

# 最新文化艺术节的计划方案(汇总8篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。那么我们该如何写一篇较为完美的方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 文化艺术节的计划方案篇一

学校大操场塑胶跑道

1、场地设置：15米长3个跑道宽的车道1条，障碍物6个（塑胶跑道）。

2、当裁判发出比赛信号后，参赛运动员支撑脚离地前进，在行车道内绕桩骑行，当自行车后轮压在终点线时，比赛结束。比赛以自行车前轮进入车道开始计时，后车轮离开车道后结束计时。

3、比赛中，若有一次犯规则将计时成绩加3秒，并可以累计。有下列情形之一者均为犯规：

a□脚落地；

b□车轮轧到车道线上（边框线）；

c□撞到障碍物；

d□因他人原因导致落地者，经裁判核准后可以重新比赛。

4、根据用时长短决定名次，用时越短，名次越前。

5、比赛裁判：钱宇、林一凡

1、比赛第二，安全第一，请各位选手注意自己的人身安全(建议戴好头盔)。

2、参赛选手需自备自行车（规格不得小于24寸，性能良好），如若没有自行车，需提前借好自行车。

现场报名，人数不限（本项目裁判人员不得参加本项比赛）。

根据参赛人数，设置一等奖：参赛人数的10%，二等奖：参赛人数的' 20%，其余为三等奖（参与奖）。

## 文化艺术节的计划方案篇二

为备战市第三届“绿谷之春”中小学校师生书画比赛，选拔优秀苗子参赛，也为了激发学生的艺术兴趣，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，引导学生向真、向善、向美，体现少年儿童活泼开朗、朝气蓬勃的精神风貌，推进学校艺术教育的健康发展,学校特举办第二十届校园文化艺术节书画比赛活动。

以“秀山丽水·养生福地”为主题，通过书画等形式描绘、展现身边美好的生活，反映当代中小学校师生热爱党、热爱祖国、热爱生活、热爱学习、阳光健康、积极向上的`精神风貌。

设书法和绘画两大类别。

1. 书法类包括：毛笔书法、硬笔书法。

2. 绘画类包括：中国画、水彩画、版画、素描、儿童画。

设低段组1-3年级，中段组4-6年级。

由各班级推荐优秀选手，代表本班参加学校统一组织的现场

创作比赛（各项目具体参赛名额、比赛时间和地点安排详见第二页表格）。

1. 宣传发动（4月19日—26日）：横幅宣传、活动方案发放等。
2. 各班级开展班内选拔、上报参赛选手名单（4月26日—5月23日）。
3. 现场创作评比、展示（5月29日）。

1. 书法类作品分为毛笔书法、硬笔书法两个单项进行评比，绘画类作品不分单项，进行统评。

2. 以年级为单位，根据各年级参赛选手总数按1：2：3的比例取一、二、三等奖。

3. 本次书画比赛各项目一等奖7分，二等奖5分，三等奖3分，与5月份艺术节其他项目得分一并计入艺术节班级团体总分。

4. 班级团体总分中段组、低段组各取前5名。

5. 本次比赛中的优秀选手将代表学校参加5月份市第三届“绿谷之春”中小学校师生书画比赛。

1. 毛笔书法比赛：现场命题，采用4尺宣纸3开，一律竖式。其中低段组为五言对联（10字），中段组为五言绝句古诗（20字），高段组为七言绝句古诗（28字）。

2. 硬笔书法比赛：现场命题，低段组采用16开，中段和高段组采用8开。3. 绘画类比赛：围绕“秀山丽水·养生福地”为主题，具体内容不限。其中中国画作品用4尺宣纸3开，格式不拘，其他画种一律为4开图画纸。

4. 比赛作品背面应写清作品组别、年级、班级、姓名、性别等基本信息。5. 各比赛项目所用纸张由学校统一提供，其他

比赛用品由参赛选手自备。

项目具体安排

组别

项目

参赛人数

地点安排

协调

评委安排

时间

安排

## 文化艺术节的计划方案篇三

为了丰富校园文化，培养学生健康的身体素质和良好的'艺术修养，提高学生综合素质，营造快乐的校园氛围，我学校将举行首届校园文体艺术节活动。通过开展一系列活动，促进学生身心健康，推动校园文化发展。

