

# 大班语言学捏梨教案及反思(精选5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 大班语言学捏梨教案及反思篇一

中班语言活动：月亮姐姐出来了（早期阅读）教学活动教案  
活动目标 1. 仔细观察画面，欣赏图画书的色彩美和意境美。

2. 觐解图画书内容，能连贯地进行讲述，3. 感受朋友间的友情和关爱。

活动准备（一）材料投放：课件、语言领域绘本大书《月亮姐姐出来了》，幼儿活动操作材料《月亮姐姐出来了》。

活动过程：

一、以猜谜语的形式导入，激发幼儿学习的兴趣。

引导语：今天老师出一个谜语让小朋友猜猜看，它什么物体？有时落在山腰，有时挂在树梢，有时像面圆镜，有时像把镰刀。谜底是（月亮）二、出示封面，激发阅读兴趣、：

引导语：今天，老师带来了一本很好看关于月亮的图画书《月亮姐姐出来了》。看，封面上有弯弯的月亮，月亮是什么时候出来的？宁静的夜晚，有月亮还有谁呢？我们仔细看看书。

二、集体阅读，感受意境美。

（一）集体阅读第 1 页、第 2 页：月亮什么时候出来的？树林里的景色让人感觉怎么样？（二）小结：夜晚来到了，月亮姐姐悄悄出来了。到处静悄悄，绿绿的树林变成了一片湛蓝，景色真美呀。

（三）集体阅读第 3 页、第 4 页：宁静的夜晚真美啊！树丛中还躺着谁？他在做什么呢？会和月亮姐姐说什么呢？三、自主阅读，推测图画书内容。

（一）引导语：小鸟会和月亮姐姐说什么话呢？还有谁也还没睡呢？请你们自己看看图画书！（二）阅读要求：一页一页地翻书，仔细观察画面内容。边看边想图画书上有谁、他们说了什么。

（三）指导幼儿理解画面人物的对话内容。

四、共读交流，理解图画书内容。

（一）提问：小鸟会和月亮姐姐说什么话呢？月亮姐姐是怎么回答他？还有谁也还没睡呢？青蛙会跟月亮姐姐说什么呢？月亮姐姐会怎么回答他？（二）重点引导幼儿观察前后画面的异同，如月亮的手势、青蛙唱出的音符等，体会他们之间的友情和对小朋友的关爱。

（三）请幼儿讲述画面的内容。

（四）小结：宁静的夜晚，月亮姐姐出来了，小鸟和小青蛙都没睡，他们很喜欢月亮姐姐，小鸟想和月亮姐姐说悄悄话，青蛙想唱歌给月亮姐姐听。月亮姐姐很开心，可是，深夜了，月亮姐姐摸着小鸟的头，让他早点睡：月亮姐姐给青蛙摆摆手，让他轻点唱歌，别吵醒刚睡下的小朋友。

五、表演对话，感受友情关爱。

(一) 教师带领幼儿边完整欣赏，边讲述图画书的内容。

(二) 师幼分别扮演月亮、小鸟和青蛙角色进行对话和讲述。

(三) 小结：大家和月亮姐姐都是好朋友。夜深了，小鸟、小朋友们就要睡觉了：月亮姐姐在高高的天上看着呢。这本图画书真好看。

六、活动延伸 区域活动：引导幼儿在阅读区中阅读图画书《月亮姐姐出来了》，续编和表演图画书的内容。

## 中班语言活动教案

### 【精选】中班语言活动教案范文六篇

## 大班语言学捏梨教案及反思篇二

活动目标：

1、了解故事的情节和角色的特点，理解词语如“狡猾”、“陌生人”、“五颜六色”、“得意”等。

2、知道不能吃陌生人的东西，遇到危险时要镇定、机智，懂得如何保护自己。

活动准备：

大公鸡嘟嘟、小袋鼠贝贝、小猪宝宝和大嘴狼的图片。语言磁带。

活动过程：

一、教师通过提问引出话题。

教师：你遇到过陌生人吗？陌生人要给你东西吃的时候应该怎么办？

二、教师依次出示大公鸡嘟嘟、小袋鼠贝贝、小猪宝宝的图片，引起幼儿的兴趣。

2、鼓励幼儿大胆想象、猜测故事内容、三、教师有感情地讲述故事。

1、教师：三个小动物喝了什么东西以后变得晕乎乎的？谁绑架了他们？当三个小动物知道自己犯了错，都是怎样说的？  
（引导幼儿尽量用故事中的语句回答，理解“陌生人”的含义）

