

# 幼儿小班教学反思(精选7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 幼儿小班教学反思篇一

《秋天的图画》这篇课文篇幅短小，浅显易懂，内容采用了比拟的手法来表现秋天丰收的美好景象，描绘了秋天的美景，也赞美了劳动人民的辛勤劳动，表达出作者对秋天的喜爱与赞美的情感。《语文课程标准》明确指出：“语文教学应激发学生的兴趣，培养学生自主学习的意识和探究性阅读的能力。”在本课教学中，我从学生的兴趣入手，在每个环节上都注意激发学生的学习兴趣。

教学完本课之后，我对一堂有效的语文课又有了新的认识：

一堂有效的语文课，不仅仅在于教给学生某种知识技能，更重要的是通过对课文内容的学习，潜移默化地影响学生的情感。在本节课的开始，我和学生以谈话的形式展开，激起学生原有的知识、经验和情感，使学生一下子走进课堂，和老师一起感受秋天的美丽，感受语文的魅力。一个有生命力的课堂首先就要和学生平等对话，要让学生真诚的说话，真诚的表达感情，表达自己的内心体验，使学生的个性知识体验被调动起来，积极地参与课堂教学。

一堂有效的语文课就是一堂高质量的对话课，在教学中我充分抓住各种时机组织学生进行交流阅读感受，让学生把自己对文章内容的理解、情感体验、释放出来。在老师的激发、点拨下有所感，在同学的交流中有所悟，在老师有深度的言语中提升语言的表达能力，培养学生学习语文的兴趣。

秋天的图画》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 幼儿小班教学反思篇二

利用《识字一》学生课后搜集的有关秋天的词语作为导入，让学生用一个词来形容自己心中的秋天。（美丽）抓住“美”，板书课题：（秋天的图画）秋天美得就像一幅图画。

本课识字环节避免了上节识字课出现的不足之处，但是在时间把握上做得不够合理。第一课时，除了以识字、写字，朗读为重点，同时也关注到了学生看图说话的口头表达能力。学生只能说出图画中的景物，但是尚不能正确使用一些动词，颜色的词语来给句子润色。老师在学生讲解时，适时地进行指导。例如：学生：树上有雪梨。师：茂盛的梨树上挂起了金黄色了雪梨。学生的词汇量有一部分是耳濡来的。

最后，老师结合学生的描述将插图中的景色总体描述出来。让学生体会到词语之后秋天的美。带着这种美齐读全文。

一、主要以“美”为切入点，让学生找出文中“美”的词语。  
(第二句中，哪些词语写得很美?)

根据“金黄的”“火红的”“金色的”“红红的”等表示颜色的词语，复习巩固一年级下学期复习时所学的其他表示颜色的词语“黄澄澄”“绿油油”“金灿灿”等。帮助学生积累词语。同时，适当对学生讲解文中动词的作用：它使句子更加的生动，具体。但学生对动词的使用效果不够明确。

二、为什么是勤劳的人们画出了秋天的图画?(生谈感受)

大部分学生对这个问题不太敏感，究其原因，可能是他们生活在大城市，对于农作物的生长，及农民的劳作不熟悉，没有亲身体会的那种深刻感受。所以一时不能理解。

只有极少数学生能回答这个问题。本班的邱廷华不紧表达清晰，甚至连农作物从春到秋的生长，冬的收藏都完整地介绍了出来。

鉴于此，下次课前准备应该要求学生针对一种农作物，了解农民对它的培育过程。

借助“勤劳的人们画出秋天的图画”进行第二课时的拓展  
(我们身边除了农民伯伯，还有哪些勤劳的人们呢?)

