

春夏秋冬教学反思第一课时(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

春夏秋冬教学反思第一课时篇一

常言：良好的开端是成功的一半。可我总觉得刚刚上完的本学期第一节语文课是我从教三十多年来最失败的一节课。

首先，全班53名学生只有25人带着语文课本。走读生说，课本落在了家里；住校生说，课本忘在了宿舍；还有学生说，找不到了。我想，后者是最诚实的学生，因为双册课本是高一第二学期发的，隔了一学期，那些马虎的`同学可能一时找不到了。但毕竟这是新学期的开端，有一个长长的寒假做准备；但毕竟在今天清早的开学典礼上校长说过，“第一节课很重要，老师学生都要做好准备，还要定个小计划。”我想我的准备工作是充分的，虽然是直播课，但我唯恐本部班出问题，我还另准备了一节课，并且做了课件。现在回过头来反思，我只能说我只备了自己，没有备学生，或者说是自作多情吧。如果用歇后语说的话，那就是剃头匠的担子——一头热。

新学期的开端虽然很失败，但我仍然对讲台下的52名学生充满了信心，甚至以能教他们而感到自豪。这不是恭维，更不是反话，因为我分明知道，我讲台下坐的不仅是全校凭分数筛选出来的最优秀的学生，而且是整个西双版纳20xxx届高中生中的精英。在他们身上寄托着他们全家人的幸福和荣耀，寄托着学校20xx年高考最重的一个砝码，寄托着西双版纳教育的希望。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

春夏秋冬教学反思第一课时篇二

经过了一个学期的高效课堂的学习生活，学生们已经习惯了教学模式，现在在课上已经得心应手了。但是怎样能让学生既能提高展示的效率，又能牢牢掌握基础知识呢？这个问题很值得去思考，于是我们备课组在进行集体备课时积极去探索，一致认为在讨论环节加上老师的询问和点拨，不让学生带着疑问去展示。在接下来实施的过程中我发现效果较好，先让学生自己去预习，自己解决问题，解决不了的问题，在经过小组讨论，小组讨论也没有完成的问题由老师引导学生去分析，这样处理问题的方式较好，也给了学生自己学习的时间，也让他们用自己的智慧去探讨问题，使知识得到了一定的'生升华，没有解决的问题精讲之后学生就清楚了。然后让学生展示，在展示的环节中经过及时的点拨和追问，又一次是知识得到了提升。但是两节课下来也发现了这样的问题，就是个别组学生展示的并不是十分的流利，因此李校建议在小组交流之后再给学生一些消化知识的时间，让他们把重点的知识理解之后在展示，我在下个班级试过之后，发现效果较好。

春夏秋冬教学反思第一课时篇三

愉快而又充实的暑假结束了，我们又迎来了新的学期，新的开始。同学们经过了整个暑假的放松和休息，让他们马上投入到紧张的学习是有一定的'困难的，有些行为习惯，上课需要注意的事项，还是需要利用开学的第一节课强调一下的，这也是为了更好地开展今后的教学工作，为了能有一个有序和谐的课堂。

首先强调了排队问题，要做到快静齐。走楼梯要轻声慢步，靠右走，路上不讲话，不推搡，有序的进入信息技术专用教室。

其次说了上信息技术课要注意的事项：1. 穿好鞋套再进入信息技术教室；2. 开机：安静的进入教室，坐下来后开机，随后

坐端正;3.听讲：课上要保持安静，认真听讲，不能随意讲话，走动;4.操作电脑：要按照老师的要求完成任务，同组成员可以互相帮助。遇到解决不了的问题可以举手问老师。在操作练习的时候，绝对不允许做与本节课无关的事，比如，上网，玩游戏，打开其他软件等。5.不准带零食饮料进入教室;6.要爱护电脑设备，不可以随意的敲击键盘，刻画显示器，私自插拔电源等。

