

# 小学语文一年级语文教案(汇总7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 小学语文一年级语文教案篇一

一颗小草一朵鲜花一朵浪花一缕阳光，在孩子的眼睛里是博大的世界，因为孩子在用心灵拥抱这个世界。

诗歌内容浅显、意境悠远。

- 1、写田字格里的四个生字，做到笔顺正确。
- 2、正确认读十二个生字。
- 3、借助拼音朗读课文，背诵课文。
- 4、了解课文内容，感受作者想象的奇妙。

生字词卡片、生字头饰、奖励评价标志。

教学过程与设计说明：

### 一、激趣导入

师：出示一颗小草一朵鲜花

看到这两样东些，你会想到什么？

生各抒己见。

师：文中我们的作者又想到了什么呢？

板书课题：17、心里世界

设计说明：

从学生的生活实际入手，引发学生学习的兴趣，使之产生学习的欲望。

二、读文识字：

1、学生读课文，遇到不认识的字勾画出来，在小组内互相解决。

2、师检查部分学生生字识记情况，全会的被评为“识字大王”。

3、小组长检查生字，评出本组的“识字大王”。

4、检查课文的朗读情况。指名分小节朗读。

把识字任务交给学生自己去完成，遇到困难让他们自己去想办法解决，师只在必要时给予帮助，强调小组学习的自觉性、习惯性。而且充分利用奖励机制，调动学生学习的积极性。

三、感情朗读，体会意境。

1、师有感情地范读全诗。

2、指名朗读第一小节。

问：“小草”长在哪里？“鲜花”开在哪里？生进而理解书中联想的合理性。

3、指名朗读第二小节。

问：浪花和大海有什么关系？阳光和蓝天是什么关系？

4、指导学生朗读第一、二小节，语气要舒缓，边读边想象。

5、生自读第三小节，指导学生理解“拥抱”的意思。

指导朗读，前两句读出联想的悠远，后两句感情要激昂、饱满

“结合朗读理解课文，体会诗歌的意境”是学习这篇课文的重要方法，对于一些重点问题的设置，可以降低学生理解课文的难度。

以读代讲，在读中感悟，体会意境。

四、展开想象，拓展延伸。

让学生发挥想象，自己说一说，“看到--，我想到了--。”

可以改编书上的词句，在小组内互相交流。

师同时做好记录整理工作，评出“想象大王”。并准备办一期“我们心中的世界”的壁报。

将语文学习与学生的生活紧密结合，让学生到更广阔的天地里去学习语文，充分发挥综合实践的作用。

五、书写生字

生先自己仔细观察，师再重点指导书写，生最后完成课后“写一写”。

学会观察教师的范字的书写是学生写好字的基矗

## 小学语文一年级语文教案篇二

- 1、在语言环境中学习生字“晾、最、爸、鞋、彼、此、怪、汗”。
- 2、学习部首：父字头；理解“彼此、好奇”等词语的意思。
- 3、能正确熟练地朗读课文，并背诵喜欢的小节。
- 4、能正确描写“爸、晾、彼、此、怪”5个生字。
- 5、了解“风”像调皮的孩子这一特点。
- 6、运用动词，发挥想象，说说“风”的其他特点。

