

最新小班区域活动点评与总结 小班区域活动(大全8篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效率，因此，让我们写一份总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小班区域活动点评与总结篇一

炎热的夏天到了。一天，罗拉高兴地向我介绍她穿的漂亮的吊带裙，引得周围的孩子纷纷说起自己的衣服，并与同伴互相比较着。他们发现，夏天服装颜色鲜艳、款式多样，兴趣就更浓了。结合我班近期的教育目标，为了培养幼儿乐于发现、乐于探索的精神，我们以幼儿感兴趣的夏天服装为载体，将娃娃家、认知区、美工区结合起来，请幼儿收集各种衣服、布料，引导幼儿通过操作材料来寻找夏季服装的规律。

娃娃家

活动目标：

引导幼儿感知夏季服装的特点，并找出其规律。

材料投放：

各季节的服装，纸箱。

游戏指导：

几个纸箱中放着幼儿带来的服装。幼儿纷纷翻找自己带来的

衣服向别人介绍。教师提出问题：“这么多漂亮的衣服放在纸箱里不好找怎么办？”幼儿商量出的办法是“叠整齐”和“放在衣柜里”。整理好衣服后，教师与幼儿玩给娃娃选衣服的游戏，重点引导幼儿说出选衣服的理由，以强化夏季服装的特点。给娃娃换好衣服后，教师再次提出问题：“现在柜子又翻乱了，大家再想一想，怎样把衣服收得又整齐又好找？”幼儿想出许多办法，最后一致认为，把夏天的衣服放在衣柜里，其他季节的衣服放回箱子里。幼儿在整理的过程中找出了夏季服装的规律。

美工区

活动目标：

让幼儿通过挑选布料为娃娃做衣服、搭配服装来感知服装的特征。

材料投放：

硬纸板做的人物头型若干。不同质地的布料剪成的服装样若干，包括厚裙、薄裙、长衣、长裤、短袖衫、短裤等，与服装样相同的纸样若干。

游戏指导：

教师引导幼儿用布剪成的服装样与纸样为娃娃制作夏季服装。制作方法为幼儿将同样的服装样与纸样配对粘好，再选择人物头型帖上。教师可引导幼儿说说“为什么用这块布为娃娃制作夏天的服装”，以强化幼儿对夏季服装特点的认识。

通过制作，幼儿总结出“制作夏天的服装要用薄布，选择无袖、短袖的裙子或上衣以及短裤”。还可根据本班幼儿的不同能力水平把服装样剪成两 three 块，让幼儿在选一选、拼一拼的基础上，制作夏天的服装。

认知区

活动目标：

通过触摸配对，让幼儿感知夏季服装的特征。

材料投放：

摸箱，娃娃2~3个，娃娃的四季服装若干，四季服装配对卡片。

游戏指导：

幼儿从摸箱中摸出夏天的服装给娃娃换上。教师引导幼儿用语言总结出夏季服装的特点

小班区域活动点评与总结篇二

- 1、幼儿选取一张送糖果提示卡，看懂提示。
- 2、根据提示卡上的提示，在篮子中挑选与之相同的糖果。
- 3、推着小推车为照片上提示的幼儿送他们喜欢的糖果。
- 4、幼儿之间交流，并品尝糖果。

游戏提示：提高小年龄儿童大胆与人交往的能力及关注他人的情感。并提高幼儿对糖果的认知及物品与照片、人物一一对应的能力。引导幼儿在区域游戏中安静及方便的推小推车方法。

1. 遵守游戏规则，体验与同伴合作游戏及控制性活动带来的快乐。
2. 让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。

本次活动我能根据幼儿年龄特点和兴趣点设计活动过程，将故事情境融入整个活动中，从帮助棒棒糖先生和棉花糖小姐分糖，根据触觉分辨软和硬；再到被邀请参加舞会，到分清棒棒糖先生和棉花糖小姐各自的朋友，让孩子根据生活经验区分软和硬；最后通过辨别罐子里面的声音来分辨哪个多哪个少。孩子们在整个活动中，都十分感兴趣。但是也有不足的地方，例如：教具的选择。在本次活动中，将糖果用餐巾纸盖好，原本是不想让孩子看到糖果，但是后来餐巾纸扔在哪里成了问题。

