

# 旅游地理教学反思北京(大全10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 旅游地理教学反思北京篇一

一轮抽测已经结束。我校遵从教研室王老师的指导理念，经过师生的共同努力，取得了比较理想的成绩。为了更好的搞好以后教学，现总结本次考试的得与失，反思本次考试的平时复习，平时教学我主要是从以下三个方面努力的：

就像拿一件东西一样前提是先把它拿准了，所以我认为首要的就是依据考纲，扣紧课本基础知识，为学生确定好复习范围。讲课时，也如王老师所言，不能讲过多，只讲规律讲方法，同时注意知识的前挂后联，注意知识的以点带面。把更多的课堂时间留给学生去理解、去想象、去消化和吸收。

这个年龄段的孩子、我们这边的孩子，都对周边事物充满好奇，对外面世界充满憧憬与向往，我以孩子的这种天性与心态为切入点，有意识地激发他们的学习动力。在复习世界地理时，我常提起那句歌词“全世界走一遍，用爱划一个大圈圈……”，并结合生态环境问题解释到这种爱是爱大自然、爱生命与健康。我也常对不愿学习而潜力较大的学生提到：“心致远，梦无限”、“好男儿志在四方”，你对外面世界的最起码的、最基本的地理环境都不了解，怎么办呢？！……复习过程中还会间或给学生呈现诸如热带草原的图片，欧洲的风光视频等直观资料。

同时还注意培养亲和的师生关系，我课上经常会弯腰给学生拾掉在地上的书、笔……基本做到了尊重、信任、爱护每一

个我班上的学生。

这样一来孩子们的学习尽头确实稍微大了点。总之就是王老师所说的“开动脑筋，想办法刺激他来学习”。

我一般不留课外作业，因为我们学校属于学生的课余时间已不多，就是布置了，有的孩子就是做了，也不免有匆忙应付敷衍之嫌，还怕长期这样下去，学生会养成不认真对待地理练习题的坏习惯。所以一切环节都放在在课堂上进行，贴近“粗放型、综合性、时事性”的中考风格，选好训练题，并且在讲的时候，力争将题目讲透讲活，教会学生解题方法，使他们能够触类旁通。

这样呢，学生知道了去记什么，又愿意去记。还讲求一定的方法和技巧……这些都有效地提高了学习效果。

在今后教学中，我力争扬长避短，继续努力，争取更好的成绩。

以上是我在平时教学中的一些想法跟做法，如有不当之处，还望老师们批评指正。

## 旅游地理教学反思北京篇二

例如：在上日本一课时，我在课前布置学生预习，并根据学生的意愿进行分工备课，然后在课堂上让学生来当教师，能够提问，能够补充，能够自由发挥。学生的进取性很高，都做了充分准备，这从上课的情景就可看出。“学生教师”当的有模有样，台下的同学也纷纷举手发言，班级反应强烈。我故意坐在学生中间，如果觉得某个问题答案不确切或占时间太多，不必重复回答，就举手站起来发言，以质疑的形式引入下一个话题。每个问题同学们都完成的很好。

课后反思：其实学生天生就有一种有所作为，被人赏识的需要，他们需要自我实现，自我尊重；需要有对其他同学的生

活产生影响的机会；需要得到我们的支持；需要做趣味并且有挑战性的事情。关键在于教师能正确引导！

在进行地理教学实践时，有时会发觉地理教学效果或目的与预期的设计有较大差异，课后细细反思分析一下，原因在于忽视了对教学设计的实践反思，因而难以使教学设计在实际应用时发挥出所预想的作用。所以，教师应进取反思教学设计与教学实践是否适宜，及时看到实践过程中出现的误差，不断探求教学目的，教学方法等方面的问题，进取改善，从而优化教学，有效地促进学生的学习。

在初中地理新教材中，我国的气候是个难点，而其中的有关天气，气候，季风等资料更是难中之难。如何将这些资料由抽象的理论和图象转化为学生通俗易懂的知识，便对地理教师提出了很高的要求。于是在教学设计时能够试着编写这样一个案例，经过案例教学法来突破难点，案例如下：

