

最新幼儿园海洋反思 小班教学反思(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园海洋反思篇一

小班幼儿刚从家庭走向幼儿园，由于年龄小，手的动作不够灵活，加上他们绘画的目的不太明确，不清楚应该如何画，怎样涂色，画面怎样变得漂亮，他们只是把绘画当成一中游戏，随自己兴趣任意涂抹，画出的物体不太规范，因此，帮助幼儿提高绘画技能，使幼儿学会绘画的手段，表现他们内心意图是十分必要的，在小班教学的绘画过程中，我是这样做的。

由于幼儿年龄小，对绘画一无所知，他们只会持笔乱涂乱抹，来体现自己心中的喜、怒、哀、乐，伴随着这种体验，他们对画画逐渐产生了浓厚的兴趣。因此，这时教师千万不能急于教孩子画些什么，也不必强调幼儿画得像不像，因为这样易使幼儿失去绘画的兴趣和热情，而应该去引导、呵护、培养。提高幼儿的这种兴趣，如：为幼儿提供各种绘画工具、材料，使幼儿在高兴时能随时拿起自己喜欢的材料来自由描绘、表达，教师应时刻鼓励幼儿“画自己喜欢的”让幼儿兴致勃勃地自由涂画，从中感受美术活动的乐趣。

幼儿绘画中，不能单一只用一种绘画工具来做画，这样容易导致幼儿没有新鲜感，因此每次作画教师尽量要让幼儿感到绘画课的新鲜和好奇。刚开始我让幼儿先用水彩笔学画画，当孩子对水彩笔画有一定的了解，使用时幼儿便会感到不新

鲜，这时，教师便要换其他的绘画工具，如：油画棒、棉签、手指点画、水粉颜料、调色盘等。使幼儿感觉到绘画工具的多种多样性，使幼儿对绘画兴趣进一步提高。

在教学过程中，我们必须教幼儿从浅入深，由易到难的一些简单的基本知识和技能。如：小点表示花朵、小草、树干，用横线表示棍子、绳子、栏杆等。在教学活动中，我先让幼儿练习画气球、泡泡、太阳等。再逐步画栏杆、格子布、房子，使幼儿逐步掌握一些基本的用笔及对笔的控制力。

生动的儿歌、故事能够引起幼儿情感的共鸣，能给幼儿以美的享受。利用生动、形象、富于吸引力和感染力的文学作品儿歌、故事，使教学成为有趣的活动，容易引起幼儿的兴趣，集中幼儿的注意力，使幼儿便于理解，易于掌握。

幼儿每次完成的作品，我都一一把它们布置在室内，引导幼儿观察、分析，评价各幼儿的绘画特点、色彩、线条、比例等画面效果，让幼儿形象、直观的欣赏作品。俗话说：“好的孩子都是表扬出来的。”因此，孩子完整的作品好的给予表扬，不好的应该先表扬，表扬的同时，委婉的提出不足之处，然后再进行表扬。使幼儿在表扬中得到进步，得到发展。当孩子们受到同伴和老师的表扬时，他们的情绪会更加高昂。那么绘画便会在他们心中得到升华。窗体底端。

幼儿园海洋反思篇二

古人强调：“善诱者，善导。”现代教育理论认为：教学的真正含义是变“学会”为“会学”。是啊，有效地引导宝宝，才会让宝宝更快、更好的接受，学起来也会更顺畅、容易。

午餐的时间到了，每每到了这个时刻，也是教室里比较“热闹”的时刻，只见地上、桌上“种满了”饭粒，老师也在“喂饭”、“打扫”、“维持常规”中忙碌。因此，为了让宝宝养成良好的用餐习惯，我改变了“策略”。在快要用

餐的前5分钟，我便向宝宝们“打预防针”了，提醒宝宝们吃饭时要右手拿勺，左手扶好碗，一口饭一口菜，把饭菜全部吃到肚子里。并告诉宝宝吃饭时，要注意不要把饭菜掉在地上、桌上，做个讲卫生的好宝宝。尽管我天天提醒孩子们正确的做法，但总会有“突发意外”事件，要么这个宝宝不小心把饭翻在了地上，要么有宝宝边吃饭边掉米粒，桌子上面“躺了”好多剩饭剩菜。如何帮助宝宝更好的养成良好的用餐习惯呢？我一直在思考，终于，我发现了其中的问题，那就是在宝宝吃饭时，虽然我一直向宝宝强调如何正确拿勺吃饭以及注意的事项，但总感觉少了一个重要环节，那就是“椅子往前挪，身体靠近小桌子！”在用餐时，再怎么好好吃饭，身体离桌子很远，也不会使桌上干干净净啊！找到了这个难题根源，接下来就好办了，因为，我发现孩子们对开汽车很感兴趣，在即将用餐的时刻，我会引导宝宝坐上小汽车，并“系好安全带”。在这个过程中，就是让宝宝能“椅子往前挪，身体靠进小桌子”，同时，我还引导宝宝如果发现饭菜掉在桌上、地上时，赶紧捡起来放在桌子中间的吐司盘中，这样天天引导，在过了几天后，我发现宝宝在用餐方面进步很大，饭粒掉在桌上的现象减少了很多。

