

最新四年级美术生活中的冷色教学反思(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

四年级美术生活中的冷色教学反思篇一

小学品德与社会教学是学校的一门重要学科，回顾本学期的教学，已圆满完成了教学任务，也取得一定的教学效果，为了使今后的教学取得更好的教学效果，总结经验，克服缺点。现将本学期教学总结如下：

首先根据教材内容，教师按照教学计划对课文内容作了具体的安排，重点讲述的课文针对班内的实际情况，对学生进行思想教育，引导学生。如在讲述一、二课时教育学生认真学习课文中的小朋友对学习耐心、认真，不懂就问，同时从小认真学习长大才能更好地为社会主义祖国服务，才能把自己所学的知识用在实践上。如谢飞、李秋贤等学生他们也学会了不懂就问的道理，后来学习有了较大的进步。

再次，课文用较大的篇幅来教育学生要团结同学，帮助同学，培养学生的爱心和善心，培养学生有一种积极的上进心和集体主义感。当然，在教学中也有不足之处，有待于今后的教学中努力改进，为教育教学工作作出应有的贡献。

其次在讲述我们的幸福生活是怎么来的一章时，使学生懂得今天的幸福生活来之不易。让学生明白我们的吃、穿、住、行都离不开劳动人们的辛苦和勤劳，是我们的伟大领袖的正确领导，以及革命先辈不怕牺牲换来的今天美好的生活，现

在我们要学好本领，把我们的祖国建设得更加繁荣、强大。特别是我们的祖国有强大的科学，有宇宙飞船的上太空，说明了我们祖国的科学先进。我们小学生是祖国的花朵，是未来的主人，所以我们更加要努力学好文化，同时也要有正确的人生观，有好的思想品德，才能做一个有用的人。

当然，在教学中也有不足之处，有待于今后的教学中努力改进，为教育教学工作作出应有的贡献。

品德与社会四年级上册《做生活中的勇士》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

四年级美术生活中的冷色教学反思篇二

在这一学期中四年级的四位语文教师承担了四年级四个班的品德与社会课的教育教学工作。在教育教学中，大家尽职尽责。按照大纲要求制定并实施教育教学工作计划。做到开学有计划，学期末有总结，质量分析。教学中论题钻研教材，探索性的尝试设计种种教学方式，以新教材理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。教学中把品德与社会课的教学同学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握

正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识，形成健康的人格和良好的心理、生理素质。本学期四年级的思品教学总结如下：

一、取得的成绩与经验

1、培养学生从小爱学习的习惯。

在教学过程中结合课文教学内容和班的实际情况，教育学生向爱迪生学习。在学习上要多动脑，不懂就问，课后多看课外书，汲取营养，增长知识，还要认真完成作业。结合教学内容在班上搞了一次“优秀作业评比”活动，对被选到优秀作业的'同学给予奖励，对没有选上的同学教育他们今后要努力，争取下次被选上。

2、培养学生爱国家和爱家乡的情感。

在教学中让学生了解家乡，知道家乡有美丽的风光和丰富的物产。引导学生保护家乡的环境和公共财物，做一个关心集体、爱护公物的好市民。

3、培养学生心中有他人，遇事互相谦让的社会公德。

在教学中结合课文插图引导学生认识哪些应该做，哪些不应该做，通过讲故事，辨一辨，说一说的活动形式引导和教育学生，无论何时何地都要有一种良好的社会公德，心中有他人，遇事互相谦让，见到别人有困难要乐于助人。4、培养学生讲道理，不任性，尊老爱幼、勤俭节约的优良品质。在教学中结合课文内容教育学生，在平时的日常生活中，要养成一个好习惯。遇事要讲道理，不任性，还要懂得尊敬老人、爱护幼小。生活要节俭，不浪费，做一个讲道理、懂礼貌、勤俭节约的好孩子。

