

三年级千克克吨教案(优质7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

三年级千克克吨教案篇一

“活动是认识的基础，智慧从动手开始”，在活动中体验是我的这节课的一大特色。四边形这个内容是一节可视性、操作性很强的课，我对教参和教材进行了深入的分析，根据新课标“以学生的发展为本”的思想，精心设计学生亲自实践的活动，让学生在想一想、涂一涂、找一找、议一议、分一分等一系列教学活动中认识四边形、感受四边形，从而获得新知。这节课，我基本能做到以学生的学为出发点，导学得法，学生学得积极主动，教具、学具也恰到好处的发挥了作用，学生始终在教师创设的具体场景下进行活动，在轻松愉悦的氛围中学习，认识了四边形这个新朋友，真正使学生积极思维，主动探究，体会到学习数学的兴趣，培养了学生的数学能力。

反思整节课的教学，我认为教学成功之处是让学生在自主学习中获得发展，主要体现：

《国家教学课程标准》指出：“数学教学应该是从学生的生活经验和已有知识背景出发，向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会。学生已经很久没有接触图形的问题了，对图形知识感到有些陌生，在导入时恰当的复习图形的知识，调动了学生的已有的知识经验。为学习新知识做了铺垫。

本课通过创设实际情境丰富学生对四边形的初步认识，使学生感知数学来源于生活，让学生找生活中的四边形，使学生

体会生活中的四边形无处不在，激发了学生的学习兴趣，增强了学生“数学源于生活又用于生活”的意识。

本课中，我通过让学生涂一涂、说一说、找一找等多种活动，在同桌合作、小组合作等活动交流中让学生充分感知四边形的特征，培养了学生的合作意识、交流能力和动手操作能力。本课关注学生的学习过程，充分张扬了每个学生的个性，发展了学生的空间观念和创新意识，学生的智慧在活动中得到升华，学生的能力在活动中得到提高。

三年级千克克吨教案篇二

教学重点：初步建立秒的时间观念。

教学难点：正确区分时间单位时、分、秒，并能在实际生活中学以致用。

《秒的认识》这一教学内容，它是在学生认识了时间单位：时、分的`基础上学习的，这部分内容是为学生今后进一步学习时间计算的重要基础，也是培养学生感觉本节课的教学设计体现了以下几点：

教学方法：

1、设疑激情：生活化的问题情境容易引发学生的兴趣和问题意识，使学生产生自主探索和解决问题的积极心态。在导入时我利用新年到，大家欢天喜地，喜迎午夜新年到了的场景，通过学生们的倒记时导入新课，在旧知和生活经验的影响下，由学生自己引出“秒”，学生初步感受到秒是比分更小的时间单位，揭示课题“秒的认识”让学生积极主动参与到学习的全过程来。

2、引导探索：当学生产生探索欲望和兴趣之后，教师所要考虑的应是如何提供适当的条件，引导学生通过观察、操作、

思考、交流去探索知识。在教学中，我通过七个环节：认识秒针和1秒、体验1秒的长短、1秒的价值、教1分=60秒、体验1分的长短、小结。目的是为了调动学生已有的数学感知，激励学生再课堂上认真思考，同时拓宽了学生的思路，体现了数学学习的个性，学生通过观察，经历了认识角的过程。正是因为有了教师的放手，才有了学生动口、动手、动脑的机会，学生真正会成为了学习的主人。让学生自主探索秒针的走动情况；组织学生体验1秒与60秒，观察分针走动情况，让学生知道1分=60秒；通过集体活动、合作活动、小组活动形式，多角度感受秒的持续时间。

3、应用提高：学习数学知识不是目的，重要的是运用这些数学知识解决生活中的实践问题，从中体会到数学在生活中的价值，体验到学习数学的乐趣。教学中，我让学生欣赏秒在生活中的应用，从而更深刻地感受秒这一时间单位应用的广泛性。练习中，我加入了我们生活中的例子。如：阅读短文《小宇的一天》帮助学生理解，实际是综合考察了学生对时间单位的应用能力。

4、交流评价：通过交流评价引导学生愉快地交流活动中的感受和经验，交换意见与看

法，一方面可将每一个成功的经验收获转化成为大家共同的财富，成为影响其他同学的关键因素，另一方面学生在评价过程中，要不时对照目标要求，形成自我反馈机制。在小组交流中认识自我，也学会评价他人的学习。