小班区域活动点评与总结篇三

《幼儿园指导纲要》中指出幼儿园的教育要“以游戏为基本活动。”区角游戏一直是深受幼儿喜欢的活动，也是幼儿一日生活中一个重要的组成部分。在这里面，他们可以自由选择、自由的交往、自由的玩耍，幼儿的各个方面能力都能得到一定的提升。

考虑到幼儿的年龄特点还有小班新入园幼儿的分离焦虑产生，我们班设置了五个适合本班情况的区角，分别是：泡泡书吧、小小艺术家、宝贝电话亭、智慧城堡、玩具王国。这次我将从这五个区角分别入手进行反思。

1、先来说说泡泡书吧，顾名思义，这是小朋友用来看书的地方，在这里面，幼儿可以学会安静，可以学会与同伴分享好看的书，也能学会爱护物品的好习惯。但经过几次区角活动，我发现只有极个别的幼儿能从头坐到活动时间结束，大部分幼儿都按捺不住跑去玩其他的区角。这可能还是跟有些幼儿年龄有关。他们看不懂一些书，但又不知道怎么选择能看懂的书。因此随便看几下没兴趣就坐不住了。所以我打算把图书进行更清楚的一个分类，让年幼的孩子知道在哪可以拿到他们感兴趣能看懂的书。

2、小小艺术家这个区角是美工区，幼儿能在里面任意用油画

棒或者水彩笔进行创作和添画，也可以玩橡皮泥和串花。但是我发现幼儿进去过后经常性的在本子上乱画，或者看见别人玩橡皮泥那么他也会换成完橡皮泥。对于这种现象其实是我们老师的疏忽，幼儿还小，而且是新入园幼儿，可能对于创作这一块肯定很难，自己乱画着画着没个目标也会很无聊，所以我想在区角里投放一些有图案的纸，比如有苹果、云朵之类的能让幼儿进行涂色练习或者模仿练习，这样幼儿的兴趣应该会更浓厚。

3、宝贝电话亭相当于是一个语言区，在这里面，宝贝可以随意的表达与交流。因为是新入园幼儿，就想让会产生分离焦虑的宝贝们有一个能给爸爸妈妈打电话来寻求心理慰藉的平台。一开始的使用效果不是特别好，没有幼儿愿意去里面。但是我让幼儿观察我是怎么玩那个传话筒了后，幼儿的兴趣就要更大一些。我觉得还有可能是这个电话亭从外观上还不够吸引幼儿，我会尝试把它再装饰得精致一些。或者增加烧烤摊，幼儿可以打电话订餐之类的。

4、智慧城堡是一个益智区，我们在里面投放了小动物喂食、毛毛虫夹脚、小刺猬长刺、手指套圈、小动物吃什么、穿鞋带等发展幼儿手部肌肉、手眼协调和开动脑筋的教玩具。对于这个区幼儿还是蛮感兴趣的，因为动手的东西比较多，幼儿比较喜欢。但是我发现很多幼儿对于什么动物吃什么食物的这个游戏还不是特别明白，经常乱插食物给动物们。所以我打算在集体教学的时间再好好的给幼儿们上堂关于区分食物的游戏活动，让幼儿们明白游戏规则。

5、玩具王国一直是幼儿们最爱的区域。我们设置的是个建构区，里面投放了积木，废旧的盒子和瓶子，还有幼儿的玩具。投放幼儿玩具是为了减轻幼儿的分离焦虑，因为是自己熟悉的玩具和自己一起在上幼儿园。幼儿玩积木的问题不大，但我发现那些废旧的盒子还有瓶子几乎没有幼儿玩耍。我想应该是因为盒子的大小太杂乱，而且幼儿也不知道瓶子该怎么玩。我打算再收集一些大小差不多的盒子进行简单的包装，