能正确、流利地朗读课文。选择自己喜欢的小节背一背。

在反复读文、识字的基础上，体会风的调皮捣蛋，进一步体会小作者对风的喜爱之情，并在此基础上展开想象，边想边记忆。

### 教学课件

- 1、比一比，再组词。

开双轨火车：同桌一人完成一个组词。

- 2、师：上节课，我们学习了课文的生字、词语，读通了课文，这节课，让我们跟随课文，一起去认识和了解调皮的风吧。

- 1、学习课文第一节。

自由读课文第一节，完成说话练习。

（蜻蜓）、（蝴蝶）和（白云）看到（洗好的衣服）就走了。

填后再读句子。

## 2、学习第二节。

(1) 师：他们都走了，可风却来了，他对妈妈洗的衣服可好奇了！读读第二小节。

(2) 指导朗读，读出风的好奇。

a□“悄悄”，“怪模样”，“喘不过气”加重语气

b□理解“彼此”的意思：那个和这个，双方。文中指穿着爸爸的西装和裤子的风，穿着妈妈的上衣和裙子的风以及穿着弟弟的校服和鞋子的风。

引导学生联系第二节内容想象：风是个怎样的怪模样？

预设答案：风就是穿着西装和裤子的样子；穿着上衣和裙子的样子；穿着校服和鞋子的样子。

## 3、学习第三节。

(2) 自由读，圈出表现风调皮的动词。

(3) 交流讨论。

师板书：拿 擦 扔 滚

(4) 指导朗读。

本来毫无生气的画面，由于风的到来，一下子欢快起来了，小作者是多么的乐在其中啊！

(5) 指名读，小组赛读，表演读。

在读中再次体会风的调皮。

1、布置作业。

2、拓展练习。

模仿课文的第3节，说说风还会做什么调皮的事？

## 小学语文一年级语文教案篇三

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课10个生字，两条绿线内的5个字只识不写，认识5个偏旁。理解由生字组成的词语。

3、感受早春梅花山梅花盛开的兴旺景象，激发学生热爱生机勃勃的大自然。

学会本课10个生字；能有感情地朗读课文。紧扣文中的词句，把观察、想象、朗读结合起来。

让学生感悟意境美和语音美培养其语感。

课件

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课生字，认识多音字和4个偏旁，理解由生字组成的词语。

(一) 字词学习

1. 自学导航[a]自由读生字新词，读准字音[b]和同桌比赛读读，谁更棒！（时间三分钟左右）

## 2. 自学(或者合作学)

a. 学生自由读 b. 小组合作读

## 3. 反馈点拨

a. 抽读生字卡片。

b. 指名读，开火车读，齐读。

c. 口头组词、扩词。

## (二) 初读课文

### 1. 自学导航

a. 自由读课文三遍，画出生字新词，读准字音，读通课文，不添字漏字。

b. 和同桌比赛读读，谁更棒！

(时间三分钟左右)

## 2. 自学(或者合作学)

## 3. 反馈点拨

a. 指名分段朗读课文，其他同学听：是否读得正确、流利。评议、正音。

b. 师生比赛读课文

## (三) 生字教学

## 1. 自学导航

读一读，认一认，想一想，下列生字(寒，还，尽，挨，片)该怎么记住，怎样写才好看。

(时间3分钟，完成任务不说话请举手。)

## 2. 自学(或者合作学)

## 3. 反馈点拨

观察一下生字表中的这5个生字，想一想怎样才能把它们写正确、美观？

### (四) 学习小结(对照目标)

#### 1、组词。

空() 不() 尺()

寒() 还() 尽()

#### 2、说话。

用“欢乐”说一句话。

## 小学语文一年级语文教案篇四

### 第1课时

1. 导入新课：小朋友，大家好！从今天开始，你们就是一年级的小学生了。首先让我们来互相认识一下，好吗？（教师首先作，然后让每个学生站起来作）

2. 对于每位学生的介绍，教师都应该认真听取，争取尽快熟



悉每一位学生，同时应该根据学生时的具体情况作出积极地回应，让每一位学生都认为自己受到了教师的重视。对于显得紧张的学生，应该采取恰当的方式来鼓励他们，帮助他们消除紧张的情绪。

## 教师活动

1. 提问：大家在幼儿园都学习过什么知识呢？
2. 为了活跃课堂气氛，进一步增强学生之间的交流和认识，可以适当地让学生在课堂上进行一些歌舞表演。
3. 在学生表演完之后，可以借机提问：你们能写出你们唱的儿歌的歌词吗？
4. 设问：那你们是怎么知道这些歌词读音的呢？
5. 继续设问：老师又是怎么知道它们的读音的呢？有谁知道吗？
6. 告诉学生每个汉字都有一个对应的拼音，通过这些拼音，我们可以知道所有汉字的读音。你们想学习汉语拼音吗？从这节课开始，我们就要正式来学习汉语拼音了。

## 教师活动

3. 对于学生的回答，只要是合理的，都应该给予肯定，同时提示学生，小男孩的头像就像a的半圆，而他手上拿着的话筒就像a的小辫子。
4. 在学生认识了a的字型后，教师可以开始讲解a的发音。
5. 领读后，可以让全班齐读三遍，帮助学生进一步记住a的读音。

