

2023年幼儿园户外活动游戏活动总结 幼儿园户外活动反思(大全10篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。什么样的总结才是有效的呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园户外活动游戏活动总结篇一

有一天的户外游戏活动是推轮胎，我带领小朋友来到活动场地。我请了好几个小朋友帮忙老师去小精灵活动室搬轮胎。去的小朋友看到有各种颜色的轮胎，真是兴奋极了，各自挑了一个就在搬的路上迫不及待地玩起来：有的小朋友推着推着，轮胎就倒了；还有的小朋友推着推着就把自己给推到轮胎前面去了；还有的干脆抱着沉重的轮胎跑起来了，反正不太协调。

我请帮忙搬轮胎的幼儿放下手上的轮胎，先请个别幼儿说一说刚才搬轮胎的感受，然后请看的幼儿说一说为什么他们会推不好，最后我进行讲解示范总结经验：提醒他们注意动作的一致协调性，从哪个角度推，怎么推，轮胎才会滚的`又远又稳，又能适当的保护好自己。经过这次讲解示范以后，大部分幼儿动作协调，也玩的很开心。有的推的好的幼儿还自发的在进行比赛呢。

本堂课运用了先请个别幼儿示范推轮胎，然后让幼儿自己总结经验，最后集中的方式进行活动，让幼儿自己探索活动的动作，方式比较开放。像推轮胎这样的游戏活动，幼儿本身有一定的基础，但是要推的好，还欠缺一些方法。我让大家熟知推轮胎的基本要领和动作，再实践操作，再针对个别的

具体操作再进行指导，我想游戏效果很好，幼儿也玩得开心。如果再组织幼儿分组进行比赛，就会使幼儿有竞争意识，使轮胎推得更快。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇二

《3-6岁儿童发展指南》指出：幼儿的学习是以直接经验为基础，在游戏和日常生活中进行的。要珍视游戏和生活的独特价值，创设丰富的教育环境，合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要。

为了让孩子们积极参与户外游戏活动，促进身体健康，我主张要组织情境化的户外游戏活动。

1、要求情景化的原因是孩子们的年龄小，活泼好动，注意力容易分散，在户外游戏中容易出现难组织的问题，如果咱们如果单纯强调纪律，又会让孩子产生厌烦情绪。所以才要求进行情境化的户外游戏，吸引幼儿的参与兴趣。

2、情境化的具体要求是：通过场景的创设，让孩子们不知不觉地进入角色的扮演，让孩子们在充满趣味性的游戏情节中，依赖游戏材料的支持，主动、愉快地进行基本动作的练习。同时也能让幼儿在扮演角色中获得真实的内心体验，在动作技能锻炼的同时获得情感的熏陶。所以游戏本身的情节设计才是最主要的，它是促进孩子们主动积极有兴趣的参与游戏的关键。像汪裕芳老师上的音乐游戏，就是通过设置火车从火车站开往各地的情境，并且配上朗朗上口的儿歌，让幼儿在快乐中学习，使幼儿的学习积极性在游戏中得到升华。

3、著名教育家陶行知先生说：“教学艺术就是在设法引起学生的兴趣，有了兴趣就肯全力用脑去做事情。”情境教学就是一种促使教学过程变成能引起幼儿极大兴趣，激发幼儿不

断探索的教育方法。在体育活动中，教师应根据班级幼儿的身心特点，运用故事、游戏、音乐等形式，以及现实生活中的典型场景，创设情境引导幼儿在愉悦的环境中进行锻炼。

幼儿活泼好动、思维活跃，且注意力易分散，重复动作技能的练习会使他们易于疲劳，产生厌烦情绪，以致经常出现教师难以实施教学的现象。因此，把体育活动的教学内容设计成一个较为完整的故事，通过生动形象的故事情节展开体育教学，引导幼儿积极参与，在人景动情中促进各项教学目标的达成。比如，在执教小班体育活动内容“练习手膝着地向前爬、往后爬”时，设计拟人化的“小蚂蚁运粮”故事情境，构思了有趣的故事情节——蚂蚁宝宝跟着蚂蚁妈妈出门玩，在草丛里发现了粮食，但在把粮食运回家的路上遇到了种种困难，如遇到打雷下雨的天气、遇到大甲虫等。在富有趣味的故事情境中，“蚂蚁宝宝”时而兴奋、时而紧张，积极主动地完成了一系列动作锻炼要求。