学生：父母、工人、老师·····

小结：正是由于他们勤劳的工作，秋天才会变成一幅美丽的图画。大自然才会变得如此美丽，社会才会变得如此和谐。我们应该感激他们。(感受秋之美，体会人们的勤劳之美，同时培养孩子们懂得感谢他人)

第一课中，对生字书写的知道不够全面，注意提醒字在田字格中的总体布局。对于每个词的组词应该全部板书。避免学

生只会组，不会写。

二年级的学生课堂上可以做些简短的笔记。例如：多音字，组词，课文难以理解的词语解释。一方面是笔记习惯的养成；另一方面，可以为复习积累做准备。

## 幼儿小班教学反思篇三

课前带领学生走进大自然，去感受秋天，去体验秋天，把说话与学生的生活体验紧密结合起来，言为心声。学生只有切切实实走进生活，走进自然，用眼去观察，用耳去倾听，用手去触摸，用心去感受，这才会有自己的发现和体验，有了这种发现和体验，表达的愿望才会激发出来。

### 1、谈话导入活动：

小朋友们，我们学了《识字1》后，知道秋天已轻轻地、悄悄地来到我们身边，它正等着我们去寻找呢！小朋友，今天，老师带你们到校园里去寻找秋天，搜集落叶。

### 2、寻找秋天，搜集落叶，要求：

### 3、以下截取活动中的片断情景：

生1：看，操场上的小草都变黄，像一条黄地毯。

生2：这里怎么这么香？这里有桂花，这金黄色的桂花多香呀！

生3：草坪上有很多落下来的树叶，有红的、有黄的。

生4：快来呀，红红的树叶多好看。

师：你知道这红红的树叶叫什么吗？（告诉学生这是枫叶。）

师：小朋友把自己喜爱的落叶搜集起来，待会儿制作树叶画。

1、引导学生借助图片拼贴树叶画。用采集来的各种落叶，两人合作完成一幅美丽的树叶画。这一活动，意在给学生充分想象的自由，培养学生的想象力和创造力，鼓励学生设计出自己的作品，体验自己是学习的主人。

2、组织学生介绍自己所拼的树叶画，集体评议。鼓励学生把自己的作品展示出来，相互学习，相互交流和欣赏。

1、我根据儿童身心特点，从生活实际出发，结合周围环境，师生一起走出教室，来到校园去寻找秋天，搜集落叶。学生在开放性的活动中，自主性得到了充分的发挥。活动中改变了传统的“秧田式”的教学模式。学生获得知识的方式完全改变了，学生在活动中情绪高涨，气氛特别活跃，他们善于观察、发现。学生成为活动中真正的主人，教师从学生活动的支配者、指挥者，变成了他们的支持者、合作者、指导者。

通融、综合，在一定程度上打破单一学科的“知识壁垒”。因此，我注意吸收其他学科中的教材作为写话的素材，从其它学科中去悉心开采，寻找适合学生的写话素材，让写话的内容变得丰富起来。我在教学听说训练《秋天的图画》时与手工课进行组合，让学生通过贴贴、画画，一幅幅栩栩如生的树叶画展现在眼前，这充分体现了孩子们丰富的想象力及动手能力。

3、叶圣陶先生曾说过：“文章必须从真实的生活里产生出来。有了充实的生活才有好文章。”这充分说明了作文要树立“大语文”教育观，要引导学生到社会这个大环境中去认识生活，体验生活，用语言表达生活。生活有多广阔，作文教学的天地就应当有多宽广。夸美纽斯说：“美的事物总是具体的、形象的、可感的。”通过让学生亲自采集树叶，制作树叶画，相信每个孩子都会有话可说，每个孩子的感受都会与众不同。在这基础上，让学生放飞心灵，充分想象，引导

学生把自己制作的树叶画用优美的语言表达出来。学生情绪高涨，争先恐后要介绍自己的树叶画，体现了学生真的想说、乐说、有话可说。学生说出作画的过程，介绍画的内容，集美术、手工、语文于一体。在做做、想想、画画、说说的过程中进行说话能力的培养、动手能力的培养，审美能力的提高。最后，孩子们一边看着自己亲手制作的作品，一边讲着自己编的故事，讲得绘声绘色，听得认认真真。在说说、做做、玩玩、写写中丰富想象，提高学生的语言表达能力，培养了学生的观察能力和动手操作的能力。

