

2023年思想品德的教学设计(大全6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

思想品德的教学设计篇一

依据思想品德课程标准“成长中的我”中“认识自我”部分：“悦纳自己的生理变化，促进生理和心理的协调发展；知道青春期心理卫生常识，学会克服青春期的烦恼，调控好自己的心理活动”的要求设计。

知识目标：

- 1、了解青春期基本的生理和心理常识。
- 2、了解青春期特有的一些心理矛盾和心理特征。

能力目标：正确处理青春期可能遇到的心理矛盾、困惑和烦恼，从容面对青春期生理和心理的变化。

情感、态度、价值观目标：以积极乐观的心态迎接青春期的到来。

让学生探究青春期的生理变化；体验青春期的心理特征。

正视青春期的生理变化和心里变化；列举学生身边存在的心理卫生问题，阐明不健全的心理将会严重影响青少年的健康成长。

“羞答答的玫瑰静悄悄的开”，进入青春期的初中学生，身

体发育加速，与此同时会产生一些成长的烦恼。因此，同学之间的相互交流和老师的恰当引导，有助于学生的健康成长。

以小组为单位，让每个学生拿出自己事先准备好的自己从小至今的四张照片，按年龄的顺序排列，贴在一张纸上，在小组中传阅。传阅后，想一想，回答下列问题：

1、我是否长大了？从那些地方可以看出来？

2、我对这些变化的感受是什么？

3、这些变化对我意味着什么？

不知不觉中，我们已经进入了人生最美的春天——青春期。

阅读：引导学生阅读教材35页“相关连接”部分，了解什么是青春期？

(1)、进入青春期我们的身体发生了那些变化？

以小组为单位根据实际情况填写下表。（学生根据个人意愿填写结论、发表感言）

男孩

女孩

生理变化

(1)、进入人生最美丽的春天青春期

(2)、青春期的三大身体变化

(3)、青春期的身体变化有不同的韵律和节拍

(4)、随着身体的变化我们的心理也发生了一系列的变化

欣赏《小小少年》

1、这首歌能否使你产生共鸣？为什么？

2、在成长、学习、生活中你都遇到了哪些烦恼？

争当“解烦恼标兵”

(1)、每人将自己在成长过程中遇到的烦恼写下来，放进事先准备好的纸箱里（不记名）。

(2)、以小组为单位，每小组抽3个，讨论分析该如何为同学排解成长中的烦恼，并派代表宣读，其他小组学生可补充。

(3)、最后让学生将各组宣读的烦恼事归类，课上没能解决的待课后让学生查资料、请教师长或专家。

成长不烦恼

(1)、青春期心理充满着矛盾

(2)、学会解决心理矛盾，保持心理健康

今天我们学习了“走进青春”，通过这节课的学习，你学到了什么，或者说，本节课你最受启发的是什么地方。（用一两句话来概括）

保持心理健康有助于我们身心的协调发展，顺利度过青春期。愿同学们自尊，自爱，自强，自重，珍惜青春，让自己的青春绽放出绚丽的光彩。

1、本节课，课前认真的分析、把握教材，教学过程有条理，基本达到了课前预期的教学目标。

2、在教学中，借助学生的个体经验，创设活动情境。通过活动、情境体验等形式，营造良好的课堂氛围，激发学生的学习兴趣。通过师生的共同参与，引起学生相应的心理体验，从而产生了积极影响。

3、教学中针对青少年的实际，从学生已有的生活经验出发，对该介绍的青春期基本生理和心理常识，没有回避，避免产生负面影响。

4、课后体会到：讲这一框，如不能真正的从学生自己身上的一系列变化谈起就很难揭示青春期的种种变化。

5、进入青春期，学生自我意识迅速发展，他们喜欢按照自己的观点和生活方式来处理人际关系，安排自己的学习和生活，极易产生“逆反心理”。

思想品德的教学设计篇二

一学期转眼即逝。反思过去，有许多的感慨，酸甜苦辣皆俱全。思想政治课是老师在塑造学生美好的心灵；特别是在初中阶段，上思想政治课的老师要教育、启发、帮助学生树立正确的人生观、价值观。为此，就要求老师必须具备较高而灵活的教育教学此文转自技巧。思想政治课如何激发学生学习品德课的兴趣、使教学内容与学生生活实际结合达到教学目的。反思以往，很有必要，为此浅谈点滴体会。