游戏是幼儿特别喜爱的一种活动形式，在体育活动中教师可选取优秀的游戏内容，创设有趣的游戏情境，让幼儿以不同的角色，借助体验角色情感、探索角色生活和创造性地表现角色行为等方式来满足自己身体、心理发展的需要。因此，在体育活动中往往要根据一定的体育任务来设计游戏情境，将身体动作、情节、角色以及规则组成等融入其中。比如，大班体育活动“勇敢的士兵”，其主要目标是综合练习幼儿的投掷、跨跳、侧身钻、匍匐前进等能力，培养幼儿勇敢的精神。为此可以创设如下游戏情境：过封锁区(跑)——爬越电网(垫上匍匐前进)——跳过矮墙(跨越)——跳跃雷区(单脚交替跳)——钻隧道(侧身钻)——扫射敌机、夺碉堡。在轻松愉快的游戏中，幼儿既掌握了基本动作，达到了锻炼效果，又发展了动作想象力。又如，在体育活动“飞快行动”中，将教学任务贯穿于“动物大营救”的游戏情境之中，幼儿扮演小救护员，抬着担架，走过独木桥(积木)、跳过小河(绳子)、钻过树林(椅子)，将受伤的小动物抬回救护所。在这样的游戏情境中，幼儿根据游戏情节的变化、自我角色的参与，

自然地进入活动状态，走、跑、跳、绕、抬等动作得到练习，并能体验到完成某一任务所带来的成功感。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇三

幼儿对自然界的一切都充满了好奇，对好玩的沙子更是有着浓厚的兴趣，每次玩沙总是乐此不疲，于是我们便抓住了这一幼儿感兴趣的课题设计并组织了此次活动——好玩的沙子。让幼儿在玩沙的过程中充分体验玩沙的乐趣，培养幼儿初步的探索尝试精神。

1. 在游戏中感知沙子的特性。
2. 初步了解沙子的用途，理解沙与人的关系。
3. 激发幼儿利用各种工具进行沙中作画，丰富幼儿的想象力。在游戏的过程中培养幼儿分工明确，团结协作的精神。在本次游戏活动中，培养幼儿机智勇敢，互相关心的良好品德。

干净的沙地、各种玩沙工具。（铲、小桶、水、盆、废旧纸箱等）大型纸箱，并且纸箱两端相通，大袋子等。

1. 准备活动：带领幼儿活动身体，学各种小动物走路进入场地。
2. 向幼儿讲述活动内容。

前几天，老师做了个梦，梦见小蚂蚁苦苦哀求我，请小朋友们帮她个忙，小朋友你们愿意帮帮小蚂蚁吗？（愿意）那先让老师告诉你们小蚂蚁们的心愿吧！秋天到了，天气凉了，别的小动物都有一个温暖的家，可是小蚂蚁却没有地方住，他们也想有个温暖的家和许多可口的粮食，小朋友们让我们一起帮助小蚂蚁完成这个心愿吧！

3、“怎样帮小蚂蚁完成心愿”展开讨论

a□我们给小蚂蚁造个家。

教师：“小蚂蚁喜欢住在什么样的地方？”

幼儿：“住地下，我们给小蚂蚁造个地下宫殿吧！”