20xx年3月至5月

体育竞技类和文化艺术类两大类共4个项目。

”体育竞技类”活动

01

## 第一届”新生杯”篮球赛

举办时间□20xx年3月

主办单位：校团委

承办单位：学生会体育部

活动内容：以学院为单位组队参赛，仅限20xx级参赛，每个学院组建一支篮球队，比赛由积分制来判定最终的成绩。

## 02

### 羽毛球赛

举办时间□20xx年4-5月

主办单位：校团委

承办单位：学生会体育部

活动内容：以学院为单位组队参赛，以抽签的方式进行比赛，比赛由淘汰制来判定最终名次。

## ”文化艺术类”活动

## 01

### 校园十大歌手比赛

举办时间□20xx年4月初赛，5月决赛

主办单位：校团委

承办单位：学生会文娱部、联络部

活动内容：4月份进行初赛，5月上旬举行决赛，比赛由专业评委进行评分。

02

诗歌朗诵比赛

举办时间□20xx年5月

主办单位：校团委

承办单位：学生会综合事务部、校艺术团、广播团。

## 文化艺术节的计划方案篇四

以党的十八大精神为指导，深入贯彻落实科学发展观，全面提升未成年人思想道德素养，全面活跃校园文化氛围，通过推进活动、理顺关系、完善机制三个方面的工作，牵动学校，整合资源，形成中学生素质教育的整体合力，带动整个校园文化建设向纵深推进，培养学生艺术欣赏水平，展示艺术风采，丰富情感体验，提高艺术修养，丰富课余生活。学校经研究决定于20xx年11月下旬—12月中下旬举办第六届校园文化艺术节。

组长□z

副组长□z

组员□zz□各班主任

展社团风采育阳光学生建和谐校园

请各班根据我校第七届校园文化艺术节活动方案和各个项目比赛规程的要求，加强领导，广泛开展宣传，层层发动落实，做到班班开展、人人参与。要以育人为宗旨，坚持面向全体，把握正确的审美导向，周密计划，精心组织，选送符合要求、代表本班最高水平的优秀节目（作品）参加校级比赛，在校级比赛的基础上选拔优秀节目（作品）参加区、市级比赛，切实抓好校园文化艺术节的各项活动，确保本次艺术节的圆满成功。

本校各班级学生，分年级段三个组别进行（个别项目除外）。

1、开幕式

2、美术、书法、篆刻、剪纸比赛

3、声乐、舞蹈、器乐比赛

4、“挑战金话筒”主持人大赛

5、“班班有歌声”班级合唱比赛

6、相声、小品、课本剧（校园心理剧）比赛

7、校园文化艺术节成果展示暨元旦文艺汇演。

宣传发动：第12周

筹备练习：第12周~第13周

组织开展：第13周——第15周

活动展示文艺汇演暨闭幕式□20xx年12月下旬

（一）班级优秀组织奖：

1. 有组织领导，工作落实，主题突出，有活动具体操作方案；
2. 人人参与，组织到位，纪律良好，观看文明；
3. 按文件要求，准时报送节目和作品，各类报表填写清楚、准确；
4. 获奖节目较多，质量高

## （二）承办班级奖

## （三）优秀节目（作品）奖：

按项目类别分别设一、二、三等奖，其中一等奖占选送节目（作品）的10%，二等奖占选送节目（作品）的20%，三等奖占选送节目（作品）的30%。一、二、三等奖分别以5、3、2分计算，没获奖的每项加参与分1分，集体项目翻倍计分。

（四）文化艺术节总成绩奖：各班每项只取最好的两项成绩计算总分，按班级累计得分取设一、二、三等奖，班级参赛项目不足的就以参赛项目计。班级优秀组织奖另加总分5分。承办班级奖加总分5分。

