

# 2023年数学认识大小教案及反思(大全8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 数学认识大小教案及反思篇一

回想《角的认识》这一教学内容，它是在学生直观认识了长方形、正方形、三角形等平面图形的基础上学习的，这部分内容是学生今后进一步学习角的重要基础，也是培养学生空间观念的重要内容之一。由于学生对角的认识生活经验不多，教学有一定的难度。本节课根据学生实际和新课标精神，创造性使用教材，精心设计教学环节，取得了较好的效果。反思整个教学过程，感觉本节课体现了以下几点：

1、敢于放手，通过学生的主动探究、同桌小组交流，使学生经历了学习过程。

数学课程标准指出，在数学教学中应尽可能的给学生提供交流的活动，使他们能够在活动中感受别人的思维方法和思维过程，以改变和完善自己的认知。因此本节课在教学中充分的体现了这一点。通过几个开放性问题的设计，如：移动角的一条边，你发现了什么？观察这三个角你发现有什么共同的特点？给学生提供了自主探究和小组交流的时间和空间，同时拓宽了学生的思路，体现了数学学习的个性，学生通过操作、观察，经历了认识角的过程。正是因为有了教师的放手，才有了学生动口、动手、动脑的机会，学生真正会成为了学习的主人。

2、根据教学内容和学生实际，创造性的使用教材。

教材是知识的载体，在充分把握教材知识点的前提下，灵活处理教材内容，创造性的使用教材。在教学角的大小与角的张口有关与边的大小无关时，我制作一个活动课件，角的大小一样而边长各异的三个角，先让学生猜猜它们的大小，然后再演示，学生的积极性一下子调动了起来，发散了学生的思维，这一情景的创设为后面的体验活动打下了良好的基础，同时拉进了数学与生活的联系。

## 数学认识大小教案及反思篇二

本课主要是帮助学生学会灵活运用有余数除法的有关知识，来解决生活中的简单实际问题。在能正确计算有余数除法的基础上，提出了“至少”和“最多”这两个问题，在计算出余数后，还要进一步思考，要求更高了。在教学过程中，改变了以例题、示范、讲解为主的教学方式，而是运用“先学后教，当堂训练”的教学模式让学生自己找出条件、提出问题、独立思考解决问题，并引导学生投入到探索与交流的学习活动中，使之在自主探索和合作学习相结合的过程中，体验到数学与生活的联系，学会用数学知识解决实际问题，促进学生主动、活泼地发展。

本节课的不足是：

- 1、学生在练习时探索的空间还不够，虽然学生在解决有余数的问题时大部分孩子基本上都已经会计算，但在写商和余数的单位名称时还有几个孩子写不对。
- 2、在理解“最多”、“至少”的意思时还存在一定的难度，所以不会写答。所以在课上应尽量多给学生一些主动探索的空间，多设计一些动手操作的游戏和活动，这样学生的主动性可能会发挥得更好一些，体会得更深一些。
- 3、在解决具体的实际问题时，学生不知道什么情况下商要加1，什么情况下不加1。这是需要根据具体情况来确定的，

可能是因为二年级孩子年龄小，生活经验少的原因吧，所以有些困难。需要在教师的引导下，慢慢积累，慢慢学习。

## 数学认识大小教案及反思篇三

### 1. 耐心引导，关注学生的意志品质

不少学生对数学的印象是枯燥、难懂，教师则信奉“严师出高徒”的古训，对待学生的学习缺乏耐心细致的引导，造成一部分学生讨厌数学，甚至产生“破罐子破摔”的心理，更谈不上使学生具备克服学习过程中所遇到的困难的意志力。因此，教师在教学中应考虑培养学生克服困难的自信心和意志力，注意给学生提供具有挑战性的问题，让学生有机会经历克服困难的学习活动，使每个学生都能在学习中既获得成功的体验，又有面临挑战的机会和经历，从而锻炼克服困难的意志，建立学好数学的信心。这对教师来说是一个持之以恒、潜移默化的过程，需要一定的时间，也必须具备足够的耐心。

### 2. 耐心辅导，关注后进生的发展

后进生是迟绽的花蕾，是有待开发的资源。后进生是相对的，是变化发展的，没有一成不变的后进生，后进生是可以转化的。那么，如何转化后进生呢？对后进生要充满爱心，只有热爱后进生，才能做好他们的转化工作。这就是说，对后进生要动之以情晓之以理，要细致耐心地进行辅导，使他们的心在温暖的关怀中渐渐融化，点燃他们追求上进、成为优秀生的希望之火。