教师：“地下宫殿怎么造呢？”（展示材料给幼儿想象的空间）

幼儿展开丰富的联想进行讨论。

b□给小蚂蚁准备食物。

4、漂亮的地下宫殿。

a□先用铲子、手将沙地挖成一个大坑，再将纸箱连成一个长长的通道，然后放入挖好的通道。

b□将桶、布袋装满沙子。

c□用沙子将纸箱盖起来，造成一个地下房子，两个通道口不盖沙保持通畅。

d□将装满沙子的布袋打上结做成粮食袋，抬进粮仓。

5、我说我评

幼儿互相欣赏作品。

教师和幼儿一起用湿沙子、纸杯、小盆等工具，将湿沙子做成一层层“蛋糕”，然后把冰棍棒插在“蛋糕”上面当蜡烛，玩过生日的游戏。

教师与幼儿一起建堡垒。（小朋友们干劲十足、堆了毁、毁了堆，在大家的合作下一座坚固的堡垒建成了。）

小朋友们手里拿着“枪”，有的在守卫，有的在攻城，战斗在教师的带领下进行的非常激烈。

小结：教师指出在游戏过程中出现的一些问题，表扬了在战斗中表现好的小朋友。鼓励那些胆小的小朋友要积极参加这些集体活动，培养坚强勇敢的精神。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇四

师德是一个教师的灵魂，是开展教育教学的前提，更是每一位教师的立身之本。法国作家罗曼·罗兰说过：“要撒播阳光到别人心中，总得自己心中有阳光。”我想，我们每个教师的师德就如同这里的“榜样”和“阳光”一样。教师不仅要教好书，育好人，而且各方面都要为人师表，通过这次师德师风的学习，让我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。从事教育教学工作十六年，自查自己在师德师风方面的收获和不足与老师们共勉。

一、收获成长

1. 爱岗敬业。只有热爱教育事业，才能为教育事业努力奋斗，才能尽职尽责，教书育人。从教多年来我也是这样做的，教育不只是给幼儿传授知识，更重要的是要教会他们怎样做人。
2. 为人师表。作为一名幼儿教师我深深地体会到自己的一言一行会对幼儿产生很大的影响，因此我时刻注重自己的言行举止，要求幼儿做到的，自己首先要做到。
3. 关爱幼儿。教学生活中我能平等地对待每一位幼儿，当她们有进步时我给予表扬，当她们犯错时我及时指出并批评教育。对幼儿我总是努力做到动之以情，晓之以理，尊重她们

的个体差异，让孩子感受老师的关爱与温暖。

二、不足之处

1. 理论学习不够透彻，只停留在表面现象，没有从实质上进一步进行深入研究，尤其是对教材深挖的力度还不够，还有待改进。
2. 工作作风不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。
3. 终身学习理念不强。对于终身学习理解不够深刻，在平时的教学中，满足于自己的现状，缺乏强烈的求知欲望。从教十多年，不善于钻研业务，学习先进的教学方法，有很多的创新理念不能很好的运用于实践中。

三、努力方向

通过深刻查找剖析，针对自身存在的问题和不足，在今后的学习、工作、生活中，我将严格要求自己，认真做好以下几点：

1. 加强业务知识学习，刻苦钻研业务知识，努力提高综合素质，树立一切为学生服务的思想。不遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风，做到思想业务两过硬。
2. 坚持踏实的工作作风，兢兢业业地做好教育工作，严格要求，自我加压，始终保持与时俱进、开拓创新的精神状态。
3. 及时与家长沟通，认真听取家长意见和建议，取得支持和配合，不指责、责备家长。并且在语言交流中，要平和、委婉、真诚、用诚意得到家长信任，树立良好的教师形象。

4. 注重细节。教育无小事，教师的一言一行都是幼儿关注的方面，往往对其有潜移默化的作用。而这些作用又往往是通过那些看似不起眼的细节实现的，时刻铭记——从我做起，从小事做起，从今天做起！

我作为一名一线教师要深刻的认识自己的重要位置，随时注意自己的思想作风、学风、工作作风等方面的情况，努力以饱满的精神开拓进取，为教育教学工作迈上一个新台阶而努力。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇五

