

最新小班课程小花猫教学反思 小班体育游教案及教学反思抢小花(大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班课程小花猫教学反思篇一

活动目标：

1. 感知音乐节奏，知道小狐狸转身时要立刻变成各种各样的小花朵。
2. 体验音乐游戏的快乐。
3. 能大胆表现歌曲的内容、情感。
4. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。

活动准备：

音乐狐狸头饰小花头饰

活动过程：

一：导入：手指游戏《小手拍拍》

师：宝贝们，跟着老师一起来拍拍手吧：小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手藏起来。小手小手拍拍，小手小手摆摆，小手小手抱抱，小手小手放下来。哇，我们的小手真厉害，会这么多本领！

欣赏并熟悉音乐

听音乐拍手拍腿

师：老师这里有一段非常好听的音乐，你们和我一起听着音乐拍手好吗？(好) 幼儿跟师一起听音乐拍拍手。

二：听故事，学习做变大石头游戏

师：这段音乐真好听！在这个好听的音乐里面，还藏着一个很好听的故事呢！请你仔细听哦！

师讲故事：

在森林里面住着许多可爱的小动物，小动物可喜欢在一起做游戏了。有一天啊，小动物们正在树林里面玩儿呢，忽然看到他们的好朋友小狐狸。小动物就想了，咦！我们和小狐狸玩捉迷藏的游戏吧！先不要告诉小狐狸哦！

结果啊，小狐狸在前面走，小动物们就跟在后面，当小狐狸一转身，小动物啊都变成了各种各样的小花，一动也不动了。

讲故事间隙，请搭班老师将花朵头饰给听课老师。

师：这个故事好听吗？(好听) 故事里面当狐狸转身时，小动物们都变成了什么呀？(幼：小花) 那现在杨老师想请小朋友们表演一下，小花都是什么样的呀，开动你的小脑筋想一想，我说一二三变，你们就变成各种各样的小花好不好？我们来试一下，一二三，变！(幼儿作花状) 哎呀，宝贝们做的真好，都变成漂亮的小花了呀。你做的小花是这样的呀，小朋友们看一看，漂不漂亮？(幼：漂亮) 你做的小花也很棒哦，我给你拍张照，咔嚓。这边的小朋友也很厉害哦，变成了这个样子的小花，真好看！哦哟，这里有两个小动物还没有变成小花，那我们再来一次，这一次当听到杨老师说一二三变的时候，你要

快点变成小花不能动哦，不然可就要被我发现啦。准备好，一二三，变!(幼作小花状)哎呀，我们的小朋友太厉害了，一下子都变成了小花朵，杨老师都找不到你们了呢。看来我们的宝贝都已经知道要怎么玩这个游戏了，那我们现在就来玩这个游戏，你们想不想玩呀?(幼：想玩)现在杨老师来当狐狸，你们来做小动物，好吗?现在我们请后面的客人老师帮帮忙，帮我们的宝贝打扮成小花的样子，这样狐狸就没那么容易找到你们啦。(请听课老师帮幼儿戴上头饰)

师：小动物们都打扮好了吗?(幼：打扮好了)那我们就开始啦!记住哦!小狐狸呆会儿转身的时候，你们就要变成什么呀?(幼儿：小花)变成小花可千万不能动哦，，不然小狐狸可是会发现你们的哦。

播放音乐，老师带上狐狸头饰哼唱，带领幼儿游戏

师听到节奏回头，观察幼儿是否会做花朵状。

师：哎呀，我看到一个小朋友没有变成花朵，被我找到啦，哈哈。那么我们现在再来一次，看看这一次你们是不是都能变成小花，不被我发现好吗?(好)再一次进行游戏。

师：咦，奇怪，我的小伙伴们都到哪儿去了呢，森林里怎么多了这么多的好看的小花呀。(幼儿笑)

宝贝们躲得可真好，狐狸都找不到你们了呢。

四：请另一名老师来扮演狐狸，再次游戏。

师：那边还有一只小狐狸，他也想和我们玩游戏。我们再来一起玩一玩好不好呀?(好)

放音乐，老师幼儿一起游戏。

另一师也戴上狐狸头饰，两只狐狸一起找，观察幼儿是否都会在狐狸转身时作花朵状。

三：活动结束

这个游戏好不好玩啊?(好玩)现在我们的宝贝跟小狐狸都有点累了呢，不如我们一起休息一下去喝点水，下次再一起来玩吧。(幼儿退场)