然后瓶子就收集统一的易拉罐，方便幼儿搭建，这样效果可能会更好一点。

区角游戏材料投放和活动的问题是我会一直关注的重要问题，他是我们幼儿全面发展的重要部分。经过这几次的区角活动，我确实发现了我们设置区角的不少问题。让我知道有时候光凭老师自己想象是不够的，还是要从区角的使用情况来一步步的反思一步步的改善。希望有了这次的反思，能让我们班的区角活动开展得更好。

小班区域活动点评与总结篇四

【活动目标】

- 1、幼儿能正确使用勺子。
- 2、注意安全操作。
- 3、让幼儿爱护小动物。

【活动准备】

黄豆若干;小勺子若干。

【活动过程】

一、导入。

小朋友们，老师今天带来了几个小动物，他们都很饿很饿啦，可是它们太小了，我们需要给小动物喂食物。

二、活动过程。

(1)和幼儿一同讨论勺子的作用。

(2)和幼儿讨论怎样使用勺子。

(3)介绍用勺子怎样来盛豆子，并且向幼儿介绍豆豆的安全使用。

a□勺子使用的安全，不能抢勺子，也不能用勺子打人戳人。

b□安全使用豆豆，不能把豆豆放到嘴里耳朵和鼻孔里。

c□延伸到其他小豆豆之类的东西，也不能随便放在嘴里耳朵里和鼻孔里

(4)教师示范怎样喂豆豆给小动物。

(5)让幼儿自己尝试给动物喂豆子，锻炼幼儿的手部肌肉。

三、总结。

总结如何给小动物喂豆豆，并且培养幼儿热爱小动物的情感。同时要注意强用勺子和豆豆的安全。

小班区域活动点评与总结篇五

我刚进入工作岗位，教学特色还没有形成，由于自己比较喜欢上语言方面的课，就在语言领域中找课。我觉得《小兔子找太阳》这节课比较有趣，相信孩子们会喜欢。而且有现成的课件，这样更能激发孩子们的兴趣，所以我选择了这节课。

1、引导幼儿理解故事内容，重点学习词语：红红的，圆圆的。

2、鼓励幼儿在集体面前能大胆表述自己的想法，体验活动的乐趣。

1、准备红灯笼1个、红气球1个、红萝卜1个、红太阳1个、小

兔子1个。

2、电脑软件：《小兔子找太阳》及电脑。

3、奖励用的贴纸。

一、激发幼儿兴趣，出示“兔子”，让幼儿描述出自己所知道的太阳。

师：小兔子要找太阳做朋友，但是它不知道太阳是什么样子的，你们能告诉他吗？

二、欣赏电脑软件：《小兔子找太阳》，引导幼儿理解故事内容，（学习词语：红红的，圆圆的。）

1、完整的欣赏电脑软件《小兔子找太阳》，让幼儿知道小兔子找到太阳了，小兔子说：“太阳是红红的，圆圆的，亮亮的，照在身上暖洋洋的。”

师：小兔子有没有找到太阳？它说太阳是什么样子的？

2、分段欣赏电脑软件《小兔子找太阳》（重点学习：红红的，圆圆的。）

三、结束活动。

附故事：

有一只可爱的小兔子，听说太阳是红红的、圆圆的，便要去找太阳。

它来到屋子里，指着两盏红红的、圆圆的灯笼问妈妈：“妈妈，这是太阳吗？”妈妈说：“不，这是两盏红灯笼，太阳在屋子外呢！”

小兔子来到菜园里，看见三个红红的圆圆的萝卜问：“妈妈，这是太阳吗？”妈妈说：“不，这是三个红萝卜，太阳在天上呢！”

小兔子抬起头，看见天上飘着红红的、圆圆的大气球，问：“妈妈，这是太阳吗？”妈妈说：“不，这是气球……。”

