

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思(通用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思篇一

一、活动背景：

孩子们都喜欢玩游戏，音乐游戏不仅了情节，而且充满了趣味性，并且给了孩子们音乐的享受。《小猫钓鱼》这首歌曲旋律轻快、朗朗上口，歌词部分有唱有说，趣味性强，适合孩子们进行表演。活动中根据幼儿的年龄特点将老师的情景表演贯穿整个活动，激发了幼儿的兴趣。通过生动的歌表演帮助幼儿理解歌曲；有趣的“钓鱼”游戏巩固对歌曲的掌握、体验游戏的快乐，让孩子们在玩中学，玩中乐，玩中发展。

二、过程实录：

（一）活动目标：

1. 在游戏情境中学唱歌曲，尝试跟念其中的念白。
2. 乐意参与活动，体验与同伴共同游戏的快乐。

（二）活动准备：

钓鱼竿、小鱼、池塘、老师胸饰

（三）活动过程：

1. 律动入场，激发幼儿的兴趣。

老师以猫妈妈带猫宝宝出去游玩的情境带领幼儿开展律动。

师：小猫们，今天天气可真好啊，我们一起出去玩玩吧！

（评析：以猫妈妈带小猫去玩的游戏情节导入，一开始就将孩子们带入到情境中，大大激发了孩子们的兴趣，为活动的顺利开展奠定基础。）

2. 欣赏歌曲前半段，初步感受歌曲旋律，了解歌词内容。

（1）老师进行歌曲前半段的歌表演。

幼儿观看表演。

师：小猫最喜欢吃鱼了，池塘里有许多的鱼。她准备拿着鱼竿去钓鱼了！

通过提问帮助幼儿理解歌词内容。

师：小猫去干什么了？

幼：钓鱼。

师：歌里怎么唱的？

幼：小猫去钓鱼。

师：小猫一开始有没有钓到鱼？

幼：没有钓到鱼。

师：那后来呢，钓到鱼了吗？

幼：掉到许多鱼。

（评析：老师进行第一段歌表演，通过生动地表演吸引幼儿的注意力。根据小班幼儿的年龄特点，边唱边演的方式能够更好地帮助他们理解歌词内容。同时在一步步引导和提问下幼儿逐步引出歌词。）

（2）带领幼儿练习演唱歌曲前半段。

师：哦，原来小猫第一次没有钓到鱼，第二次钓了许多鱼！那我们一起来唱唱！好吗？

（评析：在理解歌词的基础上带领幼儿演唱歌曲前半段，巩固对歌曲的掌握。）

3. 欣赏歌曲后半段，学习说唱部分。

（1）老师完整进行歌表演。

（2）通过提问帮助幼儿理解说唱部分歌词内容。

师：小猫一共钓了几条鱼啊？

幼：5条鱼。（念说唱、把小鱼贴在黑板上：一条鱼钓上来、两条鱼钓上来、三条四条钓上来、五条鱼钓上来）。

重点练习说唱“三条四条钓上来”的节奏。

师：小猫每一次都是钓上来一条鱼吗？

幼：有一次钓上来了两条鱼。

带领幼儿一起有节奏的念念说唱部分的歌词。

（评析：此环节重点是练习说唱部分。在说唱部分时，老师

再现了钓鱼的场景。一条条小鱼从鱼塘里被一一钓起，孩子们目不转睛地盯着，他们投入在创设的情境中。说唱的部分，老师通过边打节拍边念歌词的方式帮助幼儿掌握节奏。）

(3) 带领幼儿演唱歌曲后半段，练习说唱。

师：小猫们，我们拿好鱼竿钓鱼喽！

(评析：带领幼儿在情境中练习说唱部分，巩固对说唱部分节奏的掌握。)

4. 幼儿完整演唱歌曲。

师：小猫钓鱼的歌好听吗？我们到中间来把这个歌连起来唱一唱。要用好听的声音，脸上要笑眯眯的！

(评析：带领幼儿完整演唱歌曲，为接下来的游戏做准备。在演唱的过程中鼓励幼儿和老师一起进行歌表演，用动作表演的方式记忆歌词，同时也能激发幼儿参与的积极性。)

5. 音乐游戏“小猫钓鱼”。

(1) 介绍游戏玩法。

师：你们可真棒！这么快就把这首歌学会啦！那我们一起来玩个游戏吧！一会我的钓鱼竿掉到哪条鱼，你就跑到我的后面来，拉着我的衣服，跟着我回家。我来钓第二条鱼，试试看！三条四条钓上来，哦，你们都喜欢我，要跟我回家。第五条鱼钓上来。好的，回家吧！

(评析：讲解游戏规则，为接下来顺利地开展游戏做好准备。)