活动反思：

根据《指南》里的要求，艺术领域中3—4岁的幼儿欣赏美和感知音乐的特征逐渐形成，所以这次选了这节课作为随堂课。之前带着宝贝们玩‘一二三木头人’的时候，发现他们的兴趣很高。加上之前是春天，正好幼儿园为了迎合春天主题开展了各种各样的活动，包括在户外赏花，美术课上让宝贝们自己画各种美丽的小花。幼儿多美的事物都比较热爱，他们会向我展示自己的作品，我随意问了句“花儿是什么样的呢”，他们就摆出了各种各样的姿势，学着自己看到的花儿盛放的样子，饶是可爱。加上音乐的配合，可以初步培养幼儿的节奏感。感知在音乐的节奏停顿出要停下来，作花朵状。这次的活动之前我也做了很多准备，但是作为一名新教师，肯定是有不足之处的。在各位老师的耐心帮助和真诚的建议下，我总结了自己这堂课的不足之处：苗班幼儿年龄较小，越是年龄小，在情景设置方面就越要做的丰富些，语言也要贴切幼儿，我自己可能因为性格的关系，还不够放得开。如果可以更加夸张的表现，动作幅度再大一点，幼儿的兴趣点会更高。也可以让孩子自己发言，随心所欲讲讲自己变得是什么花，多激励幼儿，让幼儿示范。另外，可能我有些紧张的缘故，一开始指导性的要求没有那么强调，让孩子们在玩的过程中更想让“狐狸”发现，特意不做花，这一点在以后的活动中我也会注意，结合目标，把要强调的要求明确给幼儿知道。这次随堂课、评课让我学到了很多，我想要当好一名幼儿教师，就必须在不断地自我学习自我反思中成长进步。

通过平时的经验积累，能够越来越得心应手，成长成为一个出色的幼儿教师。

小班课程小花猫教学反思篇二

活动目标：

- 1、能尽快适应不同的信号和规则进行抢椅子游戏，发展动作的协调性、灵敏性。
- 2、了解快速抢椅子的技巧，体验变化规则下游戏的乐趣。

活动准备：

椅子人手一张、两个道具骰子、毛根、音乐。

活动过程：

一、动物模仿操，热身运动

模仿小鸟捉虫、飞；模仿大象甩鼻走；模仿小兔跳。

二、回顾抢椅子游戏规则

椅子摆个阵型，如果有音乐，抢椅子的信号可以是音乐怎么样，就抢椅子？

- 1、拿去一张椅子，设为等待休息区，玩一次抢椅子游戏，音乐停，抢椅子。
- 2、淘汰一人，等待区休息，拿走一张椅子。
- 3、再玩一次，复活一人。
- 4、再玩一次，淘汰一人，请那个孩子靠近老师。

三、出示毛根，引导幼儿想出变换阵型的玩法

2、讲解半圆阵型抢椅子秘诀

3、再次游戏，引导幼儿尝试使用秘诀

四、出示毛根，猜想可变椅子阵型（边说边画上道具骰子）

投色子，决定阵型，进行一次游戏

五、出示另一个道具骰子

2、找一个难一点的’试一试（听到“太阳”抢椅子）

师：张老师给你们讲个故事，故事的名字叫《后羿射日》

3、再来一个难一点的试一试（当指挥者手放下就抢椅子）

六、掷两个骰子，进行游戏

七、放松运动

小班课程小花猫教学反思篇三

我们班的孩子们在平时玩球的时候总是愿意用来扔，所以我想可以给他们提供一些条件，让他们扔得更开心，并且能锻炼幼儿的手眼协调能力，这次的体育游戏，我选择了球类，本来我想用大的皮球的，但是我又考虑到孩子的手臂力量还不够，皮球的体积过大，孩子们对于皮球的抓拿和扔、投，未必会掌握的很好，所以我还是选择了体积比较小的小皮球，这种小朋友可以比较方便于幼儿的抓握，可以先引导幼儿学习球类的抛投。

游戏一开始时，孩子们看到小皮球就兴奋起来了，因为在小

班的时候孩子们对于投球的掌握不是很好，在做游戏的时候也比较少运用到，所以孩子们都很期待我的这个游戏。在教授抛投小皮球的过程中，孩子们还是很认真的，而且都很迫不及待地想试试把小皮球抛投到纸箱里去的感觉会是怎么样的。

