

# 最新幼儿园晨问活动教案(大全7篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园晨问活动教案篇一

- 1、幼儿能用粘贴的方法造出漂亮的房子。
- 2、幼儿能给房子进行添画。
- 3、鼓励幼儿大胆正确的上色。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

浆糊、人手一份操作材料、记号笔、蜡笔。

- 1、导入部分听故事，提问：谁来告诉我你听到故事里的房子长的是什么样的？
- 2、幼儿学习粘贴房子“今天，陆老师也想造一座漂亮的房子，看看陆老师是怎么造的？”“造房子的时候先造房子的墙，用什么图形宝宝来贴房子的墙呢？对了，用正方形宝宝，小朋友看仔细，贴的时候，先在背面涂上浆糊，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，然后把它贴端正，不然房子会倒的。好，我们再给房子贴上屋顶，用什么图形宝宝呢？对了，用三角形宝宝，也要在宝宝的背面均匀的涂上浆糊，把他贴在墙的上面，也要贴端正，不然房子会塌的，然后再给房子贴上窗户，用什么图形宝宝？（小正方形），窗应该贴在墙的上面一点，最后给房子贴上门，用什么图形宝宝？（长方形），门要贴在墙的下面，不然就走不进去了，门和窗也要贴端正，不然会打不开的。房子造好了，如果在房子的周围再添上点

什么就更漂亮了呢？好，那我们就来添画上小花和小草吧，呀，房子就象造在了花园里。”

3、幼儿操作可是，森林里还有好多的小动物没有新房子呢，你们想不想帮助小动物呀？老师为小朋友准备了许多图形宝宝，等一会儿造房子的时候你一定要把图形宝宝贴端正了，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，那么记住了吗？好的，现在，请小朋友去造房子吧。

4、评价你觉的哪一座房子最最漂亮，为什么？

“三人行必有我师”，孩子也是我的老师。孩子们看待事物不同的角度的视角，以及他们拥有的天马行空丰富的想象力，让我随着年龄增长渐渐丢失的童趣有着深刻的反省。今后的自己将会让自己慢慢找回曾经的遗失。在课堂上我大致画出房子的轮廓，有的孩子根据自己的想法画得很独特而有些就完完全全的跟着黑板上的描绘出来。前者收获的肯定是快乐多一些，而后者的情况总有一天会对绘画不感兴趣。对于不同情况我对此也有了比较直观的认识。因此我在课堂上将会把更多的耐心更多的鼓励倾洒向孩子们。他们也一定会更加出色。

## 幼儿园晨问活动教案篇二

刚入园的小班孩子，由于环境的突然改变，会致使他们的情绪变得不稳定，甚至于哭闹，设计本活动就是为了稳定孩子们的入园情绪。

活动目标

- 1、认知：幼儿能够跟着老师或音乐哼唱。
- 2、情感：激发幼儿上学的积极性。

- 3、技能：能随着音乐做简单的动作。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

教学重点、难点

稳定幼儿的情绪。

活动准备

《上学歌》光盘

活动过程

播放歌曲《上学歌》，教师伴随歌曲做动作，吸引孩子的注意。

1、教师给幼儿读歌词。

2、根据歌词提问：

歌曲里面有谁？要去干什么？

高兴么？为什么高兴？

3、鼓励幼儿和老师一起学唱歌曲。

4、鼓励幼儿跟着老师一边唱一边做简单的动作。

5、对于情绪不稳定的幼儿，教师要走近并带动他一起唱。

6、幼儿熟悉歌曲后，跟着光盘唱。

环节

提高：小朋友我们上幼儿园该怎么办？

教学反思

通过本次活动设计，在一定程度上稳定了幼儿的入园情绪，但对于极个别的幼儿没有调动起参与活动的积极性。对于刚入园的幼儿认识上存在不足，孩子并不能完全按照教师的设计意图和环节进行，活动进行到一半，开始我行我素地到处乱跑，以致教学秩序非常乱。

### 幼儿园晨间活动教案篇三

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、大胆地动手操作，喜欢用棉签棒作画。

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？
- 4、它又吃了什么颜色的果子？身上变出了什么颜色。那现在