赤壁之战前夕，曹营在江北，东吴在江南，周瑜调兵遣将打黄盖，献连环计，为火烧曹营精心准备。突然间，他想起自我竟然疏忽了一件大事，一下子急出病来。诸葛亮借探病之际，挑明周瑜的病根是“欠东风”，并允许借东风相助。其实诸葛亮只是预测到了过一段时间天气会反常，故弄玄虚而已。

问题：

- (1) 赤壁位于我国哪一个省试分析当地的气候条件。
- (2) 周瑜为什么会因为“欠东风”而急出病来
- (3) 我国构成最大季风区的地理因素有哪些
- (4) 我国东部季风区是季风气候最为典型的区域，试说明其气候特征。

(5) 你认为季风除了对军事产生影响以外，还会对哪些方面有影响

这样经过案例将要学习的资料转变成一个一个小问题，教师只供给背景资料，经过学生自我的探究找出答案，同时掌握天气，气候等知识，并了解构成该气候的地理因素，同时拓展地理本事，事实证明，这样教学学生很感兴趣，并且将抽象的原理转化为直观的材料，比一味的灌输的效果要好的多元智能理论告诉我们：每个学生都有不一样的智能组合，有自我的智能弱项和智能强项，也有与此相适应的独特的认知方式。学生知识面有宽有窄，学习本事有高有低，认知本事有强有弱。教师必须正视学生之间的这种个体差异。比如能够在资料的呈现方式上进行认真的构思和设计，文字材料，图象信息，多媒体等等，照顾不一样学生的学习兴趣和本事要求。

以上教学反思似乎都是成功的例子。其实，每当空闲之时我还在反思：为什么个别学生上课时表情冷漠，眼神空洞，思绪游离在课堂之外？或许是因为没有及时赏识他的各种变化，还是因为没有满足他的基本需求，差生转化还有哪些好对策，我在今后还要不断进行教学反思。

### 旅游地理教学反思北京篇三

课堂上谁自主？如何使自己的课堂高效？传统的课堂教学研究大多从教师的角度来探讨这一问题。然而，仅有教师的自主，是不是就能营造出良好的课堂氛围呢？我认为，要形成自主高效课堂，造就一个自主自律的学习者，就必须营造积极的课堂环境；而教师只有承认并尽力满足学生的情感、动机需求，才有可能建立一个积极的学习环境——自主高效课堂。

学生到底愿不愿意投入学习活动？有没有信心去学习？这都取决于教师能否充分满足学生的情感和动机需求。作者认为，

“教师要想成功地培养学生的自主性学习，就必须先竭尽全力去满足学生‘情绪安全感’和‘归属感’的需求。”

课堂上，学生有谁愿意承认自己“无知”呢？随着年龄的增长，他们迫于家长、老师以及考试的压力，会对自己的“无知”越来越难以启齿。由于缺乏安全感，他们要么逃避学习，要么寻找借口，要么通过“小动作”引起他人注意，以期获得另外一种满足。因此，教师需要创造能够保障学生情绪安全感的课堂环境，让他们认识到：在课堂上，承认自己的知识漏洞或错误不是丢人现眼的事——课堂本来就是“允许出错的地方”。

学生有了这样的认识，课堂气氛就会和谐、融洽，相互支持和相互欣赏的课堂氛围就会形成，自主学习才能开展起来。为此，教师要示范“勇于冒险”的做法，撕下全知全能的面具，轻松自如地承认自己“并非无所不知”。此外，教师还要注意对学生的评价，要让学生感到，无论自己回答得怎样，只要经过了认真思考，回答就是“安全的”，自己就能体面地坐下来。教师尤其要避免这两种情况：对回答正确的学生，就肯定表扬；对回答错误或提出“荒谬问题”的学生，就加以批评或嘲笑。