### 3. 耐心答疑，培养学生好问的学习习惯

高中数学是基于问题的理论与实践相结合的学科，要让学生在学的过程中在提出问题的前提下解决问题。其实，提出问题比解决问题在一定程度上更为重要，这就要求教师能够

在教学的过程中认真、细致、耐心地回答好学生提出的各种问题，使学生的每一个问题都能得到满意的答复，甚至对于学生提出的一些古怪的、莫名其妙的问题都应该引起足够的重视，千万不可敷衍了事，更不能置之不理。作为高中数学教师，应该在答疑上多花时间、多下工夫。

心理学研究表明，任何认识活动都是在情感的动力影响下进行的。学生的学习兴趣往往以教师的情感为转移，如果教师把爱心寓于教学之中，通过富有情感的语言、动作、表情，使学生对教师产生信任、佩服之情，学生就会以积极主动、勤奋向上的精神状态投入学习。

因此在教学过程中教师要多一些真诚的关怀和帮助，给学生以学习的信心和勇气，使学生变“厌学”为“德学”、变“愿学”为“好学”。这样学生的积极性高涨，兴趣浓厚，从而产生学习的激情和动力。因此，调控教学的情感，创设一种民主交流、亲切和谐、师生情感思维共鸣的课堂气氛，是全面提高课堂效率的一个重要途径。

粗心马虎是学生的通病，也是非智力性错误的一种。其实克服粗心大意、培养严谨细致的思维品质是学习数学的目的之一。首先，教师要做好示范和表率。教师的板演，批改作业的字迹、符号，一定要规范、整洁，以便对学生起到潜移默化的影响。其次，教师要善于总结经验、归纳方法。再次，要教育学生养成验证的习惯。看所得结果是否符合实际、是否符合题目要求，代数式的变形是否符合逻辑，考虑问题是否全面周到。另外，对于常见的易于马虎的地方要经常性地强调，并提出要求，这样有利于学生形成良好的思维习惯，比如分式的分母不为零、对数式真数位置大于零、直线的斜率等问题。然而，培养学生细致、严谨的思维品质是一件费时、费力的工作，在这个过程中老师的潜移默化作用尤为重要，老师自身的教学必须是细心的、严谨的。

作为教师，首先要务本，本立则万法可成。何为本？一是以德

为本，修身立德，这也是教师社会责任所决定的。二是以培养学生的学习能力为本，只要学生有了一定的学习能力，那么，他们就能随时获取知识。但我们在教学过程中都迫切地想要教会学生必要的知识，忽略了他们获取知识的过程，忽略了学生在学习中的主体地位，这样，我们在无形中就偏离了教学之本。三是以教本为本。这是一个更加具体的教学要求，然而也是十分重要的。近年来，受社会各种综合因素的影响，不管是老师还是学生都忽视了课本在教学和学习过程中的重要性，将大量的时间花费在课外资料上。而大多数资料都有大量总结的公式和所谓的捷径，表面上看是省时省力，其实质是在浪费时间、浪费精力，最后还是一无所获，这就是舍本逐末所带来的后果。因此，我们教学时要以教材为本，让学生在学学习、钻研、挖掘教材的同时，提高他们的学习能力。教学和学习都是务实的工作，不能走任何捷径。

总之，数学教学工作任重而道远，是一个循序渐进的过程，不能操之过急，更不能一蹴而就，应以高度的工作热情，抱着对学生负责的态度和细心严谨的工作作风、务本求实的工作精神，以学生的发展作为自身的工作使命，扎扎实实、一丝不苟地上好每一节课、批好每一本作业、关注每一位同学，只有这样，我们的数学教学才能收到预期的效果。

## 数学认识大小教案及反思篇四

中学生由于进入青春期，自我意识急剧膨胀，而事实上并没有成熟，他们往往容易产生逆反心理，自觉或不自觉的把自己摆在老师，家长的对立面，表现出种种不良倾向。面对心理逆反期的学生，采取简单急躁的教育方法，只能事与愿违，应以爱心和尊重为前提，注重沟通和交流，以春雨润物的耐心、细心融化学生心中的坚冰，具体做到以下几点：