以上获奖情况将折算到班级建设量化考核中

为了便于管理，本次文化艺术节中所有项目均有承办班级负责统计报名的方式，请将下发的总报名表格和分类报名表格上交到团委办公室，并复印一份留底；待确定承办班级后分别交给各承办班级。报名截止日期为第13周的星期一（11月26日）。其中，主持人大赛、校园心理剧（课本剧）等项目各班限报1名；声乐、器乐、舞蹈、相声（小品）等项目各班每项限报1~2名。美术、书法、篆刻、摄影、剪纸比赛等项目各班限报1~2名。

各项目具体负责人见《第七届校园文化艺术节活动安排表》。

主持人大赛、独唱（小组唱）分预赛和决赛，其余项目现场一次性比出结果。

详见《第七届校园文化艺术节活动安排表》。

1、报名迟交者，每个工作日每项扣0.5分。一旦学校比赛顺序排定后不予补报。

2、获得优秀节目（作品）奖一、二等奖者，择优参加校文艺汇演，并在文化艺术节总成绩中给予适当加分。

3、未尽事项，另行通知。

## 文化艺术节的计划方案篇五

为深入贯彻党的教育方针，贯彻《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》，推动我校艺术教育的改革与发展，促进我校学生德智体美劳全面发展。

主题：“阳光下成长”。

内容：围绕主题，充分反映小学生热爱祖国、奋发向上的精神面貌，具有时代特征、校园特色、学生特点；要坚持先进文化的导向性，弘扬中华民族的优秀传统，体现思想性和艺术性的统一。

组委会主任：刘显明

组委会副主任：区咏梅、李佩霞、陈彩虹

组委会委员：各中队辅导员

1、声乐：合唱（人数不超过20人，时间不超过5分钟，指挥可设可不设。）

2、器乐：任何器乐都可以。（人数不超过8人，时间不超过5分钟，指挥可设可不设。）

3、舞蹈：人数不少于8人不超过20人，时间不超过6分钟。

4、课本剧：人数不少于4人不超过8人，时间不超过6分钟。

1、绘画：国画、水粉画、水彩画、卡通画（纸张要求跟镇要求一样）

2、书法：（纸张要求跟镇要求一样）

3、摄影：尺寸不不超过60x60cm□

1、各中队表演类的上报一个节目参加比赛，类别自定。

2、作品类：各中队每项上送2份。

## 文化艺术节的计划方案篇六

校园文化艺术节是化院的一个同学和老师的共同惯例节日，是化院推出的一项为校园有学习和文化风气的策划，也是为了丰富浓厚校园生活，活跃校园气氛，为了让欢乐陪伴在同学们的身边，为了让化院的知识天堂有一个崭新的一页，让同学健康成长，老师活力激情教学，共同创造一个美好的化院未来。

活动主题：

舞林大会

活动时间：

20\_年04月23日(星期五)19：30

活动地点：

化院旧足球场

参加人员：

嘉宾、表演人员、全院学生、工作人员

活动目的及意义：

通过校园文化艺术节晚会，营造出团结向上、朝气蓬勃、热爱生活、热爱学习的校园气氛。这也是一次新老朋友，师生之间的交流晚会，也是各个系院文娱部门舞蹈的交流。晚会具有亲活力的交流方式，给同学们提供一个广阔的平台，同时也提供一个奋发向前、信心十足自我展示才华魅力的舞台，让他们的舞姿，歌声，笑容带给大家耳目一新的大学生生活。

前期策划：

### 一、节目征集及审查

1、此次晚会的节目由各系部节目负责人负责，待合格后交予院文娱部再次审核，具体节目编排根据彩排后的实际情况再落实。为了达到最佳的效果，在晚会审核与彩排的期间我们将请专业的老师来亲临指导和审查。

