

2023年幼儿园小班游戏活动工作计划(汇总6篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园小班游戏活动工作计划篇一

本班有32名幼儿，男生12个，女生10个，其中有两名是新生。原来的孩子们经过了一学期在园的生活和学习之后，有了很大进步，每位幼儿都愿意上幼儿园；在生活自理方面养成了良好的习惯，会自己动手吃饭，并注意将餐具轻轻放，午睡时在教师的帮助下，完成穿脱衣服；在学习游戏方面也形成了一定的常规。上课时，能安静坐下来，举手回答问题，积极动脑；游戏时能听教师的指示进行游戏，主动参与活动；在语言表达方面，孩子们都会用普通话与同伴交流。应该说，上学期经过我们的努力，取得了一定的成绩，但是，还有不足之处需要我们不断完善。如孩子们的午餐习惯还需要加强；让他们多锻炼，同时注意提高他们的动手能力与语言表达能力等。

- 1、班级教师相互配合，做到保教一致并经常交流好的教法，共同开展好工作。
 - 2、每周不定期开展班级活动主题，鼓励孩子积极参加活动，培养小主人翁角色。
 - 3、做好家园的联系工作。利用班级宣传栏、面谈、电话联系、家访、等手段与家长积极联系，和家长交换意见并相互配合，共同面对。
- 1、使幼儿得到全面的发展，我们利用入园和离园的短暂时间，

积极主动的与家长沟通，使家长了解自己的孩子在园的情况，在家长的配合下实现家园共育，促进幼儿的全面发展。

2、利用宣传栏、电话以及家庭短信箱等途径，与家长沟通联系，及时向家长反馈幼儿在园的学习生活习惯。

3、及时了解幼儿的家庭教育环境，耐心听取家长合理正确的意见和建议，互相配合共同教育幼儿，使幼儿能够健康成长！

孩子健康，是一切目标实现的关键。本学期我们会更加做好班级幼儿卫生工作，合理组织好幼儿一日活动，加强室外体育锻炼：

1、做好班级的各项消毒，以防病毒感染。班级必须按消毒制度来开展工作，按时消毒幼儿餐具、午睡室和活动室，班级物品要摆放整齐，保持桌面无杂物，让幼儿生活在干净、舒适的环境中健康地成长。

2、培养好幼儿的各种生活习惯，以防幼儿病从口入。教育幼儿要注意个人的卫生，不要玩水，不要把手指含在嘴里，不要把脏东西放进嘴里，不要随便把东西塞在鼻子或耳朵里等等。

3、开展多样的户外活动。

(1)利用晨间、游戏时间积极开展体能训练活动，要求活动中要保持动静结合，让幼儿有足够的活动量。

(2)在活动中要注意幼儿的安全，可根据活动内容来进行分组或集体活动，并注意活动场地的选择。

幼儿园小班游戏活动工作计划篇二

活动目标：

1. 要求幼儿能把一张大的报纸折成“细尾巴”的样子。
2. 幼儿在活动中能感受到踩“尾巴”的兴趣。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

每人一张大的报纸。

活动过程：

开始部分教师示范折“尾巴”。把一张大的报纸一一对折，折成“细尾巴”的样子教师讲解游戏规则：要求幼儿把折好的“尾巴”放在腰间，两个小朋友做游戏，互相逐看谁先踩下“尾巴”来，谁就胜利。

