

2023年一年级数学教案教学反思(通用9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

一年级数学教案教学反思篇一

教学内容：冀教版数学教科书第二册1—3页。 教学目标：

知识与技能：会用左右描述物体的相对位置

过程与方法：经历识认左右位置关系的过程。通过活动，使学生能确定物体左右的位置与顺序，并能用语言表达，初步体验“左右”的相对性。

情感、态度和价值观：在活动中感受左、右与日常生活的密切联系，激发学生学习数学的兴趣。

教具准具：语数教科书、铅笔盒及练习题挂图。

“前后”教学设计

教学内容：冀教版数学教科书第二册4、5页。 教学目标：

知识与技能：通过观察、操作、讨论理解前后位置的相对性，能从具体的情境中正确确定“前后”。

过程与方法：通过观察、操作、表演说一说等活动，感知前后的位置关系，初步体会前后的相对性。培养探索意识和协作精神。

情感、态度和价值观：在现实情境中，体验学习数学的乐趣，激发探索知识的积极性，渗透“事物之间的相对性的辩证唯物主义观点”。 教具准具：“龟兔赛跑”教学挂图或课件。

一年级数学教案教学反思篇二

本次的期中考试成绩不够理想。学生虽然能从多个方面灵活地运用课堂所学知识解决问题，具有较强的口算能力和初步的分析能力，但是对数图形和较复杂的解决问题不能够认真动脑思想。一年级学生对于审题、分析题目还有待加强，特别是比多比少的问题，学生有时找不到对应的量，有时列成加法。基于以上情况，自己在下半学期的改进措施：

课堂教学是学习知识的基础，如果基础没把握，学习效率自然低下。我们的数学学习内容是较抽象、枯燥、无味的，而一年级学生存在着好动、注意力易分散等特点，注定着他们不可能在40分钟都能集中精神上课，这就需要我们教师能采用多种方式来激发学生的学习兴趣，提高学习效果。我们可以利用直观教具、操作学具、电化教学手段来激发学生的学习兴趣，也可以选择一些符合教学内容的数学游戏来激发学生的学习兴趣，使学生能在轻松、愉快的气氛中巩固学到的数学知识。

1、加强题目重点词、量的理解。如针对“比多比少的问题，学生有时找不到对应的量”，我们可以让学生先找出是哪两个量在比较，用圆圈圈出，然后再让他们对应地找出具体的数量，并且把数字标出，这样就可以避免学生找不到对应的量。

2、加强数形结合，帮助学生解决问题。如针对比多比少的问题，学生有时列成加法。我们可以让学生把已知量用图形表示出来，并标出所要求的问题，引导学生利用图来解决问题。

后期将继续通过家校联系与家长共同督促学生。对于后进生

我主要采取一帮一的方式来辅导他们，开展形式多样的竞赛来激发他们乐于完成作业的兴趣；给他们作业优先批改的机会，及时表扬他们的微小进步，鼓励他们积极动脑，提高作业完成的质量。

总之，在教学教育的路上，我将与学生一起反思，一起进步。

一年级数学教案教学反思篇三

对小学一年级学生来说，他们都是刚刚入学的儿童，天真、活泼、可爱，贪玩好动，对自己的行为约束能力较差，上课注意力不集中，有时要玩一会儿与学习无关的东西。上课不专心听讲，教师批评，家长责备，他们上课时像是被捆住了手脚，束缚了思维，完全处于被动地位，上一堂课下来又苦又累，从小产生厌学情绪。长此以往，形成大面积的后进层面，日积月累，延误孩子的一生。所以游戏、玩乐，是儿童的天性，课堂上教师组织学生开展适当的游戏活动，既有助于学生体力、智力、交际能力的发展，又有利于激发学生的学习兴趣。实践证明，科学地采用游戏教学将大有裨益。

如在教学“数的组成与分解”时，我设计了“找朋友”的游戏：参加游戏的小朋友头顶数字卡，伴随着“找呀找呀，找到一个好朋友”的旋律，相互找朋友，头上的数能组成需要分解的数，就是一对好朋友。学生在感性直观、轻松自如的游戏中，感知抽象的数学理念，其乐融融。

