

# 2023年投篮的教学反思 大班健康教案及教学反思听信号做动作(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 投篮的教学反思篇一

- 1、在游戏中体验按指令活动的愉快。
- 2、培养幼儿注意倾听的态度和习惯。

### 二、重点与难点

听清完整的指令才能行动。

### 三、材料及环境创设

- 1、场景布置：草地、路。（山洞、蚂蚁洞）。
- 2、录音“小鸟的叫声”、“树叶”、沙袋等。

### 四、设计思路

对于刚进入幼儿园小班的孩子来讲有一明显的特点即“自我为中心”。在游戏中也是以“自说自话”的个体活动为主，还不习惯于听他人的指令集体行动。因而让孩子通过游戏活动积累有关“只有听得清，才能做得对，玩得开心”的经验和体会是很有必要的、从情感入手，培养孩子逐步养成注意倾听的态度、习惯也是可行的。

本活动设计的内容编排思路是：指令的语句从短到长，语速有快有慢，指令所包含的信息量由少到多：要求孩子完成的动作由小到大，游戏时的环境干扰因素由少到多。这样的编排意图旨在使孩子的有意控制时间增加，有意记忆的信息量不断扩大。

本活动设计的过程是以游戏为主，在游戏中激发孩子倾听的兴趣，并在游戏中体会儿歌的意义，乐意跟着学念。同时结合体育活动、认识秋季的活动，及相关的数活动开展游戏，综合地完成教育目标。

## 五、活动流程

室内听指令动作——室外听指令动作

（一）室内听指令动作。

1、引发倾听兴趣。

放录音：“小鸟的叫声”

设问：听听是什么声音，你是用什么来听的？

说明：主要是突出耳朵能听的主题，并提出以听为要求的游戏规则。强调听得清楚，听完整游戏会玩得开心。

2、听指令动作。

（1）脸部动作。

a翘起嘴巴，做只小猪。

b捏下鼻子，做只狐狸。

c一眼睁,一眼闭,做只调皮的小猴子。

说明:一开始语速可慢些,接下来可快一些并变换指令

例:“拉拉小耳朵,捏捏小鼻子,梳梳黑头发,拍拍小嘴巴。”

小结:玩得开心吗?为什么开心?因为你们听得仔细做得对。

老师念儿歌:“小耳朵,真正灵,听得清,做得对,我们玩得真开心。”

(2) 手指动作。

a变把“嗒嗒嗒”,

b变个相机“喀嚓,喀嚓”,

c变把小榔头,修修小椅子,“叮咚,叮咚”。

小结:小耳朵,真正灵,听得清,做得对,我们玩得真齐心。

(3) 身体动作。

a站起来,转个圈,

b做只母鸡,拍拍翅膀,下个蛋。

c做只青蛙,呱呱跳,去抓花蝴蝶,

d打鼓,敲锣,吹喇叭,放鞭炮。

说明:要求听完指令,并把每一个指令用动作表现,教师可以示范,并视实际情况,指令可以反复。用儿歌小结,并引导幼儿跟着念。

(二) 室外听指令动作。

## 1. 小兔子捡树叶。

教师可先念儿歌例：小兔子，蹦蹦跳，跳到树下捡树叶，一只小兔捡一片，许多小兔捡许多。

说明：孩子捡了以后可检查一下是否捡一片，渗透“1”和“许多”数概念。

## 2、小蚂蚁搬豆。

可以布置场景，有草地，有“蚂蚁洞”，有房子等。

# 投篮的教学反思篇二

目标：

- 1、能迅速辨别教师口令的差异和按要求做出相应的动作，提要反应能力。
- 2、通过反复循环的相关动作练习，培养坚持性和身体的耐力。

重点：听、看不同信号提示快速做出相应的身体动作。

准备：口哨、录音机，快慢节奏的音乐，不同人唱的歌曲的录音光盘。

活动过程

一、准备部分：

- 1、教师带领幼儿成一路纵队进入场地，先围绕场地进行走、跑交替运动，绕场3圈后，指令幼儿进入场地中进行自由分散小跑，教师提醒幼儿注意速度和互相避让。
- 2、教师在场地中央，幼儿分散在场地上面对教师，师生一起