“打铁先要自身硬”，实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件。

初中思想政治素质教育的主渠道仍然是课堂教学。使学生较好地掌握课本的基础理论知识，必须坚持老师为主导、学生

为主体的教学原则，改进教法，创设良好的课堂教学环境，才能提高课堂教学效率。在教学中，运用“读、议、讲、测”是课堂教学最有效的教学方法。我时时问学生学习情况，针对学生中存在的问题，加以引导。帮助她们解决学习生活中的难题，成为她们的良师益友。课堂上我鼓励学生大胆表现自己。

理论联系实际，小课堂与社会大课堂结合，是初中政治课推行素质教育重要途径。其主要方式是走出去和请进来。同时结合实际，在第二课堂活动中举行时事演讲，辩论赛、政治小论文。这样，使学习生动活泼，在思想政治课所学的知识得到检验，得到升华，从而激发学生对社会主义建设理论追求欲望和创新精神，有效地提高学生政治学科的理论素质和思想道德觉悟水平，获得良好的效果。

反思带来的快乐我感受颇深，如今尝到了甜头。“亲其师，信其道”。受学生欢迎和喜爱的老师，往往对学生产生一种亲和力，对学生的教育事半功倍。快乐老师就是教育教学此文转自的快乐，就有学生学习生活的快乐。这就是新型师生关系要求做到的，尽管做得还不好，还需不断学习新的教学、教育理念，提高自己的教学水平。

思想品德的教学设计篇三

《品德与社会》虽然列入了考试科目，但是远远不如语文、数学用的功夫多。《品德与生活》和《品德与社会》学科是对学生进行德育的重要工具。下面是有小学思想品德教学反思，欢迎参阅。

为了很好的教育好学生，上好每一节课，我特制订了如下教学反思，以便在以后的工作中能够更好的发挥出全部的能量。

一、明确课程标准，全面把握课程目标。

本学科将“促进学生良好品德形成和社会性发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会，成为具有爱心、责任心、良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格公民奠定基础”定为总目标，实现情感、态度、行为习惯、知识技能培养的内在统一，尤其关注正确态度、价值观的形成和行为习惯的养成，使学生既学会做事，更学会做人，在做事中学做人，在做人的指导下学做事。在教学过程中，我们能全面把握目标，通过多种教学活动，帮助学生获得丰富的情感体验，形成积极的生活态度，养成良好的行为习惯，提高适应和参与社会的能力，掌握必备的基础知识，从而整体地实现课程目标：帮助学生参与社会、学会做人。

二、让品德与社会教育回归生活，突出课程的经验性。

道德不是抽象的概念，它存在于生活之中，由于社会生活中处理人们相互关系的需要才产生道德。同时，社会常识和参与社会、适应社会的能力也只有在社会生活中获得。儿童的现实生活对其品德形成和社会性发展具有特殊的价值，儿时的生活经验会给人的一生带来深远的影响。因此，我们在上课时都特别关注儿童的现实生活，教育的内容和形式都以贴近儿童生活，反映儿童需要为根本。让儿童从自己的世界出发，用自己的眼睛去观察社会，用自己的心灵去感受社会，用自己的方式研究社会，感受社会生活的美好，懂得社会生活的规范，掌握参与社会生活的知识和能力。如：在教学

《社会生活中的民主》这一课时，我引导学生结合自己的生活经验，思考在我们的生活中都有哪些规则，以及这些规则给我们的生活带来了怎样的方便。在学生列举社会生活事实的基础上，我们又适当帮助学生归类，以使学生对生活中的规则有一个总体认识，并自觉遵守这些规则。

三、追求教学的有效性，打好做人的基础。

新的教学目标观告诉我们，培养一个人的品德不在于告诉他遵守多少道德规范、规则，最根本的是要让学生通过这些社

会知识、规范和准则形成一定的、基本的待人做事的观念和态度，以及思考问题的取向，如换位观(尝尝苦滋味)、双赢观(我们的国粹)、依存观(我们的地球村)、分享观(拥有好心情)等等。这些都是一个具有共生性特点的现代入必须具有的基本观点、基本态度，是他能够融入社会，立足社会，并能在社会生活中不断获得发展的必要条件。因此，我在教学中有机地结合校本教材《生活中的快乐》和《生活在地球村的人们》，对学生进行教育，使学生带着问题走出课堂，走进社会，真正学会生活、感悟生活。

