

废物箱教案(精选9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

废物箱教案篇一

教学目标：

- 1、尝试运用多种材料表现鱼的美丽花纹，积累艺术表现的多种经验。
- 2、体验与同伴合作的快乐，对海洋动物有进一步了解的兴趣。

教学准备：

（认知准备）幼儿已有画鱼的经验

（材料准备）记号笔、固体胶、油画棒、各种手工纸，皱纸、铅笔、扭扭棒等

教学重点：能多人友好地合作完成组画

教学难点：尝试运用多种材料表演美丽的鱼

教学过程：

一、回忆美丽的鱼

1、上次我们一起画过美丽的鱼，你们喜欢它们吗？

2、今天老师又带来了好几条美丽的鱼，看看它们有什么不同

的地方吗？（鱼的形状，鱼身上的花纹）

教师小结：就像孩子们说的，鱼有各种各样的种类，但是不管它们怎么变化，鱼都是以身体为主，前面是头，后面是尾巴，上下有鱼鳍，身上还有鱼鳞和各种各样的花纹。

二、美丽的鱼（重难点）

1、出示各种美工材料，介绍

2、了解各种材料的性质：例如：皱纸能团球，手工纸能撕条，扭扭棒能围边或表现各种弯曲的线条。

小结：今天我们就是要用这些材料，来做出各种颜色不同，花纹不同的鱼，而且还要给小鱼找朋友。（难点）

3、老师提出组画的要求。

1) 每一个小组的朋友一起合作，完成一幅《美丽的鱼》的组画

2) 每个小朋友要做出一条和别人不一样的鱼。（可以先用铅笔绘画出轮廓，再用这些材料装饰鱼身上的花纹。）

3) 在找朋友时，要找一个地方能让你的鱼在水里游来又去找。（找空地方）

4、幼儿开始制作小鱼，老师巡回指导

一组，合作完成你们的作品。（重难点）

三、分享展示作品：教师和幼儿一起将作品作品布置到画廊上。

废物箱教案篇二

活动目标：

- 1、引导幼儿在说说画画中了解人物的基本特征，并初步学习画人物的动态。
- 2、尝试用拓印的方法装饰画面，体验绘画活动的乐趣。

活动准备：

活动过程：

一、谈话导入——引发幼儿绘画兴趣

用吹泡泡的形式引出圆形，并以泡泡的口吻说出泡泡宝宝的心愿——希望自己变成一个人，一个会跳舞的人。

二、师幼互动（帮泡泡宝宝完成心愿）——感受、表现人物的基本特征和跳舞的各种动态。

1、感受并表现人物的头部特征

a□说五官

b□画五官

c□设计发型

2、引导幼儿感受、表现人物跳舞的动态特征

a□幼儿跟随音乐做各种动作

b□感受同伴跳舞时不同的动作特征

c□教师根据幼儿自编的动作示范画出跳舞的泡泡

d□介绍拓印材料并示范拓印背景

三、幼儿练习作画，教师适时指导，并用拓印的形式装饰画面背景。

四、作品欣赏评价

活动反思：

儿童是天才的画家他们从小就喜欢画画。他们画画时很兴奋激动眉飞色舞神采飞扬。他们常常自由发挥随心所欲地表达愿望。“学习和掌握简单的美术活动知识、技能培养幼儿初步的表现力使幼儿萌发审美情趣”是幼儿园美术教育的基本目标。掌握一定的美术知识、技能是从事美术活动的必要前提。但由于幼儿园美术教育的最终目标是借助美术这一载体促使幼儿的认识、情感、能力、个性诸方面的有效发展因此知识、技能只是一种促使幼儿发展的手段。通过美术教育促进幼儿的发展。幼儿园美术活动是幼儿喜欢的一种艺术活动。