## 幼儿小班教学反思篇四

《秋天的图画》是一组以“秋天”为主题的新选编课文，图文并茂，语句短小凝练，寥寥数笔就为读者呈现出了丰收的景象和人们的喜悦心情。而文章不仅仅是为了表现秋天丰收之美，更为主要的是在赞美创造这一美景的劳动人民。在本文的教学中，我一边指导学生有顺序地观察图画，一边从课文中找出描写图画内容的语句感情朗读，让图画与语言有机结合起来，既生动，又形象。接着让学生通过看图理解——想象——有感情朗读这样一种方法，让学生学会用朗读展示自己的感情。在理解秋天的美景时，我抓住“梨树挂起金黄的灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的.火把”这一排比句，通过反复诵读，准确理解作者所采用的修辞手法，并让学生仿说句子，目的是潜移默化灌输排比和拟人两种修辞手法的运用。接着又抓住文中的设问句，去赞美创造秋天美景的劳动人民，使孩子的感情从欣赏秋天的美景转为寻找创造这一美景的人们。但由于二年级的理解能力和思维能力都很差，这个知识点对他们来说难度太大了，孩子们显然不能很好的掌握，所以效果并不是很理想。在今后的教学中，我应该根据学生的年龄特点和课标规定的年段要求，因材施教，这样才会取得理想的效果。

## 幼儿小班教学反思篇五

秋天的图画是一副色彩艳丽的图画。画上有金黄的梨和红红的苹果，有稻海翻起的波浪和高粱举起的火把。它是人们用汗水绘出的山水画，它是山野对人们辛勤劳动的报答。

“秋天来了，秋天来了，”这不正是人们怀着喜悦的心情，呼朋引伴地来欣赏秋天的图画吗？作者御用比拟的手法来描写，在色彩的搭配上以金黄、火红为主色调，简单几笔，便把丰收的热闹情景与人们喜悦的心情描绘出来了。“谁使球体去年这样美丽？”这一设问，把我们的思路从山野引向人们，从丰收的景象引向丰收的原因，对勤劳的人们的赞美之情，油然而生。

在本课时教学中，识字教学是重点内容，应注重对难写字的范写，让学生逐步养成良好的写字习惯。在阅读教学中，应从学生已有的生活经验出发，激发学生的思维，让学生在各种方式的读中初步体会秋天的美。文本短小，浅显易懂，富有童趣，情境交融，应引导学生反复朗读，让学生在读中感悟秋天的美好及秋天带给人们的喜悦。

## 幼儿小班教学反思篇六

》这篇课文篇幅短小，浅显易懂，内容采用了比拟的手法来表现秋天丰收的美好景象，描绘了秋天的美景，也赞美了劳动人民的辛勤劳动，表达出作者对秋天的喜爱与赞美的情感。《语文课程标准》明确指出：“语文教学应激发学生的兴趣，培养学生自主学习的意识和探究性阅读的能力。”在本课教学中，我从学生的兴趣入手，在每个环节上都注意激发学生的学习兴趣。

教学完本课之后，我对一堂有效的语文课又有了新的认识：

一堂有效的语文课，不仅仅在于教给学生某种知识技能，更

重要的是通过对课文内容的学习，潜移默化地影响学生的情感。在本节课的开始，我和学生以谈话的形式展开，激起学生原有的知识、经验和情感，使学生一下子走进课堂，和老师一起感受秋天的美丽，感受语文的魅力。一个有生命力的课堂首先就要和学生平等对话，要让学生真诚的说话，真诚的表达感情，表达自己的内心体验，使学生的个性知识体验被调动起来，积极地参与课堂教学。

一堂有效的语文课就是一堂高质量的对话课，在教学中我充分抓住各种时机组织学生进行交流阅读感受，让学生把自己对文章内容的理解、情感体验、释放出来。在老师的激发、点拨下有所感，在同学的交流中有所悟，在老师有深度的言语中提升语言的表达能力，培养学生学习语文的兴趣。