做准备活动操：摇头、伸懒腰、吸气呼气、甩臂、扭腰、弯腰、踢腿蹬腿、蹲下跳起等。

二、教学与练习部分：

3、听音乐换动作

(1)教师：缓慢，四散走；

轻快，四散小跑。

(2)幼儿听音乐进行走、跑交替锻炼。

4、听歌曲变换动作。

(1)教师：小朋友唱，学小兔双脚跳；

大人唱，单脚跳。

(2)幼儿听歌曲声进行双脚跳、单脚跳锻炼。

口哨声代表运动时速度的改变，如由快变慢，由慢变快。

5、听口哨变换动作。

(1)教师：哨音长而响亮，按顺时针方向在场地上转圈中速跑；

哨音连续短促的时，幼儿就转身逆时针方向跑。

(3)幼儿听口哨声顺时针、逆时针方向围绕场地跑。

6、看教师手指挥的方向变换前、后、左、右方向，看教师手势做动作(走、双脚跳、单脚跳、四肢着地爬)变化动作。

(1) 教师站立在场地一侧边缘，幼儿站在场地中。

(2) 教师：我手指着你们身后方向并做出动作，大家就按示范的动作和所指的方向进行运动。

(3) 幼儿看教师的动作和指示方向进行身体运动。

7、在音乐声中，幼儿和教师随意在场地上自由地做舒缓、轻松、柔软的放松动作。

8、教师进行活动总结后，带领幼儿离开运动场。

### 投篮的教学反思篇三

体育课是有目的、有计划、有组织的教学活动，是完成幼儿体育任务，培养、促使幼儿全面发展的重要途径之一。孩子对各种事物都充满好奇。于是设计了这节活动《趣玩纸棒》。调动幼儿参与体育活动的积极性，激发幼儿的学习兴趣、学习热情和主动精神。

#### 活动目标

1. 探索棒的各种玩法，尝试迎面接力，掌握递接棒的方法。
2. 体验游戏中耐心等待的心情。
3. 提高动作的协调性与灵敏性。
4. 培养幼儿团结合作的观念。
5. 乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

#### 活动准备

许多木棒、纸棒、红黄绿蓝四根接力棒、鼓、障碍标志物1场

地布置：(接力棒)起点。

## 活动过程

### (一)小棒操

1. 教师表演“魔术小棒”：开始时，左右手分别快速抓放小棒(小棒竖着)。请幼儿猜猜怎么回事。渐渐地放慢速度，让幼儿看清楚左右手的抓放动作。
2. 幼儿拿小棒，自己玩“魔术小棒”。
3. 做小棒操

### (二)玩纸棒

1. 出示纸棒，请幼儿说说怎么玩纸棒。
2. 幼儿取纸棒，自由地玩，探索各种玩法。
4. 前后传小棒：幼儿分成4~6组，每组幼儿一个接一个一手伸直的间距站立。听教师的信号(击鼓)，从队首开始一个接一个前后快速传接小棒。
5. 左右传小棒：从队首开始左右一个接一个快速传接小棒
6. 向下传小棒：从队首开始，幼儿两脚分开，头向下弯腰，一个接一个快速在两腿间传接小棒。
7. 头上传小棒：从队首开始一个接一个在头上快速传接小棒。

### (三)接力棒

幼儿分成人数相等的红黄绿蓝4队，队首幼儿分别拿着红黄绿蓝小棒。听到击鼓声，每队队首幼儿立即跑出，先绕着障碍

物S形跑动，接着跳过小河，到达终点处返回，跳过小河，绕着障碍物S形跑动，到起点处将小棒传给第二个人，然后排到队尾，第二个人接过小棒开始出发……以哪队先完成接力赛，且落棒次数少为胜。

#### (四)放松活动

幼儿拿着纸棒随音乐做整理活动。

#### 活动反思

在活动中，激发了孩子想玩的欲望。整个活动中幼儿玩得都很投入，预期目标基本达成。幼儿在看看玩玩中产生了对事物的探究兴趣，观察能力也随之得到发展。教师要善于发现孩子们的兴趣点，并进行适当、适量的引导。活动中孩子的探究兴趣基本满足。

