

最新高二下学期实验班语文工作计划表(通用5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

高二下学期实验班语文工作计划表篇一

一、指导思想：

以语文新课程标准为指导，以语文教研组工作计划为参考，切实提高教师自身的职业道德修养、业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

二、情况分析：

1、教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，难度较初一有了很大的提升，如阅读教学上对学生的要求已由一般的阅读理解上升到品味鉴赏，还新增了诗词、小说等阅读单元。写作上则要求学生较好掌握议论文的写作和应对话题作文的能力。

2、学生分析：学生在高一阶段的语文学习还处在比较被动的状态下，对语文的学习兴趣欠佳。语文基础知识掌握较好，但课外迁移不够，阅读和写作能力还有待加强。

三、工作重点：

- 1、提高备课质量，继续学习新大纲，钻研新教材，探索新教法，体现知识和能力要求，充分发挥教师的个性和优势，提升学生的语文素养。
- 2、加强对学生语文学学习习惯的培养，加强常规工作的落实和检查，并有阶段性检查小结和整改措施。
- 3、以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。
- 4、强化语文知识的积累，包括名言诗句、文学常识、文化常识、成语等。
- 5、运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

四、具体措施：

(一) 阅读：

学生每周必须要有1000字以上的课外阅读量，每周要完成300字以上文字摘抄，每月必须读一本文学名著，并完成一篇不少于600字的读书笔记。

一学期内，学生背诵古诗词20首，诗词名句50句，要求做到人人过关。每周一次小测验。

(二) 写作：

记叙类：

在叙事中有意识地增强内容文字的起伏变化，避免平铺直叙。

了解几种常见的联想方式及其作用，并能在写作中正确加以运用。

懂得细节描写的作用，掌握细节描写的基要领。

初步掌握描写场面的要领。

议论类：

懂得议论要紧扣题旨的重要，掌握几种常见的突出议论中心的方法。

懂得“引证、假设”在议论文中的作用，并能在写作实践中加以运用。

认识层进结构的特点，初步掌握层层深入地分析、说明问题的能力。

说明类：

能在写作实践中根据内容需要采用适当的说明顺序，增强文章的条理性。

其次，要掌握话题作文和材料作文的审题立意及基本写作技能：

话题作文虽说降低了审题要求，内容和范围也相对宽泛，但并非不需审题，也并非可以信马由缰、天马行空。如果忽视了对话题作文的审题要求，就迈错了作文的第一步，引导学生透彻地理解把握材料中隐含的重要信息，是保证写好话题作文的前提。

我们将平时的作文指导与训练总共安排8次，并将考纲要求及各项训练点穿插到这8次指导与训练中，这样可以使作文指导更具有操作性、实效性，让学生在每次的训练中强化认识，

掌握要诀，提高能力。

话题作文审题引导学生透彻地理解把握材料中隐含的重要信息正确审题。

话题作文立意如何使文章的立意高远

五课时进度：

作文训练：记叙文（重点：怎样编故事）

高二下学期实验班语文工作计划表篇二

贯彻落实学校教学工作计划和《孝感一中教学流程常规管理制度》，以新课程理念为指导，以提高课堂效率为切入口，以培养学生的创新意识和实践能力为目标，以年级年度工作重点为中心，以狠抓落实为核心，加大教学常规管理执行力度，将常规工作落到实处，提高服务意识和服务质量。积极、稳妥、有序地开展新课改研究，深化课堂教学改革，稳步提高教学质量。不断提高教师的专业理论水平和教学实践能力，努力营造开放的、适合主体发展的教学氛围，使每位学生和谐发展，全面提高语文综合素养。

1、正确理解，认真领会《语文课程标准》所倡导的教学理念和教学策略，积极投身于新的课程改革之中，积极成为语文课程资源的开发者和语文课程的建设者。

2、指导学生正确地学习、理解和运用语言文字，丰富语言积累，培养语感，发展思维，提高能力。重视提高学生的品德修养和审美情趣，促进学生良好个性和健全人格的形成。

3、构建平等合作的师生关系，营造宽松、和谐的课堂氛围。

4、以提高教学质量为重点，狠抓教学常规，注重学科间的融

合，使学生在不同内容和方法的相互渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，争取学科教学质量有所突破。

1、加强集体备课的力度，落实集体备课的各项要求。重视课程资源的开发利用，有效整合课程资源和教学资源。

2、精心设计、科学实施本学期的语文教学任务，提高语文能力，强化语文素养。

3、在教学中，积极倡导“自主、合作、探究”式学习方式，创造自由宽松的教学氛围，注重学生的个体差异和个性发展。

4. 夯实基础，强化古诗文和文言知识的积累。丰富学生的知识面，提高学生的语文素养。让学生具有进一步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，为高三学习打下扎实的基础。