我国教育学家叶圣陶先生曾经说过：“教师之为教，不在全盘授予，而在相机诱导。”相信，我们宝宝一定会健康、快乐成长！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

幼儿园海洋反思篇三

2、体验妈妈和孩子的亲情;作为本次活动的目标。虽然，事先孩子们也捡了不少落叶，也有绿色和黄色的树叶，但树叶的颜色偏差较大，既然为科学活动，为了孩子们能正确的认识绿色和黄色，我们就制作了绿、黄两种树叶。而为了让第二个目标达成的更好，一开始就让孩子们进入树叶宝宝这个角色，而我就扮演寻找宝宝的树叶妈妈。孩子们很喜爱这个角色，也很想回树叶妈妈的环抱，努力的按要求寻找着妈妈。

活动一开始，我就带着孩子们唱着《秋天》的歌，自然的进入活动，秋天呀秋天呀，树叶到处飞呀飞，树叶到处飞呀飞……在这样一个情境下，孩子们以欢快的情绪唱着跳着，仿佛自己也是一片秋风里飘舞着的小树叶。然后把绿黄两种颜色的树叶一片片在手中飘落到孩子们眼前，很有落叶飘飘的感觉，再让孩子们自由的捡起一片，放在手中观察着，孩子们都很兴奋。接着以我扮树叶妈妈找宝宝的情境，让孩子们自然而然的成了树叶宝宝。然后引导孩子们观察树叶的颜色，并区分开来。以一个、两个、四个、一片的方法以：我(我们)是绿(黄)色树叶宝宝的句式再次认识区分两个颜色。最后，以大风来的游戏结束活动使树叶妈妈和孩子的情感升华。这样有情境又有游戏的活动孩子们兴趣较浓，学习的参与性积极性也较高，但在最后一个游戏环节中，孩子们找自己颜色的树叶妈妈还是有个别幼儿找错，还有个别幼儿刚刚开始还能叫清自己的颜色，可到活动结束后就忘记自己叫什么颜色的树叶宝宝了，我想出现这一现象也属于正常，与孩子的年龄特点有关吧。整个活动下来，我发现对预设的两个目标还是有所达成的，大部分孩子能认识并区分黄绿两种颜色，树妈妈和树宝宝的感情也是用自己的亲身体会感受着。

活动后，也带给了一些新的思考：如在认识两种颜色的时候

要不要掺插些有关其他绿色的东西呢?这样会不会把孩子们的思维扯远了呢?孩子们思维拓展是好事,但会不会使孩子离把我创设的落叶飘飘情境呢?考虑了一下,我还是把其他绿色的东西放在日常的活动中,或者延伸下一个科学活动,什么东西是绿色,什么东西是黄色。又如在最后的游戏环节,我请听我随堂课的金老师帮我扮演另一种颜色的树叶妈妈,这样很突然地出现了两个树叶妈妈是否合理呢?但从游戏的效果看,孩子们确实能更清楚的区分两种颜色,而且游戏时也非常愉快、兴奋。而这时,一兴奋的我却把早想到的最后要两种颜色的树叶妈妈要在一起,然后以:“黄树叶宝宝,绿树叶宝宝都是妈妈的好宝宝”来结束的给忘记了,给整个活动留下了遗憾。活动虽然结束了,但我已经在思考如何在日常生活或者延伸活动中让孩子们更好的认识和巩固绿色和黄色,相信我的孩子们也会学得更好的。

幼儿园海洋反思篇四

反思这次活动,我从孩子们积极参与的热情中欣喜的感到活动设计、活动准备和组织成功。

1、在活动准备中我既研究“石头大玩家”这一主题特点和目标,又研究幼儿,根据幼儿的生活,学习经验和年龄特点选择创编节奏乐的内容。在原教材中〈〈石头碰碰响〉〉选用的歌曲是〈〈小星星〉〉,根据以往开展此活动的经验,我们发现此曲节奏单一,难以调动孩子有效学习的积极性,满足不了孩子探究学习的愿望,所以我们巧妙地将本学期幼儿学过的几首各具节奏特点的歌曲〈〈不再麻烦好妈妈〉〉、〈〈亲亲热热在一起〉〉、〈〈大猫小猫〉〉进行整和,这样既符合小班孩子学习音乐节奏的特点,使活动内容贴近幼儿,又让幼儿面临新的挑战,产生共鸣,萌发学习的兴趣和愿望。