(一)开放性的教学处理。我在教学中重视用开放的视觉处理教学。其一，课程内容的开放。我根据实际需要，灵活运用教材，通过师生共同收集与主题相关的信息资料，丰富了课程资源，拓展了学生的视野。有利于教育目标，有实效性，符合孩子的心理特征。其二，学习方式的开放，学生的学习没有局限在课堂的40分钟，学生的学习更多地来自于课外，来自于自己的生活经验。课堂为学生提供展示信息、才能的平台，课堂气氛自由、开放。

(二)多样性地选用教学活动形式。我充分调动学生的各种感官，引导他们听一听、看一看、说一说、想一想、画一画、演一演、跳一跳，在多种活动体验中不断深化学习主题。童话的故事情节把课堂成为生活的一部分，充满了童趣。引发了学生的好奇心，激发他们参与活动的愿望。加上一首首悠扬的春天乐曲，一幅幅美丽的春景图，多媒体手段使学生愉快地融入春之旅程。学生以手工制作、唱歌、舞蹈、弹奏、快板、朗诵和种植等各种形式的表演赞美春天，寓教于乐，丰富有趣，符合儿童的年龄特点，也是课程综合性的体现。

(三)学生参与的自主性突出。新的教材，注重学生学习的自主性，鼓励学生自主参与，自觉实践。我在教学中很注意尊重学生的主体作用，使学生真正成为学习、教育的主人自主探究。教学中，学生学习方式的转变——不是通过听讲来学习，而是直接参与的，以调查、观察、讨论、制作、表演等

多种方式进行学习，积累直接经验。在各个环节中舞台的主人是学生，我只作为一名引导者和组织者。为学生的自主学习、实践、探究搭建一个广阔的舞台。

小学五、六年级《品德与社会》(上册)这两本书，涵盖的知识面太广了，学校、家庭、班级、个人、国家、历史、地理、自然、人文、生物科技、生态环保等相关知识都有涉及。通过大半学期的教学和参加听课、评课等一系列活动，有很多感悟和体会，使自己的教育理念发生了很大的转变，收获颇多，现作如下反思。

传统的课程教学中，课堂是教师表演的舞台，只有教师讲学生听，没有学生的天地，而如今课程的改革也推动了课堂教学的改革，这种一个人在上，多人端坐的满堂灌已不复存在，让学生走进课堂，成为课堂的主人，在活动中体验，在动手操作的环境中做到师生交融，生生互动，教学活动应是一种相互交往，在教学过程中，强调师生间的动态信息。使学生在观察、活动中得到情感的体验，正好符合新课标中的探究思想——让学生在活动中感受、体验、探究和领悟。

教育理念的转变，也体现在课前的任务、课堂的活动、课后的延续和知识的连续这样一个完整过程中。课堂中的活动应是在教师指导或参与下的学生的自主活动，在活动中激发学生的情感，指导其行为，给学生更多的思考和自我感悟的空间，学生成为教学过程的主体。如在《幅员辽阔的祖国》这一课，我让学生亲自动手制作了我国三十四个省级行政区的卡片，并让他们自己拼成中华人民共和国的地图，这项活动不仅培养了学生的动手能力，也让他们记住了各省区的名字，更重要的是，在这个过程中，陶冶了学生的情操，培养了他们的爱国思想，这正是《品德与社会》这门课程所要达到的教学目标。

教材源于学生的生活实际，贴近学生的生活实际，从学生熟悉的生活中挖掘和提炼有教育意义的素材，在学生最熟悉、

最普通的生活情境中呈现问题，强调学生从日常生活中的小事入手，从班集体中的小事入手，紧抓集体中常见的不良现象，如在《我们的班集体》一课中，我们召开了“我的心里话”发布会，事先要求学生搜集各自的心里话，以便于活动的顺利进行，目的在于提升学生在集体中与人交流、合作的意识和能力。所以，“我们选择一种什么样的教育，就为孩子选择了一种什么样的生活”。