## 幼儿小班教学反思篇七

《秋天的图画》是二年级语文课中的一篇课文。重在培养学生的观察能力、语言表达能力，与美术科有机地结合起来。让学生感受秋天的美，激发学生热爱大自然的感情。

### 二、教学实录

师：同学们，昨天和大家一起去秋游，好开心哟！你们呢？

生：太有意思了！

师：哦？是什么让大家觉得这么有意思？想说给大家听吗？

（学生争先恐后举起手。）

师：大家都想说。那就一个一个大胆地站起来，说你最想告诉大家的，有不同意见，可以提出来。

生：一路上，我看见田里的稻谷金黄金黄的，可漂亮了！

板书：

稻子金黄

生：我看见房子后面的柿子树了，那些柿子都黄了。

师：你觉得像什么？像不像红灯笼？

（展示“红灯笼”。）

生：像！

板书：

柿子像红灯笼。

师：想一想，这个时候还有哪些果子也成熟了？

生：橙子。

生：柚子。

生：橘子。

师：对呀，秋天正是一个收获的季节！

板书：

橙子柚子橘子收获的季节

生：老师，我们去的儿童乐园门口种的菊花也开了。有好多颜色呢！有红的、黄的、白的。

板书：

菊花开了

师：秋天到了，你们还发现哪些变化？

生：街道两边的树都落叶了。树上的.叶子有黄有绿。

生：我也发现了。我还发现树下的草也是有黄有绿。

板书：

树落叶草变黄

.....

师：是呀！秋天真美呀！面对这么美的景色，大家想画下来吗？

生：想！

师：请同学们把你最想画的景物画下来。可以参考板书来画。

学习小组合作画秋天，大家分工合作，画自己最想画的画。  
学生你一言，我一语，互相补充。

生1：我画蓝蓝的天，再画几朵白云。

生2：云不能画太多，我看见天上的云特别少。我画树下的小草。

生3：草应该涂黄色和绿色。

.....

师：同学们，看着你们的作品，我真想画一画。看，真美！

（展示学生作品。）

师：如果给这些美丽的图画写上几句话，那真是锦上添花呀！谁来试试！

（展示其中一幅学生作品。）

生：秋天到了，蓝蓝的天上有几朵白云。

师：说得真好！

生：柿子红了，像一个个美丽的红灯笼！

师：真棒！你学会用打比方的句子了。老师要为你精彩的发言鼓掌。

（老师带头鼓掌。）

师：谁也能像他一样棒！

生：稻子熟了，田野好象铺了一张黄色的地毯。

生：树上的黄叶落下来，好象黄蝴蝶在飞。

生：好！

师出示：

1、可以按顺序写，比如：

从上到下，从左到右。

2、把你最喜欢的景物写详细，其它的可以简单写。

3、看一看板书，可能对你有启发。

（学生写话，然后读给学习小组同学听，小组同学互相纠正，补充。）

### 三、教学反思

这次写话训练，改变了一直以来学生觉得无话可说的情况。我觉得自己在教学过程中，注重根据低年级学生的年龄特点，优化教学过程。循序渐进，有目的地指导，让学生有章可循，才能收到这么好的效果。

1、选择最贴近学生生活的内容为切入点：

良好的开端等于成功的一半。我以学生最喜欢的秋游活动为切入点，让他们自由说自己最感兴趣的东西。这样，大家的兴趣越来越浓，要写下来的欲望自然越来越强，到写话时，真是水到渠成了！

2、让画笔进入课堂：

平时，我觉得学生都特别喜欢画画，都非常喜欢用图画来表达自己的想法。我充分利用这一点，让学生画自己最想画的东西，引导学生更深一层去感受秋天、感受秋天的美丽，更加激发学生写话的兴趣。

3、巧用板书：

低年级学生抽象概括能力弱，说话是在老师指导下进行的，进入写话程序时，如果就对他说：“刚才怎样说，现在就怎样写。”学生一下子就没有任何依据了，难以下笔。现在，我有意识地将精彩内容板书下来，写话时，再引导学生根据板书来说、写，自然就有话可写了。

我觉得，这样生动、活泼、有趣的语文课，不正是学生所期待的吗？