2、各系部的节目将在4月6日之前选出自己系中最好的1—2节目于4月6日16：30来食堂四楼进行初审，后4月9日16：30在食堂四楼进行终审。

3、选中的节目将于4月15日之前正式交出背景音乐于院文娱部相关的负责人。

4、这次比赛还将邀请街舞协会来参加(街舞不参加评比)，院学生会团自发编舞参赛，本次比赛的节目总数为13个，院文娱部的节目不参加评比。

注：所参选节目形式不限，青春健康，积极向上均可，审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

## 二、主持人征集

1、主持人要求：普通话流利、思维活跃、口才好、有胆略，有工作经验者优先考虑。征四人及两男两女，身高不限，方式由广播站或各系选送，再经我部审核通过，最终确定。

2、晚会上主持人将于4月06日16：30初审和04月09日16：30终审，地点在食堂四楼进行审核。

3、选出的主持人将于4月15日到院文娱部负责人那拿节目单。

附：审查的嘉宾有相关老师及院文娱部负责人组成。

## 三、服装：

晚会上主持人的服装在外租还由本人负责，费用公报。个别舞蹈节目需在外租，由该舞蹈负责人负责，费用申报审核通过方可批准，不申报费用自承。

## 四、宣传：

宣传工作主要由院文娱部的宣传干事和制环系文娱部部长负责，宣传形式展板、海报、条幅数量各一(或选任选一个)。其中条幅挂于林荫处内，海报张贴于校内人流量较多的地方，展板在晚会开始前两天安放于粘贴栏处。具体的张贴与安放

工作由院文娱部负责人监察负责完成。

五、拉赞助：晚会的赞助由学校院团委负责。

六、嘉宾邀请：

准地的参加晚会。

七、礼仪：

院女生部安排礼仪小姐六人，并安排她们的. 训练。

后期策划：

一、舞台扩建

1、晚会前的舞台扩建由工作，舞台上以红地毯为主，舞台两边以红气球，彩花等能表现活跃气氛的饰品为辅。

2、舞台上灯光为背景灯+霓虹灯+白炽灯

3、舞台将于晚会前2个小时搭建好。

4、舞台的面积大小见附表2

二、舞台背景

1、舞台后的背景图由院文娱部负责，背景图大小根据舞台大小而定。2、舞台背景格式为背景图主题+主办及承办单位+赞助商单位。

三、彩排

1、所参与晚会的节目将于晚会开始前3个小时化完妆。

2、所参与晚会的节目将于下午开始踩台。

#### 四、座椅及坐牌

1、嘉宾席座椅由化工系文娱部和自动化文娱部共同负责，在学校借用来搭建嘉宾席，完后负责归还。

2、嘉宾的坐牌和水由机电系文娱部负责。

3、观众席座椅由观众自带来到划分的班级地方。

4、嘉宾和观众人数及占地面积的班级划分由经管系文娱部负责。

五、摄影：晚会的摄影工作有院文娱部负责。

#### 六、现场安全：

晚会上的安全及秩序由院学管部负责维持，舞台的外围拉上警戒线，禁止观众进入观看阻碍表演人员上下台。

七、材具：话筒、道具、碟片、音响等舞台材具由院文娱部负责。

八、清洁：活动前后的清洁卫生都由信工系文娱部负责打扫。

注：由晚会策划小组对各部门的节目监督和协调，负责整个晚会的各项事宜的安排，协调各部门工作，解决各种可能出现的突发情况，学生会各部门应尽一切可能支持晚会工作。

#### 紧急预案：

1、若晚会表演开始中出现断电、火灾等情况或晚会结束，各部门要配合好维持现场秩序，确保安全良好的散场。

2、若晚会前出现暴雨、断电等影响晚会无法正常开展的特殊情况，晚会将推迟延期举行，并在公告栏公示推迟后的表演时间及地点。

3、电源设备地方院学生会派一至两人看守以免有人不小心触电发生以外。

## 文化艺术节的计划方案篇七

通过举行文化艺术节活动，展示学校艺术教育的成果，推动我校艺术教育的.改革和发展，建设良好的文化艺术教育氛围，让学生在浓厚的艺术氛围里开启多种感知通道，打开情感的闸门，激发学生对艺术的兴趣与爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养,促进综合技能的发展。