2,在活动组织中,我以游戏形式贯穿整个活动,让整个音乐活动成了一曲流畅的音乐,凸现了小班孩子活动的游戏性,

让孩子的知识经验游戏中得到积累和提升。整个活动中我与孩子们一起唱，一起敲，一起玩，共同体验学习的乐趣。我感到孩子们是快乐的，我也是快乐的。

在收获成功的同时，我觉得活动的有些方面可以做进一步的调整和改进：

首先在常规的音乐活动中，我会以现场弹奏乐曲的形式组织幼儿音乐活动，但由于今天是借班教学，又是小班孩子，为了保持音乐情景的完整性，我把组织教学及过度环节所需的大概时间同活动所需的'音乐剪辑到一起，这样做在一定程度上限制了我根据孩子表现灵活组织教学的能力的发挥，导致我在组织活动时与孩子的互动不那么从容。

再则要成功地组织好幼儿音乐活动，对教师自身的音乐素养要求是非常高的，通过本活动，我感受自己在渲染音乐氛围感染幼儿方面的不足。我想今后自己若能在这方面进一步提升，将有助于引发孩子更加积极主动的学习、更好地培养孩子的音乐感受。

幼儿园海洋反思篇五

伴随着一个月的主题《我上幼儿园啦》各个方面内容的进行和幼儿对教师、同伴及幼儿园生活的熟悉。大部分幼儿能够高高兴兴的上幼儿园了，初步学会了一些上幼儿园的基本常规。也已有了在玩中学，学中乐的意识。他们的自我意识开始发展。因此，在此基础上，我们小班又生成了主题《我是好孩子》，为幼儿的全面发展提供了必要的前提。

在实施主题《我是好孩子》的过程中，每个班用不同的形式张贴幼儿的照片，帮助幼儿建立了初步的归属感。对幼儿来园、进餐、睡眠、参与活动的兴趣等方面给予了评价，激励了幼儿喜欢来园，争做好孩子的意识，还根据各班不同情况设立了本班的区角活动和游戏。

在家长工作中，每个班教师都对家长给予了相应的指导。指导家长善于发现并鼓励孩子的点滴进步，经常夸他是个能干的好孩子。教师还利用各种机会与家长沟通及时交流孩子的睡眠情况、饮食情况等，请家长观察幼儿在家庭中的分享行为，鼓励孩子与家长共享食品，关心孩子结交新朋友的情况。指导家长重视培养孩子独立的生活能力，在家鼓励孩子自己洗脸、吃饭、睡觉、上厕所，教孩子学习穿、脱衣服，叠衣服，不纠缠成人。建议家长经常带孩子到户外活动，引导孩子多观察周围环境。在家里鼓励孩子大胆自由的创作，随意画画、随意撕纸等等，培养孩子健康快乐的成长。

各班通过《我的小脸白又净》、《乖宝宝睡觉》、《宝宝会吃饭》等培养了孩子生活方面的能力和卫生习惯。通过看图说话《和我一起玩》、仿编儿歌《我要自己走》、故事《一二三，自己爬起来》等语言活动，既发展了幼儿的语言表达能力，又培养了孩子独立生活的能力和参与活动的积极性。在音乐活动中学习了歌唱《乖孩子》、韵律活动《兔子跳》、音乐游戏《碰碰碰》等，使幼儿学会了唱歌，并喜欢音乐活动，能够主动积极的进行表演。

总之，通过带幼儿参观、讲故事、看图讲述、做游戏、欣赏表演等活动；感知圆形的特征，比较圆的大小；尝试与同伴一起唱歌、撕纸、添画等等，在各种活动的参与、评价中，使幼儿感到：我是好孩子，老师、小朋友都喜欢我！我会唱歌、画画、编儿歌、做手工，我真棒！知道长大要自己走，不要大人抱，跌倒了自己勇敢的爬起来。真正体验到了成功的乐趣。

但也有个别幼儿身体素质差有经常有病，经常旷课的现象，还有个别幼儿接受能力不强，因此有些内容掌握的不好。大多数幼儿记忆能力强但健忘的也快，所以我们会在下月主题中对本主题的有关内容进行复习巩固。