真急人，太阳到底在哪呀？

妈妈说：“瞧，太阳只有一个，还会发光呢！”小兔子顺着妈妈的手指处，仰起了头，大声叫：“妈妈，我找到了，太阳是红红的、圆圆的、亮亮的，照在身上暖洋洋的。”

作品赏析：

这是一篇充满情趣的小故事。展现在我们面前的这只活泼、可爱的小兔子，对生活、对大自然充满了好奇。爱探求，可又总是闹错。

作品不是简单地将“太阳是什么样的”答案直接告诉幼儿，而是通过小兔子的一次次出错，自然地使小读者理解这个开始便提出的问题。当小兔子焦急地喊出“太阳到底在哪儿呀？”时，作品将小兔子可爱的形象生动地呈现在幼儿面前。

小班区域活动点评与总结篇六

小班区域活动教案 3 3 篇 区域游戏动态化的关键是尊重幼儿经验、追随幼儿兴趣、激发和满足幼儿的操作需求。在实践中，我们提出了区域游戏动态化的三个原则：

- 1、生活化在区域游戏中再现真实的生活场景，唤起幼儿的各种经验，并尝试再现、丰富这些经验。

2、情境化托班幼儿已进入“假装游戏”阶段。情境化的区域游戏可以激发幼儿操作的兴趣和积极性。

3、情感化托班幼儿有强烈的情感依恋，那些具有情感色彩、能给予他们情感满足的操作活动往往能够唤起他们的操作欲望。

区域游戏动态化不仅体现在区域环境的创设中，也体现在幼儿活动的过程中。下面三则区域活动就分别体现了上述原则。

活动一：幼儿爱喝牛奶？设计思路：每天喝牛奶时幼儿的兴致都不高，非要教师督促才能把牛奶喝完。原因可能是：早点摄入太多，喝不下牛奶了；有过不愉快的喝奶经历或不喜欢牛奶的味道；贪玩或不专心。为了让幼儿喜欢上喝牛奶，我们在区域游戏中提供一个小量杯，让幼儿尝试自己冲调牛奶。

可以光看刻度标记来冲调牛奶，即一勺奶粉对应第一格刻度的水进行；能力一般的幼儿，可根据小勺数量倒入相应的水冲调；能力较弱的幼儿可以根据自己的喜好，自由冲调牛奶。这一招果然奏效，幼儿将冲调牛奶当成一件快乐的事，喝牛奶的兴趣大大提高了。

建议：可提供一份“喝牛奶记录”激励幼儿；还可准备一条干净的小毛巾，如果打翻了，幼儿可以自己擦，借此培养幼儿的独立性。

活动二：小转椅？设计思路：为了让幼儿尝试匹配相同的图案，我们在纸上画上若干形象可爱、色彩鲜艳的小动物图案，并在小铁夹上也贴上相同动物图案，让幼儿找相同、夹夹子。刚开始幼儿十分感兴趣，可玩了不久幼儿就失去了兴趣。经观察我们发现：一是材料过于平面化，缺乏情趣，吸引不了幼儿的兴趣；二是铁夹很紧，两岁幼儿操作起来有一定难度。于是我们将图案贴在较硬的圆纸板上塑封起来，插上木棍做成类似游乐园里的转椅。

具。

活动三：给许老师打扮？设计思路：刚入托，幼儿情绪不稳定，很多幼儿成了教师的小尾巴，分开一会儿就要哭闹。于是我们就想到利用幼儿对教师强烈的情感依恋来吸引幼儿进行活动。许老师把她的照片放大打印出来，加上一块 kt 板，提供各种材料让幼儿“给许教师打扮”。你看，幼儿给许老师戴上项链、耳环、指环等饰品。简单的游戏却包含了幼儿对老师的爱，而且还可以借此让幼儿练习小肌肉动作和一些生活技能。

