

# 小学三年级语言文字工作计划(优秀6篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇计划呢?以下我给大家整理了一些优质的计划书范文,希望对大家能够有所帮助。

## 小学三年级语言文字工作计划篇一

本班共有学生42人,男生32人,女生10人。大部分学生天真聪颖,接受能力也较强,但小部分同学纪律散漫,行为习惯不好,学习没有自觉性,经常作业不按时完成。所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后教学中采取多种方式,激发其学习积极性,逐渐养成遵守纪律,爱学习,求上进的良好习惯。使整个班级形成一种勤于学习的氛围,使大家在各方面都有所提高。

本册共有课文32篇,其中精读课文24篇,略读课文8篇。此外,教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中,精读课文后有要求认识和要求学会的字,还有课后练习题,略读课文前有一段连接语,既将前后的课文连接起来,又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后,还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习,分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

(一) 围绕专题组织单元,进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容,加强整合”的编写思想,在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新,从导语到课例、到语文园地,各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开,教材的整合性进一步加强,主要表现在以下三个方面。

### 1、强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

### 2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

### 3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。”语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

### 1、改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在哪里想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

## 2、改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写”的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的`第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

## 3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

## 4、紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

(四) 改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

5、丰富语文园地的内容和形式，增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目。

## 小学三年级语言文字工作计划篇二

本班共有学生人，男生16人，女生7人。大部分学生天真聪颖，接受能力也较强，但小部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，所以存在着学习上的“贫富悬殊”。对于这小部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。使整个班级形成一种要学的氛围，使大家有所提高。

本册教材仍采用主题单元的形式，全册共12个主题单元，其中第七单元《集市和超市》为开放单元。这些主题有表现自然世界风貌的，如“色彩”“声音”“塞北江南”“鸟儿”和“奇妙的海底世界”；有反映儿童成长过程的，如“我们和我”“成长的经历”和“幻想和想像”；也有折射社会发展、科技进步及人类文化的，如“心中有祖国”“集市和超市”“通讯”和“过年”。每个单元包括三篇主体课文和一个“语文天地”。全册共33篇主体课文(其中一篇为《寓言二则》)，所选课文富有文化内涵和时代气息，表现了大自然的瑰丽神奇，描绘了祖国日新月异的发展，赞美了人类美好健康的情感，内容与学生生活密切联系，与学生身心发展同步，可使学生在语文学习过程中：培养热爱祖国、热爱家乡、热

爱生活的思想感情;受到高尚情操与趣味的熏陶,发展个性,丰富自己的精神世界;可激发学生追求理想,崇尚科学,为了实现理想而努力。

1、通过一系列与主体课文紧密配合的字、词、句、篇的练习,激发学生对祖国语文的喜爱,丰富学生的语言积累,加强语文基础知识的学习和使用,促使学生逐步掌握最基本的语文学习方法。

2、通过自读课文的学习,扩展学生的知识面,逐步提高阅读能力。

3、通过“畅所欲言”创设各种问题情境,激发学生表达的欲望,引导学生清楚明白地讲述见闻,有条理地表达自己的感受和想法;同时学会倾听。

4、通过“笔下生花”习作栏目的学习,促进学生在发展语言能力的同时发展思维能力,培养学生健康的审美情趣和良好的品德素养。

5、通过“初显身手”的学习,引导学生结合语文学习有意识地观察周围生活,鼓励学生发挥想象力和创造力,在生活中尝试运用语文知识和能力解决简单的问题,并在活动中学会合作。