基本部分：

折“尾巴”幼儿每人一张报纸，按老师折的样子开始折，先把纸平放在桌子上，一次性折成细“巴”的样子。

幼儿先把折好的“尾巴”放在腰间，俩俩交朋友，找到朋友以后，教讲解游戏规则：游戏时幼儿不能推自己的朋友，谁先踩下“尾巴”来谁就胜互相追逐小心不要摔倒。

开始游戏。

教师发口令幼儿互相追逐踩“尾巴”。游戏连续进行3-5遍。

游戏时教师要保护好幼儿的安全，分组游戏。

结束部分：

分散游戏。

活动延伸：

请幼儿甩着自己的“尾巴”在场地上自由活动。

4：00-4：15离园准备（入厕、整理衣服）

反思：

这个游戏小朋友十分喜欢，只是不知道正确的玩法。今天我们利用体育活动时间玩玩这个游戏，这个活动主要是训练幼儿灵活性，让孩子们自主探索。在观察到一些现象后给予特别指点，并和全班幼儿共同欣赏幼儿的新经验，通过一步步分享新经验，层层递进，自然地达到了教学目标。孩子们在玩中学习，智力得到了提升，身体得到了锻炼，情感得到了升华，达到了健康教育的目标。

幼儿园小班游戏活动工作计划篇三

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性结论的书面材料，它可以使我们更有效率，我想我们需要写一份总结了吧。总结一般是怎么写的呢？下面是小编帮大家整理的中心幼儿园小班角色游戏总结，仅供参考，希望能够帮助到大家。

时光飞逝，转眼一个学期又结束了。在角色游戏中，他们从以前不会玩角色游戏的到现在他们熟能生巧的样子。这是，我们发现他们真的长大了不少。为了更好的引导他们，我们作出了努力，现将这一学期来的成果通过游戏总结如下：

一、根据主题要求，创设角色游戏在本学期里，我们经历了5次主题内容的更换，从春天走到了夏天，并且不段丰富娃娃

家里的内容，添置了大润发超市、手工作坊、鲜花坊等等的游戏内容。让幼儿在游戏的过程中体验到不同岗位上的人是如何工作和学习的，并且提高他们对各行各业人们工作情况的了解，让幼儿在实践中发现游戏中角色的职业特点、职能性质，让幼儿发现游戏规律和游戏的方法，进行愉快的游戏。

如今，幼儿已经积累了一些游戏经验，对于他们今后的人际交往具有一定的帮助，幼儿的游戏水平也得到了提高，他们对于我们社会上的菜场、银行、服装店等行业的运作情况，因为他们都亲身体会了各种角色，让他们更方面的能力得到了锻炼。在今后的游戏中，我们还将多多开展综合性游戏，充分发挥幼儿参与的自主性。

二、以幼儿的兴趣为主，开展角色游戏《纲要》中指出：“兴趣是最好的老师。”同时也是幼儿学习的动力。我们要善于、发现和利用一切资源，为幼儿创造出新的角色，让他们在新的游戏里发现游戏规则和规律，在游戏中得到发挥和成长。根据幼儿的兴趣来开展游戏，幼儿不但喜欢，也会提高他们的积极性。而且，角色游戏是发展幼儿语言的最好途径之一，幼儿在游戏中才能尽情地发挥自己、展示自己。

有了兴趣，幼儿才会更加积极地参与到游戏中，才会在游戏中中学到本领。可见，幼儿的兴趣有着举足轻重的地位。所以，在游戏中，我们注意观察与发现幼儿对哪些事情比较热衷，由此开展出各种不同的角色，从而丰富游戏的内容。

三、发挥幼儿参与的自主性，让他们在玩中学，在学中乐为了在游戏中充分把权利交给孩子，我们在分配游戏角色时，从不故意安排角色，让他们自己选择。而在游戏过程中，从幼儿的实际情况出发，由于小班幼儿的从一性差的特点，所以我们不要求让幼儿坚守岗位，如果他们不喜欢一种角色了，可以重新选择另外一种角色进行游戏，只要他们喜欢，可以扮演多种角色。尊重幼儿，让他们自己自主选择的同时，要给予他们一定的选择，让他们能向着我们所希望的好的方向

发展。

幼儿只有在游戏中学习，他们才会记得清楚、学得认真；只有学习了，才能遵守游戏的规则和方式，玩得开心；在学中玩、在玩中学的角色游戏中，他们才会成长起来……同时，他们会自己进行创造出些角色游戏。如：有一次游戏的时候，操悦和李乙昕，她们自己想出来用打电话的方式增进她们之间的感情，还通过电话邀请对方到自己家里做客，可热闹了。