半年一次的幼儿园见习活动已经结束了，本次我带的幼儿园是长安区第四幼儿园。这是一所由长安区教育局管理的公办幼儿园，是一所美丽的幼儿园，园中设备完善，环境优美，教具、玩具一应俱全。其中设有11个教学班，每班配有1名主班教师，两名保育员，并采用保教结合的方式进行班级管理。

本次实习学生一共有21名，其中10名学生实习教养员，11名学生实习保育员。幼儿园范主任按照每个教学班配备一名教养员、一名保育员的方式将学生分到了11个教学班中。

由于对实习学生不是很熟悉，为了管理得更加规范，我将见习学生按照年级、班级制作了联系方式表格与考勤表，这样能够将学生的情况如实记录，也避免了学生给幼儿园请假不给带班教师请假的情况。

在带园的过程中，我发现了一些问题，下面我将针对这些问题一一进行阐述。

1、实习学生对幼儿园活动的了解不足。

这个问题主要发生在刚到幼儿园的时候。刚到幼儿园的时候，因为学生的经验不足，到了幼儿园以后不知道该干什么，没

有头绪。而幼儿园的主班教师也因为抹不开面子，不好意思去指使我们的学生。这就造成了幼儿园教师都在忙自己的工作而我们的学生无事可做的一个尴尬局面。所以我希望我们学校能够让我们的学生在学习的过程中抽出一两天到幼儿园去参观，将学到的知识与实践结合起来。

2、实习生的能力不足。

3、学生与幼儿的亲和力不足。

不止一次幼儿园跟我反映，说我们的学生与幼儿的亲和力不够，不能真正融入到幼儿的生活中去。这其中有两方面的原因：其中一点是学生跟幼儿相处的时间短，学生对幼儿、幼儿对学生的了解还不够多。另外一点就是我们有些学生性格不够开朗，不能够讨幼儿开心，每天干完活以后就休息，不交流、不学习，成为了一个机器人。希望我们的学生这方面的能力能够提高一些。

4、我们的学生相当害怕讲课。

首先，我们的学生不会写教案，不知道上课前要将教案准备好。教案是我们课堂的预设。写教案的过程也是我们思维发散的过程，再经过我们不断地修改与完善，能够增强我们的信心。随着教案的完成，对于教材和知识点的把握更加有力度，更有利于我们的讲课。所以，教案的重要性可想而知。

其次，我们的学生教学能力、班级管理、课堂管理的能力还有待提高，有时准备的内容很好，但是课堂的效果不好，课堂很乱，而我们的学生却不知道如何处理。而幼儿也不知道如何去接受实习生所教授的知识。

另外，还有一些问题我还没有解决，例如：有的学生向家长撒谎，向幼儿园的带班教师请假，向学校的指导教师与班主任请假，私自出去玩耍。

总之，这次带园还是比较顺利的，幼儿园总体评价好于往年，但也有个别学生表现不是很好。在此希望我们的学生能够发挥优势，能够再接再厉，以更加优异的成绩来回报社会，同时也祝愿我们的学校越办越好。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇六

《神奇的圈》是中班主题《弯弯绕绕》中的一节生成的美术活动。缘于孩子们对弯弯绕绕物体的认识和感受。语言《什么东西弯又弯》、科学《植物的弯曲运动》等活动的开展为这个活动做了一个前期铺垫，所以基于幼儿的认知能力，生成了这个美术活动。

如何开展这个活动呢？我把活动目标定位在：

- 1、积极主动参加绘画活动，体验表现圆形变化过程中产生的快乐情绪。
- 2、结合生活经验，大胆想象，自主创作图形的变化。
- 3、用不同的绘画方式在圈圈上添画，使其变成不同的物体。