但是在孩子们在自己实际操作抛投的时候，我也发现了很多的问题。当然有一些是我在设置这个游戏的时候所没有考虑周全的，而有的则是调皮的小朋友们所制造的。比如说比较容易出现的就是因为纸箱的口的高度有限，而小皮球抛投进来之后会有反弹力，所以有一部分的小朋友，他们本来已经抛投进入纸箱的小皮球因为进入纸箱后受到相应的反弹的力量小皮球又跳出了纸箱。男孩子抛投的力量可能相对而言会大一点，所以这类的问题在男孩子身上发生的频率就高一点，而女孩子力气会小很多，在抛投时，会有部分的女孩子投出的小皮球可能还没有到达纸箱的边缘就落在了地上了。而另外一种我在本次游戏中发现的比较不好的问题就是比较多的男孩子比较的顽皮，在老师让小朋友们过去每人捡一个小皮球回去的时候，特别是男孩子们就会一伙的围在纸箱周围，有的也会为了捡同一个小皮球而迟迟走不了，之后就演变成剩下的所有的小朋友就压在了纸箱上面，最后我们可怜的纸箱就被压扁了。所以在经历了多次的游戏之后，刚开始还是直挺挺的纸箱已经是扁扁的一层了，我觉得我在这次的游戏过程中，对于孩子们的某些不好的行为控制上还是引导地不够好，所以，在之后的游戏过程中，对于孩子们在户外的游戏规则方面还是要做好充分的讲解和提示工作，不然一些孩子本身的自我约束是不够的，是需要老师运用一定的教学技巧让孩子们在意潜移默化的规则中进行游戏，长此以往，孩子们的规则意识一定会不断加强的。

小班体育活动《爬行动物运动会》反思

小班体育活动《爬行动物运动会》是我在参加桥东区标兵评选活动中所作的公开课，以下是我在对《新纲要》的理解及

运用的前提下，所谈的本次活动的教学反思。

小班下学期教育目标中的健康领域要求幼儿参加体育活动能体验到活动的乐趣，能熟练掌握手膝爬和手脚爬，动作自然协调。以此为指导，我制定了具体的教育目标：

1、练习手膝、手脚着地向前爬及侧爬。

2、培养幼儿身体的协调性、灵活性。设计教案时我首先想到的是使本次活动充分体现出愉快、轻松的特点，没有丝毫上课的痕迹。各环节之间自然过渡，在玩中学习。结合小班幼儿对手膝、手脚向前爬、侧爬等基本动作掌握的还不是很好的现状下，以向前爬作为重点，侧爬作为难点。

活动的引入用了节奏欢快、富有童趣的律动，既达到了体育活动前做的准备活动的目的，同时又使活动一开始，就创设了一种轻松活泼，生动有趣的氛围，使幼儿精神愉快，提高了幼儿对本次体育活动的兴趣。而后自然而然地过渡到特设的爬行动物运动会的情景中。提问的设置体现了本领域与语言、常识领域的互相渗透，其次“大带小”的活动形式，引发幼儿的好奇，让幼儿积极主动练习手膝着地、手脚着地向前爬行及手脚着地侧爬，培养幼儿动作的协调性和灵活性，在此过程中我尽可能多的实现幼儿的自主学习，把主动权交给幼儿，让他们自己选择每次和哪种动物学习爬行，并且先观察后尝试。经过再次观察，在教师启发下自己总结出动作要领后，再来练习。让他们自由选择头饰，扮演不同的小动物。学习爬行动作时，我还积极地投入到活动中，和幼儿一起爬，以自己欢快的情绪去感染每一个幼儿，带动他们积极参与体育活动，融在幼儿当中，不作旁观者，建立平等、民主的师幼关系，然后采用了集体比赛和分组比赛相结合的形式，巩固练习本次活动所要达到的目标，最后在欢快的音乐中结束，形成首尾呼应。

小班课程小花猫教学反思篇四

【活动目标】

- 1、在彩色绸上尝试不同的玩法，发展走、跑、爬、跳等基本动作。
- 2、依据不同的信号调整身体运动的方式，体验集体游戏的快乐。
- 3、培养幼儿健康活泼的性格。
- 4、增强合作精神，提高竞争意识。