5、通过学习，让学生知道交通安全的重要性，从而自觉遵守交通规则。

二、采取的方法和措施

1、新的教学理念。以学生为中心，以问题研究为手段，以个性发展为目标的教育观，在课堂教学中逐步形成。

2、重视了常规媒体和现代化教学手段辅助教学。丰富了教学内容的呈现方式；活跃了学生参与教学的形式；扩大了教学资源。

3、注意创设情景，把课上“活”；开发教学资源，把课上“实”；组织学生活动，把课上“乐”。

4、比较重视师生之间的双向交往。

三、今后努力的方向

经过一个学期学习，同学们的思想觉悟都有不同程度的提高，帮助别人，拾到东西上交学校，好人好事不断出现。今后应进一步加强学习，更新观念，提高科研能力和组织教学的能力。应打破传统的教学模式，注重现代化教学手段和学科教学的整合，提高课堂效率。课堂教学应把教学重点放在培养学生的各种能力上。

四年级美术生活中的冷色教学反思篇三

以《义务教育品德与社会课程标准》的课程理念为依据，树立“以人为本、培养能力”的思想，倡导“自主、合作、探究”的方式方法，积极营造“和谐、平等、轻松”的教学氛围，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。

2、现状分析

(1) 学生分析

学生是非常喜欢《品德与社会》这门课的，但由于家长对它不够了解，所以重视不够，这样影响了一些家庭作业的完成，以及一些实践活动的开展，对本课程的学习也会受到影响。教师力争减少一些负面影响，努力提高活动质量，提高课堂效率。

(2) 教材分析

本册教材由三个单元组成。教科书在设计上力求贴近儿童的生活经验，贴近现实社会，将品德教育的内容和儿童的社会生活有机的结合在一起。

第一单元《生活中的消费》是四年级上学期的第一单元的主题，其目的是让学生了解一些基本的消费知识。教学方式主要以学生的探究性学习为主，目的'是通过这些活动让学生获取消费的初步感受。

第二单元《生活中的习俗》单元以燃放礼花，悬挂彩灯的情景为背景，其目的为烘托节日的喜庆氛围。让学生通过探究节日的习俗，感受到人们节日中享受到的快乐，激发学生热爱生活，热爱祖国的情感。

第三单元《安全地生活》是让学生随着年龄的增长，社会活动范围的不断扩大，学生在生活中常常会遇到一些意想不到的事情。如何使他们平平安安地度过每一天，是家长，学校，社会一直关注的问题。设计本单元让学生在已有的安全知识的基础上进一步深化理解，系统地掌握一些面对突发事件的自救自护本领，为他们今后更好地学习，生活奠定坚实的基础。

各单元的设计围绕课程标准的一条主线，点面结合，综合交叉，螺旋上升。本教材以学生生活为主线，设置综合性的学习活动主题，体现教科书内容的生活化和综合性。主要有学生的家庭，学校和社区生活的内容，家乡，世界的民族风情，习俗和传统节日等内容，让学生加深对社会的认识，有利于他们的情感，态度与价值观和能力的和谐发展。

3、本单元的学习内容：

第一单元生活中的消费

第二单元生活中的习俗

第三单元安全地生活

四年级美术生活中的冷色教学反思篇四

教学目标

情感、态度与价值观：正确对待生活中的各行各业。

能力：调查了解的探究学习方式，了解和思考社会现象；能用分类的方法整理调查的资料。

知识：通过对身边生活的调查，了解社会生活需要各行各业，并明白它们与工农业生产部门之间的关系；了解社会生产部门中的各行各业之间的分工与合作的关系，并认识到随着社会生产的发展，各行各业也在不断变化着。相应地，人们会随着行业的变化，可以变换行业。

学情分析

从学生的心理特点与认知程度来看，农村的孩子对各行各业的了解是不多的，他们对农村存在的行业了解多一些，但也

只是感性认识。他们有自己的向往从事的行业，但他们对此的认识仅限于自己的生活经验以及周围人的评判标准，并不明确。

从学生的社会环境和生活基础来看，一些农村小学四年级的孩子已经从家长或同村人外出打工的经历中，或者通过电视等媒介，了解了社会上的一些自己原本不知道的行业。但是，他们对行业的特点以及新兴行业产生的原因、涉及的种类了解甚少。这些需要老师提供资料帮助学生了解。

因此，本课针对以上学情分析，确定的教学重点是要让学生初步认识社会生产中的生产关系，理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。教学难点是要让学生认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系。

针对学生实际，要想突破重难点，让学生有所感悟，教师可引导学生通过观看视频“社会中的各行各业”以及课前调查，使学生了解社会上行业的种类；通过体验讨论，使学生认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系；通过观看动画及交流调查结果，使学生理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。