四、亲自参与，增进和幼儿之间的感情有时，我们也会亲自加入到他们的游戏世界，让自己与幼儿间没有距离，使他们没有心理负担的去玩。老师的参与，可以引导幼儿学会最基本的交往能力，学会遇到问题自己商量解决。老师的参与，也会大大提高幼儿的自信心，并且可以向幼儿提出一些问题，让幼儿在不知不觉中学到本领，还能玩得更开心。

而且，教师的参与，会拉近与幼儿的距离。蹲下来，用幼儿的视线看世界，会使教师更熟悉幼儿、了解幼儿，做到从幼儿角度去思考，一切为了幼儿，从幼儿出发……使得幼儿越来越喜欢老师，老师越来越了解幼儿心理。

以上是对本学期幼儿角色游戏情况的一个整理与反思，幼儿在各方面都有明显的提高，但还是有个别幼儿存在着发展缓慢的现象，对游戏区的整理、幼儿活动的积极性还有待于提高，在今后的工作中，我们还需努力，让每个幼儿都更好的投入到游戏中，得到全面的发展。

幼儿园小班游戏活动工作计划篇四

区域化游戏活动是幼儿按自己的意愿进行的一种带有学习性质的活动。新《纲要》在总则中指出：“幼儿园教育应尊重幼儿身心发展的规律和学习特点，充分关注幼儿的经验，引导幼儿在生活 and 活动中生动、活泼、主动地学习。”而区域

化游戏活动中孩子正是拥有了学习的自主权，在各种区域活动中幼儿自觉、自主、自动、自由而快乐地学习着。音乐区域化游戏活动能够给予幼儿一个自由的时间和空间，使幼儿在教师与幼儿共同创设的音乐游戏情景中获得最大的乐趣和满足，对促进幼儿健全人格的形成和创新意识的培养，具有积极的意义。

但由于传统的音乐活动模式的影响，在开展音乐区域游戏时，有很多老师常常会走入以下误区：

1、忽视区域活动中各种类型音乐游戏的平衡性。（表现在选择游戏的形式偏重于歌唱、律动等，音乐欣赏、打击乐类型的游戏则没有或很少设计。）

2、为了突出音乐游戏的创造性、情感性，过分淡化了区域活动中音乐知识、技能的学习。因此如何科学地开展音乐区游戏，以促进幼儿园音乐教育总目标的达成，是我们迫切需要关注的问题。在实践中，我们总结出以下一些体会：

一、如何在区域活动中开展音乐欣赏活动。

首先，我们认为合适的游戏内容是音乐欣赏游戏得以顺利开展的前提。这里的“合适”，主要指适合幼儿年龄、认知特点的游戏。经过多年教学实践，我们总结出幼儿欣赏乐曲类型从易到难的顺序是摇篮曲（小班）——各类进行曲、各民族特色音乐（中、大班），欣赏乐曲内容从易到难进度可以这样安排：小宝宝要睡觉、小鸟飞、小兔和狼、熊跳舞（小班）——郊游、水族馆、小夜曲、小兵走（中班）——京剧（龟兔赛跑）狮王进行曲、喜洋洋（大班）

其次，生动形象、操作性强的游戏材料投放是音乐欣赏游戏得以顺利开展的物质保证。例如：

游戏：送磁带宝宝回家。（小、中、大班均可设置此游戏）

游戏目标：喜欢欣赏并尝试辨别不同表现形式与风格的音乐作品，提高幼儿音乐审美能力。

游戏材料：用废旧皮鞋盒制作的房子若干（上面画有人物、动物标记）、各种音乐性质的磁带。

游戏方法：让幼儿在听赏乐曲的基础上，为该乐曲的磁带找到合适的家——如将欢快的音乐送到小兔的家里，将恐怖的音乐送到大灰狼的家里等。随着幼儿认知能力的发展，表示不同音乐特点的房子在增加，如小鸟房子、黑熊房子、小鱼鱼缸、印有京剧脸谱的房子、狮子房子等。不同性质的乐曲磁带相应也在增加。区域游戏材料的提供呈现了由简单到复杂的过程，幼儿在音乐区域游戏中从听辨两种具有明显特点的音乐并作出选择到欣赏多种具有特点的乐曲并作出选择，幼儿在操作游戏中得到了音乐知识、技能上的学习，而且游戏兴趣始终高涨，收到较好的效果。