第一、要做到尊重学生、关爱学生，不要敌视学生。爱心是教育的真谛，尊重是教育的底线。人是感情动物，作为对感情非常敏感的十五六岁的学生，能清楚的认识到老师对他的

态度，老师对学生的关爱不一定能消除逆反心理，但对学生的轻视，疏远必将产生逆反心理，因此爱心和尊重是前提。

第二、要多沟通，少训斥责怪。通过观察谈心，走进学生的心灵，与学生相互信任，相互理解，摆正自己的位置，不要把自己当做高高在上的教育者，应放下架子，做学生的良师益友，让学生消除距离感，隔阂感，敢于向老师坦露心迹；老师也要善于发现学生的闪光点，使其产生成长中的成就感。

第三、要注意工作方式。减少简单盲动，学生在成长中犯错是在所难免的，作为班主任，尤其应注意工作方式，要冷静的从学生角度分析，切忌简单冲动，这样就会使学生关闭心灵的窗口，逆反心理增长，以前的努力都会付诸东流。

第四、要冷静分析，智慧应对。逆反心理是处于青春期的中学生一种正常的心理活动，学生故意表现出的一种消极对抗情绪，作为教育者这时千万不能冲动，要冷静分析，巧用心理战术，合理采用激将法，大胆利用逆反心理的积极作用，调动学生的积极性，培养其创新意识和能力。

## 数学认识大小教案及反思篇五

这一阶段教学的都是有关长方体和正方体的表面积和体积的有关知识，在教学这一部分知识时，我基本上都是从生活实际引入，还数学的本来面目，符合深程标准的要求，根据题目设问，既能达到以问促学的目的，又激发了学生的求知欲，既担出了研究问题，又使学生学有方向，学有目标。

传统的数学教学，是教师领导学生，走进教材，走进知识，是单纯的“教师的教”和“学生的学”，而《数学课程标准》提倡学生和教师互学互教，师生共同形成一个真正的“学习共同体”，教师的领导地和空间正逐步让位于学生的主动参与。

在教学《长方体和正方体的表面积》时，让学生动手把正方体和长方体的表面图展开，降低了观察上的难度，这样有利于提高学生的专注能力，有利于调动学生的学习兴趣，通过观看剪开的和展开的实物课件及动手操作，剪一剪、标一标、贴一贴的实物模型，让学生真正动脑、动手、动脑，参与获取知识的过程，在看一看中充分感知，建立表象，在动手操作中展思维，发现并归纳出表面积含义，从而明确概念。学生理解表面积的要领后，急于知道长方体表面积的计算方法，这时我们应当充分利用实物图和展开图，想一想、量一量、算一算，大胆猜想、动手测量，探索尝试计算等，使学生不仅主动参与获取知识的过程，而且很快找到解决问题的方法。

这样引导学生在探索中发现和总结计算长方体和正方体表面积的方法，并给学生机会，让学生充分发表自己的见解，在多种算法的交流中选择适合自己的算法，不但调动了学生的学生积极性，更有利于学生形成探索性学性方法，培养创新意识。

数学教学要让学生体会到数学来源于生活，来源于生产实践，增强学生学好数学的信心，这是新大纲中所强调的。

## 数学认识大小教案及反思篇六

《数学广角——重叠问题》是人教版三年级新教材数学广角新增加的内容。教材的编排顺序是，首先通过统计表的方式列出参加语文小组和数学小组的学生名单，通过统计表可以看出：参加语文小组的有8人，参加数学小组的有9人。但实际上参加这两个课外小组的总人数却不是17人，引起学生的认知冲突。然后教材利用直观图把这两个课外小组的关系直观地表示出来。从图上可以很清楚地看出，有3名学生同时属于这两个小组，所以计算总人数时只能计算一次。第二环节探讨计算方法，根据参加语文、数学活动小组的'人数，及两个活动小组都参加的人数这三个数据计算总人数。

“重叠问题”以前是属于数学兴趣课的内容，所以学生对它的掌握程度允许有差异性，即学生能掌握到什么程度就到什么程度，而现在是放在数学教材里，那么如何准确地把握教材，更好地完全教学要求，对我们来说是个挑战。

在设计教案前，我一直在想一个问题：如何使让学生水到渠成地去解决重叠问题，使学生不是在模式上会做，而是在理解上会做。如果学生头脑中没有经历建模的过程，没有很好的直观依托，强塞给学生的东西也就形同如空中楼阁了。