中班的孩子对于想象画还接触的不多，主要是自己的生活经验不足，还有就是绘画技能的缺乏。那么如何引导孩子展开合理的想象呢？首先我把自己的语言风格定位在简洁、直接。其次在教师出示的范例上进行分析、考量，争取尽多的吸引幼儿。活动中我改变以往美术活动先出示一幅成品范例的模式，而是用16k的画纸粘贴成一本画册，每页画纸上按圈数的数量递增画好。开始出示时，幼儿看见的是白纸上只有一个圈，这个圈对于幼儿的概念来说只是一个单一的圆，幼儿的兴趣并不是很大，所以我直接给了他们一个经验——还有另外一个名字，叫圈，也可以叫圈圈。接下来，我给了幼儿一个变式，在幼儿闭眼数到三的时候一个圈圈变成了一朵漂亮的花朵。于是在幼儿的惊奇和感叹中，又翻出了第二页。第

二页上，还是一个圈，由于第一个圈圈的直观引导，所以幼儿的兴趣大增，一下子想出来好多可以变化的圈圈图案，如太阳、手镯、棒棒糖——有了这个想象的基础，在出示两个圈、三个圈、四个圈时幼儿的想象较快，幼儿充分利用了自己的生活经验展开想象，把这些圈圈融入自己认识的物体中。

这样一路下来，孩子的想象思路打开了，在观看老师添画的过程中感知了添画的技巧，为亲身操作提供了基础。

在幼儿操作中，我也领略到了孩子们想象能力之丰富，一串飘动的风铃、电话机上一个个数字按钮，一条条蠕动的毛毛虫、一只只飘舞的蝴蝶都跃然纸上，一个简单的圈圈在孩子的笔下演绎成了一幅幅优美的画作。在活动最后环节中，一般都是以评价孩子的作品后结束活动。这次活动中，我还安排了一个小环节，就是在孩子自我介绍了作品中的圈圈画后，出示了两幅老师的范例。在这两幅精心准备的范例中，老师把不同的圈圈画物体进行了合理布置，成了两幅画面完整、结构合理的绘画作品。我想通过这两幅作品不仅让幼儿欣赏圈圈画的各种变化，重要的是传递给幼儿一个“美”的概念，让幼儿提高美术欣赏能力的同时，促使幼儿画面布局和建构能力的提升。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇七

- 1、培养幼儿的快跑，平衡和动作的协调性。
- 2、增强了幼儿的自信心和勇气。提高了幼儿的自我保护意识和能力。
- 3、发展走、跑、跳等基本动作及动作的灵敏性、协调性。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

皮球若干

教师带幼儿到户外场地，指导做简单的热身动作。并和幼儿一起布置好场地。

1、游戏导入

小朋友，我们小朋友都非常喜欢玩球，今天我们就和皮球来赛跑，看谁跑得快!!好不好?(幼儿回答，好)。

2、教师首先说明游戏的规则和过程，并和一名幼儿一起模拟(我和皮球来赛跑)的玩法，其他幼儿认真看。

3、幼儿开始游戏

幼儿四散站在场地上，把皮球滚出去，同时向着皮球滚出去的方向快跑，跑到球的前面接住皮球，再继续滚，继续追，游戏反复进行。

幼儿交替游戏，每个幼儿都参与到游戏中去。

4、游戏结束

师生共同收拾场地，带回教室休息。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇八

这节课是我上的一节体育课，刚开始要我上这节课时，觉得自己一点信心也没有，不知道如何才能更好的上好这节课，但经过各位老师的悉心指导后，使我这节课的环节都变得自然、流畅，而且每个环节也几乎都是用情境来贯穿的。

记得第一次试教时，由于用的是报纸，结果课还没上到一半，几乎所有的报纸都被孩子撕破了，使我的课无法再进行下去。

所以，第一次试教下来，我心里非常的难过，觉得很难上好这节课。后来，跟班上老师商量后，我找了各种颜色的卡纸，因为卡纸的韧性比较好，所以幼儿玩起来就没那么容易破了。因此，在第二次试教时，体育器械上就有了很大的进步，这也给我的教学带来了很大方便。

