

最新歌咏比赛活动方案(模板5篇)

无论是个人还是组织，都需要设定明确的目标，并制定相应的方案来实现这些目标。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

歌咏比赛活动方案篇一

20xx年9月27日下午14:00—17:00

公司会议室

所有员工必须报名参加

- 1、政工部将在9月1日之前将歌咏比赛通知粘贴在公司会议室的广告栏上，并确定比赛流程等事项。
- 2、员工以个人为单位，可自由报名歌唱比赛，报名时，请预先填写好两首歌曲名称。
- 3、报名时间即日起至9月6日止。
- 4、报名地点：办公室
- 5、本次比赛的宗旨是体现和谐、轻松、公平、公正。
- 6、彩排：9月27日上午9点将在比赛地点进行彩排，以便确认参赛曲目，请各位选手准时参加。

本次比赛设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名，优秀奖若干名，奖品由政工部负责落实。

评委成员：公司领导主持：王绪敏统分：杨月、彭静拍照：

齐丹丹

去掉最高分及最低分取平均分

歌咏比赛活动方案篇二

20xx年9月27日下午14：00—17：00

公司会议室

所有员工必须报名参加

1、政工部将在9月1日之前将歌咏比赛通知粘贴在公司会议室的广告栏上，并确定比赛流程等事项。

2、员工以个人为单位，可自由报名歌唱比赛，报名时，请预先填写好两首歌曲名称。

3、报名时间即日起至9月6日止。

4、报名地点：办公室

5、本次比赛的宗旨是体现和谐、轻松、公平、公正。

6、彩排：9月27日上午9点将在比赛地点进行彩排，以便确认参赛曲目，请各位选手准时参加。

本次比赛设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名，优秀奖若干名，奖品由政工部负责落实。

本次歌咏比赛以10分为满分，并提出以下规则：

(1) 演唱技巧：3分

(2) 舞台表现：1分

(3) 演唱效果：2分

(4) 乐感：1分

(5) 曲目要完整，声部分明、和谐：3分

评委成员：公司领导

主持：王绪敏 音响：

王小统分：杨月、彭静

拍照：齐丹丹

去掉最高分及最低分取平均分

歌咏比赛活动方案篇三

为营造校歌同唱的校园气氛，构建和谐校园，丰富学生的校园生活，激励学生们具有积极向上、乐观进取的精神，增强学生热爱学校的集体观念。经研究决定举办“爱我职校校歌同唱”。

通过此次合唱比赛，增强学生的爱校热情，弘扬社会主义核心价值观体系，使学生懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习，奋发图强；同时发扬团结协作的精神，增进同学间的友谊。通过比赛活动，加强学校美育，提高学生的艺术修养，建设“向真、向善、向上”的校园文化，为学生健康成长营造良好的育人环境。

二、活动主题

爱我职校校歌同唱

三、活动时间与地点

____年__月__日，学校操场。

四、比赛形式

合唱

五、比赛要求

1、演唱内容：内容健康活泼，积极向上的优秀革命歌曲自选一首（各班自选曲目尽量不要相同）；必唱一首为《____职校校歌》，共两首。

2、选择歌曲的难易程度适中，演唱时间在3分钟至5分钟。

3、演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式，但不可过于花哨。

4、参赛班级自备伴奏带、伴奏碟。

5、演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。

6、各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。

7、合唱参赛班级必须有一名指挥，指挥手势要到位，节拍感强。

8、各学班于11月15日前将节目单报团委。节目单应包括节目演唱形式、歌曲名称、班级等。

9、要求12级、13级各班全员参加。

六、奖项设置

本次比赛分最佳表演奖和优秀组织奖二种奖项。

最佳表演奖设一等奖3名、二等奖6名、三等奖8名；优秀组织奖若干名。

七、评分标准：

（一）评分办法

最佳表演奖由学校评委分别对各个参赛队进行现场评分，总分采取100分制；参赛队最终得分为去除1个最高分和1个最低分后其余评委评分的平均分。优秀组织奖由学校组织专人评定。

（一）最佳表演奖评分标准(100)

1、选曲得当，紧扣主题（10分）

2、服装整洁、统一（10分）

3、出入场井然有序、队形美观（10分）

4、指挥准确，动作优美、富有感染力（10分）

5、演唱技巧：能准确地把握音准节奏，咬准确、吐清晰，演唱的歌曲必须完整流畅，声音整齐、音色统一，无中途重唱、停唱现象，声情并茂，富有感染力，能够较好地表现出歌曲的情绪，表现歌曲的音乐形象。（50分）

6、艺术处理形式新颖，有创意（10分）

（二）优秀组织奖(100分)

(1)合唱队伍由全班学生参加。（30分）

(2) 观众组织效果好。按要求组织参与人数；按要求入场、就坐、撤离；不喝倒彩。(50分)

(3) 现场氛围的营造、服装的协调、合唱演员精神面貌好、对歌曲的感情表达到位、现场观众的情绪与活动主题协调。(20分)