5. 以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

1、贯彻落实学校教学工作计划和《孝感一中教学流程常规管理制度》，进一步规范教师的教学工作行为，优化教学过程的各个环节，合理、有效地组织教学活动，维护正常稳定的教学秩序，严格执行教学“六认真”，加强对备课、上课、作业布置与批改、辅导、考试、教学总结等环节的管理，真正做到备课从严，讲课从实，作业求精，课外辅导求细，考试求真，总结求全。优化教学过程，努力提高课堂教学效率。

2、进一步发挥备课组研究基地的功能。研究活动的形式与实效，力求做到研究专题化、活动制度化、学习理论与开展教学实践相结合。备课组活动每周一次，要做到“三定二备四统一”（定时间和地点，定内容，定中心发言人；备内容，备方法；统一教学内容，进度，重点和难点，基本作业）。

活动时间要充分，组内教师充分发表意见，中心发言的老师提前准备材料，充分发挥学校在师资、网络教学上的优势，把信息技术与学科进行有机整合，积极引进各种成功的优秀科研成果，提高教学效率。组员在集体备课的基础上还要进行个人的二次备课，保证共性，鼓励个性。

3、积极推行相互听课和评课活动。加强讨论交流，提高研究质量，取长补短，学以致用，形成浓厚的教研氛围。加强组内的日常交流性听课评课，注重课后的相互交流，听课教师都要认真地进行评课，并做好记录。

4、加强对青年教师的培养，督促他们经常讲课听课，上完课后，写好教学反思。积极参加各级“四优”评比活动。

5、改变观念，加强学习，增强新课标意识，重视知识更新。要认真学习新课程标准，重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。

要加强学习研究，重视知识更新，订阅书报杂志，阅读理论专著，及时更新观念，提炼信息，充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合，在教学实践中参悟道理，总结经验，提升素质。

6、重视培养学生对语文学科的兴趣，培养学生的课外阅读能力。

7、精心布置和批改作业。对学生的作业要求要严格，努力做到“四必”即有教必练、有练必批、有批必评、有错必纠。不得布置低层次、重复性的作业，克服作业布置的随意性，切实减轻学生的作业负担。训练要规范，批改要认真及时。对学困生的作业要优先批改，提倡面批。要特别注意训练学生平时养成细心审题、书写工整，格式规范的良好习惯。不以集体评讲代替批改，以张贴答案代替批改。倡导要点指导和评语激励等作业批改方式，要通过及时批改作业获得有效信

息，诊断学生的学习问题及教师的教学问题，并及时向学生反馈，改善教学行为，提倡布置选择性、层次性、实践性、趣味性的作业。

8、精心组织好单元测试、月考、期中期末测试，认真做好制卷、阅卷和讲评工作。加强考试研究，群策群力，共创佳绩。

9、两周进行一次课堂作文训练，作文训练的重点放在学写议论文和记叙文上。要充分挖掘教材资源，努力探寻阅读与写作的关系，密切联系社会生活，注意开发现实生活中的作文教学资源，课堂作文训练与口语交际能力的培养双管齐下，使作文教学真正走上系列、优化的健康之路。注重分解能力，讲究专题性。每次写作，“写什么”、“怎么写”，都要明确到位，决不含糊。重视作文教材，细化作文能力。如如何观察生活观察？怎样才能培养感受能力？在写作中如何恰当的应用想象和联想？怎样才能写出个性、形成创新？这些内容在教材中都有较系统的阐述，因此，要细化作文能力，决不能弃教材于不顾。序列优化，讲究实效。每次训练后，重视评讲的及时性，为学生提供范文，或从学生习作中提取，或收集佳作为我所用，努力做到做一次作文，有一次收获。

10、加强基础知识的落实。备课组内部做到要一课一练，一周一测，平时的测练重点仍放在基础知识和阅读理解上。利用早晚自习，把高考必背的课文篇目提前进行布置并想办法落实好。

高二下学期实验班语文工作计划表篇三

一、指导思想

以新课程标准为指导，以省教育厅及本校教学工作为计划，语文教研组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美

能力和探究能力的培养，通过选修模块的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步推进高中语文新课程的实施。

二、教学内容

本学期完成选修《中国现代诗歌与散文鉴赏》，选修课程《语言文字应用》《文章写作与修改》。诗词鉴赏重点在于掌握初步的文学鉴赏能力；散文教学重点是品味散文优美的语言和感人至深的表现技巧；选修单元的教学主要注意把握文章的写作和字音字形。

三、情况分析

1、教材分析：

高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，也有选修教材的迁移、扩展与探究；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。本年级学生经过高中三个学期的学习，已经学习了必修1-5，因此本学期的语文教学应该在继续帮助学生提高语文能力的基础上以高考为指导方向进行一定的备考训练。