经过一次次的试教，终于到上公开课的这一天了。刚开始在热身运动的环节，我还有些紧张，就差点把动作忘记，现在想想还有点后怕，幸好当时没做错，顺利过了第一环节。在活动中，我能用情境性语言和孩子交流、游戏，激发了幼儿的兴趣和拉近了我与孩子之间的距离，因此，孩子们与我的配合也比较默契、很投入。同时，通过本节课，也更进一步提高了幼儿之间的合作能力，体验了只有齐心协力才能获得成功的快乐。

在本次活动中，还有很多的不足，需要继续努力的地方：

1. 在基本活动中，首先是幼儿自由探索卡纸连体人的各种玩法。可能是幼儿第一次接触卡纸、也是第一次这样玩游戏，所以幼儿好像没有玩开，在这一环节中，我对幼儿的引导还不够，不能及时带动幼儿的兴趣和思维。

2. 在集中交流分享时，由于刚下过雨地上是湿的，幼儿都不愿意跟我一起跪坐在地上交流活动心得，尤其是女孩子，所以，有的站有的坐。当时，我还是按部就班的要求幼儿跪坐着。后来想想，和孩子站着交流，只要我蹲下一点，不是也很好吗！因此，在教育教学中我的教学机智还不够，还是只会根据教案进行教学。

在今后的活动中，我还要多学习、多思考，提高自身的教育素质，要让自己多储存些教育方法，并能在课堂中灵活运用，这样才会有进一步的提高。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇九

户外活动时，孩子们自由的玩着跳绳，有的孩子还没学会怎样去跳，正仔细的琢磨着方法；有的孩子刚学会了一点点，正反复地练习，争取赶快熟练；有的孩子似乎对跳绳已经很熟悉，开始一个一个的去寻找挑战对手……大班的户外活动就是这样，一个比较简单、自由、放松的活动，他们不再需要太多的引导，只要是能自主，能玩的开心、有趣，那就是孩子们心里所期望的。活动一直正常的顺利进行着，可是慢慢地我发现，断断续续，孩子们都纷纷散开，有的孩子已经被一旁中班小朋友的跑步比赛给吸引住了，有的孩子聚在一起聊聊天，还有的孩子则选择坐在旁边的台阶上双手托着下巴静静地看着什么……此时，练习跳绳的孩子越来越少，到最后已是寥寥无几……孩子们的思路早已经“各奔东西”了。

面对这样的场景，有时候真会给人一个措手不及。说实话，在户外活动上，其实不管是安排什么样的活动器械，这样的现象还是时不时的发生。每次活动孩子们都能够快速的适应并使用活动器械，他们对器械的了解并不是只停留在于表面，而是一再研究各种玩法后所积累的经验，对器械已经熟悉的不能再熟悉了。久而久之，大班的户外活动就经常会出现一些类似的“闲杂人等”，他们会表现得很无聊，难道是真的不想玩吗？还是对户外活动不再感兴趣。

新《纲要》中提出了“身心并重”的幼儿健康观，并将幼儿健康放在了五大领域的首位。结合我园的生活课程我们认为一日之计在于晨，合理地安排户外活动，可以使幼儿肢体得到舒展，促使幼儿心情愉快，提高幼儿的身体素质。幼儿园一日活动是由锻炼拉开帷幕的，因此锻炼开展是否顺利对一天的活动也起着一定的影响作用。为了更好的让那些无聊的孩子重新回到快乐的游戏，我认为我们应该学习以下几点：