【活动准备】

红、黄、蓝大绸布若干，竹梯、平衡木：录音机、音乐磁带。

【活动过程】

一、热身运动：快乐小司机。

师：天气真好，我们一起开着小汽车去公园玩吧！（听着音乐做律动：模仿擦车、开车、摁喇叭、转弯等动作。）

师：公园到了，我们把汽车停好，进公园玩喽！

二、情景游戏：彩绸变变变。

1、顺着小路走一走——把绸布分别铺在竹梯和平衡木上成小路

师：这里有一条小路，我们一起走一走。（带着幼儿依次走过小路，提示幼儿保持身体平衡。）

2、经过小河跳一跳——把蓝色绸布对折成小河状

师：前面有两条小河挡住了去路，你有什么好办法？（幼儿运用跨跳或并脚跳的方法过小河。）

3、看到山洞钻一钻——把红色绸布做成山洞状

师：小朋友们都过河了吗？我们一起钻山洞喽。（幼儿手脚并用爬行，身体尽量不要碰到“山洞”。）

三、自由探索：彩绸真好玩（自由探索彩绸的多种玩法。）

师：这里有好多彩绸，你们看看有些什么颜色？（红、黄、蓝）数数看一共有几块彩绸？

师：漂亮的彩绸宝宝要和我们做好朋友一起玩呢？你想跟它怎么玩呢？

（引发幼儿想出不同的玩法，如倒爬；顺爬；滚；抖动彩绸，幼儿用脚踩；幼儿与教师结伴玩吊竿；两位教师拉住彩绸两头，幼儿双手吊在上面蹦跳或摇荡；用彩绸作渔网，玩捕鱼、坐轿子等游戏。）

师：下雨啦，快点找个地方躲起来吧！（一起躲到大红伞下）风好大呀，把大红伞吹上去了，风小了，大红伞下来了。

（变换伞的高度）

师：哎呀，一阵大风吹过来，把大红伞吹跑了，我们快去把它追回来吧（大红伞四处移动，幼儿跟着目标快速追逐奔跑。）

师：大红伞终于追回来了，和好朋友靠得紧一点，我们再也淋不到雨啦！

四、放松整理。

师：雨停了，我们也玩累了，一起开着汽车回家吧！

【活动反思】

本次活动的设计与组织充分考虑了小班幼儿在基本动作发展与运动经验方面的原有水平与发展需求。

首先，活动的设计改变了以往“准备活动—动作练习—集体游戏”的活动模式，以游戏情节贯穿始终，每个环节充分给予幼儿自主活动的的时间和空间，使每个幼儿都能自然地融入情境，自始至终处在一种积极、主动、愉快的学习状态中。

其次，整个活动的过程兼顾了趣味性、层次性与安全性。整个游戏过程在器材选择、组合方法、变化方式等方面都考虑了不同层次幼儿的发展需求，如在竹梯与平衡木上铺上黄色的绸布作难度不同的小路、用蓝色的绸布做成宽窄不一的小河、把多种色彩的绸布铺在地上作地毯等，既引发了幼儿参与活动的积极性，又确保了幼儿在活动中的安全。

再次，教师的适时介入与及时推进使集体教学活动的效应得以充分体现。如在自由探索彩绸玩法这一环节中，很多幼儿只是在绸布上爬爬、滚滚、坐坐，缺少必要的运动量。教师发现后立即调整教学策略，甩起一块红绸与幼儿玩起了踩蛇、抖蛇、追蛇的游戏，将活动推向了新的高潮。

小班课程小花猫教学反思篇五

活动目标

- 1、通过活动，激发幼儿听的兴趣，尝试运用听、看等感官探究问题。
- 2、培养幼儿初步分辨不同声音并进行对应的能力。

活动准备

门铃若干（小狗、小鸡、小鸭），外观一样的彩色房子模型四个（其中一个干扰）

活动过程

1、用游戏口吻激发幼儿参与活动的兴趣，初步感知声音的不同。

幼：小狗、小鸡、小鸭。

师：小动物可喜欢小朋友了，它们特别想和你们做游戏，你们快来和小动物们做游戏吧。但是玩完游戏后要告诉老师，你有什么新发现。

幼：小动物能响。

师：小动物都能发出响声，它们的声音一样吗？

幼：小狗是“沙沙”的。

幼：小鸡是“咣当咣当”的。

幼：小鸭是“叮当叮当”的。

2、通过讲故事的方式引导幼儿注意倾听门铃声音，用操作尝试方法分辨不同的声音。

师：三只小动物是特别好的好朋友，它们在一片绿绿的草地上建了三栋一模一样的房子。可是房子一模一样，小动物们分辨不出到底哪个是自己的家。于是他们的妈妈就想了个办法，把每座房子都装上门铃，每家门铃的声音都不一样，每只小动物身上都带着一个和自己家门铃声音一样的门铃，这样他们就能找到自己的家了。现在，你们赶紧猜一猜，这几

座房子都是谁的家。

活动反思

整个活动运用各种感官，听一听，看一看，将艺术领域“节奏强弱”的内容自然地渗透到科学活动中，使科学探索和音乐活动巧妙的结合，达到动静交替。充分突出幼儿为主体，努力把握“玩中学”的度，注重多观察、少干预，让幼儿在游戏、体验、操作中获取新的知识，充分表现自己，从而达成活动目标。