学生学习方法：

1、观察的方法，通过观察钟面，认识秒针与分针、时针的区别；观察分针和秒针的走动，抽象出1分=60秒。

2、活动实践的方法，通过多种形式的活动体验秒。为了学生能更有效地学会用各种方式估测活动的时间，集体活动时我

用钟表记时，来看看学生60秒能做些什么事情，加强学生对1分=60秒的认识，从而感知60秒。

3、独立思考的方法，在数学教学中，必须重视把积极思维、独立思考的方法教给学生，最重要的是给学生创设积极思维、独立思考的机会。如：教学中，认识秒针和1秒、体验1秒的长短、1秒的价值、教学1分=60秒、体验1分的长短、小结，每一次的教学活动都给学生留出时间想一想，然后再与同桌学生交流，最后把自己的想法和建议说出来。

4、指导学生倾听的方法：我的做法是：课堂上提问面向全体学生，而不是少数几个人。当别人的发言有错时，要求学生学会评价同学的发言，做到不重复他人的意见，自己的意见要建立在他人发言的基础上或者提出新颖的想法。当别人提出与自己不同的意见时，能虚心接受，边听边修正自己的观点。学生往往认为自己的就是正确的，就是最好的，当别人提出与自己不同的意见时，总想辩解。这时，我就会对学生说：“比一比，看谁最懂得尊敬别人，能安静地听完别人的发言。”这样不仅使急于辩解的同学静下来听，更促进提出不同见解的同学要把自己的想法说具体，说完整。同时，让学生明白并不是所有的意见都是正确的。在听取他人意见时不能盲从，要有选择地接受，做到“说”、“听”、“思”并重，相互促进。当在课堂上意见有分歧的时候，我们常常会留给学生们讨论的时间和空间，有时候会用“大家想不想听听老师的想法”来平息他们之间没有结果的争论。这时候学生往往听得最认真。从整个教学设计来看，我能做到：凡是学生能独立思考、自主探索到的，我决不设计包办代替。努力设计到让学生多思考、多动手、多实践、最大限度地拓宽学生地思维。

三年级千克克吨教案篇三

本节课最大的特点就是覆盖面广，几乎涵盖了所有的同学，符合了新课程的要求——学生参与其中，是活动的主体。此

外，教师设置了不同的活动来增强了课堂气氛，提高了学生的积极性，让学生变被动为主动参与，丰富了他们的生活情感，感受到学习的乐趣，通过一些游戏和小组竞赛让知识能学以致用。当然，在进行活动过程中不能有效地完全去监督每个小组，可能会存在偷懒的状况，所以要控制好整个现场局面。

我发现，安排不合理，学习没及时巩固，知识没能滴滴过手没能螺旋上升，直接导致活动课不能达到预期的效果，由此引起了我的几点思考。

但不能单靠说说唱唱玩玩等简单的活动练习。因为培养兴趣主要是为学习英语，游戏活动应成为小学生学习英语语言知识的手段。因此，我们激发学生对英语的学习兴趣过程，不能只停留在课堂表面的“活”，“乐”，“玩”中。而是要注重学科本身，从学得后产生的成功体验来不断滋长兴趣，挖掘学生学习的内在动力。

英语的应用能力就是空中楼阁”，有的同学想积极参与活动却无能为力：说明要活动要能应用语言知识首先要学会知识要掌握知识，所以活动要在掌握基础知识基础之上进行效果更好。而语言本身具有的魅力，才是学生持久学习的驱动力，才是用之不尽，取之不绝的能源。因此活动、游戏作为帮助学生学好英语的一种有效教学形式，要真正发挥其辅助教学的功能，达到寓教于乐的真正目的。

做到条理清晰，活而不乱。小学生天性爱游戏爱表演等活动，争强好胜，有些学生做起来容易忘乎所以，甚至在课堂上，有会情不自禁地高声喊，自制力又较差，上活动课很吃力。因此，首先要在活动开始之前讲清规则、纪律要求，评分标准，防患未然。在游戏过程中即使还出现一些混乱，我们要能理解学生的心理，不能只一味批评，而是要积极鼓励，讲清楚。

安排合理的真实情境。在精，而不在多。如果求面面俱到，过多而忽略了主要教学内容的讲授和训练，喧宾夺主就会上成活动娱乐课，反而得不偿失。每个模块围绕主题精心组织设计一节活动可辅助提高教学效果就恰到好处了。