建议：装扮对象可以从平面过渡到立体，根据幼儿能力的发展逐步把多种自我服务能力整合进来。

小班区域活动教案 2 活动目标：1. 幼儿能有秩序的进区域活动。2. 初步培养幼儿养成自觉放与收材料的习惯。3. 通过活动发展幼儿手部的小肌肉运动和思维能力。

活动准备：区角 1. 小猫钓鱼(塑料垫剪成的鱼、一次性筷子、吸铁石、回形针)? 区角 2. 穿穿绕绕(塑料瓶剪成的花状、光碟、毛线)? 区角 3. 排排队(塑料垫剪成的图形、硬纸板)? 区角 4. 画画剪剪(勾线笔、色纸、剪刀、白纸、有图形的模子)? 区角 5. 拼拼乐(剪开的图形)区角 6. 穿鞋带(分享阅读盒子、鞋带)

区角 7. 送图形宝宝回家(分享阅读的盒子、动物形象、各种图形的卡纸)? 区角 8. 拆拆装装(各种没用的笔)? 其中区角 3 和区角 7 是主题活动的延伸。

重点区域活动：排排队;刘老师重点区域活动：穿鞋带？活动过程：

1. 交代活动要求：

(1)听音乐拿卡进区域？(2)将卡插入区域袋中，再轻轻搬起椅子坐下，如果不需要椅子则将椅子架起来。

(3)在操作时可以轻声说话，但不要大声喧哗。

(4)听到收的音乐立即停下手中的活动，收拾干净区角，拿卡出来，轻轻搬椅子坐下。

2. 播放活动操作的音乐，幼儿拿卡进区域？3. 幼儿动手操作，教师巡视并指导。(重点在区角 3和 6 里)？4. 播放活动结束的音乐，幼儿整理区角。

5. 用电视机展示幼儿的作品。

活动反思：

活动，我和刘老师也算绞尽了脑汁想了很多办法来使我们区域的活动开展的更顺利。

活动材料的选择、区域卡的形式、区域卡的摆放、活动音乐的选择等等，每个环节的投放都会影响整个活动的开展，因此我们每做一样东西，都会认真考虑或预测其效果。但真理往往只有通过不断的实践才能得知，同样活动开展后，孩子实践了，老师才能更清楚的了解到活动的优点和不足。

1. 令我欣慰的是大多数孩子都能较好的“进”与“出”区域，能较安静地在各自的区域内活动。

2. 通过活动孩子真正得到了提高，孩子对区域活动的兴趣很浓，同时也体验到了区域活动带来的快乐。

不足：

1. 区角摆放。区角摆放太拥挤，没有充分利用教室的空间。我觉得原因在于椅子的摆放，关于椅子的摆放，我和刘尝试

过很多方法，最终选择今天的这样摆放，结果还是影响了活动的开展。还有就是我忽视了孩子没搬椅子进区域这现象，觉得他们愿意站的操作的话也可行。在想如果当初要求孩子搬椅子进区角活动的话，我就会看到孩子拥挤这一现象，那么今天这问题就避免了。

提出来的建议，我马上就改了。

3. 音乐没有真正起到指挥活动的作用。对于音乐的选择，让我的眼睛和耳朵痛过几次，尤其是结束音乐的选择，我考虑过欢快的但怕孩子控制不住的自己的情绪，急躁的收拾区角甚至不收拾，也考虑过童谣、孩子熟悉的歌曲等，又担心孩子会跟着音乐一起唱而忘了要做的事情——收拾区角。最终我和刘老师商量采用舒缓的但有明显转换的音乐。先这样尝试着用，有更好的再更新。

4. 活动材料的选择。个别区角里的操作材料难度偏高了点，如穿穿绕绕，孩子不易操作，所以导致孩子乱玩甚至很少有人玩。原因有两个：一是老师高估了孩子的能力。二是孩子接触的少。

