

2023年运水游戏教学反思小班(优秀8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

苏教版五年级语文电子课本篇一

上了这一节课，我有以下的一些想法：

1、借助课文插图，帮助理解。课文上方的插图是教材的有机组成部分，清晰形象地显示了金字塔的外观形象，与课文第一自然段的介绍也正好吻合。因此，我首先引导学生观察插图，畅谈所见所感，无疑为学生理解课文第一自然段作了一个非常有益的铺垫。

2、通过多种途径，扎实训练。

1、抓住关键词语，引导学生自主解读；

2、诱导学生不但能看出金字塔的外形特征，而且能读懂其内在的品格；

3、提示学生抓住关键词语朗读体会；

4、通过朗读表达出自己的感悟。

苏教版五年级语文电子课本篇二

今天这节课，我从苏轼的另外一句诗——“水光潋滟晴方好，山色空濛雨亦奇”入手，让学生品读雨之奇，扣住一个“奇”字，学生读到了雨的来去匆匆，读到了黑云白雨的奇

妙色彩……一个“奇”字，提领一顿，百毛皆顺啊。

品味诗文意境前后，学生对诗题中的“醉”字也有了不同的理解，刚接触这首诗的时候，学生就注意到这个“醉”字，他们理解为喝了点酒写下的`诗文，然而在学完诗文之后，学生就有了更深的理解，有学生提出，这个“醉”，还有陶醉的意思。

苏教版五年级语文电子课本篇三

本文通过对三味书屋陈设的介绍、蜡梅花的赞美以及鲁迅书桌上“早”字来历的讲述，教育人们要珍惜时间，学习鲁迅先生时时早、事事早的精神。

本课教学目标主要落实在两个方面，一是学习用表示方位的词语来介绍某一处地方；二是体会鲁迅先生时时早、事事早的精神。针对这样的目标我是这样的来设计教学的：通过多种形式的练习来学习使用表示方位的词语来介绍某一处地方，通过感知蜡梅与鲁迅先生间的相似点，刻“早”的故事以补充鲁迅先生相关资料来体会其时时早、事事早的精神。

今天的课上主要教学了第一点，为了让学生能够初步学习方位顺序的写作方法，首先请学生找出课文中出现的方位词，说说每个方位上都有些什么陈设，再出示书上三味书屋的插图，四人小组合作试着只看图不看文字，再次说说三味书屋的陈设。在充分的小组练说后以小组为单位到台前指着方位来进行介绍，当一位三味书屋的小小解说员。这一环节学生讲得很清楚，大家的兴致也非常高昂。因此趁热打铁让大家用上新学的写法来介绍一下班级的`教室，因为是初次学习这种写法，所以还是采用了合作的方式进行自由练说，以期开拓思路。学生有的两人一组，有的四人一组开始了热烈的练习。在讨论的过程中再次带着学生一起回顾了需要注意的两点，一是尽量用上表示方位的词语让自己的介绍条理更清晰，二是介绍陈设时无需面面俱到，重要的陈设一定要介绍

到，其它装饰性的陈设介绍一两处即可。在交流时第一组的学生汇报时有人用词很生动，不过方位词还是表述得不够清晰。故根据他们的介绍集体又交流了一次注意点，第二组学生在汇报中条理性也就更强了，因为之前表扬了第一组生动的语言，第二组学生在介绍的过程中能用上更多的形容词来描述教室布置了。最后布置了课外小练笔：用上方位顺序来介绍自己家中某一个房间。

苏教版五年级语文电子课本篇四

《谈礼貌》是一篇说理性的文章，文中通过三个生动的事例从正反两方面告诉学生礼貌的重要性：礼貌待人，使用礼貌语言是我们中华民族的优良传统。与人交往的时候，以礼待人，恰当地使用礼貌语言，能使人与人之间的关系更加和谐，社会生活更加美好。

教学之前，因为大队部举办的“踏英雄足迹，做文明少年”的队会活动中，我班学生将文中的三个事例进行了课本剧排练，所以教学时，我让学生把三个小戏剧在课堂上进行了表演。再让学生讨论，同是问路，为什么岳飞就得到了悉心的指点，而牛皋就没有得到指点呢？从而让学生理解了礼貌待人，使用礼貌语言是我们中华民族的优良传统。接着，我采用了放手的态度，让学生自学后两个事例，效果不错。

这节课，我还通过结合以前所学的课文让学生了解了议论文的文体。但仿写的效果并不理想。还应加强写作指导。

苏教版五年级语文电子课本篇五

上这课前，考虑到这篇篇幅比较长，读通读熟不容易，早读课上让学生重点读，大概用了20多分钟，通过检查，情况还不错。

因此，按照事先的预设导入后，先巩固了生字新词及比较生

疏的词（乳白色执行划破控制侨胞；戈壁大漠寒风凛冽亮如白昼肃然伫立烈焰升腾大漠震颤直指苍穹清晰可辨游弋蕴含澎湃橘红色）接着让学生交流课前搜集的关于飞船和太空的资料，学生们畅所欲言，找了很多内容，更可喜的是这样的场面给今天的教学内容创设了很好的情景，提升了学生的学习兴趣，我抓住时机，随后问到：大家搜集的内容和今天要学的课文《梦圆飞天》有哪些不同。

马上就有学生举手回答：这篇课文中的飞船是首次载人飞向太空的。我很快又问：“首次”怎样理解？有人回答：是第一次。“让我们自由读这篇课文吧”每个学生都很投入。课文中有好几个场面都让人印象深刻，有发射前扣人心弦的等待场面，有发射成功后激动人心的场面等等。

要想让学生能对课文产生身临其境的感觉，我想应该给学生充分的思考时间，引导学生抓住课文语句反复朗读，文中按飞天的先后顺序重点描写了四个场面，教学时，我让学生找出最令他们感动的场面说一说原因，主要以“送行——发射——问候”几方面来讲，你感受到怎样的气氛，体会到怎样的心情这一大问题，一起和学生品味了，学生想说的很多，体会得也比较好，能扣住文章的关键词体会到人们激动、期待、兴奋等心情，也能从杨利伟的话语中，感受到他必胜的信心、坚定的意志、不怕牺牲的精神此外，让学生课前去了解一些有关飞船的信息，增加这方面的知识，对于学好这篇课文也是有帮助的。