三年级千克克吨教案篇四

因为我是第一次走入三年级语文教学这个环境中，在教学过程中有很多问题需要去反思，去探究，具体做到以下几点：

我刚教三年级语文教材时，初感新奇，教材内容形式多样化，但同时又担心应如何吃透新大纲精神，把握教材内容，充分发挥教材的精湛之处。要想让学生一堂课40分钟全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到。老师讲课的时候必须让他们把焦点放在老师身上。开始上课的时候常常觉得力不从心，觉得孩子总是不是那么认真的听课，不能那么专心，开小差，常常半路停下来处理课堂纪律问题。反省觉得是自己纪律没抓好。我开始反思课堂纪律不单是孩子的问题，更多的也是老师的问题，正如所说“我拿什么去吸引你——我的孩子。”我开始注重提高课堂本身的趣味性，更加用心的去好好的备课。你的课有激情，同学们也容易被你的激情所带动，所感染；你的课有意思，同学们才乐意全身心的步入你的课堂，走进乐于学习的世界。所以要用心备课、认真备课，不备好课，不进课堂。

首先要大胆放手，让学生成为学习的主人，让学生自主预习的预习要求，让学生做好充足的课前准备，能够在初读的时候学生字，组词，读顺课文，摘抄课文当中的好词好句，做到课前的自主学习。小语修订版大纲认定，“学生是语文学习的主人”，因而，“要加强学生自主的语文实践活动，引导他们主动地获取知识，形成能力。”孩子的成长基本上得益于自己的学习。

阅读是一个很重要的环节，重视培养学生的阅读能力，鼓励

他们多读多看，同时开设小小读书交流会或是让他们写读书笔记。一能培养他们的口语交际的能力，让他们向同伴介绍自己看过的书；二能帮助他们更好地学好三年级的新增内容——作文，让他们把写读书笔记当成习惯积累，也当成一种练笔。另外，教育家苏霍姆林斯基曾经提出“人才只靠人才去培养，能力只能靠能力去培养，才干只有靠才干去培养”的论断。言尽之意就是说“名师出高徒”。当今，是高科技的信息社会，学生可以通过各种渠道获取知识，开阔视野。学生素质的提高对老师也有了更高的要求，新教材的内容更是从古到今，包罗万象，这就要求我们每一位教师要力争使自己成为一名学者。在学生眼里不仅是知识的传播者，更要是智慧的化身，无事无物不晓。要使自己成为一名学者，平时应该多读书、多积累、多思考、多实践、多总结。更要重视新教材中参考资料的学习，因为这与学生的学习有着直接的联系。

在教学中，我还有很多明显存在的许多不足。比如有时不能调控好；或是对学生的指导方法还不够技巧等。在以后的教学过程中能够不断反省，不断进步！

三年级千克克吨教案篇五

师：你从滑梯滑下来时，身体与滑梯接触的地方有什么感觉？
学生汇报交流。

小组交流，学生说出身体与滑梯接触时有摩擦的感觉。兴趣是最好的老师。从生活走向科学，从学生感兴趣的生活实际入手，让学生亲身体会科学知识在生活中的运用。

探究活动：

1. 体会摩擦力。

活动一：手在桌面上摩擦。

师：请大家用手在桌面上摩擦，你有什么感觉？

师：请你在手上垫上白纸，再在桌面上摩擦，你又有什么感觉？

活动二：拉动蹲在地上的同学。

师：拉动蹲在地上的体重较大的同学，说一说在拉动时你有什么感觉？

师：拉动蹲在地上体重较轻的同学，说一说你又有什么感觉？

师：通过刚才两个活动，你有什么发现？

小结：当我们在桌面或地面上推或拉一个物体时，会感到费力，这是因为物体和桌面或地面之间产生了一种阻碍运动的力，这种力科学上称摩擦力。推拉物体时感到很费力说明摩擦力大，感到比较省力说明摩擦力小。

2. 探究摩擦力的大小和哪些因素有关？

(1) 提出问题。

师：通过以上实验和活动，猜想一下：摩擦力的大小和哪些因素有关呢？

(2) 猜想假设。

(3) 制定方案。

师：这只是我们的猜测，能不能设计个实验来验证你们的猜测呢？

实验方案一：选择表面光滑和粗糙的两块木板，分别在上面用同样的速度拉动同一个木块，看看用多大的力，并分别记

录下来。每个实验做两次，比较两个实验用力的大小。

实验方案二：将木块放在光滑的木板上，在木块上先后加放不同数量的砝码，分别用同样的速度拉动木块，比较两次实验用力的大小。

(4) 实施探究。

教师巡视指导。

实验记录表

实验次数 改变的因素 保持不变的因素 我们的发现 我们的结论

(5) 展示交流。

师：以上实验结果说明了什么？

师：大家说得很好。摩擦力的大小与接触面的光滑程度、被拉动物体的轻重有直接关系。接触面越粗糙，摩擦力就越大，接触面越光滑，摩擦力就越小；被拉动物体越重，摩擦力就越大，被拉动物体越轻，摩擦力就越小。

