

舞蹈活动方案设计中班(精选6篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

舞蹈活动方案设计中班篇一

兴趣培养是音乐学习的基础的.前提。没有兴趣的技能学习是无源之水、无根之木。如果说形体学习是目的，那么兴趣培养是手段、是过程。所以要发展小学生的形体水平，必须培养浓厚的、稳定的兴趣。让学生在有趣的形体活动中实现小学音乐教学的目标，这是我们努力的方向，我们要将每一个学生带进形体美好的境界中，在感受美和表现美的过程中纯洁他们的心灵，陶冶他们的性情，促进他们身心和谐发展。

1、紧紧抓住素质教育的“核心问题”和“关键环节”从“为了中华民族的复兴”、“为了每位学生的发展”的高度，着力构建一种开放的、民主的、科学的艺术课程，为学生的终身发展建立起坚实丰厚的生产点。

2、关注学生的个体差异和不同需求，关注学生在活动过程中的体验情感、态度和价值观的形成。保护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取意识，促进孩子健康而有特色地成长。

1、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、对队员们要求基本功达到下叉，下腰。软度不好的同学可延长时间。

3、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些简单的儿童舞蹈。

1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。

2、学习成套的舞蹈基本动作，培养学生的节奏感协调性和灵敏性。

3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。

4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、把学生的差异作为一种资源来开发，开设形体活动小组。

2、由培养特长向启发创造延伸。着眼培养学生挑战困难，开拓进取的精神。

3、让学生在活动中获得自信。课堂学习活动中一些基础教育，能力较弱的学生，在艺术活动中获得了成功的机会，改变了孩子被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

4、让活动成功孩子享受生命的时空。我们的艺术课堂充满了生命的气息，一双双高举的双手，一张张自信的笑脸，有如自然界中的花草树木，充满着蓬勃的生机。

1、教学方法：讲解法、示范法、分解法、完整法、对比法、预防纠正错误法、练习法等：

2、教学手段：影象教学、个别指导、分组教学等

1、定时活动。每周五下午的3：40—5：00。

2、活动规划。每次活动前点名，活动中学生积极性高涨，活动后有记载，有成果积累。

3、不断交流和研讨。总结得与失，借鉴成功的经验，不断丰富完善，提升教育与活动的艺术，使特色更鲜明。

活动内容：

1、第一月教会学生正确地掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、第二个月要求全体队员都能在辅导员的训练下基本功达到下叉，对个别软度不好的队员可加深练习，训练有基本手位，脚位，一位的擦地，蹲，丁字位的前擦地，旁擦地，腰部的训练、腿部的训练的擦腿、弹腿、踢腿。

3、第三个月要求队员在能够下叉的基础上再加深一步下腰。同时学一些儿童舞蹈中常见的舞步的组合。

4、第四个月训练内容，对个别好的队员进行个人素质的提高，技巧方向可加深一些。例如：虎跳、前后桥、抢脸，同时要学一些简单的儿童舞蹈。

舞蹈活动方案设计中班篇二

1、教师要求：各教师要提高警惕，把管理工作做实、做细，确保学生安全。同时教育学生注意言行文明，爱护公共设施，不乱涂乱写；注意公共卫生，不乱扔果皮纸屑，要求及时清理垃圾，保持活动场地的清洁卫生。

2、全体学生必须统一校服，佩戴好红领巾（不用戴校卡），并带好适量的食水和干粮。在坐车途中，要求学生坐车时不准将手、头等部位伸出窗外，不大声喧哗；参观和活动时要做到井然有序，不拥挤、不喧闹、不追逐、不打闹，爱护好一草一木，不随地乱扔果皮纸屑，所有杂物都放进自己准备的垃圾袋或垃圾桶中。不攀爬树木，不到高处和危险的地方玩耍，不乱动景点设施和器材、车辆。班级之间、同学之间

要做到互帮互助，团结友爱，不能擅自离队，独自行动，有事要做到事先向带队老师请假。

3、以班级为单位，不独自行动，不玩危险游戏，一切活动要听从班主任及工作人员的指挥。班主任安排小组长管理同学。周三中午放学前各班统一上交名单到（凌老师）处。（正副班任写上电话。文档一式3份上交，文档共享）

