

2023年很爱你幼儿园教案 幼儿园小班游戏海底的动物活动反思(模板9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

很爱你幼儿园教案篇一

游戏目的：

通过让幼儿扮演时针来掌握句子“it's××”使他们掌握英文数字1—12。

材料准备：

数字卡片1—12，时针一个。

游戏过程：

请12名幼儿分演12个钟点，围站成一圈。请一名幼儿扮演时针。游戏开始，教师说“钟表、钟表几点了？”幼儿说：“1点”或“2点”，“时针”要用英语讲“it'sone.....”并伸直左臂顺时针方向开始原地转，转到1时停止，手指尖指向1点，扮演钟点的幼儿举起卡片one此后游戏继续进行。要求扮演时针的幼儿要手口一致。

看谁算得快游戏种类：计算游戏。

游戏目的：

训练幼儿的快速反应能力，复习巩固一些英语单词（如1—12，

加，减□□plus□minus□□

准备：

写有加减法计算题的数字卡片若干。

游戏过程：

教师手拿数字卡片用英语出题，让幼儿观察后马上回答得数，然后，用英语把整个算式叙述一遍。为了增加游戏的难度，可以把幼儿分成两组以竞赛的形式进行游戏，最后看哪组取胜。

教学反思：

从活动中可以看出，孩子们的情绪非常好，积极参与活动，尤其是游戏《老狼老狼几点了》，让孩子们14人一组，自己想办法站成时钟的样子，孩子们非常喜欢，有效地培养了孩子们的合作与管理能力，同时更好地激发了幼儿学习看时钟及关注时间的兴趣。

很爱你幼儿园教案篇二

这是一篇关于母爱的教学活动，母爱是伟大的，无私的，幼儿在听故事的过程中，感受母爱的伟大，同时也能感受到自己对妈妈的爱，并将“……有多……，我就有多爱你”的句式渗透到幼儿的意识之中，使幼儿自然的接受并能用这种方式表达出自己对妈妈的爱。

活动目标：

1. 倾听故事，感知可爱的小兔子和兔妈妈之间真挚深切的母女之情。

2. 在集体面前大胆地讲述自己对妈妈的爱，表达自己的情感。
3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
4. 愿意与妈妈互动，喜欢表达自己的想法。
5. 探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

1. 绘本ppt□
2. 图片：太阳和海、柳树、月亮、围巾、徐州。

活动过程：

一、导入

1. 提问：
 - (1) 孩子们，你们爱自己的妈妈嘛？
 - (2) 有多爱？

2. 阅读绘本□ppt□

- (1) 让我们一起先来分享一个故事。

很爱你幼儿园教案篇三

活动目标：

- 1、学习用“我是xxx□坐上火车快快跑”的句式进行表述。
- 2、能大胆地在集体面前讲话。

3、大胆说出自己的理解。

4、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

活动准备：

课件，火车头饰，各种动物的头饰。

活动过程：

一、谈话交流，导入课题。

二、示范讲解，学说句式

1、利用课件学习短句。

猜一猜，谁坐在火车上？小朋友自由猜想后，出现小动物。

演示介绍第一列车厢：

听一听，小青蛙说什么？（我是青蛙呱呱叫，坐上火车快快跑）小青蛙是怎么说的？

幼儿集体、个别练习。

2、同样的方式联系第二列车厢小羊的话。

3、幼儿交流讨论：第三、四列车厢中小狗、小鸡的表述。

三、利用“小动物开火车”游戏，巩固句式。

1、交代游戏名称，介绍游戏场景。

2、幼儿自选角色（小猫、小羊、小鸭等等），老师扮火车头。

3、明确游戏规则：坐上火车前要说一句好听的. 话。

4、师生共同游戏。

5、交换头饰，再次游戏。

教学反思：

课堂环节紧凑，幼儿在轻松的环境下享受，由于在游戏过程中，我讲游戏规则不到位，导致幼儿在游戏过程有的捣乱，气氛太过度的活跃，导致我控制不住场面。今后我要加强本班的游戏规则的培养，是幼儿愉快、友好的分享游戏乐趣。

小百科：动物是生物的一个种类。它们一般以有机物为食，能感觉，可运动，能够自主运动。活动或能够活动之物。包括人。根据化石研究，地球上最早出现的动物源于海洋。

很爱你幼儿园教案篇四

活动目标：

1. 知道小动物和小朋友们一样都有自己的妈妈，增进幼儿与妈妈的情感。
2. 勇敢的用简单的语言表达自己对妈妈的爱。
3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1. 各种布制、毛绒、同类动物玩具大小各一个到两个。
2. 每个小朋友妈妈的单人照片一张；“开火车”、“摇篮曲”音乐磁带，小孩哭声的录音带。

