

# 美丽的春天活动教案中班(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 美丽的春天活动教案中班篇一

大班的孩子已经知道了春天植物发芽、开花的基本特征。春天美丽又温暖，是小朋友最喜爱的季节。在这个美丽的季节里，我们如何来表现它的美呢？最直观的表现手法就是“看”，把春天的美景画下来，永远保存。然而，喜欢绘画是幼儿的天性。在绘画的时候，孩子们实际上是在用笔表达自己对生活的理解和感受。现代心理学研究表明，绘画对孩子的启蒙作用是相当大的。它能培养和发展孩子的观察力、记忆力、想象力和创造力；同时也能开阔他们的视野，丰富他们的知识，促进他们语言功能的发展。

1、知道春天的美，理解写生的含义  
2、尝试写生，体验集体写生活动的快乐  
3、能够细致观察，选择美景进行大胆写生活活动准备：

1、经验的准备：了解春天植物发芽、开花的基本特征；对美具有初步的鉴赏能力。

2、物质准备：画夹、铅笔、橡皮、油画棒等人手一份；课件《写生》

重点、难点：

重点为：让幼儿理解写生的含义，将描写花、木、鸟、兽等生物的绘画称为写生。

难点为：引导幼儿细致观察，支起画夹，选择美景进行大胆写生。

新《纲要》指出：“老师要理解并积极鼓励幼儿与众不同的表现方式，注意不要把艺术教育变成机械的技能训练”。越来越多的幼教工作者能摒弃传统的绘画教育观念和模式，变“范例—示范—临摹”为“观察写生—语言引导—欣赏创作”，使幼儿绘画活动成为快乐的生活体验。在以往人们总认为只有画家才可以背着画板去郊外写生，其实不然。因为写生是一种创造性很强的美术表现方法，而创造力是幼儿美术的灵魂，也是衡量幼儿美术活动质量的主要标准，所以让幼儿学会写生，意义重大。

兴趣是最好的老师。孩子的兴趣又是容易转移的，他们有时会对某些突然发生的事感兴趣。所以，老师先用课件来让幼儿理解写生的含义，在理解的过程中又让幼儿看到了春天的美景，然后带幼儿沐浴在大自然中，尽情写生，最后教师与幼儿一起欣赏写生作品，体验成就感。

幼：春天师：春天是什么样子的呢？

幼：春天很美，春天是开花的，春天发芽的、、、、师：春天里我们可以干些什么呢？

幼：玩、春游、穿漂亮的衣服、、、、师：哦，小朋友想了很多很多。春天里，还有些人在看什么呢？我们一起来看看吧！（播放课件：公园场景，有人在写生，写生的画面，作品与现实场景的比较）[析]：开放式的谈话，发散幼儿思维，帮幼儿轻松总结了春天的季节特征，初步建立了春天美的印象。

2、根据课件提问，激发小朋友的写生兴趣师：课件里的人在干什么？

幼：他们在画画师：他们在哪里画画？

幼：公园里师：他们画了什么？

幼：没有师：其实啊，他们的这种绘画方式叫写生。我们将描写花草树木、鸟、动物等能动的，有生命的东西的绘画称为写生。写生画的都是你看到的美丽的东西。是我们生活中的而不是画面上的。

[析]：教师利用课件、采用启发式的提问，让幼儿形象地理解了写生的含义，课件中让幼儿看到了春天的美景写生方法，为幼儿起示范作用。

3、幼儿尝试外出写生，教师指导孩子观察周围环境，找到美丽的景物画下来，并对其画的布局进行指导等。

师：今天，外面的阳光真正好，我们也去找找外面的美景，把美丽的春天画下吧！请带好你的画夹，你的画夹里老师已经给你准备了你所需的画画材料。

请听清楚要求：小朋友排队走到学校的小公园里，先仔细观察周围环境，找到你认为美丽的景物画下来。

[析]：教师的指导非常重要，需要配班老师的帮忙，给予幼儿及时的帮助与指导，让幼儿沐浴在大自然中，尽情写生，教材又贴近幼儿生活，孩子们的积极性就会很高。写生的灵魂在于观察，只有掌握了观察的方法，抓住事物的主要特征，才能出好的写生作品。观察时要引导孩子用“心”进行观察。

4、作品鉴赏：把孩子们的写生作品展示出来，一起欣赏。

[析]：最后教师与幼儿一起欣赏写生作品，让幼儿体验自己完成作品的成就感，当了一会小画家，激发幼儿对画画的热爱。

幼儿写生能较好的发挥幼儿的创造性，它不是要求幼儿被动地按一种规定的标准图象去绘画，而是要求幼儿自己主动地去观察，发现，用自己的理解方式大胆地表现对事物的认识与情感的。在美术写生活活动中，老师要把发挥幼儿的创造性放在首位，不偏重知识技能的传授，应该尽量为幼儿提供自我表现的机会，运用语言和情感，鼓励幼儿大胆地表现自己独特的思想感情。