废物箱教案篇三

活动背景：

春游的时候，我们带着幼儿来到了水族馆。多样的外形、多种的色彩，“珍珠鱼”、“七彩神仙”、“斗鱼”等这些来自水中的精灵，给我们带来了视觉享受，孩子们深深地被它们的美丽身影所吸引，对鱼的外形特征充满了探索兴趣。在幼儿对鱼有一定感知经验的基础上，我设想带孩子们用报纸来做“五彩鱼”。

活动需要解决三个问题：孩子搓出报纸条后能否卷曲成型？镂空状态下的鱼眼睛怎么固定？鱼身上的花纹设计怎么体现个性

化?带着这些思考,这次活动预想让幼儿运用报纸、彩纸等材料,组合进行“鱼”的外形创作和花纹装饰,引导幼儿自主表现,设计出自己喜欢的、富有个性的报纸鱼。

活动目标:

- 1、能用报纸条卷曲固定成鱼的外形,并用彩纸设计、装饰花纹。
- 2、尝试自主解决操作过程中出现的一些问题。
- 3、能大胆、清楚地表达自己的见解,体验成功的快乐。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备:

- 1、经验准备:欣赏过“美丽的鱼”,画过热带鱼,对鱼的外形特征、花纹色彩等有所了解。
- 2、环境准备:报纸鱼范例一件;报纸、彩纸若干;双面胶、剪刀。

活动过程:

1、观察范例

(1)“这是什么?是用什么做的?”

(2)“怎样才能做成一条报纸鱼?”(报纸搓成纸条,卷成鱼的外形,用彩纸装饰鱼的眼睛、花纹、鱼鳍、鱼尾等。)教学建议:报纸鱼范例结构要完整,给幼儿制作提供外形装饰的暗示;操作猜想可了解幼儿的制作经验,便于示范时重点讲解。

2、示范讲解

(1) 报纸斜角卷起，搓成纸条，提示要搓紧，不然报纸条容易散开。

(2) 将报纸条卷曲，两头交错成鱼尾形状，用双面胶将交错部分粘合，鱼的外形初具雏形。

(3) 选择彩纸，剪成粗细、花纹可不同的条状，贴在鱼框内，可上下、左右斜角不同方向贴。

(4) 用彩纸剪成三角形、圆形或方形等不同形状的小块，贴在彩条上可作为鱼身上的花纹，贴在鱼框上可作为鱼鳍，贴在鱼尾部可装饰鱼尾。

教学建议：步骤(1)、(2)由教师示范，步骤(3)、(4)可不示范用讲解的方式，鼓励幼儿个性化的装饰方法。

3、难题设想

(1) 教师手拿半成品报纸鱼：“看看这条报纸鱼还少了什么？”（眼睛）

(2) “鱼的眼睛可以怎么做？”

(3) “报纸鱼的头部是镂空的，做好的眼睛怎么贴上去呢？”

教学建议：留意有新意的鱼眼睛制作方法，鼓励幼儿尝试；了解幼儿对镂空处粘贴的想法，帮助他们完善设想。

(4) 小结：“关于鱼眼睛的粘贴有几个小朋友的想法非常好，可以先用细一些的纸条粘在鱼框上，横贴、竖贴都可以，再把鱼眼睛贴在纸条上；也可以剪眼睛时留出一段纸条，贴在鱼框的一边……”

4、幼儿操作

(1) 操作要求：报纸条搓紧；卷好后用双面胶固定；鱼身上的花纹可以自己设计，花纹可多一些色彩；注意鱼鳍、鱼尾的装饰。

(2) 操作问题：试试看你会用哪种方式固定鱼眼睛？

(3) 幼儿操作。提示幼儿爱惜彩纸，剪下的彩纸碎片可以充分利用。

教学建议：提出操作要求时，教师再做一些动作演示帮助幼儿再次理解；巡回指导时留意幼儿设计花纹的新想法，鼓励幼儿把想法表现出来；留意固定鱼眼睛的新方法。

5、相互欣赏

(1) 将报纸鱼用鱼线穿起，高低错落挂在活动室墙面上，墙面点缀水波纹。

(2) 集中欣赏。

教师：“报纸鱼把我们的墙面也变成了水族馆。”“你最喜欢哪一条报纸鱼上的图案，为什么？”“看看哪条报纸鱼的花纹很特别？”“你用了什么方法固定鱼眼睛的？”