活动过程：

一、引入活动

1. 游戏“开火车”进活动室。
2. 让幼儿自由选择一个喜欢的动物玩具玩。
3. 播放摇篮曲，让幼儿抱着玩具休息一会儿。

二、认识妈妈和宝宝。

（音乐中断，传出一阵哭声）

师：咦？谁在哭啊？（找一找）哦，是猴宝宝在哭（老师从录音机后面拿出猴宝宝）。猴宝宝你为什么哭呀？哦！你找不到妈妈了，你的妈妈是谁呀？哦，是大猴，猴妈妈在哪里呢？小朋友帮找一找好吗？（大家一起找）找到了，猴宝宝的妈妈是大猴，猴宝宝是小猴，小朋友，你看看你抱的是什么动物？是妈妈还是宝宝呢？你怎么知道的？（幼儿自己观察、比较）

小结：妈妈大，宝宝小。

三、游戏“找妈妈”。

1. 引导幼儿帮动物宝宝找到自己的妈妈。
2. 展示幼儿妈妈的相片，让幼儿去找自己的妈妈。

3. 共同欢呼“找到妈妈了”。

小结：每个宝宝都有妈妈。（妈妈用鼓励的语言表扬幼儿）

4. 让幼儿对着相片跟妈妈说一句话，如“妈妈，我爱你”、“妈妈，我想你”等。

四、延伸活动：让幼儿拿妈妈的相片向在座老师介绍妈妈。

活动反思：

孩子和妈妈之间有着一条看不见得绳，说起自己的妈妈，他们总有话想说，这一堂课给了他们说的机会，也给了他们在小伙伴面前展示自己的机会，孩子们表现的十分活跃。

很爱你幼儿园教案篇五

1、感受乐曲欢快流畅的风格，结合图谱了解曲式结构。

2、感受乐曲渐强、渐快的旋律特点，并用肢体律动表现旋律变化。

3、乐于在音乐活动中大胆的表现。

4、通过肢体律动，感应固定拍。

5、借助图谱记忆歌词、学习歌曲。

1、物质方面：透明水瓶（均装半瓶水与幼儿人数相等）、颜料。

2、知识方面：幼儿初步感知乐曲的能力。

3、心理准备：对魔术有一定的了解和认识，并且对魔术有浓厚的兴趣。

重点感受乐曲欢快流畅的曲风难点是感受乐曲速度与强弱的变化

教师出示一瓶水（可变色），在音乐伴奏下演示魔法，并成功变出有色的魔法汤，让幼儿感受魔法的神奇。（提问：我是怎样变魔法的？做了哪些动作？你们想尝试吗？）

2、幼儿初次在无音乐伴奏下尝试变魔法，简单模仿魔法动作。（提问：为什么没有变出魔法？寻找原因引出音乐）

3、幼儿聆听音乐。

魔法音乐与魔法：请每位幼儿自取一瓶水（不带色），教师与幼儿一起随着音乐做动作。

讨论：为什么没有变出魔法汤呢？

4、幼儿聆听音乐，教师画图谱。“神奇的魔法秘方就藏在音乐里，我们来仔细聆听，把秘方找出来。”播放音乐，教师在黑板上画出图谱，幼儿观察。

6、借助图谱分段欣赏。搅拌、摇瓶的音乐，感受乐曲速度和强弱的变化。解决难点问题：搅拌的速度——越来越快；摇瓶子的速度与强弱——轻轻摇，再快速使劲摇。

师幼一起边欣赏音乐边看着图谱“变魔法”。

7、教师与幼儿一起在音乐的伴奏下投入的施变魔法，并成功炼制出各种颜色的魔法汤，幼儿间相互交流欣赏。

8、教师介绍乐曲的名字：《加速度圆舞曲》。

幼儿许心愿。“向着心愿魔法汤许一个小心愿，让神奇的魔法快点帮我们实现愿望吧！”

本次活动我运用了欣赏法、启发联系法和情绪感染法进行教学。首先，我用故事引入激发幼儿兴趣，使孩子们对制作“魔法汤”的过程感兴趣，最后，在孩子们自己动手制作魔法汤、变出魔法汤的那一环节，有一个孩子还没等到我音乐响起就把颜色摇出来了，情急之下马上换了一瓶，才使现场没有尖叫的声音。课后在反思中，我意识到音乐教育不是用说理的方法，而是通过幼儿对音乐的审美感受，陶冶情操，丰富幼儿感情，启迪幼儿智慧，培养良好个性。同时，也看到了随机教育策略的重要性，及自己在引导幼儿学习、随机教育策略方面的欠缺。通过课后的反思及与陆老师进行讨论以后，总结出了以下几点亮点与不足：