5. 有待进一步提升的是：椅子的最佳摆放、音乐的选择。

小班区域活动教案 3 活动经验 ? 1. 在老师指导下能够为花儿涂色。

2. 提高撕贴技能，锻炼幼儿的操作能力。

3. 学习3 以内的数量。

活动材料 ? 各色皱纹纸、胶水、3 以内的点卡、蜡笔、画纸、各种花卉书籍。

活动建议

1. 引导幼儿说一说春天的景象，春天来了，小草发芽了，漂亮的迎春花也开放了，今天我们就一起来制作迎春花。

2. 介绍各个区域：

美工区：用绿色的皱纹纸搓成长条，用黄色的皱纹纸撕贴制作迎春花。

数学区：绘画迎春花的点卡按点数要求涂色。

阅读区：投放书籍《美丽的春天》，小朋友看看图书中讲了哪些关于春天的事情。

3.总结：幼儿互相交流讨论，春天来了我们身边都有哪些变化。

组织幼儿进入区域：

1. 游戏规则：提醒幼儿进入区域后将鞋子放在小脚丫上面，小脚丫上放满了鞋子，就说明这个区域不能再进来了。当老师放音乐时，小朋友要赶紧把区域中的材料整理好，放回原位。在区域中不能大声喧哗。

2. 幼儿进行区域活动时，教师巡回指导。

活动结束：

整理材料，结束游戏。

表扬有序进区的幼儿，对存在不足的地方，教师给予提示、指导。

小班区域活动总结

小班区域活动总结

小班区域活动方案

小班区域活动点评与总结篇七

幼儿园区域活动以其独特化的教育形式尊重了幼儿的个体差异，满足了幼儿个体发展的'需要，成为幼儿所喜欢的一种活动。一学期来，我园通过对区域活动中区域的设置、区域材料的投放、教师如何进行区域活动的导入和结束评价，区域活动中教师如何进行指导等一系列的问题进行了探索和研究，其中积累了一些经验：

一、重视区域的创设，让区域成为幼儿自主活动的天地。

我园场地小，条件有限，但自从开展区域活动的研究以来，幼儿园通过组织教师们进行有关知识理论的学习，认识到开展区域活动的重要性。各班教师能想方设法利用幼儿园的现有条件为幼儿创设活动的空间，把室内一切可利用的空间划分、布置成多个区域。

《纲要》中提出：应“尊重幼儿在发展水平、能力、经验、学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功”。因此，幼儿园要求教师们一定要根据幼儿的年龄特点开设区域，重视各区域的功能，挖掘区域活动的价值，同时还要求教师将现阶段各班的主题教育活动内容融入到区域活动中与区域活动结合，让区域活动成为教学活动的补充、延伸，让幼儿在区域中通过与同伴共同学习、共同操作、共同探索，得到发展和提高。

另外，幼儿园还要求教师们充分利用户外场地为幼儿开设活动区域。户外的活动场地比室内的活动场地要大，可以减少幼儿间的相互干扰，有利于幼儿处在心理自由和心理安全的环境中活动，能充分发展幼儿的个性，激发幼儿活动的主动性和积极性。户外活动环境还能更好地促进幼儿与环境的交

互作用，让各区域都“活”起来，使之真正成为幼儿自主活动的天地。

二、重视区域材料的投放，激发幼儿活动的兴趣。

“儿童的智慧源于操作”。幼儿是在对材料的操作、摆弄过程中建构自己的认知经验的。适宜的区域活动材料能激发幼儿的兴趣，开发幼儿的智力，培养幼儿的能力和自主性，促进幼儿情感的发展。因此，材料对区域活动的开展起着至关重要的作用。

在材料的投放方面，教师们一直认为材料丰富就是东西要多，所以，大家总喜欢把材料同时一古脑儿全投放到区域中。结果造成因材料过多，幼儿无从下手，不知如何操作的现象。根据出现的问题，幼儿园组织教师们开展了“区域活动中材料应该如何投放的探讨与交流”活动，总结出：材料的投放要有计划、有目的、分期分批有层次地投放。通过实践：现在，教师们在投放材料时不仅能考虑到所投放的材料能发展幼儿的各种能力，激发幼儿参与活动的兴趣和欲望，而且能考虑到所投放的材料的多用性、安全性和开发性。