《品德与社会》作为一门综合性的学科，主要将学生置身于社会生活中，认识社会，了解社会，同时形成良好的习惯品质，激发学生热爱生活的情感。它更是让学生走进历史，在认识祖国辉煌历史的基础上，了解祖国遭受屈辱和人民顽强抗争的史实，进一步增进爱国主义情感。

但有的时候我还在以我的想法代替学生的思考，自己的教学思路还不够开阔，没有多渠道收集资料、信息，课堂上贴近学生的生活不够。在今后的教学中，我将努力做到以下几点：

“打铁先要自身硬”，实施素质教育，首先要提高老师的自身素质，老师的素质主要包括两个方面：一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行、修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件，要提高老师素质，必须扎扎实实地做到：

1、坚持学习。不但要提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。

2、勇于反思。老师不但要有渊博深厚的学科知识，还要用于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际，因材施教，勇于实践，善于总结，不断探索和掌握品社学科教学的规律和方法，有效地推行素质教育。

3、为人师表。不断提高自己的道德觉悟水平，要求学生做到

的，老师首先做到，如：不迟到，不早退等。

二、发挥课堂教学主渠道作用，提高课堂教学效率

逐步完善“读、议、讲、演、评”的有效教学方法，向课堂40分钟要效率。

三、利用好社会大课堂，与社会生活相结合

理论联系实际，校园小课堂与社会大课堂相结合，是小学品德课推行素质教育的重要途径。可以有组织地去校外调查、采访、参观、询问，然后作汇报交流。

总而言之，通过课后反思把教学实践中的“得”与“失”加以总结，变成自己的教学经验，这是十分珍贵的财富。在不断总结经验教训的基础上，不断提高自身的整体素质，争取努力上好每一节《品德与社会》课，让孩子们在娱乐中学到知识，在轻松中感到学习的快乐。使我们每位教师都能从“教书匠”变成“教育家”。

反思带来的快乐我感受颇深，如今尝到了甜头。“亲其师，信其道”。受学生欢迎和喜爱的老师，往往对学生产生一种亲和力，对学生的教育事半功倍。愿快乐永伴老师和学生!!!

思想品德的教学设计篇四

思想政治课主要任务是，使学生学会做人、学会做事、学会合作、学会学习，全面提高认识社会、适应社会，分析问题、解决问题的能力。思想政治课如何激发学生学习的兴趣、使教学内容与学生生活实际结合达到教学目的。反思以往，很有必要，为此试论点滴体会。

“打铁先要自身硬”，实施素质教育，首先要提高老师的自

身素质，老师的素质主要包括两个方面，一是自身的专业知识要扎实，更新，业务能力要提高；二是老师的言行修养、道德觉悟要提高。这是素质教育的基础，也是推行素质教育的先决条件。要提高老师素质，必须扎扎实实地做到以下几点。

1、坚持学习。不断提高自己的专业知识，还要丰富其他学科知识。随着深化改革的发展，政治理论也在不断地丰富和发展。作为品生老师不能满足于学历达标和原有的知识，必须不断学习，不断更新知识，使自己的认识适应发展的需要。老师也只有掌握丰富的知识，才能做到融会贯通、触类旁通、举一反三，才能使教学生动风趣、得心应手、游刃有余，才能激发学生学习的兴趣，教育调动学生求知的欲望。但是，面对知识爆炸时代，老师所掌握的知识往往难以跟上形势的发展。老师要树立终身学习观念，不断汲取新知识，丰富其他学科知识，合上时代的节拍。不断进行教育反思，记取和总结自己的教育经验，努力使自己的教育教学少走弯路，让学生乐意接受。曾听学生说过：“老师，我本来对思品课没兴趣，我喜欢你上课，我才对思品课产生兴趣。我经常买书，不管是教育教学方面的书籍，还是杂志，电视新闻，心理访谈等。常与学生及社会上不同层次的人交往，在教学中加以运用。丰富课堂教学，加之我本人的经历丰富，常以我自身的经历说给学生听，才有如此效果。