- 1、孩子们通过游戏的开展，可以初步的感知aba的曲式结构，但是对于渐强、渐快的旋律特点这方面老师没有很好的引导，因此孩子们在用肢体来感应旋律变化方面不能很好的来体现，目标二就没有完满达成。
- 2、教师能用森林里住着会变魔术的小精灵这个情景来贯穿游戏的始终，这是一个很好的现象，并且在活动中老师让孩子尝试第一次变魔法汤的时候，最终失败，更加巩固了幼儿的搅拌、抓材料、点、摇等动作。
- 3、音乐有一定的难度，而且由于是网上下载的音乐有些浑浊，不够清晰，教师在节奏的把握上还不够。
- 4、由于音乐的不清晰，造成孩子在尝试当中没有了自主性，如果能将整段音乐里的搅拌部分、抓材料部分、摇的部分分段截出来，有针对性的去听音乐，孩子们可能更加清楚音乐的旋律与节奏。这样孩子们在结合音乐做动作时，也能更加的生动形象，更能切身的体会一个魔术师的快乐。

虽然在活动中我对于奥尔夫音乐的开展仍是一知半解，有许多的不足之处，但是我相信，只要每次认真的实践总结，一定可以有所收获。

很爱你幼儿园教案篇六

一、活动目标：

- 1、幼儿倾听故事，感知小兔和妈妈之间真挚深切的母子之情。
- 2、愿意用看得见的事物来描述自己的爱，尝试用语言或肢体动作大胆表现。

二、活动准备：

- 1、绘本ppt□背景音乐《告别小苏西》。
- 2、图片：情景图(大海和太阳)(月亮和星星)、柳树、围巾等。
- 3、头饰(兔妈妈头饰1个、小兔头饰多个)、黑板。

三、活动过程：

谈话活动(教师与幼儿)(2分钟)

- 1、直接导入。

教师带领幼儿认识书，着重引出“爱”字，导出故事。(2分钟)

(1)教师有感情的讲故事(情节1)，幼儿认真听故事，教师针对故事内容向幼儿提问。

(2)教师有感情的讲故事，幼儿认真听故事，教师针对故事内容向幼儿提问。

师：小兔子和兔妈妈还用了哪两个动作？说了什么话表示对妈妈的爱？妈妈爱得多，还是小兔爱得多？我们班小朋友谁爱得

多?谁来比比?(请2位幼儿比比谁爱得多)师:小兔子举着手表示爱,他还用了什么动作表示爱?我们班谁跳得高谁就爱得多。

3、请幼儿用景象中的东西表示对妈妈的爱,尝试用语言或肢体动作大胆表现。幼儿认真听故事,教师针对故事内容向幼儿提问。)师:这幅美丽的景象里面有什么?你看到了什么?小兔子和兔妈妈看到了什么?(幼儿观察后回答)师:你能够用其它的东西表示对妈妈的爱吗?用一句话把爱大声的说出来。

师:除了这些还有很多可以用来表示爱的,告诉我你看到了什么?(教师依次出示图片张贴在黑板上幼儿观察)师:你能用这里的一样东西表示对妈妈的爱吗?心里有爱就要说出来呀,这样别人才知道的。

4、情景表演教师和幼儿表演孩子和孩子表演教师扮演兔妈妈,带着宝宝们去户外找找还能用哪些东西表示爱。

很爱你幼儿园教案篇七

活动目标

1. 倾听故事,感知可爱的小兔和妈妈之间真挚深切的母子深情。
2. 通过妈妈和小朋友面对面的表演和对话交流,体验母子和母女之情。
3. 在集体面前大胆地讲述自己对妈妈的爱,表达自己的情感。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备

1. 绘本ppt

2. 图片：星星、太阳、房子、围巾、西湖？

活动过程

一、导入认识书名。这本书叫什么名字？这本书里的爱字在哪里？其他的字可以不认识，可是这个爱字你一定要认识。

二、阅读图书□ppt□

1. 这个故事讲的是谁和谁的爱的故事？

2. 我们一起听一听这个爱的故事

提问：小兔子用了一个什么动作说明对妈妈的爱呀？用了一个张开的动作，嘴里说：我爱你有这么多？谁来和妈妈比比谁的爱多。小兔子为什么要把手张开？（因为她爱妈妈）

小兔子说：我爱你一直到我的手指头，妈妈说，我爱你一直到我的手指头，小兔子一看阿，真高啊！小兔又在原地拼命地跳说：我跳得有多高，我就有多爱你，妈妈说：我跳得有多高，我就有多爱你！