最后强调了下课前要关闭计算机，摆好鼠标键盘，凳子放回原位，收拾好座位附近的垃圾。离开教室同样要做到快静齐的排队，脱掉鞋套，放回储物箱中，有序的走向教室。

通过这第一节课的开学教育，我发现绝大部分的同学是可以做到以上要求的，只有少数同学课上纪律不佳，希望在以后的课上，通过老师和学生的努力，同学们都会有好的表现。

春夏秋冬教学反思第一课时篇四

暑假刚过，已到开学，这学期我接了六（4）、六（5）两个班，这两个班的英语成绩在本年级都具中下水平，特别是六（5）班，它的积分竟然距领先者40个积分，我还听前任英语教师说更难管的是纪律，说实话，刚接手这两个班时，我真的有点害怕，怕成绩不好，更怕纪律不好，怕学生不听话。

开学第一节课怎样上呢？上好开学第一节课既关系到老师在学生心中的形象，又直接影响学生本学期的学习兴趣和热情，于是第一节课我本没有安排课本新知识的教学，而是强调课堂纪律及坐姿，突然有一个学生说了一句“班规”，我顺势把lesson1的班规学习了一遍，效果挺不错，接着我又教学生做了一些游戏，学生兴趣大增，充满激情，是我始料未及的。

以前我的课堂也很安静，但在开学第一节课都要使用扩音器（其实我这节课也已准备好了扩音器，只不过没必要使用，学生表现都很好。直到现在两个班我都已经上了四、五节英

语课，我还没有用过扩音器呢！

上开学第一节课教师要营造一个宽松的环境，学习必要的“classrules（班规）”，充分抓住学生的兴奋点，迎合学生的心理，一定会收到事半功倍的效果。现在一切才刚刚开始，但无论如何已经开了一个好头，我希望这种课堂能长久地保持下去，我也会继续努力的！

春夏秋冬教学反思第一课时篇五

《七月的天山》是一篇文字优美，脉络清晰的抒情散文，作者紧抓七月天山景物的特点，为我们展现了美丽的寂静而又充满生机的天山，文章遣词造句严谨，诗化的语言耐人寻味，字里行间洋溢着作者对天山美景的热爱与赞美。

如此文质兼美的文章，如何让其在略读文章中独占鳌头，成为学生自主学习、积累方法的最佳素材呢？依据本次教研专题《教学目标的有效落实》，经过不断尝试，反复修改，设计了此课。

一、以学定教，促进学生的自主发展。

由于我们的学生对远在新疆的天山非常陌生，加之这是一篇略读课文又不可与精读课文相提并论，进行精讲，因此，在课前通过课件展示天山的美景图片，使学生对美丽的天山产生直观的感受，从视觉上来认识天山，了解天山，激发学生对天山的向往，引导了学生的阅读期待。

进入中高年级后，语文教材有一个特点，即每个单元的导读都会明确提出单元训练的重点，于是开课之初我注意了单元训练重点的回顾，目的在于让学生学会围绕单元训练重点来阅读理解语言文字，真正达到学有目的，学有重点。然后初读课文，从整体上感受天山之美，通过自由轻声朗读课文划出表示作者游览顺序的词语“进入天山——再往里走——走

进天山深处”，充分激发了学生的主动意识，有效促进了学生的自主发展。

二、注重多读感悟，进行自主地获取。

依据略读课文的特点，我放手让学生自主阅读，品味语句，进行自主地获取。在文中作者多次运用比喻、排比等修辞手法，通过奇特的想象，展现了七月天山独特的美景。

如：“蓝天衬着……像盛开的白莲……”在自读感知的基础上引导学生说出喜欢的理由，可以是对重点词语的体会；可以从修辞角度去感受；也可以是从景物特点去欣赏等等。让学生自由地表达感受，进而指导朗读，通过多种形式的读，来体现景物的美，从而感受作者对天山的热爱和赞美。这样的阅读指导，才会让学生尝试到自主获取的快乐。