善于关心学生的教师在教学上会更有成效。教师可以用友好的问候、微笑、写便条、聊聊天、拍拍肩膀、摸摸小脑瓜、直呼学生名字等方式，让他们天天都感受到来自老师的关心，让他们明白老师是他们永远的支持者！教师要不断地向学生灌输“每个人都能成功，也必将成功”信念；不忽略、也不放弃任何学生，坚持不懈地帮助他们，直到学生成功。千万不要用冷酷无情或玩世不恭的态度对待学生的失败！

其实，大多数学生都希望自己在学校的时间是有情趣、有意义、有收获的。教师在强调学习内容的重要性的同时，还必须让学生明白学习内容对于他们生命成长的价值。心理学家罗杰斯认为：“当学生认为学习与自己的目的有关时，

就会全身心地投入到这种学习中去。”因此，教师要想方设法增加教学内容的趣味性及其与学生生活的相关性，使课堂变得生动有趣。

一些教师只关心教学进度，而忽视了对学生理解程度的检查。即便是检查，也常常侧重那些接受能力强的学生，无暇顾及那些反应慢的学生，以致后者更加落后。教师要想改变这种现状，就必须把学生对课程的“完全理解”作为教学目标，必要时，完全可以缩减课程容量和减缓教学进度。教师还可以通过手势（学生用手指朝前或朝后表示是否理解）、不计分的小测试、鼓励学生回答问题等多种方式，积极地、持续不断地检查学生对课程的理解程度。

绝大多数教师都认为“学习是过程，而不是比赛”，可是面对各种竞争和升学压力，不少教师把应付考试、提高学生成绩当作教学重点。研究表明，在注重学习过程、个体努力和理解程度而非一味地比较成绩高低的课堂里，学生内在的学习动力一般都很强，他们愿意努力、愿意付出。

教师要把学生当作课堂教学的伙伴，鼓励并尊重学生表达真实的看法和观点。这样，学生会更加自愿地、以更多精力投入课堂活动，更愿意遵守自己和老师一起制定的课堂规范；更愿意跟教师、同学进行对话和交流。

教师可以帮助学生设计学习任务，鼓励他们设置符合自身实际且具有挑战性的目标，并一步步地朝这个目标迈进。大量的“小成功”能够帮助学生树立持久的自信和勇气，最终使他们有信心、有实力迎接更加艰巨的挑战。

学生到底有没有约束自己课堂行为的能力？回答是肯定的。审视传统的课堂管理模式，通常存在三个问题：第一，教师身兼警察、法官和陪审员三重角色，这样的角色会让学生感到沮丧，进而对学习索然无味。第二，教师虽然多次阻止学生的违规行为，但并没有教会学生今后如何约束自己的行为，

因而是治标不治本。第三，有些教师认为惩罚违规学生就能有效地促使他们改正错误，然而结果往往相反：受到惩罚的学生会产生消极情绪，还可能出现抵触、报复的心理，甚至放弃学习。

学生自我约束模式的建立是有前提的，即教师要尽力营造积极的课堂环境；反思传统的课堂管理模式；给予学生对自己行为负责的机会；愿意多花时间，引导学生管理自己的行为。

培养学生的自主和自律不仅仅是教师的责任，也是学校管理人员、家长和学生自身所应担负的责任，这需要学生、教师、家长和学校管理者达成共识。如果将其仅仅理解为教师一方的责任，那么实践起来恐怕就举步维艰了。因此说，高效课堂是师生共同的课堂。

## 旅游地理教学反思北京篇四

通过执行《发展与合作》一课，我觉得有以下几点值得备案：

一是时间问题：若允许，最好用两课时来执行。一课时的时间太紧，要达到教学目标很勉强。若用两课时则游刃有余，可以用更多的实例来将问题予以阐释，而且实例也可以讲得更具体、更精彩，也就更能让学生体验到学习该节的乐趣和学习价值。

二是资料问题：没有更多的资料，特别是图片资料来展示出发达国家与发展中国家的强烈差距。要是有反映发达国家与发展中国家的人民的生活、环境等的照片，将给学生以很强烈的视觉冲击，从而达到不言的教育效果。