(2) 第一遍游戏。

师：我要来喽！小鱼们一起唱歌哦！声音要甜甜的。

师：小鱼钓上来了，看看是不是钓上来了5条鱼。？一起来数数！下面的小鱼谁帮忙数得好一会也请他来做游戏。

（评析：在玩游戏的过程中巩固歌曲，体验共同游戏的快乐。同时在钓鱼的过程中也渗透了简单的数概念。）

（3）第二遍游戏：增加钓鱼的数量

师：好不好玩呀？想不想再来一次！好，小猫又要来钓鱼喽！小鱼们和我一起唱歌，脸上笑眯眯的。

师：这次钓了几条鱼，一起数数！

（评析：增加钓鱼的数量，游戏难度略有递增。让孩子们在每一次的游戏中都体验新鲜感和趣味性。）

（4）第三遍游戏：请幼儿做小猫

师：我一个人钓得有点累了，要休息一下，谁来做小猫？

好，请你！

小猫要来钓鱼喽！你们准备好哦！

（评析：请幼儿来做小猫，孩子们参与地积极性更更高了，主体性也得到了体现。）

（5）第四遍游戏：再请名幼儿做小猫。

师：还有谁想来试试？（请一名幼儿）这次要更难哦，要把所有的小鱼都钓上来行不行？

我们一起去钓鱼啦！（钓至十条鱼时，所有的小鱼钓上来）

都钓到鱼啦！小鱼们跟着小猫回家去吧！

（评析：游戏的要求又有了变化：将小鱼全部钓完，孩子们觉得更有趣了，同时借着游戏顺利地将孩子们带出场地，结束活动。）

三、活动反思：

活动以情景表演的方式吸引幼儿的兴趣，用小猫钓鱼的游戏情节贯穿始终，非常符合小班幼儿的年龄特点。学习歌曲部分老师通过两次歌表演将演唱部分和说唱部分歌词内容进行了生动的演绎，让孩子们在看看、说说、学学的轻松氛围中学习歌词。最后再通过有趣的钓鱼游戏巩固对歌曲的掌握。整个活动的趣味性强、游戏设计注重由易到难、循序渐进，孩子们通过一遍遍的游戏巩固对歌曲的掌握，同时在这个过程中体验到了音乐游戏带来的快乐，整个学习过程轻松、有趣。感觉到孩子们真的是在玩中学、玩中乐、玩中发展。

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思篇二

故事《小猫钓鱼》是一个看图讲述活动。在看图讲述中主要是通过提问引导幼儿仔细观察图片，进而使幼儿熟悉故事内容学习讲述。如何设置提问引导幼儿更好的了解故事，产出对故事浓厚的兴趣，我思考要合理设置提问，激发幼儿进行多角度的思考，帮助幼儿理清思路，完整讲述。

1. 描述性问题与分析性问题相结合的提问方式。

如：“小猫一共钓了几次鱼？都钓到了吗？你是从哪里看出来的？”“前面两次小猫为什么钓不到鱼？你是怎么知道的？”等。通过追问促使幼儿对表情进行分析，将表情与图面内容联系起来，从而丰富幼儿讲述的内容，体验角色的情感变化。

2. 推想性问题与分析性问题相结合。

如：“是谁帮助了小猫？是怎么帮的？”引导幼儿进行大胆猜想，促进幼儿想象的发散。最后我又请幼儿为《小猫钓鱼》的连环画编序号，进一步加深了幼儿对故事的理解。果然整个活动的气氛非常活跃，不但激发了幼儿的想象力，还让幼儿进一步体会到故事中角色的内心世界，更好地理解故事所表达的意义，明白了做任何事都要一心一意，不要三心二意。

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思篇三

1、教幼儿初步掌握钻过70厘米高的障碍物，练习两手两膝着地向前爬行。

2、发展钻爬能力，锻炼幼儿大肌肉力量，促进手脚的协调性。

3、培养幼儿勇敢品质及活泼开朗的性格。

垫子四块，分作两排摆放。长橡皮筋一条(挂上绿色纸树叶)。小鱼图片若干四散放在场地一端。“鱼篓”两只。

1、幼儿听口令模仿小猫，边“喵喵”叫着边走路进入场地。

2、“小猫”在“猫妈妈”带领下边念儿歌边愉快地做操。儿歌为：“今天天气真正好，小猫小猫来做操，伸伸臂，伸伸臂，弯弯腰，弯弯腰，踢踢腿，踢踢腿，蹦蹦跳，蹦蹦跳，天天锻炼身体好。”

1、幼儿分成两队，分别站在垫子(草地)前的起跑线。

2、教师交待游戏名称、玩法：“今天猫妈妈要带小猫去小河边钓鱼，路上要先爬过草地，再钻过树林，最后来到小河边钓

(捡)起一条小鱼，放在鱼篓中，然后从垫子两边跑回来。”

3、请两名幼儿分别示范一次。引导幼儿观察，掌握动作要领及游戏玩法。

4、提醒幼儿注意在爬时，双手双膝趴在垫子上，快地向前爬；在钻时，别碰到树上的叶子。

5、幼儿游戏3~4次，直到把“小鱼”全部钓完。

6、小结游戏情况。

教师表扬勇敢参加锻炼、认真练本领的“小猫”，并告诉大家，今天的任务完成得很好，“猫妈妈”非常满意。

1、游戏“老猫睡觉醒不了”。

玩法：边念儿歌四散走。儿歌：“老猫睡觉醒来了，小猫偷偷往外瞧，小猫小猫爱游戏，轻轻走到外面去。”儿歌念完，“小猫”四散在场地周围躲好。“老猫”醒来，不见“小猫”，着急地说：“一觉睡醒四面瞧，我的孩子不见了，喵喵，我的小猫快回来。”“小猫”听到“老猫”叫声，一边“喵喵”叫着，一边赶快走回“老猫”身边。