教学重点

初步认识社会生产中的生产关系，理解行业变化的必然性和人们变换行业的可能性。

教学难点

认识到社会生产的各行各业都存在着人和人之间、事物和事物之间的相互联系以及分工与合作的关系。

教学准备

教师准备：制作相关的教学课件等。

学生准备：搜集相关的资料及采访相关人员，并填好有关表格在课堂上交流。

课时安排

2课时。

第1课时完成话题“小记者在行动”“行业间的分工与合作”的教材内容。

第2课时完成话题“行业的变化”的教材内容。

教学过程

第1课时

活动一 生活中的各行各业

[播放视频：社会生活中的各行各业]

引导学生结合情境，根据课前调查，进行交流讨论：你们的父母、亲戚或者周围的人在从事什么行业的工作，又是怎样干好自己的工作的？试着对不同的行业进行分类。（板书：生活中的各行各业 农业类、工业类、服务业、其它）

【设计意图：了解各行各业与工农业等生产部门的关系。】

活动二 行业间的分工与合作

[播放动画：行业间的分工与合作]

引导学生结合情境进行讨论：方便面的生产需要哪些部门的合作？你还知道哪些商品需要行业间的分工与合作？可让学生模仿教材范例，画出表明相互关系的示意图，也可以画一个简单的框架。（板书：联系 合作）

活动三 它们来自哪里

[播放动画：它们来自哪里]

引导学生结合情境进行讨论：你能用以上事实说明各行业之间的相互联系吗？启发学生从生产工具和产品本身的原材料构成及由来几方面思考解决此问题。

小结：我们的社会就像一台大机器，每个行业就像机器上的一个部件，各有各的用处。各个部件组合在一起，互相配合，亲密合作，这台机器才能正常地运转，我们的生产和生活才能正常进行。

【设计意图：进一步理解工农业之间存在着不可分割的联系。】

板书设计

生活中的各行各业

农业类、工业类、服务业、其它

联系 合作

第2课时

活动一 行业的变化

[出示图片：逐步消失的行业和新兴的行业]

引导学生结合情境，根据课前调查，进行交流研讨：哪些行业逐步消失，哪些行业正在兴起，哪些行业旧貌换新颜？

（板书：行业的变迁）

活动二 职业的变化

[播放课件：职业变化调查]

【设计意图：明白随着行业的变化，也为人们提供了重新选择行业的可能性。】

板书设计

行业的变迁

四年级美术生活中的冷色教学反思篇五

本课是人教版品德与社会四年级下册第二单元：“生产与生活”的第三课。通过教学反思如下：

一、做到了在理念上努力接近“以生为本”。尽量让课堂贴近学生生活，努力寻找学生易于接受的方法，运用谈话法、讨论法、探究法，引导学生从自己的生活实际中熟悉了解各行各业。感受各行各业的劳动者给自己生活带来的方便，懂得我们的生活离不开各行各业的劳动者，尊重他们的人格，感谢他们的劳动成果。

二、教学过程每一环节比较流畅，先让学生了解了各行各业，然后给各行各业分类，最后了解社会各行各业分工合作而又相互联系的关系。上课如流水般哗哗哗下来了但自己没留下印象，总感觉好像有什么东西没落到实处，比较肤浅。从备课到上课感觉没有找到任何一个闪光点。更没有从学生角度出发给学生切身体会。最后一个“创建工厂”环节比较乱，准备好的小组跃跃欲试，都在准备自己的发言，没有认真听

汇报交流。总体上讲没有起到好的教学效果。

三、每一教学环节进行的很仓促，没有解决明确的教学重点和难点，平均用力导致课堂没有闪光点，没有突破重难点。

四、学生的课前预习不够，对生活中各行各业的了解并不多，所以老师总在牵着孩子走。

了解方便面的生产过程以及怎样收看电视节目的环节，直接出示图片让学生看，有点塞给学生的感觉，最好让学生自己事先了解方便面的生产过程，收看电视节目单，需要哪些工作人员付出怎样的辛苦？孩子事先查资料，引导孩子自己交流发现知识。更有利于培养孩子好奇心、探究性趣，更能体现以生为本。

在给各行各业分类时，在了解社会上有哪些不同行业之后给孩子留下时间自己分类，不要强加给学生。