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

八、活动流程：

- 1、全体学生共唱校歌《远航》
- 2、主持人宣布比赛正式开始
- 3、按节目单顺序比赛
- 4：全体师生再唱校歌《远航》
- 5：宣布班级得分及名次（条件许可就即时颁奖）

九、活动要求

- 1、本次比赛力求公平、公正，将采取去掉最高分与最低分，取余下成绩的平均分为最后成绩。
- 2、班主任组织学生规定时间内到操场指定位置坐好，以保证比赛按时进行。
- 3、各班应谨记安全第一，注意维持会场秩序。
- 4、比赛演出期间，各班级要保持文明，维护演出秩序。不得起哄、鼓倒掌。如有违反者，取消该班级的评奖资格。

5、尊重评委的评比结果，不得擅自议论评比结果。

十、比赛会场组织：

王景老师安排一日考评成员监督学生纪律。

十一、活动组委会：

1、责任人：_____

2、评委：_____

3、主持人：方露及两名学生主持人(_____)

4、音响：_____及篮球队4名学生（评委桌子6张，凳子十二个）

5、统分：教务处_____老师和_____老师

6、摄像：赵新、陈利平

_____职校团委、学生处

歌咏比赛活动方案篇四

为了庆祝儿童节的到来，我校拟开展“快乐童年”的唱歌比赛活动，力求营造积极向上、健康活泼的校园文化氛围。

“快乐童年”校园之声歌咏比赛

1、选歌及演唱要求

1)自选曲目一首：思想健康、反映时代潮流、新世纪儿童朝气蓬勃气息的歌曲。

2)演唱要求：服装统一、精神面貌好；音准节奏准确，声音

洪亮；演唱歌曲有一定的表现力和感染力。

2、本次比赛分1—3年级，4—6年级二个时间进行，各班通过抽签形式确定比赛顺序。

3、为了给更多的学生展示的舞台，各班可先进行班级的歌咏比赛，再从班里挑选学生参加学校的歌咏比赛。（注：每班选出1—2个节目参加比赛）

4、演唱形式：独唱、重唱、小组唱。

5、具体时间安排：

1)各班主任在6月12日前到胡老师处报歌名、参赛人数并抽签。

2)一、二、三年级比赛时间：6月16日（周二）下午2：30—4：00

3)四、五、六年级比赛时间：6月17日（周三）下午2：30—4：00（注：六年级不作要求，可选择自愿参加，除选手外，六年级学生不参与本次活动。）

6、活动地点：多媒体室

7、评比办法

按照年级评比，每个年级按照比例进行设奖，一、二等奖各一半。

8、各项准备工作

1)各班把音乐伴奏提前2天送到张银亮老师处，并注明班级、曲目、顺序。

2)道具、服装、化妆等一律由各班自己准备。

9、注意事项：

- 1) 各班按照比赛顺序提前2个节目候场，候场时不能影响比赛班级。
- 2) 演员从舞台左侧进场，舞台右侧退场，进退场要有秩序，不能大声喧哗、以免影响其他参赛班级。
- 3) 各班班主任要加强本班学生的安全教育与管理，比赛时场内要保持安静，确保活动正常开展。

音乐组□x年5月

歌咏比赛活动方案篇五

一年一度的六一儿童节是广大少先队员最期盼的节日，以“让孩子过一个快乐的儿童节”为宗旨，开展“六·一”歌咏比赛活动，使队员在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现乐观进取的精神，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的丰富情感，欢度一个有意义、回味无穷的“六·一”儿童节。

六月的歌声

- 1、本次歌咏比赛，每班准备两首曲目(总时间不超过五分钟)，其中一首以“歌唱祖国，歌颂党”为主题，另一首自定。各班以中队为单位自行组织训练。
- 2、各中队辅导员在活动前积活动方案极调动学生自主确定好参赛曲目，做到学生参与面广，曲目内容要能体现少年儿童活泼、健康、向上的特点。两首曲目之间最好有串词，可加入伴舞。
- 3、各中队必须做到全员参与，着装整齐。

4、评分标准：

(1) 节奏整齐，音准正确，音色统一，具有一定合唱艺术效果。

(2) 合唱人员指挥舞台表演准确、恰当，表现形式富有创意。

(3) 精神饱满、富有朝气，台风好，上下台纪律良好行动整齐，服装整齐、统一。

(4) 能够准确把握歌曲主题，通过合唱进行体现，具有良好感染力。

(5) 学生指挥节奏正确，动作大方、到位。

(6) 歌曲内容积极向上，适合小工作计划学生演唱。

(7) 各中队纪律良好。

2、地点：学校升旗广场

主持人□xx

评 委：音乐教师、年级部管委会成员

纪 律：各班班主任及科任教师

1、各中队在5月25日前将参赛曲目报年级部，歌曲伴奏带由各班自备。

2、各班班主任要加强参赛学生的安全教育与管理，比赛时场内要保持安静，确保活动正常开展。

3、各中队在活动当天要求学生吃好早餐，带好水及遮阳帽，预防中暑。

4、比赛本着公开、公正、透明的原则，评出等级，进行颁奖。

小学六一歌咏比赛活动方案2