教学建议：作品集中，给幼儿一种整体的视觉冲击力和美感；教师关注幼儿的欣赏角度，顺着幼儿的介绍，有意识地从鱼身花纹、眼睛固定等方面进行点评。

活动反思：

1. 导入部分提到了颜色、形状，在指导幼儿制作的时候也应该围绕颜色和形状来进行。

2. 活动的开放性应该更强一些，让幼儿更多自主创作的机会，允许幼儿有不同的创意，更好的体现鱼的多样性。

废物箱教案篇四

尝试用对称印画的方法表现蝴蝶翅膀的花纹，体验对称印画的快乐。

【活动准备】

蝴蝶图片ppt□颜料滴瓶、蝴蝶形画纸、抹布、台布、反穿衣等。

【活动过程】

一、情景导入

1、跟随《蝴蝶》音乐入场。

2、过渡：宝宝们跳的蝴蝶舞真漂亮，你们喜欢蝴蝶吗？

小结：蝴蝶真是一位会跳舞的美丽姑娘，我们一起看看吧。

二、欣赏感知

1、欣赏一只蝴蝶，初步感受蝴蝶翅膀的颜色和花纹

（1）你觉得蝴蝶哪里最美？

（2）蝴蝶翅膀上有些什么颜色和花纹？

（3）翅膀两边有什么小秘密？

小结：原来蝴蝶左右两边的翅膀是花纹和颜色都是一样五颜六色的，不同的颜色都变出了美丽的花纹。

2、欣赏若干只蝴蝶。

你最喜欢哪一只蝴蝶，为什么？

小结：每一只蝴蝶翅膀的颜色都是五彩缤纷的，有各种各样不同的花纹，每一只蝴蝶颜色、花纹都是不一样的，是唯一的，独一无二的。

三、创作表现

1、瞧！蝴蝶姑娘们都穿着五彩缤纷的新衣服来跳舞了。咦？是谁在哭？原来蝴蝶妹妹的新衣服还没做好，我们一起来帮帮它们吧。

2、我们可以用什么方法把蝴蝶两边翅膀画的一样呢？

3、今天我们就用神奇的魔法瓶，用对称印画的方法来给蝴蝶妹妹画件新衣服吧，让她们也拥有一件自己的五彩缤纷、绚丽多姿的漂亮衣服。

4、请你们不搬椅子，轻轻地走到桌子旁边，找一只蝴蝶进行一场神奇的魔术吧。

（音乐停止请回座位）

四、交流分享

学蝴蝶飞舞，观察同伴的蝴蝶，说一说最喜欢哪只蝴蝶，为什么？

废物箱教案篇五

一、教学目标：

1、让幼儿学会使用剪刀，提高手指的灵活性。

2、通过实践掌握苹果的剪法，并会熟练运用对称方法剪对称苹果。

3、培养幼儿对剪纸艺术的喜爱之情。

4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

5、感受作品苹果的美感。

二、教学准备：

彩纸、胶水、剪刀、范样。

三、教学过程：

1、趣味导入，观察特征。

欣赏儿歌《水果歌》

小朋友们在歌中听到了什么？

各种水果(苹果、橘子、西瓜…)

水果既好吃又有营养，小朋友一定有自己的最喜爱的，谁能向大家介绍下它的外形特征？

3、欣赏范作，激发幼儿剪纸兴趣。

欣赏教师范作，激发幼儿创作欲望。

4、教师演示。

教师总结并演示剪苹果，从苹果的剪裁上引出对称剪法，加以强调。

5、幼儿动手实践，分组比赛。

教师在黑板贴上4个水果篮，分小组比赛哪篮的苹果又多又漂亮。

6、欣赏作品。

每组讨论后派代表分析优劣，谈谈喜欢那个篮，为什么。

7、结束

小朋友，你们看到这么多苹果，心里感觉怎么样?(高兴)那我们一起跟着音乐体验一下喜悦的心情吧!教师和幼儿随着音乐快乐互动结束。

废物箱教案篇六

设计意图:

在我园课题《幼儿在美术活动中创造美的策略的研究》的课题引领下，我班开展了《帮助幼儿掌握线条画技巧的研究》的子课题。作为中班幼儿，线条绘画是他们表现生活之美、宣泄情绪的一种表达方式，培养他们乐意用线条绘画的兴趣，远远比学会绘画更加重要。利用幼儿这一特点，我充分利用不同不同的方式激发幼儿的绘画兴趣，让他们拥有一双感受美、欣赏美、懂得美的眼睛，以及大胆创作的心理。

活动目标:

1. 认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。
2. 体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。

重难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

1. 印有花朵的纸（幼儿人手一份），勾线笔（人手一支）。
2. 三张白纸。

活动过程

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们讲一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1. 教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2. 教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1. 教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2. 教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

活动反思

本次活动对中班的幼儿来说目标要求并不太高，而且有了小班一年的绘画功底，创作画对孩子来说没什么难度。但正因为以往的美术活动太注重情感体验，忽略了基本技能的培养，使幼儿对最简单的直线、曲线、波浪线、螺旋线等基本线条不能很好的掌握，更别说利用这些线条进行交叉组合，把简单的图案装饰成美丽复杂的图案。因此我的课题的第一课先要让幼儿了解各种线条的名称，并且学会怎么画线条。本次活动，我先通过一个“小线条”的旅行过程来介绍各种线条

的名称及画法。接着在欣赏作品之后让幼儿自由装饰空白的花朵，幼儿在以自己为主体的活动中，感受美、创造美。当然，活动中还有不足之处，有一些老师提出，在环节与环节的衔接处处理还不是很到位，下次选课备课的时候还应该准备的更加充分完整一些。

废物箱教案篇七

- 1、在画出的脸型及五官的基础上大胆地想象，装饰脸
- 2、彩色能够丰富，注意色差之间的运用。

活动准备

- 1、趣味练习-我的脸
- 2、记号笔，颜料，调色盘，水桶，毛笔，纸，抹布

活动过程

一、欣赏，观察图片-化妆的脸

- 1、这张脸怎么了？
- 2、他的脸是怎么化妆的？
- 3、你们知道他们为什么要怎么化妆吗？

再次欣赏另几张脸，说说感受

4、小结：这些彩色的脸是印第安人他们在打仗时为了吓别人才涂的，

慢慢的着变成了勇士涂的了

二、绘画彩色的脸

1、我们今天也来画一张彩色的脸

2、你想这样打扮这张脸

3、我在打www.三、评价作品

1、将画放于桌面上，幼儿相互欣赏

2、说说你认为谁画的脸最好。为什么？

3、请几名幼儿介绍你是怎么画的？

废物箱教案篇八

教学目标：

1、关注演示环节，应让幼儿充分认识各种材料，并借助已有经验，创造性的使用这些材料。

2、粘贴装饰物的方法：横着粘、竖着粘、分散粘等，丰富幼儿相关经验。

3、幼儿用蜡笔、水彩笔等材料涂色中，不能涂在小雨伞以外的空白处。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、感受作品的美感。