5、级长把不参加活动的学生统计好，注明是否食宿生。周三把名单交给徐璐老师，由老师负责监管学生学习。周四到六（1）班集中。各级语、数、英各安排一节课练习。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

舞蹈活动方案设计中班篇三

本主题内容由上海市二期课改教师参考用书《学习活动(4~5岁)》中“我在马路边”“好吃的食物”“交通工具”以及幼儿园主题式课程教师用书《大班?秋季》中的“去逛街”等主题组合而成。

进入十月，班里幼儿经常和我聊起这样的话题：“妈妈昨天

带我去买衣服，让我自己挑选喜欢的衣服。”“星期天爸爸妈妈一起带我去逛街了。”“我妈妈最喜欢去我们小区外面的美容院。”“老师，为什么马路上要有那么多红绿灯，我爸爸开车一会儿停，一会儿停，开也开不快。”??显然，幼儿与父母一起外出时，会对看到和经历的许多事情萌生自己的看法，这些看法涉及到幼儿的衣、食、住、行等日常生活。

对于大班幼儿而言，正处于一个各种能力逐步发展和提升的年龄段，其有意性行为开始发展，游戏中的表征水平逐步提高：愿意尝试使用各种材料、工具和方法，进行拼装、拆卸、制作和绘画，学习欲望高涨；喜欢与同伴交往，能够体会成功的快乐。总之，幼儿不断开拓的生活面以及不断得到提升的生活能力和思维水平，为其广泛接触周边生活，积累生活经验，并进而形成作为社会人应该具备的基本行为规范打下了基础。

因此，我们以幼儿近阶段的关注点或兴趣点为切入口，根据整合相关教材中的主题形成了新的主题：“我住的地方”。这一主题也与大班主题“我们的城市”有一定的关联度，能够为幼儿升入大班后开展这一主题积累前期经验。我们试图通过情境性区域活动、建构游戏以及集体教学活动，让幼儿在游戏性学习中，模拟并再现现实生活场景，增进幼儿对社会环境的了解和理解，激发幼儿对未知世界的探究兴趣，萌生热爱生活的情感。

二、主题目标

(一)能够用简单的方法，初步发现环境和交通等生活设施对人类生活的影响，对周边生活环境产生亲近感。

(二)愿意尝试使用各种材料和工具进行拼装、制作和绘画，激发想象力，体验成功的快乐。

(三)学习并学会运用结伴、轮流、请求和商量等方式与同伴

交往。

三、环境与区域游戏活动

自助银行

材料准备：自制的自助银行取款机、废旧银行卡、雪花片(代币)等。

玩法：

1. 需取钱的幼儿，先在自己的银行卡上用笔填写自己需要的钱款数目，然后塞入取款机。
2. 一至两名幼儿担任收银员，负责检查“机器”里收进来的银行卡。
3. 收银员根据银行卡上的钱款数字，取相应数目的雪花片放入取款机。
4. 幼儿从取款机内取出钱款(雪花片)。