三、教师适当的指导，促进幼儿的发展

游戏》——“幼儿园游戏指导策略”。通过学习，教师

们知道：在幼儿区域活动中，教师既不能急于指导，也不能放任不管，要通过对幼儿的仔细观察，再采取适当的方式介入幼儿的游戏，给予幼儿适合的指导。

在区域活动中，我园要求主班教师在每次的活动中要有重点指导的区域，配班教师、保育老师要协助主班教师组织其他区域的活动以及各活动区域的安全，教师要做到：随时观察、了解幼儿活动的情况。

幼儿区域活动后，幼儿园要求教师要及时做好区域活动的反思，每周写一篇区域活动观察记录。让教师们通过及时的分析和反思，发现问题、解决问题、积累经验，不断地发现区域活动的价值，促进幼儿在区域游戏中得到进一步的发展。

四、良好的常规是顺利开展区域活动的保证

区域活动作为幼儿园幼儿活动的重要形式是幼儿最喜爱的活动。幼儿在活动中，通过操作、探索，通过与同伴的学习与交流，提高了语言表达、交往、表现等各种能力，满足了个性发展的需要。

放东西轻；活动结束后收拾时动作要轻要快等等。通过这些具体、明确的活动规则，幼儿在活动中就知道自己该怎么做。

五、不足之处和努力方向

虽然教师充分利用班级现有条件，为幼儿提供最大限度的自主活动的空间，但园舍还存在着活动空间不足的问题；除此之外，在开展区域活动中，由于教师队伍普遍年轻化，教师指导游戏有时比较粗浅，专业水平还有待提高。希望以后通过进一步改善办园条件和加强师资建设，从而促进我园区域活动水平不断提高，让幼儿更好地得到发展。

小班区域活动点评与总结篇八

对小班幼儿而言，有效的阅读活动不可能是对阅读材料的单纯解读。完整阅读活动前的体验和情感铺更为重要，且必不可少。本活动设计正是基于这样的认识。在设计本次阅读活动时，我将重点放在调动小班幼儿参与丰富他们的体验上，力图使阅读成为师生互动呼应的活动，具体表现在以下三个方面：

阅读情境化，即将阅读内容渗透到情境中，通过幼儿与情境

的相互作用达到理解阅读材料的目的。如在完整欣赏前，我通过多媒体的辅助方式为幼儿创设了一个生动形象的阅读情境，在宽松自由的氛围中激发幼儿与故事中的主人公“小兔乐乐”进行互动。这为幼儿构建了能发挥自身优势的平台，能激发幼儿用各自不同的表达方式与“小兔乐乐”进行对话并大胆地表现，从而激发幼儿对后续阅读的强烈的兴趣和欲望。

这个活动设计中，我设计了多种途径和多种方法的互动机会。如在活动开始时的“拔萝卜”的游戏，能让幼儿积极参与；活动中的扮演游戏，能让幼儿积极体验游戏的乐趣同时，对阅读图书产生的浓厚兴趣，同时也促进了幼儿在活动中积极的思考、敏锐的去观察和发现。再如，“说说讲讲”环节的交流对话中很多问题都是开放性，为我在活动中关注和回应每个幼儿提供了机会。

情感教育是小班幼儿阶段的重要内容之一。积累集体生活的经验，逐渐走出自我中心，愿意去关心他人，愿意去帮助他人对他们很重要，但这些又需要借助具体的情境和活动来体验，因此，在各个具体的活动细节和情境中渗透情感教育对小班来说尤为重要。上述阅读活动中，我在关注幼儿阅读兴趣的培养和阅读技能的获得的同时，也设计了帮助小兔等多个具体情节，渗透关爱他人的情感教育。