六七岁的孩子，刚走进学校开始学习文化知识，还沉浸在童话故事的世界里，脑袋里想象着小动物们的活动，所以他们很爱听大人给他们讲一些小动物的故事。根据学生的这一心理特点，我常把书上的数学知识和生活实际联系起来，编成一个个故事，以引起学生的注意力，激发学习兴趣，启迪思维，达到更好的教学效果。

例如在教学“0的认识”的时候，我创设情境，先在黑板上贴

了一只可爱的小猴子，并对学生说：“猴子妈妈因为小猴子爱学习，所以奖励给它2个桃子。”说的同时，在小猴子面前贴上1个大盘子和2个新鲜的大桃子。“小朋友你们看，小猴子是不是很开心呀？”接着小猴子就开始“吃”桃子。我先从盘子里取下1个桃子，这时让学生观察：发现了什么？（发现盘子里只剩下1个桃子。）我接着问：“可以用数字几来表示呢？”学生答：“可以用1来表示。”然后又取下1个桃子，并说：“小猴子又吃了1个桃子，这回该用数字几来表示呢？小猴子不知道了，小朋友们让我们一起来帮助小猴子解决这个问题好吗？”

七八岁的学生很好动，如果把他们好动的特点迁移到学习上，让他们在学习时常常摸一摸、摆一摆，可以激发他们的学习兴趣，加深理解知识。我在教学中，很直观地让学生动手摆小棒、摆圆片、摆三角形、摆算式等。

在课堂上，我组织有效的小组合作学习。在讨论前要考虑各小组学生的实际情况，让学生独立思考，再在组内讨论交流。这样，每个学生都有思考的机会和时间。小组讨论时，我们要深入到小组当中，了解合作的效果，从而灵活地调整下一个教学环节。

例如在教学“连加、连减”时，我把教材中的2个例题作了变动，把它们设计成学生熟悉的富有生活情趣的小组讨论内容，每组创设一个情境，再让学生根据内容列出算式。

分组表演：一人叙述，几人表演。

第一组：树上有12只小鸟，飞走9只，现在还有几只？第二组：草地上有4只小兔，又跑来6只，现在一共有多少只？第三组：河边有9只螃蟹，爬走2只，还剩几只？第四组：草地上有7只小鸡，走掉2只，现在草地上还有多少只？产生表演得十分精彩，大家学得很带劲。这样使学生在小组合作学习中巩固知识，尝到成功的喜悦。

学习数学不仅是为了解题而解题，更多的是为了解决生活中遇到的问题。所以在教学中，我有意识地帮助学生，用所学知识去解决一些生活中的实际问题，使学生有用数学的意识。

一年级数学教案教学反思篇四

多年教一年级数学的经验告诉我，兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在激趣方面的几点体会。

生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《跳绳》时，在主题图讲完后，我请8个同学上台，问：“苹果和香蕉，你最喜欢哪种，喜欢苹果的站在左边，喜欢香蕉的站在右边”然后引导学生讨论8由几和几组成，并列出具体的算式。还可以问：玩具车和冰淇淋，你比较喜欢哪一种？放学后，你是先做作业，还是先看电视等等。这样不仅让学生很快掌握8的组成，还可以进行思想教育。

众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在教学《猜数游戏》时，我先告诉学生我一共有几颗珠子，左手有几个，让学生猜猜右手有几个，这样反复进行几次，学生就在“猜”中掌握了数的分解和组成以及加、减法，加深了对数的认识，为今后学习用数学做好了铺垫。

儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励

他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中可以进行“夺红旗”比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。

一年级数学教案教学反思篇五

一、教学背景：

许多人都认为一年级学生刚进入学校，犹如一张白纸，其实不然。一年级学生在进小学前，所掌握知识已深浅不一：有的学生有上幼儿园，但每个幼儿园的教学程度不一样：有的学生在幼儿园已经学习了二十以内的数及二十以内的加减法，甚至学习了一百以内的加减法；有的只是掌握一点有关数的知识；而部分学生没有上过幼儿园，家人也没有给他们特别的辅导，进小学时连数数都不会。