快餐厅

材料准备：皱纸、胶棒、报纸、小棒、双面胶、橡皮泥、颜料、塑料杯子、快餐盒。

玩法：幼儿运用卷、团、搓等方法制作自己喜爱的食品。

ok小舞台

材料准备：小舞台、梳妆台、架子鼓、话筒、电脑及音乐伴奏带。

玩法：

1. 参与表演的幼儿给自己装扮。
2. 幼儿点击电脑确定表演曲目并播放。
3. 幼儿表演。

创意摄影屋

材料准备：摄影用的背景幕布；自制照相机；供幼儿装扮用的头饰；大头贴；自制相框。

娃娃服装店

材料准备：幼儿用过并洗净的衣服、裤子、袜子和帽子等用品；服装店环境。

玩法：

1. 一名幼儿扮演营业员，为顾客挑选合适的服装，并尝试为其包装。
2. 其余幼儿扮演顾客，为自己或娃娃挑选服装，并用雪花片(代币)支付购衣款。

娃娃美容院

材料准备：自制烫发机；卷发用的各种材料；理发店环境布置。

玩法：幼儿扮演美容师，为幼儿扮演的顾客理发、烫发。

超市

材料准备：收集各种物品外包装；超市货架；自制收银机、小推车；购物袋等。

玩法：

1. 幼儿扮演超市工作人员，事先按照物品种类整理货架。
2. 幼儿扮演顾客自选货品。
3. 收银员和顾客使用礼貌用语进行买卖。

舞蹈活动方案设计中班篇四

- 1、对全体学生进行专题的. 课外活动安全教育，增强学生安全防范意识和自我保护能力。
- 2、加强管理和监控措施，各年级增配负责领导、带队教师，对各个环节的安全防范措施做到层层落实，责任到人。
- 3、学校安排卫生员和突发事件应急队员，以防同学受伤或突发疾病。

舞蹈活动方案设计中班篇五

为了丰富同学们的暑期文化生活，增强体质、挖掘自信潜力，磨练意志能力, 培养优雅的行为气质，全面提高少年儿童的艺术修养. 为将要报考各艺术院校的学生奠定舞蹈基础。我们结合本校的实际情况，制定了“文化首都，艺术北京之旅”为主题的夏令营活动方案供广大学生及家长参考，使同学们过一个有意义的暑假，愉快的暑假，有收获的暑假。

一、活动主题和活动目的：

活动主题：文明首都，北京之旅

活动目的：为了提高学生的身体素质，舞蹈爱好者的艺术水平，我校舞蹈培训部举办暑期北京之旅夏令营。

二、组织机构：

主办单位：北京市文化艺术职业学校

承办单位：北京体育大学附中舞蹈教学区、北京华艺远创教育咨询有限公司

三、参加对象：

6—16岁，身体健康、品德优良，喜爱舞蹈者均可自愿报名参加，有一定舞蹈基础者优先，男女不限，地区不限。

四、活动时间及地点

时间：2011年月日一月日结束，活动时间为八天。

地点：北京市丰台区南四环中路38号(北京市文化艺术职业学校内)

五、活动安排

学员们将在优美的校园环境封闭的、军事化管理中接受系统、专业的舞蹈基本功训练，形体仪态训练；观看优秀舞蹈作品；参观北京知名院校及北京各名胜古迹景点的观光游览活动。（具体的课程设置和活动安排详见日程表）。

六、活动费用标准

每人2280元营费，（含食宿费、营服费、交通费、保险费、课时费、活动费等在营期间的各项费用）。

七、特别说明

凡参加本活动的学员结营后都享有(营服、活动证书、活动全程影像光碟、活动纪念册)参加人员根据舞蹈特训课程结业考

核，成绩优秀者存档，报考本校时优先录取。

活动日程表

报到：营员报道(安排住宿，熟悉生活环境)

开营典礼

参观营区，发放统一配备(家长离校)

课程安排：

第一天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐

08:10—11:50四节舞蹈专业课

12:00—15:00集合点名午餐、午休

15:00—16:30两节舞蹈专业课

17:00—19:00晚餐(自由活动)

19:00—20:30经典舞蹈影片赏析课

20:30—21:30盥洗写生活日记

21:40查寝、熄灯休息

第二天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐

08:10—11:50四节舞蹈专业课

12:00—15:00集合点名午餐、午休

15:00—16:30两节舞蹈专业课

17:00—19:00晚餐、休息自由活动时间

19:00—20:30晚自习课

20:40—21:40盥洗写生活日记

21:50查寝、熄灯休息

第三天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐

08:20—11:50四节舞蹈专业课

12:00—15:00集合点名午餐

15:00—16:30两节舞蹈专业课

17:00—19:00晚餐(自由活动)

19:00—20:30晚自习课

20:40—21:40盥洗写生活日记

21:50查寝熄灯休息

第四天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐

08:20—11:50四节舞蹈专业课

12:00—15:00集合点名午餐、午休

15:00—16:30两节舞蹈专业课

17:00—19:00晚餐、准备汇报演出

19:30—20:30汇报演出

20:40—21:40盥洗写生活日记

21:50查寝熄灯休息

第五天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐、上车出游

08:30—12:00参观鸟巢水立方

12:10—13:30集合点名午餐

14:00—16:00参观北京体育大学院校

16:30—20:40返回学校就餐、自由活动

20:40—21:40盥洗写生活日记

21:50查寝熄灯休息

第六天

06:30—07:20晨跑、晨练

07:20—08:00盥洗、集合、早餐、上车出游

10:00—15:00八达岭长城游览

15:10—17:10返回学校晚餐、自由活动

21:40盥洗写生活日记

21:50查寝熄灯休息

第七天

04:20起床上车出游

05:10参观天安门升旗仪式

06:10—10:00集合、早餐、参观故宫

10:00—11:50参观北京天文馆

12:40返回学校午餐、午休

17:00—20:30晚餐、休息自由活动时间(整理内务)