提问：小兔子又用了什么方法来说明自己对妈妈爱的？

跳得方法：边跳边说：我跳得有多高，我就有多爱你。

举手指头的方法：说：我爱你一直到我的手指头。

小兔子说着说着来到了哪里？他们看到了什么？花、山、树、小河、竹子……

小兔子看到那么多的东西又说出了对妈妈的爱：妈妈，竹子

有多高，我就有多爱你？

三、谈话活动

教师出示图片：星星、太阳、房子、围巾、西湖？你能用什么来说说看对妈妈的爱！

围巾有多长，我就有多爱你？妈妈说：房子有多高就有多爱你。等等

说着说着：小兔子累了，看着月亮说，妈妈，我爱你从这里到月亮那里，说着，睡着了，妈妈说：傻孩子，妈妈爱你从这里到月亮那里，又从月亮那里回到这里。

这里的爱多吗？请把你的爱告诉你爱的人，你最爱谁呢？

活动反思

《猜猜我有多爱你》是很受大家欢迎的绘本故事，这个故事里讲述了一只像孩子的小兔子和一只像妈妈的大兔子。小兔子像所有的孩子一样爱比较。它们俩在比赛谁的爱更多一些。小兔子的天真和想象，和妈妈简单的回应，充溢着爱的气氛和快乐的童趣。小兔子亲切可爱的形象、两只兔子相互较劲的故事构架以及形象、新奇的细节设置都对孩子有着极大的吸引力，是一部经典作品。在小班选用了这个绘本故事主要目标是倾听故事，仔细观察画面，理解故事内容；感受兔妈妈和兔宝宝之间的爱。

很爱你幼儿园教案篇八

活动目标：

1、倾听故事，仔细观察画面。

2、理解故事内容，以生动自然的表情和真挚夸张的动作、语言来表达抽象的情感。

3、感受故事中兔妈妈和兔宝宝之间的爱。

活动准备：

ppt□音乐、图片、玩具小兔一只。

活动过程：

一、猜猜我有多爱你

——引导幼儿用肢体动作和语言相结合的方式来表达。比如“搂住妈妈，悄声细语的说‘妈妈，我非常爱你’；展开双臂，说‘妈妈，我爱你有这么多。’踮起脚，举起手说‘妈妈，我爱你，就象我举的那么高……’”

二、听听爱的故事

——有一个故事的题目就叫〈猜猜我有多爱你〉，我们一起来听一听，小兔是怎样对妈妈说的，妈妈又是怎样对小兔说的。

——讲述故事《猜猜我有多爱你》。教师应该以生动而又自然的神情，真挚而又夸张的语言及动作来讲述。故事结尾处渐轻渐慢，将妈妈深受感动时的柔情充分表达出来。

三、我爱你更多

——小兔是怎样告诉妈妈自己有多么爱她的？兔妈妈又是怎样告诉小兔的？

——引导幼儿复述印象深刻的故事片段。

——逐幅出示挂图，逐段讲述故事。将小兔总想告诉妈妈自己爱妈妈更多的急切心情表达出来。

——小兔爱妈妈，很多很多，兔妈妈爱小兔，也是很多很多。我们一起来表演。

——建议幼儿回家跟妈妈说一说爱有多么爱她。

活动反思：

在教学过程中，让幼儿完整地欣赏了故事，将心中的爱用语言与动作表达出来。感受到了大兔子对小兔子的爱，同时激发了幼儿对家人、长辈的爱和感恩之情。在复述故事的过程中应该留更加充足的时间，予以表达。

很爱你幼儿园教案篇九

活动目标：

- 1、在理解儿歌内容的基础上初步学会儿歌。
- 2、尝试使用比拟的手法创编儿歌表达对父母及家人的爱。
- 3、体验热爱父母家人的美好情感，并感受来自家人的更多的爱。
- 4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。
- 5、能简单复述故事儿歌。