《数学课程标准》指出“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人在数学上得到不同的发展。”让学习能力强的优秀学生“吃得好”、学习能力一般的中等学生“吃得饱”、学习能力弱的后进生“吃得了”，在教学中必须遵循因材施教的原则，面对这种现状，我采取了分层教学方法。以下是我在《9加几》一课中尝试教学的设计与过程，与大家一起探讨和研究。

二、教学实践

（一）教学目标的分层处理

这节课的教学目标是让学生理解、掌握9加几的计算原理。使a层次的同学能用不同的方法计算，能自主找到最优方法“凑十法”，并理解思维过程□b层次同学在老师的指导下，使用“凑十法”计算9加几的进位加法□c层次同学能在老师帮助下说出算式的答案。

（二）分层教学的实践片段

片段一：以生活实例引入

c层次学生会用数数法。（1、2、3、4、…12、13，一共有13盒）

b层次学生会用接数法。（箱子里有9盒，然后再接着数10、11、12、13、一共有13盒）

a层次学生会用凑十法、（把外面的一盒饮料放在箱子里凑成10盒，10盒再加上剩下的3盒，一共是13盒）

片段二：探究9加几的计算方法

老师提出问题：9+4该怎么计算呢？

a□b同学能借助学具，探究不同的方法，并能尝试着说出“凑十法”的思维过程。

老师结合学生回答板书

方法一： $9+4=10+4-1=13$

方法二： $9+4=6+4+3=13$

方法三： $9+4=9+1+3=13$

最后总结板书： $9+4=13$

c层次学生能正确读出 $9+4=13$

片段三：知识迁移，学习解决生活中的数学问题

老师出示运动场上其他小朋友的图片，提问：你能算出跳远的和跑步的一共有多少人吗？

a□b层次学生进行小组交流，列式计算；

c层次学生能根据学具演示感知“凑十法”过程。

然后要求学生练习实际，小组讨论生活中的关于9加几的数学问题。

a□b学生能根据算式 $9+6$ 尝试口头编生活数学题□c层次学生感知生活实例与数学紧密联系。

三、教学反思

1、有效分层，有的放矢

课堂分层教学是在坚持因材施教原则的基础上，适应素质教育基本要求的一种组织课堂教学的有效模式。但是分层都是相对的，并非一成不变的。在同一阶段，不同的学生所在层次并不相同。同一学生，在不同的学习阶段，其表现不同，学习的效率也不同；不同的学习内容，学生的适应能力不同，所在也不一定相同。

为了能更好的体现因材施教、分层教学。我对学生的作业也进行分层，其中基本要求一致，习题技巧分三个层次，分别与三个层次学生的水平相适应，使每个学生各有所得□a层次学生要求及时完成课堂上所教的内容，最好独立完成□b层次学生要求能把基础题型独立完成，稍微复杂的题目在教师的指导下完成□c层次学生要求在老师的指导下会读会写。

这样通过分层次教学，学生学习积极性更高，学习氛围更加浓厚。同时也避免了学生过重的作业负担，有利于培养学生的创造能力，有利于发挥学生自身的潜力，有利于因材施教，

有利于教师分层指导和个别辅导，有利于提高学生的综合素质，有利于提高教师的素质。使学生能从繁重的学习中解脱出来，从而有更多的时间参与到课外活动中去，能更多的体验数学的无穷魅力。

2、教学困惑

一年级数学教案教学反思篇六

师生在课堂上不仅仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们应对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自我对事物的认识，从而到达教学的目的。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选取学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的”掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学好处已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了”去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅仅说得很详细，还给了推荐走哪条路比较近？可见孩子们是十分乐意展现自我的。

数学课其实是思维训练的场所。老一辈人常常认为数学学得好的人往往比较聪明，这并不无道理。因为数学学科担负着对学生进行思维训练的重任，一套好的数学教材不在于它的

封面设计得多么美丽，也不在于设计得多么新颖，关键是是否能给学生们广阔的思维训练空间。在加减法（一）5的加减法一课中，小鸡吃米的数学故事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么状况？和以往的教材”5能够分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我用心与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不一样的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象此刻排在第几？如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢？当然学生们的的方法不必须都很好，可是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3；有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单；更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不能够理解，但在学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解潜力也需要一点一点地培养，所以，我还会在教学中要不断摸索，不仅仅提高教学效率，更主要是培养学生的潜力。