游戏进行1~2次。

2、“小猫”跟着“妈妈”抬着“鱼篓”自然地走下场。3、带领幼儿回教室。

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思篇四

今天第二节是故事课，为了培养孩子们做事要有耐心，仔细，能坚持，不三心二意，要一心一意的思想品质，我决定给孩子们上《小猫钓鱼》这个故事的课。

然后我和孩子们进行情景表演，老师扮演猫妈妈，请两个孩子扮演猫姐姐和猫弟弟。再请两个孩子扮演蝴蝶和蜻蜓。让孩子在游戏实践中进一步去体验故事情节。在这个过程中，孩子的积极性很高，突出了情景角色体验这一关键教学目的。

最后，我让孩子们复述故事，请了向小朋友，周小朋友，户小朋友等上台讲给其他孩子们听，他们讲的都很好，很少有讲落后的地方，而且声音洪亮，吐词清楚。我很欣慰：我们班的孩子越来越能干了。

我相信通过这节故事课的讲解，孩子们在以后做事的态度上一定有一个新的起色，他们一定会更专心，仔细，更能坚持。

小班绘画活动小猫钓鱼教案反思篇五

活动反思：我本节教育活动的名称为：小猫钓鱼。目标有：1、感知体验“1”和“许多”以及它们的关系；（知识能力目标）2、体验数学游戏的乐趣。（情感目标）幼儿在生活中已经感知过“1”和“许多”，但是概念还不明确。例如午点环节，幼儿知道从几个水果或点心中取自己的一份。而且我班正在进行“我爱小动物”的主题活动，因此，选择小猫钓鱼的形式来赋予幼儿一个小动物的角色，符合幼儿的发展现状和年龄特点，主题墙饰中有大猫和小鱼的形象。以上是精神准备，我还做了充分的物质准备：光盘（以动画形式感知“1”和“许多”）、塑料小盘若干与幼儿人数相同、钓鱼玩具、盆子1个、小猫图片、钓鱼票。活动中采用小猫钓鱼的游戏，一步一步、环环相扣，幼儿兴趣高涨：发票（每只小猫一张票）—钓鱼（用票换竿，钓完鱼拿回座位）。此时幼儿显得比较活、比较浮，又说又笑。我用的语言为“请安静，别说啦，等等”，其实效果不好。不如用符合小猫身份的话，“小花猫做什么事都是静悄悄的”，“看哪知小花猫最乖”，之前学的歌曲里还有这样的词：“小花猫走路静悄悄”，学的儿歌中也有：“走路要学小花猫，脚步轻轻静悄悄”。联系学过的已有经验来引导幼儿要比抽象的词语效果

好。钓完鱼我小结：票有许多张，一只小猫交一张票，就有了许多张票，显得有些飘，没有落到实地，比较仓促。当时有的幼儿说给老师票了，我不如就此让幼儿说一说谁还给我票了，谁想说就给他机会让他说，让幼儿在说的过程中体验到一张票一张票的增加变成了许多张票，让孩子说比老师说要实在要珍贵，更有收获。之后的环节，猫妈妈收鱼一盆里有多少鱼一煮鱼的儿歌（自编），生动有趣，朗朗上口，通过儿歌又强调了“许多”，符合幼儿的特点。吃鱼采用自助形式，幼儿从“许多”的盘子中拿一只盘子，再从“许多”的鱼中，取“1”条鱼回座位吃，这样既满足了幼儿游戏的愿望又动静交替，符合年龄特点，在玩中学到了知识。倒鱼骨，放回餐盘，对幼儿良好习惯的培养起到了渗透的作用。最后的总结：以猫身份对小猫的表现给以说明，重点对本节教育活动的知识点又加以明确：每只小猫宝宝都得到了一张鱼票，钓到了一条鱼，放在锅里变成了许多鱼。每只猫宝宝吃了一条鱼，锅里的鱼变没了。今天过得真开心。值得一提的是本节课准备的各种教具已经不少了，再为每名幼儿准备一个小猫头饰，显得工作量大又没有太大必要。因为小班幼儿有一个年龄特点：“常把假想当真实”，所以我只准备了一只小猫的图片，和小朋友们神秘的说：小猫亲一下小朋友的脑门儿，这个小朋友就变成了小猫了，就可以跟着猫妈妈做游戏了！小朋友们都坐得好好的，等着“小猫”亲脑门儿，被亲一下都高高兴兴的，真感觉自己就变成了小猫了！虽然做了充分准备，上的过程中，还是会出现一些随机事件或想不到的：我预想的看光盘，感知“1”和“许多”，没有设计到看完后让幼儿说一说“你看到什么了？”或随便的说一说，直接过渡到“猫妈妈与猫宝宝”显得有些脱节。