小班美术计划安排篇五

本班幼儿都是刚入园的新生，他们对于色彩的认识仅仅是表面的认识，许多幼儿连色彩的名称都不知道，只知道他们好

看。幼儿具有好奇的天性，他们对于不知道、不认识的事物都很感兴趣，小小的一盒油画棒里蕴藏了无穷的乐趣，吸引他们想要去认识、寻找与发现。幼儿园美术活动很大一部分都与如何运用色彩有关，而此时又是本班幼儿认识色彩的关键时刻，基础打好了他们今后将收益无穷。所以我们选择了幼儿喜欢的色彩，将列为本班的美术课题研究。

小二班全体幼儿

20**年9月-20**年6月

以实验研究法为主，观察法、操作法、调查法、谈话法、文献法等方法为辅。

让幼儿认识各种常见的色彩，学习正确的涂色方法，对多种色彩感兴趣。

通过幼儿对周围环境和美术作品的感知，诱发幼儿兴趣，陶冶幼儿情操，开启智力，在获得美感和喜悦的同时激发幼儿的创新精神。

通过“观察—体验—发现—想象—表现—创造”来开展活动，让幼儿观察、游戏、创作等具体实践活动来进行，学习色彩的运用。

准备阶段：20**年9月

- 1、认真学习精神，学习有关美术教育方面的文章，进一步更新教育观念，改变传统教育模式，以幼儿为主体，贴近幼儿实际，注重活动的操作性和启发性，循序渐进、由潜入深，促进幼儿运用色彩能力的发展。

- 2、对小二班幼儿进行认识色彩、运用色彩水平的测试，为开展课题做准备。

3、根据幼儿的实际情况制定研究计划。

实施阶段：20**年10月——20**年6月

1、收集有关作品，组织幼儿共同欣赏，以激发幼儿对色彩的兴趣。

2、根据幼儿的实际情况，选择相关内容进行运用色彩绘画的教学，初步培养幼儿对色彩的兴趣。

3、收集相关材料，阶段小结。

1、调整策略，选择适合小班幼儿运用色彩绘画的教学内容进行指导，提高幼儿运用色彩绘画的水平。

2、启发引导幼儿、为幼儿创设一个宽松、和谐的环境，选择各种内容，运用各种手段，开运用色彩绘画教学，让幼儿在美术活动中感受和体验，引导幼儿发挥想象，富有个性的表现自己，在活动中展示出天真稚拙的美、大胆的创新，增强幼儿的兴趣和自信心。

20**年5月——20**年6月

1、做好总结工作，整理资料，撰写研究总结。

2、收集幼儿的作品，布置作品展。