3. 摩擦力与我们生活的关系。

学生汇报。（手被磨得有些疼痛。）

学生汇报。（手磨起来要滑多了。）

学生汇报。（拉体重较大的同学需要费很大的力气，而体重较轻的同学就要省力多了。）

学生汇报。

学生猜想假设并相互交流。学生讨论后汇报：“可能与物体

接触面光滑程度有关”。 “可能与被拉物体重量有关” 等。

各组讨论实验方案并汇报。

各小组根据实验方案选择实验工具进行试验，并将验证结果记录下来。各组学生开始试验。

各组展示. 汇报实验记录与过程。

学生讨论汇报。

学生汇报。

学生在对比活动中感受到费力和省力，体验摩擦力的存在。

引导学生正确了解人们有效利用摩擦力的实例，以及人们克服摩擦力的做法，并进一步理解这些“克服摩擦力的做法”起到了什么作用。通过交流，认识到人们要尽可能增大有益摩擦. 减小有害摩擦，使学生全面认识到摩擦力的利与弊。让学生明确科学知识来源于生活又要为生活服务。

三年级千克克吨教案篇六

本节课在教学活动中反思以下几个方面：

科学是一门实践性极强的学科。其内容就来自于我们的生活。所以在教学过程中教师要充分利用学生已有的生活知识和经验，引导学生根据生活现象，去发现问题，提出问题并能结合实际解决问题。在本节课刚刚开始，教师出示课件，展示了大家熟悉的桃河夜景、北山公园夜景，让学生亲眼目睹城市的美丽景象，使学生产生身临其境的感觉。绝大多数的学生都欣赏过这样的夜景，教师再出示出来，立刻引起了学生的注意。再结合这节课的内容，学生就不难想到这么多的灯光，五彩缤纷的颜色，人们是怎样做成的？是怎样让这些灯

泡同时亮起来的？由此可见，越贴近生活实际，越与学生生活密切相关，学生受到的启发就越大。所以创设适合于学生认知的生活情境，对于学生的学习是相当有利的。

真理是在不断实践，不断总结，反复论证后才能得出正确的结论的，科学学习也不例外。课堂就是学生实践的一片小小的天地。而在各种条件都已具备的情况下，如何去探究，探究结果会怎样，这种假设将与实践形成相互对立的问题。在学生的心里正式有了这样的对立，才能使学生在自身的实践中不断出现意想不到的收获，猜测与事实之间总是存在着差距。所以，在课堂上引导学生去假设、猜测，这对于通过探究最终解决问题，得出正确结论有着极大的推动作用。如在这节课中，学生通过大胆设想“在一个电路中能让更多的灯泡亮起来”。这就使学生对探究有了信心、压力和动力，学生在课堂活动中才能经过失败，再失败，最终成功这样一个过程，从而用实际行动验证了自己的推测，继而得出正确结论。“没有大胆的猜测就作不出伟大的发现”，让学生根据科学依据进行大胆猜测，是科学教学必不可少的环节。

国外科学教育有个说法，叫做“一英寸宽，一英里深”。“一英寸宽”指知识内容宜少而精，“一英里深”指内容要展开，展开了才可能“深”，才有可能让学生真实、生动地受到科学素养的养成教育。如：学生动手试验时要求学生根据已有的经验，画出自己预想的接法，看看能画出几种。预想是以原有的知识、经验为基础的。动手实验，先按自己预想的方法连接，接起来能发光吗？再试试自己在试验过程中想到其它方法。画出各种接法的图。

所有的观察、实验活动，都要提醒学生留意自己原来没有想到的情况。例如“烫手”，是学生在操作中经常发生的情况，但对这件事很少留意。留意了，就出现了“深”的机会，就会引出一连串的问题：是什么东西烫了手？怎样连接会烫手？烫手时电珠发光吗？把不发光的连接方法画出来，想想不发光的原因。这样，学习就展开了，“深”了。