三是课堂控制问题：由于学生自主活动的时间较多，因而对于班级管理相对较弱的班级，容易造成一发不可收拾，不能很好地执行教学目标。

一是组织学生在图上迅速找国家活动。整个活动气氛十分活跃、积极。当我报出要求他们迅速找到的国家名的时候，几乎每位同学都埋头在图上找，其着急的表情足以证明他（她）多么想首先找到老师所报的国家在地图上的位置。且不说学习结果，这个过程就足以让他们感到快乐。要是可以，我愿意用一节课的时间来变着花样开展这个活动。正如在教学目标中提到的“表现性目标”取向一样学生在这样的活动中，反应是多元性的，所学到的东西也是无法预知和估量的。同学们一旦熟悉了各个国家名称、位置，将给他们的学习带来极大好处，能使他们学习的很多知识在思维空间里找到落脚点，从而使知识点在头脑中立体呈现。比如一提到著名诗人泰戈尔、伟大的物理学家牛顿、大数学家高斯等等，就即刻在头脑中反映出印度、英国、德国等位置。使知识间得到相互强化。就学生的读图能力培养而言，就是在这样的积极寻找中就逐渐培养了起来。远比指着图让他（她）看的读图练习效果好得多。

二是抓住课堂上出现的“切入点”，深入剖析中进行知识灌输和德育教育。每一届学生在学习这一节时都会有同学在课堂上不经意地提出：那些国家那么小把它占领了算了。这一方面说明同学们关系国际事务，另一方面又显示出缺乏基本的国际常识。我即刻抓住这句来自同学的话，实施国家间地位平等和国际合作的教育教学内容。效果很好。

## 旅游地理教学反思北京篇五

在一个月地理教学中，深感许多教学环节没能做到位，值得反思的地方很多。以下是我教学工作中的部分不足之处和今后的对策，希望它能时刻提醒自己，在今后的教学过程中不在走同样的弯路，调整和改正教学方法，提高教学质量。

### （一）、对培养学生创新知识和创新思维的反思

为培养学生创新意识和创新思维，营造和谐、以学定教、鼓

励学生勇于创新，发展学生的自主创新学习的信心，教与学的关系应该是平等，协商式的，知道学生知识的生长点，知道学生会朝什么方向发展，在课堂上，一切顺其自然，教师顺势而教，学生顺心而学，教师和学生全身心地沉浸在教与学的快乐之中，如初一地理内容适宜搞一些游戏和课外探索性的兴趣小组活动，让学生如何发现问题和提出有价值的问题，就教材内容而言，可以以下问题作为切入点，有什么特征 有什么规律 是什么原因，有什么样的联系等等，让学生在愉快中接受知识，鼓励学生敢于创新，敢于实践，牢固树立学生全面发展思想，从而形成一种不唯书，不唯师，敢于质疑敢于于创新的学习风气。

## (二)、对运用主体教学，培养学生的创新能力的反思

在初中地理教学中，必须把培养学生的创新精神放在首位，要求教师在吃透教材和大纲的基础上敢于对尹有教材同现实生活问题联系起来，把生活中的热点、焦点问题渗透到教学内容之中，引导学生学会运用所学知识去分析实践问题。运用主体教学，给学生一定时间，去探求寻找答案，在寻找中，提高学生的各种能力。总之，在课堂教学中尽可能穿插一些与课程内容相关的事，有利于提高学生学习兴趣，更有利于学生创新思维的发展。

## (三)对设计教学目标的反思

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。课本内容逐渐的浓缩为主要的知识点，阅读、思考和活动环节的实践让学生更好的参与到课堂教学中。在这方面的处理上，为了完成任务，在实际的课堂教学中没有很好的处理课本内容与活动环节的关系，生搬硬套的痕迹明显，没有达到预期效果，反而成为课堂累赘。