小学生思维发展的特点是：从具体形象思维为主要形式向抽象逻辑思维为主要形式过渡，小学低年级学生的思维虽然有了抽象的成分，但仍然是以具体形象思维为主。于是，“借助直观图”成了我这堂课突出重点和突破难点的重要策略。那么如何“借助直观图”呢？课堂初出示了“喜欢玩碰碰车”和“喜欢玩旋转木马”两组同学的信息，要求学生说说喜欢玩碰碰车的和喜欢玩旋转木马的一共有多少人呢，学生发现有几个名字是重复的。于是，我设计了一个“贴一贴”的游戏，通过帮同学找找位置，引起思维冲突“两种都喜欢的小朋友应该放在哪里呢？”，再通过让学生用喜欢的方法画一画（可以用符号，数字，文字）小朋友喜欢的游戏情况，让学生经历集合图的产生过程并充分感知体验集合图的作用，把具体问题上升到抽象问题，再解决问题，整个过程就环环紧扣，教学效果也扎实有效地达到。

在第二个环节探讨计算方法时，学生在算法时更多的是三部分相加求出总人数，而不是两部分相加再减去重叠部分。再反思地去研读教材，发现对于教材的理解还是不够到位的，抛弃了题目中的数学信息，更多地强调集合圈的作用和理解，才引起了这个问题。在今后把握教材时，应该理解好主次的关系，更准确、到位地把握。

任何一堂课在反思的时候，都有成功点也有不足和遗憾。不足和遗憾并不可怕，更多地反思如何更好地运用教学策略完

成教学目标才是我们需要去做的。

## 数学认识大小教案及反思篇七

我始终有一个感觉，自己对课堂如何把握、对怎样才能达到最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着一些问题。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。课堂上要放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由。其实正确的做法就是应该给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习积极性。因为我知道孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

我发现我所任教的班级中有部分学生的学习态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个学习态度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度，教学反思《数学课教学反思》。有些学生对自己参与学习的过程、学习的结果无所谓，上课吊儿郎当，做小动作、找旁边的同学讲话，自己不认真学习还影响其他同学。还有一部分同学对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细心，解题时书写不够规范。课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做。虽然经过一年苦口婆心的教育，有部分同学已经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些，希望在最后的复习阶段，他们能有所转变。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己一定要先做好表率。小学生很会看样，他们很会关注老师怎么做，以前我有听过学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也

不要放松对学生的要求，该完成的作业，一定要在规定的时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

方方面面的问题都有待改善，我相信它也将成为一种强大的动力，激励我前进。我会和学生一起，不断努力，争取更好的成绩。

## 数学认识大小教案及反思篇八

正确理解题意是能否解决问题的基础，因此在教学过程中要引导学生更快更好地理解题意。今天在教学第一道例题时，我用课件展示：“金色的秋天来到了，小朋友们到郊外去游玩，4个小朋友正一起追赶着一只美丽的蝴蝶，还有2个小朋友在干嘛呢？原来她们正在观察草地上的昆虫呢？那么一共有多少个小朋友呢？随即出现了大括号和问号。”小朋友从动画中很快理解了题意，正确列出了算式，同时也明确了大括号和问号所表示的意义。

### 二、要让学生明确要求的问题

明确所要求的问题是能否正确解决问题的关键，因此在教学例题时，除了让学生仔细观察，还注重让学生去找到问号，知道要求什么。因为在图画式解决问题中，问题的答案都是清楚地展示在学生面前的，如书上的“向日葵”图，它不但清楚地展示了两个条件——原来有7个向日葵，已经摘下了3个，图上还有问题的答案（有4个还没有摘下）。学生因为有“一图两式”的基础，答案往往有二种： $7-3=4$ 、 $7-4=3$ ，所以，让学生明确问题就显得尤为重要。明确了问题后，让学生再把条件和问题结合图画说一说，如：原来有7个向日葵，摘下了3个，还剩几个。这样做的话，学生就会少出现这样的错误了。

### 三、培养学生的数学语言表达能力

在教学过程中，要注重将学生带入具体的情境中观察图意、找出问题、解决问题，同时还得关注学生叙述题意时的语言表达能力。我查阅了一些资料，上面说具体操作是先让优秀学生说，然后是中等学生，最后是稍差一些学生模仿说。这样一节课下来，大部分孩子都能准确地发现问题、叙述题意以及最后列出算式了。不过对于这部分比较复杂知识，还需要多多练习。