二、如何在区域活动中开展韵律游戏。

韵律活动是小朋友非常喜欢的一种艺术表现形式，但是在实际区域游戏中，我们常常发现幼儿在练习时虽然兴致很高，但能连贯、优美地律动的幼儿少之又少，很多小朋友每次在区域中都是无目的地即兴舞蹈，能力方面进展很慢，有的孩子甚至到了大班还在无目的地律动。这显然脱离了教学大纲要求，影响了区域活动学习效果。经过探讨，我们尝试用“跳舞小人”图例来引导幼儿学习律动：我们请参加音乐区域活动的幼儿先听音乐创编动作，然后将幼儿创编出来的他们自己认为最美最好看的动作作用单线条的跳舞小人简洁地标在乐谱下面。如在韵律活动“欢乐舞”中，我先请小朋友感受音乐的情绪，根据自己已有知识经验创编欢快的舞蹈动作：如娃娃步、互相绕绸带、两幼儿高低交错甩绸带等，接着我对幼儿自创动作进行整理、完善，和幼儿一起用他们认识的图谱记录下来。最后在区域活动中，引导幼儿照着练习。经过一段时间，小朋友在区域活动中都能听着音乐合拍、动

作协调地跟着图谱进行韵律活动了。

三、如何在区域活动中开展打击乐游戏。

在传统的打击乐区域游戏中，老师往往会提供现成的打击乐器。如：铃鼓、圆舞板、小铃、鼓等，引导幼儿自选乐器按照节奏图谱进行演奏。在区域游戏中，我们发现幼儿对此并不很感兴趣，小朋友只玩了一会儿就放下了现成的玩具，眼睛看着其它区域的小朋友等着交换游戏了。有一天，一位小朋友带了个吃剩的空饼干桶到幼儿园，他模仿电视里的音乐会在饼干桶上敲起了爵士鼓。吸引了很多小朋友围观。看到幼儿自发生成的音乐打击乐游戏，老师灵机一动，将饼干桶简单装饰后真的做成了一面鼓的样子，还将筷子用红布包上海绵做成了鼓棒投放到音乐区，小朋友这回兴趣可大啦，他们争着用饼干桶做成的小鼓敲出了好听的节奏。随后一段时间，老师又鼓励幼儿回家收集、带来更多废旧材料，一起动脑筋做做有趣的打击乐器。如在麻将的两边打孔，穿上牛皮筋套在手指上做成响板；用啤酒瓶盖穿在铅丝上做成了串铃；用酸奶瓶装满黄豆做成响罐。最后，我们还请小朋友在区域活动中用自制的打击乐器为乐曲配音，进行伴奏游戏。音乐区一下子成了小朋友最想参加的区域活动。因为他们在这里动手动脑，充分感受到“我创造、我快乐”的积极情感体验。

四、如何在区域活动中开展歌唱游戏。

幼儿在区域活动中进行歌唱活动的内容也是丰富多彩的。其中一个很重要的内容来源是幼儿园集体音乐活动。内容的第二个来源是周围的媒体，如一些动画片的主题歌、广告里的歌词等。第三个来源是幼儿自创的内容。有些幼儿会用一个熟悉的曲调自编不同的歌词。如他们会把《春雨沙沙》中的“春雨、春雨、沙沙沙、沙沙沙”改成“北风、北风、呼呼呼、呼呼呼”、“青蛙、青蛙、呱呱呱、呱呱呱”——。老师在区域活动中开展歌唱游戏时一定要灵活运用上述三方