6. 齐读后，还可以让学生分组读，每组读三遍，看哪一组读的最好。

7. 在学生分组读的过程中，应该仔细听，发现问题，及时纠正学生的错误发音。

### 教师活动

2. 对于回答出声调的学生，应该及时给予表扬，同时教学四个声调的高低升降变化。并首先示范，然后领读三遍。

3. 让学生借助手势来学习声调，让他们自由地读两分钟。

4. 学生自由练习后，让全班齐读带声调的a[]每个读三遍。同时加上手势。

5. 在学生齐读的过程中，仔细观察，发现问题并认真地给予纠正，尤其要特别讲解二声和三声的区别。

6. 在学生基本掌握四声的升降变化后，让学生再次齐读、分组读。

### 教师活动

1. 出示四线格的挂图或幻灯片，告诉学生汉语拼音的四线格分上中下三格。

2. 学生认识了四线格之后，开始讲解a的写法[]a占四线格的中格，由两笔组成，笔顺是先写左半圆，再写竖右弯，半圆的起笔点和落笔点要对齐，竖要写直，弯要写短，做到浑圆饱满。

3. 在学生练习的时候，应该在全班巡视，及时发现学生存在的问题，对于一些书写有困难的学生，教师不防手把手地教

他们握笔、发力的方法。

4. 出示教科书第五页“跟我学”的示意图，让学生看看图片中小男孩的坐姿。

5. 告诉学生在读书和写字的时候要做到“眼离书本一尺远”，因为这样有利于保护自己的视力。

6. 在学生知道正确的坐姿后，再次让学生在练习本上写五遍a□

1. 出示教科书第四页儿歌的示意图，让学生说一说图片中画了些什么。

2. 肯定学生的回答，同时范读一遍课本上的儿歌，让学生找一找在这首儿歌中有哪些音节含有本课学习的拼音字母a□

3. 领读儿歌三遍。

4. 让学生自由地读三分钟。

5. 在学生自由阅读的过程中，全班巡视，并发现学生的问题，及时帮助他们解决。在学生完成自由阅读后，让全班学生齐读一遍。

1 课时

1. 出示教科书第六页的示意图，让学生说一说图片的左上角画了些什么。

2. 设问激趣：你们听过公鸡打鸣吗？

3. 让学生试着学公鸡打鸣。

4. 放公鸡打鸣时的录音，让学生再次感受公鸡打鸣时的声音。
5. 告诉学生o的发音与公鸡打鸣时的声音是相近的，同时给学生示范o的准确发音。
6. 领读o的读音三遍。
7. 领读后，让全班齐读三遍，帮助学生进一步记住o的读音。
8. 齐读后，让学生分组读，每组读三遍，看哪一组读得最好。
9. 在学生分组读的过程中，应该仔细听，及时发现问题，并给予纠正。

### 教师活动

1. 前面我们学习了a的四声，那么你们根据a的四声能读出o的四声来吗？
2. 示范o的四声的发音，领读三遍。
3. 让学生自由练习o的四声的读音，边读边打手势。
4. 在学生自由练习的过程中，进行全班巡视，及时发现学生的问题，并尽量当场给予解决。同时在学生练习结束后可以利用游戏的方式学生进一步记住o的四声：教师在讲台上不发声，只用手势比画出o的四声，让学生根据教师的手势读出带声调的o的读音。

### 教师活动

1. 让学生翻到教科书第七页，仔细观察o在四线格中的位置。然后让学生在语文练习本上试着写下o□

2. 在学生练习的过程中，巡视并发现学生的问题，然后告诉学生o的正确写法：从上方起笔，一笔写成，要写得浑圆饱满。然后让学生在练习本上写五遍。

3. 在学生书写的过程中进行巡视，纠正学生不正确的握笔姿势和坐姿。

### 教师活动

1. 出示教科书第六页的示意图，让学生说一说图片中画了些什么内容。

2. 让学生阅读课本中的儿歌，看哪一位小朋友能在最短的时间内找出红色的单韵母o□

3. 对最先找出的同学给予表扬，然后范读一遍儿歌。

4. 领读三遍儿歌，在读的过程中可以加上节拍，让儿歌显得更加活泼一些。

5. 在学生跟读三遍之后，可以试着让学生齐读。

6. 在学生齐读的过程中，因注意发现问题，然后就这些问题重点给学生讲解。再次让学生齐读。

e

### 教师活动

1. 出示教科书第八页的示意图，要求学生仔细观察左上角的鹅，让学生说一说发现了什么。

2. 示范e发音时的嘴型（嘴巴不动，声音拖长）。并让学生照着教师的嘴型练习发音。

3. 观察学生的发音，发现他们存在的问题，并及时给予纠正。
4. 领读三遍。
5. 指导学生在发音时想想鹅的倒影，在记住e的发音的同时记住它的字形。
6. 在学生基本记住e的发音和字形之后，可以让学生自主学习e的四声。
7. 领读带声调的e三遍。
8. 把前面学习过的a□o和e结合起来练习，在它们上面加上声调，随机抽取几个让学生辩读。