一年级数学教案教学反思篇七

本学期，我担任一年级两个班数学科任。一年级学生由于刚进校，所以活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的情景以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下

几方面的工作：

一、认真钻研教材，备好课。

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节资料，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

二、认真组织课堂教学。

虽然一年级教学资料少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的资料对于他们来说是旧知识，所以课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自我动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而到达动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅仅感兴趣，并且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

三、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

小学生爱动、好玩，缺乏自动本事，有些学生课堂上常开小差，对教师教的知识掌握不够，针对这种情景，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学困生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自我成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮忙他们提高，从而全面提高教学质量。

一年级数学教案教学反思篇八

数的组成是本单元的难点，学生在理解上都存在问题。因此在教学中应该注重对数的组成的理解和掌握。在教学中先根据小棒的组成知道数的组成，进而会在计数器上拨数，再根据计数器上的数来写数，再说一说数的组成。通过这一系列的过程反复强化11-20各数的组成和写法，学生在这样的过程中掌握知识。

今天上了比一比，课堂上还是比较完整的将这课的内容上完了，但仍发现有很多问题。

在比较绳子长短这一内容时，出示主题图问学生：“你们还能比较出两根绳子的长短？”学生回答说：“能，因为从上面看，绳子的上端是一样齐的，而小女孩在小男孩的下面，所以小女孩拿的红绳子长。”我当时是这样说的：“你们回答的很好，但这样比较方便吗？”有的学生就是不方便了，我就顺势引出要将两根绳子拉直，一端对齐进行长短的比较。之后让学生比较铅笔的长短和直尺的长短，他们都能很好的进行比较，并能说出谁比谁长，谁比谁短。

高矮的比较，学生们还是比较容易接受的，特别是加了实际的演示之后学生就更清楚怎样比较高矮了。

轻重的比较，是个难点，在介绍天平的时候，告诉学生这个和跷跷板的原理是一样的，他们才清楚了天平的用法。想想做做的第四题中的第二个题目是难点中的难点，很难和学生说清楚，从“一个红萝卜和三个胡萝卜是一样重的”到比较“一个红萝卜和一个胡萝卜”的过程是重点，先让学生明白是“一个红萝卜和一个胡萝卜”比较轻重，在引导他们将两个胡萝卜难走，这样看天平的那一端沉下去，就是哪个重！但在我讲了几遍后，再让学生说，可还是有不会说，不明白的。真不知道怎么讲！

在课堂上能够合理地运用课上的资源，找些学生感兴趣的活
动，学生会很积极地跟着你的活动进行学习。比如，在比较高矮的时候，通过请两位学生来演示以及教师自己和学生身高的比较，让学生更直观地理解比较高矮的方法，也促进他们数学能力的提高。

一年级数学教案教学反思篇九

《连加、连减》这一课出自义务教育课程标准实验教科书第一册72页。这一知识点经常用来解决我们在日常生活中遇到的问题，我精心备课，采用书上符合学生生活实际的“主题式”教学情境，让课堂教学成为整体学生的课堂。在教学过程中，主要体现了以下教学特点：

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的两个例题以故事的形式讲给学生，并以课件在电脑大屏幕上呈现出来，吸引学生的注意力，使例题一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，将连加连减这两个知识点联系起来，列出算式。这一点符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能

算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这一点是为了培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

把所学知识运用到生活中去，是学习数学的最终目的。本课练习环节，我采用的书上的习题，并结合学生的生活实际，展现学生的创造性思维，学生能各抒己见，争先恐后抢着举手发言，气氛非常活跃。真正做到把知识运用于实践，解决实际问题。

但是在这节课中我也有很多不足之处，经过其他老师的听课评课，使我觉得从中又收获很多学习了很多，我会继续努力克服自己的不足之处。