面内容来源，不拘泥于某一方面，以此调动幼儿在区域活动中对歌唱游戏的兴趣。

另外象“图谱提示法”在歌唱区域游戏中用到的也很多。如在歌唱《头发、肩膀、膝盖、脚》中，教师将歌曲中出现的人体器官依次画成图谱，再引导幼儿看着图谱进行学习，幼儿很快掌握了歌曲内容。又如在歌曲《不再麻烦好妈妈》中，我们启发幼儿将每句歌词描绘的内容分别用简单的图画记录，然后将图片内容打乱引导幼儿排图进行歌唱游戏，幼儿也很快掌握了歌词内容。

五、如何在区域活动中开展综合性音乐游戏。

区域游戏最大的特点就是能充分调动幼儿活动自主性，让孩子在活动中自主地选择游戏内容、游戏伙伴，在游戏中与同伴交流、合作，从而促进幼儿社会性发展。在音乐区开展综合性音乐游戏时，这一特点表现得尤为明显。如我们在音乐区模仿中央台的“梦想中国”开设了名为“梦想舞台”的游戏。在这里，小朋友可以自选小伙伴或以个人表演的形式进行游戏，内容有歌表演、舞蹈、打击乐等，幼儿轮流表演，最后由坐在下面的观众评选，根据观众对节目的投票星数选出“人气偶像”“才艺之星”“最具潜质奖”等奖项。这个综合性音乐表演游戏的参与率可高了，很受小朋友欢迎。孩子们在这方小舞台上展现了自我，增强了自信，并从中得到快乐的情感体验。

以上是我们经过实践总结出对如何创设音乐区域各类游戏活动的点滴经验与反思，它使我们在具体指导中有得放矢，更好地促进幼儿“在游戏中愉悦地学习、在游戏中快乐地发展、在游戏中自信地成长！”在今后工作中，我们要继续把自主、快乐游戏还给孩子，创造更宽松的音乐区域游戏氛围为我们的园本课程服务、为幼儿服务，以促进每个孩子的主体性、自主性、独特性、创造性不断地生成与发展！

幼儿园小班游戏活动工作计划篇五

1. 进一步丰富游戏环境，激发幼儿游戏的兴趣和主动性。尝试让幼儿自己分配游戏角色，游戏中相互协商，引导幼儿学会观察、比较等方法以及尝试运用多种途径来独立地发现问题和解决游戏中的小问题。
2. 鼓励幼儿在游戏中使用礼貌用语进行交往，互相谦让，感受游戏的快乐。同时，丰富幼儿的知识经验和生活印象，通过游戏认识并体验人与人的关系，人们的劳动态度等，师生共同丰富游戏的情节，充实游戏的内容。
3. 继续做好游戏观察，了解幼儿的游戏语言、态度、情感及角色间的交往。分析幼儿游戏的水平，适时地给予帮助。如，帮助幼儿逐步独立制定和遵守简单的规则，不断丰富游戏内容；观察游戏中个别幼儿的行为表现，了解每个幼儿现有的自我成长能力的发展水平，并根据他们各自的情况加以引导。
4. 重视游戏的评价。进一步培养幼儿对游戏情况进行讨论的能力，通过讨论培养幼儿学会分析，明辨是非的能力和创造力，发展下阶段游戏，培养幼儿独立游戏的能力。
5. 根据本班幼儿学习与发展的具体情况，针对性地设计和组织一些专门的游戏，帮助幼儿在游戏中获得或扩展相关经验。如，将教学内容延伸至区域活动中，保证使每个幼儿都有充分操作的机会；将智力游戏、音乐游戏及娱乐游戏等科学、合理地渗透到幼儿一日活动中去，让幼儿在游戏活动过程中主动地建构多方面的认知能力。