许多科学发现、发明是从意外情况中获得灵感的，我们在观察、引发实验中，要像科学家那样，高度敏感地留意意外情况。研究意外情况，是培养科学兴趣、引发好奇心、引起问题、引发思考的生动有效的途径。研究意外情况，首先需要教师对此有高度敏感，像“烫手”这类情况，必须是老师观察到了，并且对讨论这个问题的教育价值心中有数，才可能成为“深”的契机。

探究是科学活动的核心，是正确认识事物发展规律的基本途径，没有这环节，不可能得出正确的结果。就如同人们吃栗子一样，不剥开外皮不知道里面的是啥，不亲口尝一尝就不知道它是甜的。在课堂上，要想使更多的小灯泡亮起来，就要不断地去做一做，试一试，连一连，接一接，从而使学生经历一个发现问题，解决问题，反复实践才能得出正确结论的过程。有的小组可能有些吃力，但其他小组的成功会使他们充满信心，最终能把实验做好。探究的过程不是一个简单的机械活动，而是学生在思维上最活跃的阶段，这也是科学教学的目的所在。在活动中，通过合作让学生的认识更加全面、广泛，使他们的活动趋于正确的方向。

爱因斯坦说过一句名言：提出一个问题往往比解决一个问题更重要。实际上在电路连接中，学生的实验活动不是很顺利的，而是在不断遇到许多问题的困扰，这就是学生的思考与实践操作之间形成了矛盾。在这种情况下有的学生对自己的做法就会不满足，因而能设计出更多的思路，改进活动方法，从而有了“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的效果。对于问题锲而不舍，质疑排异，本身就是一种创新活动。所以在教学中应鼓励学生用心思考，大胆实践，向困难挑战，养成良好的学习习惯。只有这样才能抓住问题本质，使学生探究活动更加深入，促进学生学习得以升华。

“让更多的灯泡亮起来”活动，最终各个小组都做成功了。从学生方面上看，他们在急于展示、交流、总结中表现的越发主动积极。不难看出学生争相把本组的实验结果展现出来，

就是想让大家都知道他们成功了。其内心喜悦溢于言表。这种成功感恰恰又是激发学习兴趣，更加深入进行探究的动力。在教学中教师要抓住学生的这一表现，不失时机对学生进行引导，继续开展一些具有探究意义的活动，使学生真正走进科学。

通过本堂课的学习，我感觉到孩子对科学探究活动有着强烈的兴趣，身为一名科学教师我们应该在平时留心学习和积累各种科学知识，这样才能在课堂上游刃有余的指导和引导学生开展科学探究活动。在指导和评价孩子的时候，老师说的话一定要严谨，对于某些没有定论的问题，不要做肯定性的回答，而应该是对孩子进行一个探究方向的引导。课堂中，教师要善于抓住孩子的兴奋点，适时的引导，让孩子在科学探究活动过程中合作、互助、自主的进行探究活动。在今后的教学中我将不断的学习、探索、实践。

三年级千克克吨教案篇七

《珍贵的教科书》一课我的教学设计紧扣课文主题，抓住课文重难点，高效的完成教学。课堂上充分调动学生的积极性，学生的参与面非常广。

一开课，当学生朗读课题后便问学生：“通过你们的预习，课题中哪个词语给你留下的印象最深？为什么？”学生感受最深的词多数是“珍贵”一词，说出的感受也大多来自于“指导员用生命换回的，所以非常珍贵！”生命换回的书固然难能可贵，可是文中无处不以“珍贵”为中心，围绕它来写的。

围绕“珍贵”一词，我让学生展开讨论，小组内自读课文，感悟发现“画一画”还有哪些地方能看出教科书的珍贵。

孩子们拿起书认真的读起来，通过巡堂检查。学生能找到体现“珍贵”的地方，但普遍的找不完整，也找得不够细致。不

会抓住词语来体会和感受。

当然，我不能打消他们的积极性，引导孩子从大处知道没有书艰苦情况的学习；毛主席关怀下印书；指导员用生命换来书。学生们个个沾沾自喜，都觉得自己找到了这几处。此时，我向他们说要加大难度“请你从句子中找找哪些词语也能感受教科书的珍贵。”通过上一轮的研读，孩子大致心中有数了。巡堂中我也发现有的孩子耍些小聪明，先找文中的好词。“振奋人心”“争先恐后”“完整无缺”自然就不在话下了，通过研读，孩子们进一步明白了孩子们渴望的心，指导员用身体护住的书感受书的珍贵。

一节课的教学过得如此之快，孩子们意犹未尽。虽然教学任务没有完成，但课堂上学生的表现让我深深感动。