它身上有哪些漂亮的颜色呀？

二、幼儿操作。

2、教师交代玩色要求。

3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

## 幼儿园晨间活动教案篇四

活动目标：

1. 大胆猜想故事内容，学习用“……突然……”的句式表达画面……

2. 理解“突然”的意思，体验“突然”的趣味，尝试进行故事续

编。

3. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习

人物

的简单对话。

4. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

重点：学习用重复的句式表达画面的内容，并能大胆猜想故事发展

难点：理解“突然”的意思，尝试讨论续编故事

活动准备：《突然》ppt

活动过程：

一、抛出问题，激发幼儿兴趣

2、“突然”是不是这意思呢？老师找了一个故事，我们去故事里找答案吧。

二、阅读猜测，理解故事

1. 出示图片1：你看到了什么？哦！看到了一只蜘蛛，那它在干什么呢？蜘蛛荡着秋千，它的心情怎么样？我们也来和小蜘蛛一起荡秋千吧。

2. 一只小蜘蛛正吊在树枝上荡秋千，荡呀荡呀，突然一咦，发生了什么事情呢？请小朋友来猜一猜。引导幼儿猜测，教师做适当的回应。

3. 出示图片2：看，这只蜘蛛到底怎么样啦？那公鸡是怎么吃

到它的呢？嗯，一只公鸡跳起来，“啊呜”一口吞掉了它！

4. 现在公鸡的心情是怎样的？为什么？它带着快乐的心情会去干什么呢？

5. 出示图片3：公鸡在干什么？你是怎么看出来的？（请一小朋友学公鸡唱歌）公鸡高兴的站在草垛上唱歌，突然意想不到的事情发生了。（出示图片4）怎么啦？对，一只狐狸扑过来，“啊呜”一口吞掉了它！

6. 出示图片5、6：狐狸啊，吃的饱饱的，觉得口渴了，然后去干什么啦？去了湖边喝水。我们来学学狐狸喝水的样子。（教师讲述：狐狸正在湖边喝水）突然——又发生了什么事情呢？请谁来说说？突然——一只狮子窜了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

7、出示图片7：后来，狮子吃了狐狸之后在干什么？

8、一只狮子在灌木丛中撒尿，突然——（出示图片8）谁能用突然说一说发生了什么事情：突然，一只霸王龙冲了出来，“啊呜”一口吞掉了它！

9、完整欣赏讲述故事图片1--810、师幼共同讲述故事

### 三、续编故事，激发想象

1. 出示图片10：这只霸王龙吃了一只大狮子，霸王龙会去干什么呢？吃饱了的霸王龙正躺在太阳底下休息呢……突然——会发生什么事情？（出示图片11）

2. 幼儿自由讨论，续编故事

### 四、欣赏原创，自然结束

1. 出示图片12：咦？发生了什么事？

2. 一条毛毛虫钻进了它的鼻孔，接下来会怎么样呢？
3. 突然——啊……嚏……（教师演示课件13），谁来说一说？
4. 集体表述画面，好，我们大家一起来说一说：霸王龙打了一个大大的喷嚏，把蜘蛛、公鸡、狐狸、狮子全部都喷出来了。

## 五、联系生活，说说“突然”

- 1、这个故事的题目叫《突然》。小朋友们你们现在知道“突然”什么意思了吗？
- 2、故事中发生了很多突然的事，其实我们生活中也有。
- 3、出示图片13、14、15：图片中小女孩在干什么突然会发生什么事情？之后两幅幼儿看图讲述。
- 4、你能用突然说说“生活中的事情吗？”

## 活动反思

### 一、激趣引入

出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”从儿童有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂。”接下去，我引导学生在寻找答案的过程中，边读边找答案，使学生做到有目的地去读书。

### 二、以读代讲

到了青蛙冬眠过冬的方式。三、在表演中体验、感悟喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在教

学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙和小蚂蚁的对话。通过小朋友的表演、评价，知道了青蛙冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。如果能让学生表演一下青蛙冬眠的动作就更加深了对“冬眠”这个词的理解。

## 幼儿园晨间活动教案篇五

《梦来过了》这首儿童诗歌短小精悍，富有节奏和韵律，朗诵起来琅琅上口，赋予了音韵之美。符合我们班幼儿具体形象的思维和感性的、富有幻想的特点。根据本班幼儿的实际情况，我对原教材进行适当的调整和修改。如：原教材中是直接出示图片——小草、小花、白云等，说：“今天都有谁来咱们班做客啦！”而为了给幼儿营造一个宽松的语言氛围，让孩子们愿意说。我改为谈话导入活动，因为孩子们都有做梦的经历，对做梦有一些生活经验，说一说自己做的梦，听一听别人做的梦是一件很有趣的事情，这样一下子孩子们就进入一个轻松、有趣的话题当中，使师生关系更融洽，就像聊天一样，活动气氛也活跃起来，活动开展得相当顺利。