2、教师讲述故事的第6段。

教师：黑猫警长为什么去追那辆汽车？小动物们又是怎么办的？

3、教师讲述故事第7段。

教师：狡猾的大嘴狼甩掉黑猫警长后，它对小动物们说了什么？做了什么？（理解“狡猾”的含义）

四、启发幼儿创编故事的结尾，揭示故事结局。

1、鼓励幼儿大胆想象，并用较完整的语句进行讲述。

2、讲述故事的最后一段。

五、教师播放语言磁带，让幼儿完整地欣赏故事。

## 大班语言学捏梨教案及反思篇三

本次活动选自省编小班教材下学期的主题《春天来了》中二

级主题“春天的活动”。好动是孩子的天性，孩子用肢体语言表现动作是比较容易的，但是让他们把肢体动作作用语言表达出来则需要在日常的教学中进行进一步的锻炼。因此我设计了本节活动《叫醒春天》，让幼儿在感受春天景色美丽的同时，寻找到春天里植物和动物的各种动作，同时让幼儿能够用手、脚以及身体各部位来表现一些动作，并能够通过语言表达出来，使幼儿达到会看、会说、会做的目的。

- 1、情感与态度：培养幼儿喜欢春天，能感受到春天景色的美丽；
- 2、知识：在活动中，引导幼儿用语言来表达一些生活中常见的动作；
- 3、能力与技能：幼儿能够用手、脚以及身体各部位来表现一些动作。

本节课的重点是让幼儿通过观察和肢体动作，学习用语言来表达一些生活中常见的动作；难点是让幼儿通过看图来找出图中所隐藏的所有带有动作的词语。

课件《叫醒春天》、藏有动作的图片、“动作小明星”头饰、

一、故事导入

二、看课件，做动作

三、幼儿自编动作

四、看图说动词

五、总结

- 1、播放“叫醒春天”的故事课件。

2、老师：小朋友们，春天美吗？现在老师要带小朋友到一个神奇的春天的世界里去玩。

1、播放课件，出示“太阳公公眨眼睛”

(1) 问：你们看，这是谁？它的眼睛怎么样啊？

(2) 对了，太阳公公的眼睛眨呀眨。现在老师请小朋友来做个“眨”的动作。（先集体做，再请若干小朋友进行表演）。

2、播放课件，出示“柳树摇”

问：小柳树在干什么？（摇）

谁来做柳树摇的动作？（指名做，集体做）

3、播放课件，出示“蝴蝶飞了”

问：蝴蝶在干什么？（飞来了）

谁来学一学“飞”的动作？（指名做，集体做）

1、师：小朋友们，刚才我们都做了什么动作啊？现在我们来玩一个“我做你猜”的游戏，老师做动作，你来猜动作的名字。

2、师：谁来做动作，让下面的小朋友来猜一猜？（接龙游戏）

（指名到前面做动作，大家说动作名称）

1、教师出示图片

问：小朋友们，你能看到图里有哪些动作呢？

师：让我们用自己喜欢的动作离开教室，到外面看看美丽的

春天吧！

幼儿倾听故事

幼儿回答

幼儿回答：眨眼睛

幼儿表演“眨”的动作

幼儿回答：柳树摇

幼儿做“摇”动作

幼儿回答：飞

幼儿做“飞”的动作

幼儿说出动作的名字

指名幼儿做动作，其他幼儿说动作名称

幼儿看图，说动作

幼儿做动作离开教室

培养幼儿注意倾听的能力

培养语言表达能力和用肢体语言表述的能力

培养身体协调能力和表达能力

## 大班语言学捏梨教案及反思篇四

1、知道秋天是美丽的，有五彩缤纷的色彩，会用恰当的词汇

描述秋季的主要特征。

2、丰富词汇：金黄、裂开、成熟、丰收等。

3、萌发对文学作品的兴趣。

4、引导幼儿在散文诗中学习，感悟生活。

5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1、秋天背景图一张，秋季特征的的单个形象图片、磁板两块、等。