2、勇于反思。不断提高自己的业务能力，老师有渊博、深厚的学科知识，还需勇于反思，不断提高自己的业务能力，这就要求老师积极参与教学研究，结合实际、因材施教、勇于实践、善于总结，不断探索和掌握思品学科教学的好方法，有效地推行素质教育。我每上一节课后，都对自己本节课写上那么一两句，不断反思时时提醒自己，本节课学生反映情况怎样？上课时学生的一句话我都很在意。记得那天，我上课时学生悄悄地说了一句：“老师，不能再这样了”原来我上课时，备课的内容在上课有时不能按时完成，我听了这句话后，把这句话写在备课本上时时提醒自己。的确不能再这

样了。这是教学要求，反思自己的教学存在不足。“吾日三省吾身”我尽管做不到，但我常反省自己还是能做到。特别注意学生的言行，说话较为恢谐，学生不反感，有时就是一个眼神，学生都很在意。几乎每上一节课，只要有不如意时，会多写一点，如果觉得这节课有兴奋点也记下。

3、为人师表。不断提高自己的道德、觉悟水平。正人先正己，老师必须以高尚的师德为学生的楷模，用高尚的言行举止带动学生修心立品。这就需要老师做到：

(1) 在言论上，要对国家对社会对学生负责，对社会有不同看法，也不能在学生中大发言论，误导学生。

(2) 在举止上，要时时处处为人师表，要求学生做到的，老师首先做到。

记得有一次，社会实践时，要求学生走路，我一直与学生在一起。学校要求师生说普通话，我一直坚持说，有学生当第一次听我说地方话时都觉得别扭，当我说普通话发音不准时，学生能及时指出。这些都是我这几年的收获。我每隔一段时间，让学生提建议，凡是学生提意见的我评作业时，写一句“谢谢你给我提出这么好的建议。”学生有什么意见才会直接说。正因为我能正确对待我所范的错，学生也深受影响。一次学生在课堂上违犯纪律了，当时我也不能准确知道是谁，但我说了一句，犯错误没关系，只要承认错误并改正，我们大家都会原谅他的，说完，有同学站起来了。当时我真的很高兴，不用我去一个个查，可能因查不出而尴尬。

思想品德的教学设计篇五

我们的思想品德课教学奉行的是知识传递为价值取向的教学观，教师以讲授法为主要教学形式。这样，不但造成了课堂教学枯燥、乏味，而且这种教学方式不利于学生优秀品质的形成与发展。

要认识到新的课程教学更关注学生的全面发展，真正实现教学的两个转变：

一是由重知识传授向重学生个性发展的转变；

二是实现由重结果向重过程转变，培养学生的综合素质。这就要求我们教师要实现教学的科学化、综合化、实践化，即要求运用科学的教学方法，注意培养学生的科学精神、科学思维方法，培养学生的创造力和综合思维能力，和加强课程与实际生活的联系，培养学生的实践能力。

俗话说：“人非草木，孰能无情”。积极的情绪会带来积极的效果，消极的情绪会带来消极的效果。思想品德学科的教师，每天都要面对的学生，他们的学习风气、上课纪律是有差异的，所以教师在走进教室时，往往会产生不同的情绪，或愉悦、或平静、或烦躁、或激动。情绪好了，教学语言也更富于感情色彩，课堂教学也就更生动、更具有感染力。这样达到了教与学的双向优化，使教与学进入一种最佳状态，促进了课堂教学效益的提高。因此，我们教师要带着微笑走进每一位学生。

教师是教学活动的主导，教师是学生学习的合作者、引导者和参与者，教学过程是师生交往、共同发展的互动过程，是互动式的教学。互动式教学要求师生有伙伴式交流，这有利于张扬学生的个性，放飞学生的思绪，使学生真正成为课堂的主人、学习的主人。我们必须摒去传统意义上的简单方式，要把教学形成一种动态的、发展的，真正成为师生富有个性化的创造过程。而在这种课堂教学中，学生之间，或学生与教师之间通过讨论交流分享信息、提出建议、表达看法或共同致力于解决某一问题，是学生学习知识的主要方法，也是培养学生口头表达能力的主要途径。在小组发言时，教师应该非常注意营造民主宽松的氛围，总是用赞赏的目光注视每一位发言的学生，及时地评价、热情地鼓励，帮助发言者克服在众人面前讲话时紧张恐惧的心理。