不足之处：

总之，一节好的教学活动，不仅是要让幼儿得到应该掌握的知识，完成教师的教育活动目标，更重要的是要让幼儿在一个愉快的教学环境中得到自信和成功的体验。在今后的教育教学过程中，我会以我的热情争取在教学上的不断进步，成为一名合格的、能组织真正让幼儿获益的活动的幼儿教师。

## 投篮的教学反思篇四

活动目标：

- 1、能大胆地与同伴交流各种调节情绪的方法。
- 2、知道生活中每个人都有多种情绪变化。
- 3、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良



好情感。

4、培养幼儿养成良好生活习惯的意识。

活动准备：

表情图片、好方法的图片

活动过程：

一、观察讲述人物高兴的表情图，体验开心的情绪

1、出示各种高兴的表情图：今天，我带来了一些表情图片，看看这些表情表示什么？

2、你从什么地方看出这是一些表示高兴的表情？

总结：原来有这么多表示高兴的表情呀。

3、高兴的时候，除了开心地笑，你还会有什么方法表示你的快乐和开心呢？

总结：有这么多方法都可以表达你的快乐心情。

4、那哪些事情会让你感到快乐开心呢？谁愿意来和大家说说。

小结：原来我们生活中有这么多让人开心快乐的事情，真幸福呀。

二、帮助故事中的菲菲，与同伴交流各种调节情绪的方法

2、你从哪里看出菲菲生气了呢？

小结：原来生活中除了高兴的事情，还有许多让人不愉快不开心的事情。

3、我们一起来听听到底什么事情让菲菲生气了。

4、教师讲述小故事前半段：如果你是菲菲你会怎么办？（出示好方法的图片）

5、菲菲生气了，真不开心，有什么办法让她开心起来，不再生气呢？（小组讨论，选出一人向大家介绍方法，其他人可以补充）

小结：每个人都有快乐和生气的时候，当你生气时，你可以试试用这些方法让自己变得开心起来，快乐起来。

6、那想不想知道菲菲是用什么办法让自己不生气的？仔细听，哪些方法和我们一样，哪些方法是我们没有想到的。

7、幼儿继续听故事：菲菲用了哪些方法是我们没有想到的？（出示好方法的图片）

小结：我们每个人都会有不开心的时候，生气没关系，只要你有办法使自己心情好起来，那你每天都会拥有好心情。

活动反思：

1 通过本次活动，多数幼儿知道了控制自己的情绪，不乱发脾气，知道了通过转移自己的注意力而达到调节情绪的目的。

2 备课和教学活动有一定的差距，在幼儿与同伴之间的讨论的时候，活动中如果没有老师不断的引导他们很容易跑题，谈论其他的话题。

3 幼儿在说故事的时候，我会考虑到每个幼儿之间他们的语言表达能力，而对他们进行不同的语言引导。

4 如果在让我上一次这堂教学活动，我会在多方面改进自己的教学方式方法。

## 投篮的教学反思篇五

参加这次的深圳市青年教师教学技能比赛，能够顺利完成，首先要特别感谢吕文彬校长和李智组长的悉心指导，在准备过程中，他们给了我很大的帮助，提出了很多宝贵的意见，这些意见不仅对我这节课有很大帮助，还对我日后的教学起到了指引的作用。

总结在这次比赛过程中我在教学方面的收获，可以归纳为以下四个方面。

课堂上设问是一门艺术！太难的问题，给学生的门槛就太高了，有些体质较弱的学生很可能被难住了，跨步过去，最终被关在了物理的门外。其实，设问的目的在于给学生学习理解新知识铺路搭桥。所以，我们设的问题就应该是学生可以一步步踏着向前走动梯子。