## 美丽的春天活动教案中班篇二

1、欣赏散文，理解风带给自然的不同变化，感受风的灵动之趣。

2、尝试有情感，有节奏地朗诵散文诗，能根据句式结构大胆创编。

经验准备：幼儿到户外感受过风。

课件准备：“风声”音效及图片；《风在哪里》散文诗音频及图片；《风在哪里》散文诗视频；《风在哪里》散文诗背景音乐。

一、播放音效及图片鼓励幼儿说风的存在和变化

——这是什么声音？

——除了耳朵能听到风的声音，我们还可以用什么方法知道风的存在？

二、播放散文诗/图片引导幼儿感受风吹过的变化

——你听到风在哪里？

——树儿、花儿、草儿都说了什么？

### 三、播放散文诗及图片引导幼儿理解散文诗内容

——风吹过的时候，周围的事物都和风儿一起舞动。风不但能使万物生机勃勃，还能给我们带来收获和果实，我们继续听听。

### 四、播放散文诗及伴奏带领幼儿诵读并表现诗内容

1、用动作和表情表现散文内容。

2、播放散文诗伴奏，幼儿跟随音乐念一念、演一演。

### 五、鼓励幼儿想象风还会吹到哪仿编散文诗

——风还会吹到哪里？会带来什么变化？

——尝试用“xx说：当我的xxx□那是风在吹过”的句式进行仿编吧。

## 美丽的春天教案中班篇三

1、了解春天的美景，感受春天的美好。

2、理解诗歌的内容，掌握诗歌中比喻手法的运用。

3、结合春天的美景，幼儿大胆想象，尝试按诗歌格式进行自主创编。

1、轻音乐《仙境□□ppt□

2、图谱（桃花、柳叶、梨花、迎春花、雷电、水滴、燕子、青蛙、小池塘、小朋友）。

一、说一说，对春天的初步想象。

1、师：小朋友知道现在是什么季节吗？

2、师：小朋友心中春天是怎样的呢？请你用好听的话来说一说。

师：小朋友心中的春天有很多美丽的景色呢，各种各样美丽的花都开了，燕子从温暖的南方飞回来了，冬眠的小动物也醒来了，到处都是美丽的样子呢。

3、师：你们想不想知道老师心中的春天有哪些美丽的景色呢？让我们一起来听一听吧。

二、欣赏诗歌。

1、老师配音乐朗诵诗歌《春天》。

2、师：你听到了老师心中的春天是什么？

师：春天是一本什么样的书呢？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）

三、分段学习诗歌，理解诗歌内容，把握诗歌中的重难点部分。

1、师：还记得在诗歌中这本彩色的书中有哪些美丽的景色呢？

师：为什么春天是一本彩色的书呢？

师小结：是的，春天各种花都开了，各种各样的颜色，五颜六色、五彩缤纷，颜色非常的鲜艳所以说春天是一本彩色的书。

师：请你们来把这本彩色的书用诗歌中的话来说一遍。

2、师：在这本会笑的书里面你们都记得谁笑了？

师：咦，小朋友听到了小池塘笑了酒窝圆又大，小朋友都知道小酒窝是长在哪里的？师：对了，小酒窝是长在小朋友的脸上的，有的小朋友微笑的时候会出现，但是哈哈大笑的时候小酒窝就会不见了。现在请你们和旁边的小朋友微笑一下看看谁的脸上有小酒窝。

师：谁找到了小酒窝呢？

师小结：小朋友们都非常聪明，春天到来了，小池塘水面上的冰都融化了，有小雨点会落下来，掉进了小池塘里，小池塘里就有层层的水波，就像小酒窝一样，还有喜欢玩耍的小朋友会轻轻地在小池塘里丢下一颗小石头，小石头掉下去，水面上就会出现小小的波纹，这些小波纹就像小朋友的小酒窝一样，所以说春天是一本会笑的书。

师：请你们用甜美的微笑来把这本会笑的书朗读一遍。

3、师：在这本会唱的书里面你都听到谁唱歌了？唱了什么呢？这本书中唱了什么歌呢？

师：在这本会唱歌的书里，为什么会燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱地唱歌呢？

师小结：刚才小朋友说的都很棒，燕子在冬天的时候会飞到温暖的南方去过冬，到了春天的时候就会飞回来了，青蛙经过了整整一个冬天的冬眠，到了春天的时候就会醒过来和好朋友在一起玩，它们都很开心，都在唱歌自己的歌儿呢！