对策：重视教学目标的确立、教学内容的处理和教学方法的选择上达到最优化。应努力提高活动的“质”的水平。对探

究问题或任务的设计要符合学生的经验水平;情景的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣;活动过程中要多加鼓励,创造“思维性讨论”的气氛,激发全员的参与欲望,并注重适时评价。

## 旅游地理教学反思北京篇六

地理时事材料主要来源于我们日常生活中看电视、读报纸与杂志、听广播等方面。从信息资料的类型上,可归纳成以下几类:

- 1与日常生活相关的地理事实材料;
- 2随着科学技术的进步,在地理领域的新发现、新动向;
- 3国际、国内政治、经济发展方面有关地理的新材料。

在地理教学中适当的补充一些时事材料是时代的要求当今是科学技术高速发展的时代。地理教材面临着新的挑战,而我们的课本内容却常常是数十年不变、相对稳定的,但课本中的许多地理适应信息却是动态的,需要不断地更新和完善。

地理课与其他各门课相比,有其独特性。由于不正常的升学教育的影响,使学生普遍认为地理是中学课程中的一门副课,对地理学习不重视,地理教学的质量很难保证。如在讲授天气与气候一节前,先给学生布置任务:注意收看中央电视台天气预报。课堂上结合天气预报的内容进行讲述、分析,让学生在生活、娱乐中去感知地理信息;用地理知识去解释生活中的有关的现象,使他们产生浓厚的兴趣。

为使学生更清楚的了解我国森林资源破坏严重这一事实,把西安晚报上“烤肉摊上的木炭从何而来?”这一追踪报道介入地理教学。如西安有30余个出售木炭的网点,一个点每月出售木炭10吨,木炭与木材的重量比是1 / 10,让同学们自己

计算仅西安的烤肉摊每年烧掉的木材量。激发了同学们的兴趣，使学生能更深刻地理解课堂内容。

恰当的插入时事材料，能扩大学生的知识面

我国的教育目标是把学生培养成德智体全面发展的人才，所以从培养人才来说，更应对课本知识做必要的时事材料的补充。

我国在哈尔滨建立的第一个垃圾供热站报道的插入，使学生在学工业三废处理措施上，开阔了眼界，并使学生学习的地理知识更接近于现实生活。

而向学生补充介绍世界蓬勃发展的“硅谷”——如日本的九州岛、美国的旧金山、德国的慕尼黑、英国的苏格兰、法国的安蒂波利斯、加拿大的渥太华、我国大城市的高新技术产业——开拓了学生的视野、启迪了学生的智力，使学生从众多的例子中体会到新兴电子工业的布局取决于知识、技术、便利的交通和优美的环境等。

及时补充时事材料，使德育教育更生动

如1998年长江特大洪水灾害的原因分析的补充讲解，除了自然原因——厄尔尼诺现象；而人为原因：滥砍滥伐森林，造成长江流域85%的原始植被遭到破坏，水土流失加剧（水土流失面积由50年代的30万km<sup>2</sup>上升到56万km<sup>2</sup>）围湖造田、填湖造陆使湖泊面积数量锐减（如湖北的湖泊由50年代的1066个，减少到309个；湖泊面积也相应由8300km<sup>2</sup>减少到了2556km<sup>2</sup>）大大降低了分洪能力。这些原因的分析，使学生更加生动、形象地理解了掌握好水平衡原理和水循环规律的重要作用，使学生由衷地感到保护环境、保护资源的重要性。

实践证明，在地理教学中适当地引用时事材料，让地理教学

充满时代信息和活力。既能激发学生的学习兴趣与求知欲、扩大学生的知识面、开阔学生的视野，帮助学生巩固理解地理基础知识，使爱国主义教育更加生动、形象，又能通过日常生活、娱乐过程中的事例，培养学生观察问题和分析问题的能力。

## 旅游地理教学反思北京篇七

这一节课是第一单元的第二节，主要是为了教会学生掌握地理学习的方法。第一课主要让学生知道地理学习的方法，重点掌握学会看地图。方向的讲授是这节课的重点内容。在这节课的新课中，我基本上能完成教学任务，但还有以下地方做的不好：