在这次的准备过程中，关于这一点，我的体会很深。比如，在举生活中圆周运动的例子——地球公转时，本例子的目的在于加深学生对向心力的理解，知道任何做圆周运动的物体，都需要向心力，而这个向心力是由指向圆心的合外力提供的。我最初的设计是这样的，播放地球公转视频，提问：地球为什么能绕太阳做近似圆周运动？在第一次在15班上时，提出这样的问题，学生根本没有反应，他们还不明白我的这个问题的目的是什么，所以，在我后面解释的过程中，学生还是迷迷糊糊的，不怎么理解。在上了这节课后，在李老师的建议下，我将这一个问题分成了3个问题——（1）地球在做什么运动？圆心在哪里？（2）地球受什么力？（3）合外力是哪个力？方向如何？（4）向心力由哪个力提供？在这样的修改之后，再在7班上，学生很快就可以理解这个问题。在探究向心力大小与哪些因素有关时也作了这样的修改，改后的效果好很多，学生理解很快，效果更明显。

其实，仔细回忆我在以前上课过程中，经常也是提出的问题，学生的回答与想要的答案差距较大，原因就在于我的问题跨度太大。对于我们的学生，应该根据学生实际，将问题细化，一步一步设问，逐步引导，让学生在回答问题过程中逐渐建立起学习物理的信心，培养学习物理的兴趣。

教师在教学过程中不经意说错的一句话，可能会在学生的脑袋里从此留下一个错误的概念，想要再订正，就比较难了，因为认的第一次认知往往是比较深刻的。所以，在教学中，应尽可能的避免口误。而要如何避免呢？只有在备课时多读、多做、多看，看多了，做多了，自然就知道这个知识，或者意思，表达的方式有哪几种，在课堂上就不会出现口误了。

教学中，有很多事是无法预料的，比如，可能这个班的背投有问题，无法用课间，或者由于系统版本问题，无法显示公式等等问题。那么，要防止这些事情的发生，只有在上课前我们就要先去班上检查一遍。物理课经常需要做实验，实验仪器是否正常，在使用仪器时可能存在什么安全隐患，这些问题我们也应该在课前做好准备，先在办公室演示，假设出现什么情况，该如何解决，这些都是必须要考虑到的。在这次准备过程中，当我在10班做演示实验时，就发生实验现象与所要的得到的结果完全相反的情况。当时在出现这种情况时，我就慌了，不知该怎么解释，最后硬是将结论直接告诉学生。分析出现这种情况的原因，还是在于我在准备时没有自己动手实验。教师备课，要备的方面其实很多，在这次比赛中，我在这方面的感触及深。

兴趣是一个人力求接触、认识、掌握某种事物和参与某种活动的心理倾向。爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师”，兴趣对人的实践活动起着积极的作用，特别是对学生的`学习起着推动作用，是学生学习积极性中一个最积极、最活跃的心理因素。而直观教学手段是培养学生学习兴趣的有效方法，在学习过程中，是促进学生思维发展的必要条件。学生以直观感受形式获取知识，比如：观看视频资料、自己动手实验等，

与由老师传授知识相比，直观感受的效果要好很多。这一点，在这次准备的过程中，感触也很深。

在我原来的教学设计里，在给出向心力的定义之后，我只是加了一句文字说明，说明任何作圆周运动的物体都需要向心力，这个向心力是由指向圆心的合外力提供的。只是这样的一句说明，而没有相应的实例分析。在我将教学设计拿给科组老师讨论时，他们都一致认为要加上几个实例的分析。后来，我在此处加上了实例，包括演示地球公转、用塑料杯罩住钢球让钢球做圆周运动、圆锥摆等。在学生有了这些圆周运动的体验之后，紧接着让学生用刚学过的知识来解释为什么物体会做圆周运动，通过分析，加深对向心力的理解。在作了这样的修改之后，再在上课时，学生就能更好的理解向心力了。而且，这样的设计还降低了老师上课负担，不必费尽口舌去解释。

教师在课堂上怎样解放自己，其实还是在于我们对课堂的设计上，有没有找到简便、灵活、适用的方法。有些地方学生能完成的，老师不要代替学生完成。特别是我们的学生，如果课堂上一味地接收，必然失去学习兴趣，而如果课堂上学生自己动手动脑的部分多了，课堂气氛自然就好了，学生学习积极性就高了。

以上是我在这次比赛课准备过程中的一点体会。经过这次的比赛，使我对一些问题认识更深了。这对我今后的教学是一个很好的指导。