师：春天是一本会唱歌的书，它的声音非常动听，我们一起用很动听的声音把这本书读一读。

四、欣赏整首诗歌的语言美、韵律美。

师：我们把这首诗歌连起来读一读，好吗？

师：读了这首诗你心里有怎样的感觉？

师：那我们一起用温柔的、感动的声音再来把这首诗歌完整地读一读，老师还给小朋友们准备了音乐伴奏呢！

师：春天有彩色的书、有会唱歌的书、有会笑的书，你最喜欢哪一本书呢？

幼：我最喜欢彩色的书。

师：还有哪些小朋友喜欢这本彩色的书？我们一起站起来读一读。

师：喜欢会唱歌的书的小朋友起立，我们一起用甜甜的声音来读一读。

师：还有喜欢会笑的书的小朋友，我们也来读一读吧。

幼：春天是一本会笑的书，小池塘笑了……

五、结合春天的美景，进行诗歌内容的创编。

师小结：小朋友们心中还有很多美丽的景色没有说出来呢，那下一节课老师发纸给你们，你们用笔把你想说的画出来，然后和你的好朋友一起再来说一说。

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶，白的梨花。

春天是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴。

春天是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽叽，青蛙呱呱呱。

## 美丽的春天教案中班篇四

- 1、尝试进行图夹文阅读，愿意大胆表达自己的想法。
- 2、学习词语：万紫千红、五颜六色。
- 3、再一次感受春天的美好，体验共同生活的快乐。

师：大图书《春天的日记》、花的ppt□音乐、绘画工具。

幼：事先积累有关春天的感性经验。

### 一、谈话导入。

- 1、最近我们一直在美丽的春天里快乐地成长，今天我们来聊聊春天好吗？
- 2、幼儿自由讲述对春天的感受。
- 3、小结：春天来了，树儿绿了，花儿红的，冬眠的动物醒来了，小朋友们换上了漂亮的春装，世界变得那么美好。

### 二、师幼共同阅读大图书。

#### （一）阅读封面

- 1、今天我带来了一本有趣的书，这本书跟我们平时看到的有什么不一样。
- 2、什么是日记？日记里会告诉我们什么？哪些事情可以记在日记里？

#### （二）阅读3月1日——走进春天

- 1、这是哪一天？天气怎样？

2、师生一起阅读内容。

3、小结

（三）阅读3月12日——植树节

3月12日，这可是个特别的日子，你知道这是个什么节日吗？  
（植树节）

为什么要种树？

（四）阅读3月18日——鲜花盛开

1、你们认识这些美丽的花吗？

2、小结

（五）4月3日——难忘风筝

又是让人难忘的一天，看到这只风筝让你想起了什么？幼儿回忆一起放风筝时的情景。

总结：这本日记里记载着许许多多发生过的事，，我们一起欣赏花开、锻炼身体、尽情游戏……在明媚的春天里，我们健康快乐地成长着！

三、想象和创作。

1、猜一猜下一页我会写什么？幼儿自由想像内容，用笔画下春天里最难忘的事情。

2、幼儿交流分享。（幼儿教育）

## 美丽的春天教案中班篇五

春天来了!那美丽的，百花盛开的春天终于来了!迎接这春天姑娘的却几阵是蒙蒙的细雨，舒畅的春风吹拂这千万条一绽放出绿叶的柳丝。今天小编为大家编辑整理了2017小班综合活动教案：美丽的春天，更多精彩内容请关注应届毕业生考试网。

□

- 1、通过看看、说说，感知春天的色彩，感受春天的色彩美。学习用手指压印的方法。
- 2、能大胆表达自己对春天颜色的感受，有细致的观察力和丰富的想像力。
- 3、有热爱大自然、热爱春天的情感。对美术活动感兴趣，有大胆作画的能力，体验美术活动的快乐。

1、关于春天的花的教学ppt□范画一张。

2、人手一张树的躯干图、一张餐巾纸，每组一份颜料。

1、老师播放“春天”的教学课件，引起幼儿兴趣。

引导幼儿仔细观看图片，说出看到的景物及特征。

老师：小朋友，你们知道现在是什么季节吗？

2、老师引导幼儿把自己看到的事物说出来，示范把幼儿看到的事物组合成一个完整的句子。

老师：小朋友们真能干，那你们知道春天是什么颜色的

吗?(春天是绿色的)为什么说春天是绿色的?(因为,我看见了绿绿的柳树)老师引导幼儿模仿诗句。

老师:你们还发现了春天是什么颜色的?为什么?

3、教师示范进行手指压印画,引起幼儿创作的兴趣。

老师:前几天老师出去玩,拍了一张好看的照片回来。(出示范画)老师:小朋友,你们知道这张照片是怎么拍出来的吗?鼓励幼儿大胆想象图画的创作。

老师讲解手指点印画的方法:伸出食指来,指尖亲亲颜料,再去亲亲小树枝。

老师示范两次,请幼儿上前操作,老师及时纠正幼儿不正确的方法。

老师:小朋友,你们看地上还有许多的小草呢?怎么画呢?

老师讲解小草的画法:亲亲大地——发芽。(让幼儿学习从下往上画草的方法)

4、幼儿操作,体验创作的乐趣,掌握手指压印及添画曲线的方法。师巡回观察,适时的加以指导。

5、展示作品,引导幼儿相互欣赏和交流。