(二) 游戏逐月安排

二月份：

1. 师生共同设计班内区域布局，发动家长共同收集和制作游

戏材料。

2. 制作游戏进区记录表，与幼儿一起讨论和完善各区域的游戏规则，并向幼儿进行相关讲解与教育。

3. 开展自选游戏，帮助幼儿进一步了解各区域的游戏规则并互相督促，自觉地遵守。教育幼儿游戏后主动地分类摆放相关游戏材料。

三月份：

1. 结合“三八节”庆祝活动，体验爱妈妈、老师的情感，在娃娃家中开展“小鬼当家”的活动。并在其它区域活动中培养幼儿物归原处的好习惯。

2. 丰富图书角材料，教育幼儿爱护图书，学习安静地、有顺序地翻阅图书。

3. 在创意室中开展折纸展览活动，鼓励幼儿大胆创造作品。根据游戏情况开展师生共同交流评价活动。

四月份：

1. 美工区开展“春天”主题活动，鼓励幼儿用多种方式表现春天的美好。

2. 加强礼貌教育，引导幼儿在游戏中运用礼貌用语进行交流。引导幼儿学习观察、分析，学着自己解决游戏中出现的小问题、小纠纷。

3. 尝试开展与同年级班级间的互访游戏，拓展幼儿游戏交往的空间，合理安排一日活动，保证幼儿游戏的时间。

五月份：

1. 根据春季特点丰富游戏区域的布局及装饰。在美工区中，提供材料，鼓励幼儿运用多种材料表现春天的特征。建构区中开展“小小建筑师”活动，将幼儿的优秀作品进行展览，并在集体中开展讨论和交流。

2. 加强游戏常规管理，培养幼儿良好的游戏习惯，教育幼儿合理收放玩具材料。做好游戏观察记录工作，根据幼儿游戏区域记录，调整游戏主题和材料。

3. 丰富自然角内容，增加春季花卉让幼儿观察。利用春游活动的机会，鼓励幼儿观察并采集种子，放置在自然角开展种子展览。

六月份：

1. 以庆祝“六一”等一系列节日活动为契机，鼓励幼儿一起动手布置活动区角，共同感受节日气氛。在角色游戏中加入相关内容。

2. 开展与小班幼儿一起的“大带小”游戏活动，帮助幼儿树立自信心，鼓励幼儿大胆、自然的表现自我，帮助他人，感受合作、惠予的快乐。

3. 师生一起动手整理游戏材料，如修补破损图书、整理创意室作品、清洗娃娃家餐具等，帮助幼儿建立主人翁意识，培养幼儿独立性。

七月份：

1. 在各区域中分别进行学期总结展示活动给予幼儿更多展示和锻炼的机会。如，在书吧中开展“小小故事会”活动、在创意室中开展“小画家”活动、在角色区中开展“我为娃娃做衣服”活动、在建构区中开展“马路忙”活动等等。

2. 师生共同整理区域活动材料，教师做好个案及观察记录的整理汇总工作。

一、指导思想

以《幼儿园教育指导纲要》为核心，继续围绕幼儿园管理目标、教育任务、培养目标；不断深化幼教改革，积极推进素质教育和幼教现代化建设，更新教育观念，探索适合本园的园本课程，进一步提高幼儿园内部师资队伍的建设，努力使幼儿园的保教质量再上新台阶，为创建民办优质园打好扎实的基础。