### 教师活动

1. 让学生翻到教科书第九页，认真观察e在四线格中的位置。
2. 细心地范写，边写边讲解书写e的要领：在中格一半处起笔横写，向上折画圆，对准折笔处留一小口停笔。
3. 指导学生在语文练习本上书写e□共写五遍，同时全班巡视，发现学生存在的问题。
4. 对于学生存在的问题应该及时给予纠正，同时可以请两位同学到黑板上来书写。
5. 对两位同学的书出评议，重点解说书写过程中的难点。
6. 再次让学生在语文练习本上抄写五遍e□看谁写得好：同时巡视全班，重点观察学生的拿笔、写字姿势。

### 教师活动

1. 再次出示教科书第八页的示意图，鼓励学生试着背诵课本中的那首诗。
2. 让学生来背一背古诗《鹅》。
3. 不防让学生来当一回小教师，让对这首诗比较熟悉的学生来领读。
4. 对学生的表现表示赞扬，对其中可能存在的一些问题进行纠正，并亲自领读两遍。
5. 让学生翻到教科书第九页，看看图片中的鹅，让他们用蜡笔添上一些颜色。
6. 组织学生展示他们的成果，比一比谁的鹅更漂亮。

## 小学语文一年级语文教案篇五

- 1、正确、流利地朗读课文，背诵课文。
- 2、体会小主人公在尖尖的草帽下微笑着等待蜻蜓飞落的心情，激发学生亲近自然、关爱万物生灵的感情。
- 3、正确认读本课十六个生字，会写六个生字。

学生在正确、流利地朗读课文的基础上，体会小主人公在尖尖的草帽下微笑着等待蜻蜓飞落的心情，从而产生亲近自然的感情。

课前可找一些人与动物和谐相处、互相亲近的照片或图片；认读生字卡片或课件；课文配乐。

### 一、创设情境，激情导入

## 2、提示课题：《尖尖的草帽》

### 二、教师配乐范读课文。

教师配乐范读课文。

要求：眼睛认真看，耳朵认真听，如果哪个字不认识可以标上拼音，一会儿多读几遍。

### 三、初读感悟，读中识字

1、学生自由读课文。教师注意引导学生在自读的过程中把生字画出来，反复认读，把不懂的句子画下来，多读几遍。最后标出自然段。

2、指名分段读课文(引导学生互评、正音)

3、读带有本课生字的句子。

4、开火车认读词语、生字。(可以用课件，也可以用生字卡片。)

5、再读课文，这次要让学生充分读，力求读的通畅，同桌两人还可以互相合作，练习朗读。在反复的读中感悟语文。

### 四、读中理解，读中感悟

1、在学生初步感知课文后，教师提问：这个小朋友是怎么发现小蜻蜓的?在哪儿发现的?

引导学生抓住文中重点词句。“它的翅膀亮得像镀上了一层金子”。这里教师调动学生已有的生活经验：“你见过小蜻蜓吗?在哪儿见过，它是什么样子的?”从而理解句义。

2、“看到这么可爱的小蜻蜓，你有什么想法?”学生展开想



象。

过渡：文中的小朋友是怎么想的，怎么做的？

从文中找找有关句子，自己读一读。

3、课件出示：“我停住了。我在草帽下微笑着。我等待着它落在我尖尖的草帽上。”

引导学生想象“我为什么要微笑？”

“我在等待时会想些什么呢？”

这个问题继续发挥学生的想象，在全班交流感悟的过程中，要结合学生亲身的情感体验去谈。

4、学生配乐朗读全文。

在此基础上，教师适时引导：“此时此刻，你们想不想和小蜻蜓亲近亲近，那我们把它叫下来吧！让它飞下来，和我们玩一玩。”