1. 教师要有组织、有目的、有计划地开展，有效地开展户外活动会使幼儿有个好的精神状态。如果教师没有高度重视，

同时也没有意识到户外活动的重要性，即将丢失的就不仅仅是孩子的快乐了。

2. 教师要设计有趣的游戏，以游戏带动活动，也带动幼儿积极性。孩子是最喜欢游戏的，利用游戏来引起幼儿参与户外活动的积极性和主动性，把体育锻炼项目融入到好玩、有趣的游戏当中，设计一定的游戏情境，再加上配套的游戏器械和各种小道具等等，既能玩又能锻炼身体。让孩子高高兴兴地游戏，快快乐乐地成长。

3. 器械的“一物多玩”能激发幼儿主体积极性，游戏活动是孩子创造爱好与享受快乐的活动，同时，活动器材是激发幼儿积极性的最基本的前提，只有以幼儿感兴趣的方式使用活动材料，才能维持幼儿的兴趣；只有幼儿对活动器材感兴趣，才能让幼儿在快乐中学习与实践。

4. 一个户外活动仅仅围绕着一个游戏进行，那也会导致孩子失去兴趣，如果有意识的多准备一个活动，两者交替进行，那孩子体验的就是不一样的乐趣。根据大班的年龄特征需求，合作竞赛的形式比较适合大班的幼儿，他们喜欢挑战性的游戏，设计一些比赛性质的游戏，幼儿可以自行结伴游戏，也可小组之间进行游戏，比比看哪一组最厉害。既培养了伙伴间的合作能力，也激发了自己的兴趣和竞争意识。

5. 我们要学会分享快乐，不管是因为什么事，成功都是值得让人高兴的事情，有时候孩子的一个小小成功，他最想得到的是老师的肯定和欣赏，如果我们用“不屑一顾”来回应孩子的成功，那么孩子会多扫兴呢，如果是简单的一句“你真棒！”，也许换回来的不仅有孩子的笑容，还会有他的自信。相信，学会了分享和肯定也能挽回活动的生机。

最后，教师要善于总结，孩子在活动中探索了很多丰富的经验，但单凭幼儿自身发展还是不能够在活动中得到提升，这时需要教师将幼儿的经验加以整理，使幼儿的经验得到提升

和巩固。教师要记住孩子始终是游戏的主人，他们是快乐的传递者，而教师只要做好了适当的引导，为孩子们提供更多的兴趣基础，在安全的前提下让孩子轻轻松松地游戏。

幼儿园户外活动游戏活动反思总结篇十

1. 激发学生积极参与体育活动的兴趣。
2. 发展协调、灵敏的素质，促进智力开发。
3. 让幼儿学会去探索更多的玩法。

假尾巴15条

一、热身活动

师：（教师示范）：现在我请配班老师将尾巴夹在裤腰上在规定范围内逃跑，由我来揪尾巴

师：我请个别小朋友来示范一下老师刚刚说的玩法：请6个小朋友上来，3个带尾巴，3个揪尾巴。

师：小朋友，刚刚这6位小朋友玩的对吗？在跑的过程当中我们要注意什么呢？在跑得过程中，我们要注意安全，不能故意把小朋友推到，知道了吗。

三、进行游戏

师：现在，我来分组，一半的小朋友将尾巴夹在裤腰上，一半的小朋友去揪小朋友的尾巴，一定要记住不能跑出规定范围，跑出范围的小朋友，老师就要请你休息一下了，看看别的小朋友是怎么玩的。预备，开始！（幼儿开始玩）师□
xxx小朋友玩的真好，老师真喜欢你！（表扬玩的好的小朋友）
（点出玩的不好没有遵守规则的小朋友）

师：好了，现在我们交换过来，刚刚揪尾巴的小朋友带上尾巴，让刚刚带尾巴的

小朋友揪尾巴。（游戏开始）（惩罚：跑出范围外视为犯规，将停止游戏一次。）

师：小朋友，现在2个小朋友一组，我们来看看还有什么样子的玩法。（幼儿随意玩，探索更多的玩法）

师：刚刚有个小朋友玩的很好，现在我们一起来学学，所有的小朋友，把尾巴拉起来，连成一条小火车，搭着小火车回教室。