2、幼儿经过家长带领观察活动已积累了一些有关秋季特征的知识。

3、幼儿人手一份纸、笔。

1、幼儿边唱边随郊游歌曲进教室。

2、欣赏配乐故事“多彩的秋天”。

师：这里有一块漂亮的草地，让我们在这里休息一下吧！老师来给你们讲个故事，名字叫“多彩的秋天”。

3、认识并描述秋天，丰富有关的词汇。

秋天还有哪些颜色呢？（学习词：五颜六色、五彩缤纷）

师：秋天有这么多的颜色，真美丽，秋天也是丰收的季节。

4、再次欣赏故事。

师：现在我们再来听一遍故事，把故事的最后一句改为小朋友说“秋天是五颜六色的，很美丽。”

5、幼儿绘画《多彩的秋天》，教师一旁巡回指导。

6、简评幼儿绘画情形结束。

教师提供给幼儿一个自由、宽松的语言交往环境和动手动脑的机会，以物品拟人化吸引幼儿的注意力和兴趣，兴趣是幼儿主动学习的动力。在培养幼儿的语言时，要把握每个幼儿的实际，掌握幼儿学习语言的规律，有计划地进行培养和训练，让幼儿多看、多听、多说、多练，培养良好的语言习惯，创设良好的语言环境，那么，幼儿的语言一定会健康的发展。

## 大班语言学捏梨教案及反思篇五

1、感受散文中小雨点的快乐，可爱，并由此进行丰富的联想。

2、喜欢学说散文中的优美语句。

教师与幼儿共赏雨景。教学挂图、散文录音《滑吧滑吧小雨点》

活动重点：学说散文中的优美语句

1、生活经验交谈：前几天下雨的时候，我们发现了什么？

2、听赏、理解散文：

（1）熟悉散文的主要内容：“散文里的小雨点在做什么游戏？”（唱歌、跳舞、游戏）

（2）讨论、理解小雨点的形象：“小雨点把什么当做了滑滑梯？”“散文中是怎样说小雨点的？”

3、学习散文：

幼儿跟读散文若干提问：“你最喜欢散文中的哪些？会把什

么当做滑滑梯？” “你为什么喜欢小雨点？”

4、畅想与表达：“小雨点还会跳到哪里？会把什么当做滑滑梯？”

“小雨点还会玩什么游戏？”

1、学习用小乐器表现大雨和小雨不同的音乐形象。

2、喜欢用小乐器进行表演，尝试轮奏于合奏。

小铃、铃鼓、录音磁带等

1、欣赏歌曲：

(1) 教师示范演唱歌曲，幼儿欣赏：“歌曲的名称叫什么？” “下大雨和下小雨一样吗？怎样反映不一样？”

(2) 教师再次示范，引导幼儿用身体动作表现大雨和小雨的不同音乐形象。

2、学唱歌曲：

(1) 幼儿完整学唱歌曲。

(2) 师生对唱

3、学习用不同的节奏表示大雨和小雨

(1) 讨论大雨和小雨的节奏型：“我们可以用什么样的节奏表示下大雨和下小雨？”

(2) 汇总交流结果：“下大雨”用四分节奏，“下小雨”用二分节奏，

#### 4、选择小乐器：

(1) 教师出示小铃和铃鼓两种小乐器，引导幼儿探索选择：“这里有两种小乐器，看看它们是谁呀？”“哪种乐器演奏象大雨的声音？哪种乐器演奏象小雨的声音？”

(2) 幼儿尝试演奏，感受效果。

#### 5、尝试合奏：

(1) 幼儿自选声部和小乐器，讨论演奏方法：“先下大雨，再下小雨，应该谁先表演呢？”

(2) 幼儿尝试看指挥轮奏、合奏：“如果大雨小雨一起下，可以怎么演奏呢？”