1. 在观察理解中了解有关小兔乐乐的整个故事情节；
2. 愿意关心帮助他人，体验关爱他人，帮助他人的快乐；
3. 愿意大胆地表达和表现，学说完整的句子。

多媒体、录音、大图书

一、 引趣

师（出示一个大萝卜）：这是什么？大萝卜，你们知道什么小动物最爱吃大萝卜吗？

师：你们都猜是小白兔，那小白兔是怎么吃大萝卜的？

师：嘿，小白兔，小白兔，咱们一起到大森林里去找大萝卜吧。（在音乐的伴随下，教师和幼儿一起找萝卜、吃萝卜。）

二、说说讲讲

（多媒体画面：小白兔拔萝卜，满头大汗，气喘吁吁；画外音：哎哟，哎哟，好累啊，好累啊，哎哟，哎哟。）

师：是谁呀？

师：小白兔在干吗？它怎么了？

师：那我们一起来帮帮它好吗？我们一起对小兔说“小白兔小白兔，我们来帮助你”。（教师和幼儿一起和着“嘿呦，嘿呦”的节奏帮小白兔拔萝卜。）

（多媒体画面：小兔拔起了萝卜；画外音：好的，好的，谢谢你们，让我们一起来用力，加油吧！一二三，加油，一二三，加油。噢……拔出来咯！拔出来咯！谢谢小朋友，谢谢你们的帮忙。）

师：（引导）不用谢，不用谢，这是我们应该做的。

（画外音：我叫乐乐，欢迎你们到我家来做客，再见了！

师（引导）：小兔乐乐再见！

三、阅读理解

师：刚才我们小朋友可真了不起，大家一起做了一件大好事，

帮助小兔拔出了大萝卜，小兔乐乐可开心了。可他扛着萝卜走在回家的路上还会发生什么事情呢？我们一起去看看好吗？（出示大图书，幼儿阅读。）

师：你们看到了什么？

师：小兔乐乐在干吗？（引导幼儿理解云记号的意思，出示第二幅图。）

师：哇，他们吃得可真香，我们也来学学他们好吗？（师幼模仿游戏。）

（话外音：轰隆隆，轰隆隆。）

师：发生什么事了？

师：你从哪里看出来的？（认识雨和闪电的标记。）

师：这可怎么办呀？（引导幼儿想办法，并完整表述。）

师：刚才你们想了那么多好主意真了不起，不知道小兔他们想了什么办法呢，我们来看看吧。

师：他们这个办法也不错，我们也来试试看好吗？（分配角色，师幼共同表演。）

四、完整欣赏（详略）

阅读是幼儿解读——体验——表达的过程。小班幼儿以具体形象思维为特点，因此在解读阅读材料的过程中更要以“体验”为中心，阅读过程应是“体验中的对话，对话中的体验”。上述阅读活动的设计最突出的一点就是紧扣小班幼儿阅读这一特点，多方位地创设让幼儿参与与体验的环节。

1、实物体验

活动一开始，教师出示实物大萝卜，通过让幼儿看、摸等实物体验法，既激起了幼儿参与活动的兴趣，又将萝卜与小兔有机地连接在一起，巧妙地将阅读活动进入主题。

2、行为体验

当画面出现小兔拔萝卜拔不动的情节时，教师设计了让幼儿参与进来帮助小兔拔萝卜的环节，特别是幼儿“嘿呦，嘿呦”合着语言节奏用力“拔”萝卜，最后将萝卜拔出来的过程，更能让幼儿共同享受、体验帮助他人的快乐。

3、语言体验

活动中教师设计了多次让幼儿讲述的环节，特别是画面呈现小兔乐乐在向朋友小兔菲菲叙说拔萝卜的事情时，教师让幼儿想想小兔乐乐会说什么，让幼儿在说的过程中，体验被他人帮助和与朋友分享萝卜的快乐。