活动准备：

图标三张（大山、小河、糖果）；录音机及儿歌录音磁带；小兔手偶一个。

活动过程：

一、谈话，引起幼儿对爱的关注。

1、提问：在家里你们最爱的是谁？有多爱他们呢？（提示幼儿用动作进行表示）

二、欣赏儿歌《猜猜我有多爱你》，并理解儿歌中的主要内容。

1、出示小兔：有一只小兔子也很爱它的妈妈，你们想不想知道小兔子有多爱它的妈妈呢？

2、欣赏儿歌《猜猜我有多爱你》，并出示相应的图标。（儿歌内容见附1）

3、讨论：儿歌的名字叫什么？小兔子有多爱它的妈妈呢？

三、幼儿练习完整朗诵儿歌。

1、小兔子的妈妈离小兔子太远了，听不见它念儿歌，小兔子可伤心了，我们来帮帮它吧！（念第1遍）

2、小兔子这么爱它的妈妈，你们爱不爱你们的妈妈呢？我们也来把这首儿歌念给我们的妈妈听一听吧！（念第2遍）

3、刚才小朋友说了你们在家里最爱谁？我们也来把儿歌念给他们听一听吧！（念第3—4遍）

四、练习用比拟的手法创编儿歌。

2、幼儿朗诵自己创编的儿歌，教师给予提示和帮助。

五、幼儿欣赏父母及家人送给自己的儿歌。

2、幼儿欣赏成人版创编儿歌《猜猜我有多爱你》。（儿歌内容见附2）

3、总结：原来在我们很爱爸爸、妈妈……的同时，他们更爱我们。

附1：

猜猜我有多爱你

妈妈，猜猜我有多爱你。

我爱你有大山那么高，

我爱你有小河那么长。

我爱你有糖果那么甜，

我爱你有很多很多……。

附2：

猜猜我有多爱你

孩子，猜猜我有多爱你。

我爱你比大山更高。

我爱你比小河更长。

我爱你比糖果更甜。

我爱你更多更多。

活动反思：

在活动反复实施的过程中，我也针对活动设计及实施过程中发现的一些问题进行了必要的反思，主要有以下几点：

对活动设计的反思：

一个活动设计的成功与否我认为主要是看这个活动是否适合参与活动的幼儿，是否真正的促进了孩子的发展。也就是必须要经过活动实施过程的检验。从活动中孩子们的表现我大致可以看出有这样一些地方需要进行活动设计的反思，以更好的适应本年龄段幼儿的需要。

1、儿歌学习过程中小兔子所起的作用。

在活动设计的过程中我们利用小兔子这个角色来引导幼儿进行学习，原本是考虑到小班幼儿直观、形象的学习特点。但在实际的活动过程中小兔子的出现却影响和牵制了孩子学习的注意力，使孩子的注意力转移到了他们喜欢的小兔子的身上。使其从帮助幼儿学习因素转化为了分散幼儿学习注意力的因素。这也是我们事先所没有预料到的。

2、活动涉及面和活动成果呈现的问题。

对活动实施过程中细节处理的反思：

活动细节往往决定了活动开展的成功。对于这一点在活动中我也是深有体会。

1、先说说细节决定的成功。

我进行的这个活动是一个全县的观摩研讨活动，来参加活动的老师很多，小班的孩子们不免有些紧张。于是在第一个活动环节中，我加入了一个不起眼的小环节，即让孩子用手比一比自己有多爱父母及家人。正是这个小小的动作，让孩子们拘谨的态度一下子就打开了，全都快乐地把手臂张的开开

的，向我展示着他们对父母及家人浓浓的`爱。嘴里还不停地说着：“有这么多，有这么多呢！”爱是一个多么抽象的字眼啊！却可以在这个小小的细节中用一种行动和语言相结合的方式将它表现的淋漓尽致。再如：在创编环节活动似乎已经达到了**，但我并没有就此结束活动。而是让孩子们欣赏了一首由父母及家人创编后送给他们的儿歌《猜猜我有多爱你》。听着儿歌中熟悉声音，感受着来自父母及家人的爱的回应。一种温馨而美好的感觉在活动中慢慢地散发开来。活动也在这美好的情感中自然而然的结束了。活动结束后，大家一致认为这个环节是活动中的最大亮点。因为它体现家人对孩子爱的回应，使整个活动显得首尾呼应，最大限度地考虑到了活动的完整性。

2、再说说细节决定的失败。

在幼儿学习念儿歌的环节，我没有及时地撤离图标的提示，失去了一次检查孩子对儿歌掌握情况的好机会。在创编时我也过于按部就班，都是从前到后一句一句进行创编，导致创编环节显得比较烦琐。孩子们也渐渐的失去了兴趣。如果改为由幼儿自选一句儿歌进行创编，效果也许会更好。

小百科：爱，是指人类主动给予的或自觉期待的满足感和幸福感。爱是人的精神所投射的正能量。是指人主动或自觉以自己或某种方式，珍重、呵护或满足他人无法独立实现的某种人性需求。