二、主要工作

1. 根据办园条件，在确保上学期幼儿入园率达90%的基础上，尽最大可能吸纳周边幼儿在本园就读，使本学期末生员达到400人。

3. 在园内开展各项竞赛活动，积极争取参加大朗镇区各类竞赛活动。

5. 有计划地开展各项保教工作，促进幼儿体、智、德、美在原有基础上的明显发展。

6. 努力探索家教指导的途径与方法，不断提高家长工作的质量。

7. 树立正确的健康观念，加强健康教育，保证幼儿安全。

8. 有计划地改进园舍设施，为幼儿创设良好的学习、生活条件，逐步提高幼儿园硬件设施的质量。

三、具体措施

(一) 加强师德建设，全面提高教师素质

- 1、利用每周一的业务学习，加强师德教育。加强对教师爱岗敬业的教育，当好幼儿的镜子，用自己的一言一行、一举一动去潜移默化幼儿，真正做到教师的言行举止成为幼儿学习的良好榜样，以关怀、尊重的态度与幼儿交往，全身心地投入幼教工作，有效的将新观念转化为教育行为。
- 2、鼓励教师利用业余时间进修专科学历，给知识充电。建议教师经常翻阅《早期教育》、《幼儿教育》、《学前教育研究》等幼儿杂志，加强对园本课程的研究。不断吸收新信息。
- 3、教研活动的实效性，教研活动要紧紧围绕问题的产生——如何解决问题——反思教研活动过程等，在内容上要形成专题化、系列化；在形式上要推动全员参与和全员轮流主讲制。每周进行一次，每次有一个主题，展开讨论。争取机会组织教师参观先进幼儿园，扩大教师的视野，抓住到市各园的听课机会，学习别人的长处，逐步提高自己的教育教学水平。
- 4、积极组织幼儿园教师评优课评比活动，幼儿园进行优秀教育活动案例评比活动。平时班与班之间进行互相听课评课活动。期初，教师制定专题研究题目，期间认真观察与探索，期末写一篇有质量的专题总结，并进行交流。
- 5、在学习、吸收和实践新《纲要》思想时，时常对自己的备课、上课、听课等教育行为进行反思，反思自己的一些习以为常的做法中所包含的不合理因素，及时改进教育教学方法，一切从为了孩子的角度出发。自觉做好“六认真”工作，每两周写好一篇有质量的教养笔记，并上交检查。
- 6、加强幼儿园的各项常规工作管理，以适应不断壮大的生源及不断扩大的办园规模。
- 7、采取园长负责制，分层管理的方式，使幼儿园的各项常规工作落到实处。从纵向看，园长把目标任务落实到各个班主任，再落实到各班级、各个教职工。从横向看，教学教研工

作、安全、卫生保健工作、后勤工作、保管工作、财务工作、信息报道工作、园务公开工作都有教师兼职管理。每个部门，每个教职工责权分明，各司其职，各尽所能，相互协调，使整个学园的各项工 作有序地开展。

8、有计划地开展教师的业务指导和培养，对新教师实施跟踪听课，做好教学常规工作的指导，在学期中开展一次教师的业务评优活动。

(二)加强教科研工作，积极构建园本课程，打造双语教学氛围。

1、教科研是教育的先导，是提高保教质量的关键，也是幼儿园持续发展的根本的保证。扎扎实实抓教科研，在“研”字上下功夫，实实在在地研究课堂教学微观领域经常面临的问题。在上学期确立的《幼儿英语活动策略研究》、《主题教育活动》为园本课题的基础上，要进一步分解落实，明确目标和任务，带领教师学习和探索开展教科研工作的方法与途径。调动教师的积极性，主动地参与课题研究的过程，制定措施、按方案计划进行有效的测试工作，做好各种资料收集，保质保量进行课题实施。

2、继续进行幼儿园课程改革，逐步构建体现园本特色并能促进幼儿发展的园本课程，要求教师人人参加教改，积极开展课堂教学观摩研讨活动，定期交流教改经验，解决教师日常教学中存在的实际问题。

(三)、加强卫生保健工作，配合学校完成创建健康学校的任务，保证幼儿安全。

1、期初，做好新生幼儿和插班生的体检工作和一日生活观察，严防传染病的传播。做好感冒的预防工作，幼儿的毛巾、杯子、碗筷等日用品进行严格的清洗和消毒，保持园内整洁，室内经常通风，“家长园地”向家长宣传预防传染病的常识，