教学准备：

1、给每一位幼儿准备一张画有小雨伞的纸。

2、准备蜡笔、水彩笔，胶棒以及小纸片等材料。

教学过程：

1、师：小朋友，雨天我们离不开什么？我们最亲密的朋友是什么？

幼：小雨伞——我亲爱的朋友。

师：是啊，我们用伞来挡雨，在炎热的夏天还用它来干什么呢？

幼：我们还用它遮太阳。

师：现在老师有一把小雨伞也想有美丽的花纹，让我们一起来帮助它。

2、引导幼儿观察准备好的各种材料，并在教师制作的小雨伞上演示使用的方法。

师：看一看，都有什么材料？可以怎样使用它们装饰小雨伞？

创作幼儿选择自己喜欢的材料，大胆装饰小雨伞。

师：试试看，也来装饰一把漂亮的小雨伞吧。

教学延伸：

活动后，将制作好的小雨伞展示在活动室的四周，供大家欣赏。

教学反思：

活动建议该活动是综合性的手工制作活动，活动中所需要的折、搓、剪、贴等技能幼儿已有一定的经验，因此活动的重

点为引导幼儿根据自己的意愿，创造性的运用这些技能。

废物箱教案篇九

【活动目标】

- 1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领，学习看图示折出啄木鸟。
- 2、尝试折成单菱形，能用添画的方法为啄木鸟添画眼睛。
- 3、培养幼儿对折纸活动的兴趣，体验成功的喜悦和快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

【活动准备】

- 1、搜集有关啄木鸟的图片，掌握一些相关知识。
- 2、啄木鸟折纸的范例1份，各色彩纸若干，折纸步骤图每组1份，小苹果树请医生视频，大树1棵。
- 3、《啄木鸟》的歌曲。

【活动过程】

一、播放小苹果树请医生中啄木鸟治病的`一段视频并出事啄木鸟的图片，引导幼儿了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。

二、出示范例，幼儿学习折啄木鸟。

- 1、出示步骤图，和幼儿一起说说每一步图示的意思，提醒幼儿看懂并参照步骤图进行折纸。

2、出示啄木鸟折纸范例，讲解难点部分，启发幼儿学习掌握折的方法。

教师重点讲解在折成单菱形。

师：先看老师是怎样折的，（教师示范）小朋友们看好了，这个地方很重要要仔细看，只要掌握了这里就会折出来了。

3、幼儿观察示意图，学折啄木鸟。

幼儿在优美音乐伴奏下，幼儿尝试折成单菱形的方法折出啄木鸟，教师巡回指导。

师：哪！小朋友，想不想折啄木鸟？（想）请小朋友试一下吧？幼儿折纸

三、作品讲评

1、请幼儿将自己折好的啄木鸟展示在大叔树的展板上。

师：折好了吗？现在我们一起来看一看

2、幼儿相互讲评同伴的作品，并提出建议。

师：你觉得那一只啄木鸟这的最漂亮？为什么？谁有不同意见？

师：小朋友折的都很棒！我们一起出去看看外面有没有啄木鸟经过我们幼儿园好不好？（好）（结束）

活动反思：

本次活动我把创作目标作为重点，在幼儿在认知啄木鸟的特征和作用后，用动手创作，帮助树宝宝来培养幼儿热爱啄木鸟的情感，特别是在啄木鸟的装饰中我们鼓励幼儿大胆想象，进行添画，装饰，创作出自己心目中喜欢的啄木鸟，这种创

作是一种乐趣。情感目标的制定贯穿与活动的每一个环节，啄木鸟是益鸟、帮助树宝宝、创作啄木鸟，通过一系列活动让他们体会到活动带来的乐趣，从而使整个活动变的积极而有意义。

整个教学活动内容生动有趣，在本节教育活动环节设计中，用动画导题激发了幼儿学习的兴趣、“树宝宝”命运的悬念让幼儿在认知中快乐学习，通过折折画画体验了创作带来的乐趣，在创作中孩子们挥洒自如，大胆创作和想象，设计出了他们心目中最美的啄木鸟，也加深了孩子爱鸟的情感。

教师的引导不够全面，幼儿语言组织能力和动手能力不成正比。在美术活动中幼儿的表达也是非常重要。从这一方面让我意识到在平时教学中的不足，全面发展幼儿各个领域的能力提高孩子各方面的技能，是我今后努力的方向，在反思中学习，在反思中成长，在反思中指引我们前进，提高自己。让我们的积极为幼儿营造一个学习乐园，让幼儿学的轻松，学的愉快。