五、联系生活，加深体验

六、识字教学

本课有6个生字：尖、以、着、怕、要、把

一年级下学期，学生已经掌握了一定的识字方法，在识字过程中，力求引导学生自己识字。

七、作业

1、讲一个你和动物的趣事。

2、扩展阅读：童年书架里的

## 小学语文一年级语文教案篇六

1、学会本课要求认的字及要求写的字，能够正确准确的书写。

2、理解课文内容，知道小学生是怎样升旗，并从中爱到爱祖国的教育。

3、有感情朗读课文，并且能够背诵下来。

理解课文内容并能够认识7个会写的字，会写8个会写的字。

通过有感情朗读激发学生热爱祖国的思想感情。

生字卡片、录音机、挂图。

播放录音，说一说你都在什么时候听到过这首歌？（在升旗时）那升旗时你们会怎么做？

看一看文中的小朋友是怎么做的？

1、借助拼音来正确的读课文。

2、边读边画出要求认和要求写的字，在读这些字时要注意读音。

预设：有些学生在读时字与音对照不准确。

解决办法：要求学生来指读。

3、指着这些字给你的同桌读一读。

4、只看汉字不看拼音读一读，不认识的字看一看拼音。

预设：学生们会依旧照着拼音读。

解决办法：教师写在小黑板上让学生们看着读，不会的再看书。

读课文，说一说你读懂了什么？

预设：学生会说出好多种答案，只要是与课文有关就可以。也有可能说的与课文内容不符。

解决办法：教师引导，你能试着说一说与国旗有关的内容吗？

1、 读课文说一说这首儿歌中一共有几句话？

2、 在小组内熟读这几句话。

预设：每个同学都读完整这首儿歌时间不够。

解决办法：由小组长布置一个同学读一句。

3、 把你读的那一句读给你们的同学听。

预设：在小组有些同学读的不够准确。

解决办法：要求小组成员要指出同学们读的不足的地方并给予改正。

4、 感悟课文内容。

(1) 在文中找一找在升旗中我们是怎么做的？

(2) 找出来在你们组内读一读。

(3) 谁能有感情的把这句读一读。

预设：由于学生的这种经历少，读的不够有感情。

解决办法：老师范读。

教师总结：是啊，国旗是我们国家的象征，它是老一辈们用鲜血换来的，今天的我们是幸福的一代，在国旗下茁壮成长，我们为此而自豪。

1、 找出你喜欢的一句有感情的读一读（在小组内练读）

2、 指名读一读。

1、 把你喜欢的那句话试着背一背。

2、 试着背一背全文。

## 小学语文一年级语文教案篇七

1) 通过观察，了解舌头的外形特点和构造。

2) 让幼儿在尝试、比较、讨论中了解舌头的三大作用以及在生活中该怎样保护自己的舌头。

3) 发展幼儿的味觉感官，培养探索自身奥秘的兴趣。

1、每人镜子一面，调味品一份（包括酸、甜、苦、咸），吸管若干。

2、电脑、投影仪、多媒体课件。

3、舌头模型一个

（一）导入，引出主题

1、看头饰学动物叫声。

## 2、引出发音器官舌头

认识舌头各部分的名称及部位

3、提问：是谁帮助我们发出这些有趣的声音？

4、幼：舌头。

5、师：对了，是我们的舌头，你有没有仔细的观察过它？今天老师为每个

小朋友准备了一面镜子，请你仔细地观察一下自己的舌头，看看它的上面、下面有什么。

6、幼儿边观察边发言。

7、教师拿自己的手当模型演示，幼儿认识各部分名称：舌头后面连着喉咙的部分叫“舌根”，舌根的前面部分叫“舌体”，舌体的最前面叫“舌尖”，舌体的上面叫“舌背”，舌背上有舌乳头、舌苔，舌体的下面叫“舌腹”，舌腹上有舌系带、血管和突起。

8、师：刚才小朋友说得真好，小舌头自己还想介绍一下自己，我们一起来听听它说什么。（看多媒体课件）

反思：整个活动从兴趣和直观的事物导入，符合幼儿的年龄及思维特点，然后教师再引导幼儿从照镜子、观看课件、品尝、讨论等几方面铺开，调动了幼儿的视、听、嗅觉、味觉等多种感官参与到活动中，使整个活动气氛都活跃起来。再让幼儿将自己观察到的、感受到的、想象到的，以小组交流、师生对话等多种形式畅快淋漓地表达出来，这样，舌头的构造和作用也就自然而然、活灵活现地展示出来，孩子也轻而易举地明白了。

仿佛可以透过文章看到那样的画面！