1. 板书问题。板书是微型的教案，这两节课下来，我发现自己在板书这一块做得很不够，在实践中经常忽略。板书不够整齐美观，显得有点乱。经师父提醒，以后板书时应该做到：主板书放一边，副板书放另一边。
3. 在板书的时候，要注意标明。在总结时可采用幻灯片总结归纳，这节课的新课板书有点乱，以后可借助幻灯片总结。
4. 要尽快熟悉电子白板的使用。

这节课由于备课较匆忙，在板书和讲课思路方面有点混乱。以后，上课一定要熟悉课件。这节课在11班基本可以讲完教学内容，在10、12班重点讲解了方向的判断，并让学生不断练习，因此关于野外判定方向则没有讲解。野外判定方向可以在以后的总结课中略提一下，或者让学生课后阅读。

## 旅游地理教学反思北京篇八

在中学地理教学中，学生应用地理知识的方式主要有两种：一种是完成各种类型的练习，如回答问题、画地形图、分析

图表、“预报”天气过程等等，这类练习必须紧密结合教学任务进行；另一种是解决实际问题，如在野外考察中对某一问题的探索，解决小范围环境问题等。虽然应用地理知识的方式可以不同，但是在应用地理知识时，学生的心理过程是相同的。它是由三个环节组成的：

明察问题就是发现问题，明确问题的内容与目的，了解解决问题的条件。这是学生应用地理知识解决问题的首要条件。例如，学生解答问题，必须弄清题意，明确问题问什么，提出什么要求等等，也就是通常所说的审题过程，而在应用地理知识解决实际问题上，学生必须学会发现问题，明确该问题要解决什么，需要哪些条件等。

明察问题这一环节，通常被学生所忽视，这往往是学生在应用地理知识时出现失误的重要原因之一。明察问题是学生的一种智力活动，它包括学生一系列复杂的心理过程。以审题为例，首先要有正确的感知过程，即看题，在此基础上，通过思维过程理解题意，进一步分析题目所给概念的关系，明确题目要求，并且还要有一段时间的记忆过程。首先就要阅读全题，弄清题意，了解问题问什么或要求什么。因此，实践使我深深的体会到，对学生进行分析问题能力的训练，提高学生发现问题，解决问题的能力的重要性。这不仅有利于学生应用地理知识，而且也有利于学生智力的提高。

所谓重视知识，就是为解决问题回忆有关知识，选择有用知识的过程。在学生明察问题之后，已了解了问题的性质，就必须应用自己已有的地理知识去解决这一问题。因此，需要回忆自己已有的有关知识，并尽快选择出最有用的知识，从而为解决问题做好准备。

重视知识也是复杂的心理过程，这不仅需要记忆，而且还要对已有知识进行比较、分析。在这一过程中，由于地理知识本身的特点，往往使学生出现某些弱点，而不易重现已学过的知识，甚至重现错误的或带干扰性的知识等。例如：地理

知识中机械记忆的知识多，就增加了重现知识的困难，常表现在对某些问题的内容与要求十分明确，但无法回答。另外，地理概念复杂多样，有些概念十分接近，但又不同，也容易造成重现错误或出现干扰性知识的现象。

为了解决问题时善于重现知识，就需要加强巩固知识的教学，对知识有良好的记忆，同时要不断地加强知识系统化，了解知识间的联系，这些都有助于重现知识。此外，在教学中经常介绍地理知识在实际生活中应用的事例，也有助于学生重视知识。

知识的迁移是指在先前的学习情境下学到的知识技能，运用到新的学习情境中，掌握新知识或解决新问题等活动中去的过程。只有把学到的地理知识，用在学习新知识或解决新的问题中，并起到效果，才是真正掌握了知识。因此，在地理教学中，应加强推理能力的训练，提高学生应用地理知识的能力。