2、学生分析：

比较被动，语文基础知识参差不齐，整体阅读能力还可以，但学习习惯还不是很主动，上进心有个别同学不太强，任务还是比较艰巨的。

三、工作重点：

1. 抓好常规，加强集体备课的力度，让集体备课落得更实。重视课程资源的开发利用，有效整合课程资源和教学资源。
2. 精心设计、科学实施高二下学期的语文教学任务，提高语文能力，强化语文素养。
3. 在教学中，积极倡导“自主、合作、探究”式学习方式，注重学生的个体差异，注重学生的个性发展，继续探索“快乐课堂”教学新模式。
4. 夯实基础，强化古诗文和文言知识的积累。丰富学生的知识面，提高学生的语文素养。让学生具有进一步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，为高三学习打下扎实的基础。
5. 以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

四、具体措施：

1. 统一教学计划、教学进度。

2. 形成备课组教学自控机制。

(1) 每周三利用时间固定地进行集体备课，定人定课交流备课设想。

(2) 组内经常轮流听课、评课，切实提高45分钟课堂效率。

(3) 每月一次备课组内轮流检查学生作业，发现问题及时纠正。

3. 积极开展语文学科活动：

- (1) 利用学科自习时间进行知识充电。
 - (2) 配合课文的学习活动或结合传统节日，收集古代描写或反映这个节日情景的诗文等开展语文活动。如中秋节的诗文诵、国庆节的讲古代爱国故事、诵古代爱国格言等。
 - (3) 利用好“读书周”活动，将提高学生的语文素养作为一项长期任务来抓。
4. 作业批改坚持创新，练习设计重科学。大作文6篇（双周），详批详改，要求有尾批或两处以上的眉批。小作文以作业练笔的形式出现，每周至少一次，查阅，打等级。鼓励学生自我创作和课外积累。
5. 组内示范课（公开课）的有效开展。积极有效的提高年轻教师的进步速度。特别是在听课和评课这些环节上，应给予引导和帮带。
6. 做好优秀生的辅导，抓好成绩差的学生的具体指导工作，使班级稳定。
7. 认真做好月考、期中考的制卷、阅卷、讲评工作。
8. 每单元教学之后，根据本单元的教学重点及文体特征，做小专题复习，为高三复习打下基础。教学进度适当加快，为高三复习提供更多的时间。
9. 积极参加教科研活动。认真完成各自所承担的科研任务，此外，本学校要加强小专题研究，从自己的教育教学中提炼一个校级课题，研究时间6个月至1年。

匡立军 2017年2月

一、指导思想：使学生掌握语文学习的基本方法，养成自学

语文的习惯，提高文化品位，为高三学习打下扎实的基础。

二、教学重点：《必修5》、《语音文字运用》。

其中，《必修5》重点是小说、古代抒情散文、文艺评论和随笔、科学小论文。品味散文优美的语言和感人至深的表现技巧；提高文言文的阅读能力；诗词鉴赏重点在于掌握初步的文学鉴赏能力；科普文章教学重点是理清作者思路，归纳概括科普文章的论点，体会语言风格：准确、严密而又不乏情趣。

《高二下学期语文教学工作计划》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

高二下学期实验班语文工作计划表篇四

一是重建并巩固高中语文学科的三项教研成果深度教学，构建优质高效课堂方法，追求教学的规律方法教学；重视起点基点基础的落实，抓好每周两次的语文快餐；强化作文教学的全面提升，突出每周至少一个语段的写作，突出每周一个精彩语段的背诵；强化作文的1+1+1思维方法。

二是坚决倡导全市高中生的读书活动，每人每学期读整本书三本；建立高一高二阅读课，每两周一节；搞好高一高二的国学诵读活动，每节课前都要进行每周7句的国学诵读背诵。

三是做好网上教研建设，构架网上公开课、说课、评课活动，与教学同步教学。

一是深入探讨课堂教学规律。落实淄博高中语文的深度教学。学会从学习一篇到学习一类，进而提炼出学习的规律与方法。向深度教学迈进。

二是重视教研会议的有效指导。要在会前广泛听取学校、教师的意见，形成教研会议的有效性、针对性。

三是打造高效优质课堂的样板。利用与完善学案导学，紧密与生本联系起来。建立生本理念下的标杆绿色课堂。打造语文的标杆课堂，引领教学。

四是发挥兼职教研员的作用，做好网络讲课、说课的学科教研专家团队，强化学科指导的高效引领。形成教研员与特级教师、教学能手的专家团队，在会议指导、方向指导等方面，形成优质团队。