围绕论题进行有效讨论，有助于自由地发展学生的个性，促进学生主体地位的形成；有利于培养学生的思维能力、口语表达能力、推理能力、人际交往技巧等多维能力；有利于使学生丰富对事物的认识，进而改变自己的观点和态度，培养学生积极的道德价值观；更能促使师生之间、生生之间形成有效的多元交流、多元互动，在互动交流中相互启发、共同发展。

教师的教不可能代替学生的学，不要因为多讲而使教师明白了学生却糊涂了。时时记住，教师不能越俎代庖，要在教学中引导学生学生会自主学习。在平时的教学中不武断、不强制、不灌输。教师在教学中根据教材内容，结合学生的实际，善于为学生创设适当的条件，营造恰当的氛围，使学生产生自主学习的愿望，增强学生自主学习的能力。

在具体的教学中，教师可采用启发、讨论式、调查式等方式教学，指导学生学生会自主学习。这样，会使学生能够主动去探索社会现实及自我成长的问题。通过自主学习，不断激发道德学习的愿望，提升自我成长的需求，珍惜学习时光。

思想品德的教学设计篇六

爱因斯坦说：“兴趣是最好的老师”。以往旧教材在知识内容安排上注重于知识体系上的完整性，顺序性，对学生学习数学的兴趣重视不够，教学完全按教学大纲的要求进行，教师以教材为根本。课堂上以教师为核心，学生围着老师转，检测评价学生学习手段单一，以考试来定“乾坤”。初中以升重点高中中考为指挥棒，高中以升大学高考为指挥棒，这种现象不知还会持续多久。现在教学新改革已经开始，她就象一缕清新的春风吹遍了金都大地。新教材不仅重知识内容安排，更注重了学生非智力因素的发展，学习兴趣的培养。如六年级第一单元《融入新生活》，不仅让学生与思想品德交朋友，而且让学生用思想品德规范自己的言行。真正体现了学生是学习的主体，以理寓情，以情导行，激发了学生学

习思想品德的热情，诱导学生发现：思想品德课就在我们的身边，思想品德课源于生活又服务于生活。学生不仅学得会还学得轻松，感受到思想品德课的魅力。听科学家的故事，看历史人物，说身边的现象，培养了学生的学习兴趣，打破已有的教学模式。新课改新教材新课堂新教法“百花齐放、争奇斗艳”。

在新课改过程中我清楚看到：一切刚刚开始，今后的路还很长，现在的教师难当了。我们不能盲目乐观，盲目追求老师与学生的表面平等，我们的教改任务还很艰巨，任重而道远。新的教学改革让我教育教学观念彻底改变。要想教好学生就要做到：

- 1、倾听学生说，做学生的知音。
- 2、相信学生能做好，让学做，独立思考、独立说话，教师相机诱导发现，凡是学生能做的不要包办代替。
- 3、放下老师的“架子”和学生交朋友，来一个变位思考，让学生当“老师”。
- 4、教学上掌握好“度”及时指导学生的学习方法。培养学生举一反三的能力。
- 5、加强课堂教学的灵活性，用书要源于教材又不拘于教材；要服务于学生又要不拘一格；加强课堂教学中的寻求规律的教学。这样，不仅使学生学到知识，而且还培养了学生探究规律的科学精神和创新精神。
- 6、诚实守信，严传身教，教书育人。对学生的“人格行为”不要过分要求。

总之，教育学生就要从正面解决问题，而不是抱怨。教师与学生互相尊重，理解、信任；教师要爱学生，用心去爱，用

行动去爱，对于学生所犯错误，不能只批评不教育，要宽容善待，并给他们改正错误的机会。教师要不断提高自身的素质。教学基本功要过硬，教学业务能力要强，教学水平要高。课堂教学要调动学生学习的积极性，培养学生学习的兴趣。要具备良好的师德。这样你就能撑起一蓝天，用你的道德行为染学生，学生就会爱戴你，家长就会信任你，你的教学改革就会成功。

让我们与时俱进，开拓创新，志存高远，科教兴国。为我国教育再次创业贡献一份力量吧！