经过期中考试我们各自有所思，有所获，我们师生达成共识，期末考试见。我们看中的不是分数：让我们的知识和能力再一次接受考验！

## 旅游地理教学反思北京篇九

在过去的地理教学，课堂中教师讲学生听，这种重知识轻能力，重结论轻过程的教学严重束缚了学生思维的发展和个性及能力的培养。学生独立运用知识解决问题、分析问题的能力薄弱，远远不能适应时代的要求。这种状况在我教学中大量存在，我也试图改变，而不能彻底改变。所以要转变思想树立新的教学理念。首先，要明确新课程标准和新材料的基本理念：要学习对终生发展有用的地理：学习生活中有用的地理：改变地理学习方式：构建开放的地理教学：构建基于现代信息技术的地理课程等等。因此，我必须转变陈旧的教育观念，树立新的教学理念，提高自身素质。

对教学过程的反思。在讲授地球运动时时间正好在五月中旬附近，地球公转导致太阳直射点在南北和回归线来回运动，设问，此时，太阳直射点的位置，海南井底之蛙一年可有几次见到太阳，北京升旗时间最早在哪天？一下子就把学生学习积极性调动起来了。也深刻太阳直射点的运动。这样设计的目的是让学生感知地理与生活密切相关，并初步懂的具备地理知识对生产和生活的重要性，以激发学生对地理的好奇心和求知欲。

在四大地理区域教学中，画中国轮廓图。画简笔画是地理教师的基本功。画出这个图，再画出地理界线a□b□c□四大地理区域的位置一目了然。再讲解界线a□b□c为什么在这个地方？我做了一个启发：我们学校与外界有没有界线？学生：有。又问：是什么？学生说：砖墙和大门。同理让学生看中国地形图，看界线a□b□c位置有什么典型的地理事物，学生马上找出有关的山脉河流。至此，学生在探究p5探究活动1、2、3会很轻松自然地完成。不足之处。教学环节与环节之间不流畅，缺乏丰富的语言做润滑剂。

对学生激励性评价单一缺乏多样性，就是“好”、“你很棒”、“非常正确”等语言贫乏。

时间没有安排好造成教学内容没有在规定时间内完成，又不能及时调整思路应对，在适当的地方做结尾，缺乏教学机智。总之是教学素质不过硬。

反思教学效果：本节课学生能够在老师指导下积极主动参与活动能够将所学知识应用于实践做到了从“学会地理”向“会学地理”的转变。不足之处是我没有将准备的所有知识都展示给学生，非常遗憾。其次丰富课堂语言，尤其是环节与环节之间的链接语言多加推敲与锤炼。对学生的激励性评价语言要丰富多彩。

今后我会更加努力工作学习，在教学改革实践中将自己的教

学思想与教学技术顺畅地结

## 旅游地理教学反思北京篇十

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。教师不再仅仅去教，而且也通过对话被教，学生在被教的同时，也同时在教。师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅是一种认识活动过程，更是一种人与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅是传授知识，而是一起分享理解，促进学习；上课不仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

学生具有好奇心，这正是追求知识的原始动力，是求知欲的嫩芽。他们在日常的生活中往往会对某一事物特别感兴趣，并由兴趣发展为热爱，由热爱进一步发展为对真理的探索 and 追求。也由此会提出各种各样看似无稽实有深意的问题。这时，作为教师应顺应学生的心理，正确地引导他们多问的习

惯，教师可作饶有风趣的讲解，并以丰富的感情色彩去组织学生的探索活动。切不可因学生提出的问题不符合教师的意图或教师一时难以解答而置之不理，甚至加以压制。

#### 四、引导学生“好动”

九年制义务教育教学大纲提出的“变应试教育为素质教育”，其实也就在于学生动手“做”科学，而不是让学生“听”科学。片面追求升学率，追求高分，把学生当成知识的容器，只能束缚学生的行动。即使有高分，但不能在实际中去加以应用和发展，这样的“人才”又能有多大的创造力呢？明科此理，身为人师者，切莫把“好动”视为缺点，就把学生从“静”中解放出来，并热情鼓励，耐心引导他们动手，使他们在“动”中去增长知识，去形成能力。

作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。