五是倡导青年优秀语文读书活动。在教研、网络、实验、专业成长方面发挥作用，建立青年教师读书沙龙，关注青年教师迅速成长。

六是倡导区域性教研活动。要开展不同形式的教研活动，如独立式教研、集备式教研、分散式教研、骨干式教研、课题式教研、分段式教研等创新形式。

七是建立个人博客，适时发布原创性教学资源，引领全市高中语文教师的教育教学。

八是借鉴并推广全国先进的’教育教研理念。通过会议、报告、博客等形式，把全国秀的教育教学资源引用、吸收、转化。

九是建立学生读书竞赛活动，建立读书课。每个高中学生每学期要阅读三本书，不包括刊物。进行读书活动竞赛，进行读书演讲与读后感比赛。希望学校读书课每两周进行一次。一定要引导学生读书，学生要学会读整本书，要引导学生写读后感，抄写美文名句，形成丰厚底蕴。学校要形成检查制度。

十是语文教师至少订一本全国语文刊物。语文教师至少每人

要订阅一本语文刊物，真正是潜心教研。要做教研型的教师，读书型的教师，发展型的教师。

- 1、必修教材与选修教材不可偏废，要上足上全；
- 3、教读篇目重在方法规律深度教学的引领，自读课文要真正让学生自读；
- 5、高一高二学生都要建立作文素材本，每周背诵一个优美语段；
- 6、学生都要建立练字本或练字纸，高一高二分层过关；
- 7、高中国学诵读形成日常化，重点背诵《论语》二十则，高二背诵诗经等名句200句；
- 8、学校定期举行学生读书节与读书交流活动；
- 9、学校要成立文学社，有条件的学校要建立自己的报纸与文学刊物，突出学生爱好；
- 10、倡导学校建立读报栏，倡导学生加强课外阅读。

高二下学期实验班语文工作计划表篇五

1. 学情分析：经过高二第一阶段的学习，学生对于高中的语文学习在内容深度、学习要求、学习方法等方面也有了更为深刻的体会；学生自主学习的意识得到一定的加强，课内外的阅读得到进一步扩展，学生语文整体素养得到一定的提高；但是在这些方面都还不够，语文基础知识参差不齐，整体阅读能力差，语文学习还比较被动，对语文的学习兴趣欠佳。本学期阅读和写作能力还有待加强，任务比较艰巨。
2. 教材教学：高二阶段是高中阶段比较关键的一年，从教材

上来看，既有必修教材的基础知识的掌握和基本技能的提升，本学期主要以《唐诗宋词选读》《唐宋八大家散文选读》为载体在古代诗文阅读方面寻求突破和提高；写作上则要求学生努力写出有思想、有内容、有情感、有见地的文章，在四个方面上下功夫：缘事析理要深刻，讴歌亲情要充实，锻炼思想有文采，注重创新写新颖。写作要求更高，既解决“写什么”，又指导“怎么写”，利于学生写作能力的提高。

3. 文科班特定要求：紧盯高考目标来看，文科和理科最大的不同在于附加40分。这40分中，在整个高二教学中应该重点落实的是名著阅读——《三国演义》，同时，应当比理科班更加注重文学常识的强调和积累。

1. 加强备课组内部交流，精心设计、科学实施高二上学期的语文教学任务，提高语文能力，强化语文素养。

2. 在教学中，积极倡导“自主、合作、探究”式学习方式，创造自由的教学氛围，注重学生的个体差异，注重学生的个性发展。

3. 夯实基础，强化古代诗文阅读的积累。丰富学生的知识面，提高学生的语文素养。让学生具有进一步的文学鉴赏能力和阅读课外古诗文的能力，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，为高三学习打下扎实的基础。

4. 以“阅读”和“写作”教学为抓手，带动其它方面的教学工作。运用各种方法，提高学生课外阅读的兴趣和能力，拓展学生语文学习空间。

在高考要求的十部名著中，《红楼梦》《三国演义》为必考内容，高二年级主要任务是落实《三国演义》的`阅读和积累。

由于在小高前，我校的文理科班语文周课时相同，名著以外的教学任务也相同，在这样的情况下，要想落实大部头的

《三国演义》阅读，难度可想而知。因此，名著阅读只能在夹缝中生存，往往很难落实到位。

本学期，为了更好地落实名著阅读，为高三预留更多的时间，备课组计划做一尝试，即每周挤出一节课时间用以指导学生名著阅读或者解答学生的阅读疑惑。

本学期除去节假日，除去配合小高考的时间让路预计14周时间。但是小高科后，课时会有所增加，每周学生阅读3回，本学期总计阅读40回，即81回——120回。

每周挤出一节课，科任老师可以根据情况自由安排。在进度统一的情况下，每两个星期安排一次统一检测，以检查巩固阅读效果。

具体进度如下：2下旬——3月下旬，为小高考让路，不安排；3月底——4月份，81—98回；5月份，98—110回；6月份，110—120回。