由于诗歌内容比较简单，学念诗歌的环节很快就结束了，我将仿编诗歌作为了活动的重点，用“诗歌里的小朋友到枕头里、被窝中找梦，小朋友可以到哪里去找梦？”这一问题来启发幼儿想象。孩子们的语言十分精彩：“在大箱子里吗？我看看——没有”，“在妈妈的包里吗？我翻翻——没有”，“在鞋子里吗？我看看——没有”，“在草丛里吗？我找找——没有”……从这些言语中我们可以发现，在句子的结构上，幼儿采用了诗歌中设问的修辞方式：自问自答，但这并不是单纯的模仿，“翻翻”、“找找”、“看看”，幼儿在语言的模仿中融入了自己的想象与生活。

在整个教学过程中我的思路是比较清晰的，从倾听、欣赏——准确记忆——学习朗诵——脱离图谱——自由创编——朗诵表演。从步骤上、难度上是层层递进的，幼儿行为积极，思维活跃，乐意参加创编活动。整个活动，幼儿在

审美中模仿、在模仿中创造、在创造中提升，形成了自己的思想、建构了自己的语言、创造了自己的文学，最后也实现了语言教学活动的教学目标，提高了幼儿语言表达能力。

诗歌的仿编在生活经验的基础上会显得更加真实。课后反思时，我回想了仿编的环节，如果在这一环节中我能强调一下运用诗歌里面的句子让幼儿来说，会更达到我所设立的目标，另外对于一个孩子说天上去找，如果这时把幼儿的思维引入房间，让他去房间的各个地方去找，就样会更生活化，接近孩子的生活。

## 幼儿园晨问活动教案篇六

- 1、理解儿歌内容，并学会大胆、自然地朗诵儿歌；
- 2、感知小蜡笔的特征和用途；
- 3、体验集体合作的乐趣。

苹果、小鸟、星星，多媒体课件，自制蜡笔娃娃、蜡笔若干。

1、小朋友，今天老师带来了一位新朋友，你们看，它是谁呀？

2、它长得是什么样子的？

4、小蜡笔有什么用呢？

1、教师：原来小蜡笔有这么大的本领，现在我们一起来听听小蜡笔自己是怎么说的？(播放多媒体课件)

2、教师与幼儿边看课件边提问：小朋友看，这些事什么呀？小蜡笔都有哪些颜色啊？小蜡笔说了什么？它画了什么呀？(苹果)闻起来时怎么样的？(香香的)

3、小蜡笔又画了什么?(小鸟)小鸟在干嘛呢?(唱歌)我们来听一听小蜡笔是怎么说的?(画小鸟,小鸟唱)

5、小蜡笔它都画了哪些东西呀?苹果闻起来怎么样呢?小鸟在干嘛呀?星星是怎么样子的?

3、再次欣赏儿歌。

4、小朋友喜欢小蜡笔吗?我们跟着小蜡笔一起来读一遍儿歌吧。

1、小朋友想不想用小蜡笔来画一画呢?,老师这里有三幅画,需要小蜡笔的帮忙,我们一起给它们涂上漂亮的颜色吧!

2、我们可以一边画,一遍念儿歌哦!

兴趣是最好的老师,每一步的梯子都要能充分调动孩子的积极性,让孩子兴趣十足,玩性大发,思维开启,语言流淌,在玩中学,玩中乐。留恋、回味,还要尝,还要学,这是一门艺术,一门课堂艺术,是老师追求、修炼终身的。

## 幼儿园晨问活动教案篇七

1、了解书包的结构和各部分的用途,爱护小书包。

2、学习整理书包,培养有序整理文具、书本的好习惯。

3、清楚讲述自己的做法。

4、发展幼儿的`动手能力。

5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

每人一个书包、一个小筐内放(幼儿用书、田字格本、拼音

本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢）。

### （一）听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧！（唱）孩子们，你们唱的可真好听！唱的什么歌？《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

### （二）引导幼儿了解书包的结构及用途

#### 1、引导幼儿了解书包的结构

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢？

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃；我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层；我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

#### 2、引导幼儿了解书包的用途

师：（拿一书包）这个小书包有几层？一样大吗？你认为每一层放什么比较合适？

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易

放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

### （三）幼儿整理小书包

#### 1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢？老师准备了你们常用的东西（幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢），你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合适呢？现在，试着把这些东西放进书包里。（幼儿试放）

#### 2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的？

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

#### 3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放最合适呢？

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适？

（录像）第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进

去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

#### 4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。（幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。）

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

#### （四）爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢？

#### （五）结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气？听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐“快上一年级”导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如“学习用品怎样放？”“放在书包的哪里才合适？”等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适？引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设“问题情景”，让孩子进行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲“上学歌”，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。