二、艺术节主题：艺术让我们的校园生活更美好。

三、领导小组

组长□z

副组长□z

组员□z

四、时间安排□20xx年11月—20xx年1月

五、活动项目：（第一个为主要责任人）

1、开幕式时间□20xx年11月16日下午3:40

责任人□z

2、“三爱”演讲比赛时间□20xx年11月23日

责任人□z

### 3、第四届校园主持人大赛

时间□20xx年12月7日下午3:40

责任人□z

### 4、校园歌手大奖赛

时间□20xx年12月14日下午3:40

责任人□z

### 5、书法绘画摄影展

时间□20xx年12月下旬

责任人□z

### 6、班级文化环境设计

时间□20xx年12月

责任人□z

### 7、州z中文化艺术节闭幕式暨元旦文艺汇演

时间□20xx年12月31日下午

责任人□z

# 文化艺术节的计划方案篇八

## 一、活动主题：：

好景好情好工商、美色美味美食节

## 二、活动宗旨(目的)

为了进一步宣传校园的健康饮食文化，改善学生的饮食环境，让广大师生品尝到美味可口、品种繁多的菜肴，增加后勤公司与师生的交流，丰富师生的校园文化生活，增进师生之间的感情，推动文明食堂建设，不断提高饮食服务质量，提高校食堂在学生中的广泛影响和在学生心目中的地位，培养学生的动手实践能力和健康营养膳食理念，刺激校园消费，促使校食堂不断改善、创新，以便更好服务于学生，塑造x工商职业技术学院良好的校园美食文化。

## 三、活动时间：

3月18日~2日

## 四、活动内容及安排：

### (一)开幕式

时间：3月18日1:3

地点：绿色小广场

### (二)厨艺大赛

时间：3月18日3:

地点：绿色小广场(食堂门口)

### (三) 美食小吃展销

时间：4月18日~2日

地点：绿色小广场之美食广场，美食街

### (四) 露天美食电影展

时间：3月18日、19日18：3

地点：绿色小广场

### (五) 美食diy之果蔬拼盘大赛(包饺子大赛)

时间：3月19日上午9：

地点：食堂2楼或绿色小广场

### (六) 食堂员工与学生交流座谈会(组织参加学生参加后台操作)

时间：3月19日下午14：

地点：另定

### (七) 大胃王比赛

时间：3月2日上午9：

地点：绿色小广场

### (八) 闭幕式：

时间：3月2日15：

地点：绿色小广场

(九)美食促销

时间：3月18日~2日

地点：食堂

(十)食堂评比活动

时间：3月18日~2日

五、活动组织：

组委会人员组成如下：

顾问：

主任：

副主任：

委员会下设办公室：

办公室主任：

副主任：

办公室下设五个工作小组：

1、秘书宣传组

主要职责：负责文化节秘书和宣传工作，拟写活动方案，协调和安排全体活动，搞好各校区室外、现场的横幅、标语(食堂)、广告牌、橱窗宣传、气球、海报等；活动期间的摄影、

摄像、广播、新闻报道，开幕式暨厨艺展示的组织等。

## 2、厨艺比赛组

主要职责：负责厨艺大赛活动中的组织协调工作，草拟比赛通知、确定选手、制定比赛规程、组织参赛选手进行赛前辅导，组织评委当场确定奖项。

## 3、文化活动组

## 4、后勤保障组

## 5、招商展销组

主要职责：

1) 产品展示活动的组织策划；

2) 展销场地(包括水、电)的管理清理整治、摊点搭建；

3) 组织参展商的协调工作；

4) 露天美食电影的展览

## 6、开闭幕式筹划组

主要职责：

1、舞台设计、音响、场地等

2、节目安排。

3、领导及嘉宾邀请、讲话稿的撰写。

4、气球、鲜花、标语，椅子、凳子

5、人员协调

7、评委组

主要职责：厨艺大赛成绩的评判工作

7、安全保卫组(保安科)

主要职责：对突发应急事件的处理工作

8、食品卫生组(医务处)

主要职责：负责食品卫生工作