做好晨间检查和幼儿全日观察记录。

2、组织教工学习《幼儿教师职责》、《保育员职责》、《幼儿园安全制度》、《幼儿园一日工作规程》，强化教工的工作责任心，严格做到上岗到位，发现问题及时报告和处理，认真做好一日的工作检查，继续实行一日活动检查表。巡视幼儿安全，确保幼儿在园和接送的安全。

3、严格按照广东省幼教机构卫生保健工作的要求，规范各项卫生保健工作，健全完善卫生保健制度并能使用网络化操作各项台帐。继续做好有关整改工作，迎接保健站对我园卫生保健工作的检查。

幼儿园小班游戏活动工作计划篇六

（一）认真学习新的指导纲要，树立正确的教育观，并转化成教育行为。

（二）坚持开展读书笔记活动，并交流心得。

（三）每周五召开班务会议，及时沟通并解决问题。

（四）做好幼儿观察记录和个人档案。

我们将时常细心观察、记录幼儿学习发展情形，了解每位幼儿的发展程度、兴趣、需要及行为类型，注重收集资料，时刻省思如何拓展幼儿学习的经验和机会。

（一）培养幼儿的职责心

职责心是一个人从事任何工作必备的态度和品质。尤其是在幼儿阶段的培养更为重要。我们将经过分配任务和指导幼儿按规定、按要求完成任务的过程中去培养。比如，能够让幼儿整理自我的床铺，比赛穿、脱衣服，系鞋带等。另外还能

够让幼儿帮忙教师收发图书，整理玩具柜，给花草树木浇水等。

（二）与幼小衔接，培养幼儿良好的学习习惯

1、引导幼儿掌握正确的坐、写姿势。

2、培养幼儿要有较强的时间观念。

3、要求幼儿坚在离园之前回忆在园所做的事情，并写日记或讲述给父母听。长期坚持不仅仅能提高孩子的注意力、记忆力和口语表达本事，同时也增进了家长与孩子之间情感的交流。

（三）开展识字活动，培养幼儿早期阅读的本事

1、我们利用教室的墙壁、空间，为幼儿创设最佳环境，使他们每一天都能接触一些汉字，潜移默化地得到知识。

2、以游戏的形式识字，激发幼儿学习的兴趣。

3、将识字与各科教学相结合。比如语言教学，经过学儿歌、谜语、故事、古诗的讲、读、猜、识等，体现了口头语和书面语两结合。借助幼儿识字之长，以熟带生，使幼儿很快掌握。

（四）创设良好的双语学习环境，加强幼儿英语口语的表达本事

1、要求幼儿每一天坚持用英语与人问候和简单的对话；

2、给新来的幼儿起英文名字；

3、组织幼儿开展听录音、情景表演等丰富多彩的英语活动，激发幼儿学习英语的兴趣；

4、鼓励幼儿大胆开口，并给予及时的引导。

（一）热爱关心幼儿，使孩子感到教师象妈妈。尊重、信任幼儿，使孩子感到教师是朋友。

（二）教师要关注到每个幼儿的点滴提高，给予肯定，使幼儿感到自我的提高，从而培养自信心。

我们将开展“每一天一句话”的活动，有意识的鼓励和要求孩子每一天至少和教师说一句话，从最为简单的开始，逐步开启紧闭的心门，逐步建立师生相互的交流和沟通。

家长是教师密切的合作伙伴，我们将共同承担教育的重任。

本学期将开展以下工作：

（一）定期召开家长座谈会。

（二）认真并及时填写家园联系手册。

（三）每周五请部分家长当助教，使家长更加了解幼儿的活动情景，提出自我的意见和提议。

（四）充分挖掘“家长资源”与幼儿共同收集与主题有关的资料。

（五）充分调动家委会成员，使他们清楚自我的职责，发挥他们的作用，及时地反馈其他家长的意见，向教师推荐书籍、信息，供给教育资源，帮忙教师实施各项活动。

以上是本学期的班务计划。我们三位教师将以饱满的精神，进取地投入到工作中，团结合作、认真学习、不断进取，努力提高教学质量，并创立出富有特色的教学新路子。