20:40—21:40盥洗写生活日记

21:50查寝熄灯休息

第八天

06:30起床，洗漱

07:20早餐

08:00—08:20集合点名

08:30—09:30结营仪式全体人员合影

09:40家长参观学生宿舍、内务和培训基地、总结每日一记

10:10各家长带领学生离校，结束八日夏令营活动

注：学生家长应在08:20汇报演出之前到达学校，学校内有专人负责接待。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

舞蹈活动方案设计中班篇六

为推进全民健身运动深入开展，活跃和丰富我校教职工文化生活，促进校园文化建设，定于20____年6月9日举办以“舞动校园”为主题的教职工广场舞比赛活动。具体方案

如下：

主 办：新密市市直第一初级中学

校工会负责广场舞比赛活动实施和协调工作。

- 1、工会负责比赛的组织、实施工作。
- 2、各工会小组负责做好安全工作、现场应急工作。
- 3、各工会组长负责做好现场秩序维持和上下场工作。
- 4、后勤负责做好演出场地的音响保障工作。
- 5、办公室负责做好会场布置、现场评分、宣传报道工作。
- 6、陈军锋负责摄影工作。
- 7、体育组负责场地划分、队伍集合。

(一) 参赛对象：女教职工

(二) 参赛项目：广场舞(民族舞、现代舞、健身舞、健美操、爵士舞等)。报送作品2个。

(三) 参赛要求：

(1) 全体女教职工参加。以各工会小组为单位。凡报名参赛的选手，在比赛期间如有遇身体不适者，请不要勉强参赛，否则一切后果自负。

(2) 每支参赛队的人数少1人扣1分，累计3人不参加，最后集体名次降一等级。

(3) 每支参赛代表队报名时需报所表演节目的名称，时长限八

分钟以内，超过的适当扣分。

(4) 每支参赛代表队表演服装自定、化妆自理。

(四) 参赛动作艺术性要求：

1、充满活力，积极向上，有创造性，具有流畅的过渡动作，丰富的队形变化。

2、必须显示身体全面的协调能力，成套动作中的舞蹈、技巧、造型和队形变化应始终保持完整性。

3、广场舞蹈的动作设计要遵循健康和安全的原则，并体现项目特点。不提倡做高难度、危险性动作。

4、表现力丰富，富有激情、感染力强，有良好的团队配合与交流，并能充分体现团队精神。

(一) 报名时间：20_____年6月7日。

1、报名方式：各参赛队直接到办公室报名。

2、报名要求：填写好报名表。

(二) 比赛时间：20_____年6月9日。

(三) 比赛地点：学校操场。

(一) 评委：校级领导和中层男领导担任评委，评委做到熟悉广场舞项目特点，理解广场舞竞赛规程和评分规则，并能公正评分。

(二) 评分说明：(10分制)

1、动作编排：进退场有序；

2、现场完成：

3、技术舞感：动作协调标准，节拍准确，不抢拍、不拖拍，富有一定的美感和情感；

4、表现力、交流与配合：有集体荣誉感，动作整齐一体化；

5、音乐与服饰：精神面貌饱满，服装得体。

具体项目按评分标准执行。

一等奖1名，二等奖1名，三等奖2名；按工会活动要求量化积分。

(一)高度重视，精心组织。各工会小组要高度重视、认真负责，指定专人负责，组织、选送好本次广场舞比赛参赛作品。要给予时间、参赛人员等方面的大力支持，做好参赛作品的日常排练协调等工作。

(二)明确责任，通力合作。各工会小组要明确职责，加强协作，密切配合，共同努力，确保广场舞比赛活动有序开展。