(一)关于字词利用字典自学生字词。

借助字典、联系上下文理解字义。利用已有的识字知识识记字形。词汇教学的重点是积累词语。另外,还要重视写字的指导。

(二)关于看图学文指导学生按一定顺序观察图画,了解人物和相关景物的关系,体会画面的内容。

图文结合，提高看图和学文的教学效果。

### (三)关于精读课文

#### 1、继续重视词句训练：

(1)是学生学会借助字典、联系语言环境理解词语。

(2)重视词语的积累和运用。

(3)理解重点句和含义深刻的句子。

(4)词句的训练，要侧重抓住重点词句、含义深刻词句的理解。

#### 2、加强预习的指导

#### 3、渗透阅读学习重点。

(四)关于略读课文教师要放手一些，要围绕课文的重点、难点，凭借阅读提示中的问题和教师自行设计的少量思考题，指导学生阅读、讨论。

### (五)关于积累运用

1、阅读短文的训练。培养学生阅读和提高独立阅读的能力。

2、指导学生把文章写的：有内容、有顺序、语句完整、通顺。

### (六)关于读写例话

读写例话属于独立阅读性质，可以由学生自学完成。

1、钻研教材，精心备课、上课，及时批改作业。

2、授课时，努力创设情境，采取多种多样、生动有趣的形式

教学。调动学生的学习积极性，使学生在兴趣盎然中学习知识。

3、教给学生学习方法，培养学生的学习的自觉性和主动性。

4、对新知识点要增加训练量。

5、勤于和各科教师和家长联系，取得他们的配合和支持。

6、继续做好差生转化工作，使他们的成绩再上台阶，从而提高整个班级的学习成绩。

### 小学三年级语言文字工作计划篇三

本班学生人数 36人。三年级，是一座桥梁，连接着从低段到高段的过渡，对学生的难度是一个挑战。在二年级开始我就陆续让学生在生活日记中培养乐于动笔的兴趣，多数学生的阅读兴趣已经养成，但水平参差不齐。少数同学达到了独立阅读整本读物的能力。大部分同学阅读能力很弱。鉴于以上情况我班将在完成课内的学习之余，继续开展大量课外书籍，经典阅读，背诵经典名句、加强读、写、说的结合，真正使学生在书香中成长。

在这学期的教学中，我将继续因材施教，分层作业，培优补差，以好带差等多种方式，激发学生的学习积极性，让他们达到共同进步。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题；略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合

性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里，这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由5个栏目组成。其中有4个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第5个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在8个语文园地中各安排两次。

### （一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

#### 1 强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。

#### 2 加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和



方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶冶情趣的功能。

### 3 联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

整个单元围绕专题内容，将听说读写等语文实践活动有机结合起来。各种活动之间相互联系，密切配合。前面有布置、中间有铺垫、后面有拓展、交流。单元内各部分成为一个互相联系的有机整体，有利于全面实现课程目标。

### 4 紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了4次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。“小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方式和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

5、日积月累。“读读背背”系统编排了古诗、古诗中的名句、成语、名言警句、三字经、对子歌、农谚等传统文化内容。这些内容，无论对于学生学语言、学文化、学做人都是十分有益的。重在鼓励学生积累自己喜欢的好词佳句，开展各种生动活泼的活动，引导学生积累语言，积淀文化。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感，学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。

2、识200个生字，会写300个字，累计认识20xx个字，会写1300个字。

- 3、 使用字典，学习使用字典，有初步的独立识字能力。开始练习使用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。
- 4、 普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、 续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、 习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、 步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、 始学习略读，粗知文章大意。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课文阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习写作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给大家听。
- 12、讲述故事努力作到具体生动，讲述见闻做到清楚明白。
- 13、结合语文学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
14. 通过课程和活动，培养学生的演讲、解说、辩论、主持等能力，让孩子学会准确、得体、生动、巧妙、有效的口语表达策略，增强孩子的自信心，提高孩子的心理素质，让学生在口语交际的过程中，敢说、会说、善说。

## 识字、写字教学

- 1、 引导学生将已掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生的不同学习方式和方法，准许有差异。

- 2、识字的巩固是识字教学的一个重点，要经常做此项工作。
- 3、指导写字时，教师一定要板书示范。
- 4、为避免学生的疲劳，要分散写字。

### 1、精读课文的教学。

- (1) 加强词句训练，重在理解和积累。
- (2) 重视朗读的指导和训练，要把读书的时间还给学生，读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。
- (3) 逐步培养学生默读的能力，做到不指读，不动嘴唇，不发声音。
- (4) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。

### 2、略读课文的教学。

- (1) 从内容上，只要求粗知文章大意即可，词句的理解不作为重点。
- (2) 从方法上，教师要更加放手，主要靠学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。

### 3、选读课文的教学。

4. 充分利用学生晨读的时间朗读，背诵经典。利用午间阅读的时间大量阅读课外书。

## 口语交际教学

- 1、明确教学要求，培养口语交际能力。

2、口语交际是听说双方的互动过程，教学活动应在具体的交际情境中进行。

3、全员参与，让每个学生动起来，扩大口语交际的“面”和“量”。

4、引导学生自主进行评价。

5、充分利用口才课，今日讲坛，校园讲述，培养学生的口头表达能力。

### 习作教学

1、重视培养习作兴趣，使学生乐于表达，中年级不受文体束缚，也不受篇章束缚，重在自由表达。

2、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

## 小学三年级语言文字工作计划篇四

本班学生基础差，思维缓慢，朗读水平较差，语言不流利，上课注意力不集中，只有少部分学生比较积极举手发言。所以，在上课时主要应当提高学生的学习兴趣，增强学生的胆识，训练和提高学生的朗读能力、能力。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识200个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。

3、认识中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

4、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真

听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。讲话时态度自然大方，有礼貌。

5、开始练习习作。愿意将习作的东西给大家交流。

6、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

7、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

8、喜欢阅读，学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

9、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

识字8课，形式有词语、成语、谚语、对联。

四 教学进度安排：

## 小学三年级语言文字工作计划篇五

三年级一班共有学生39名。从整体看，本班属于中等学生占多数，后进生较少且成绩太差这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》，以《全

日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
  - 2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。
  - 3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。
  - 4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。
  - 5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。
  - 6、完善图像系统，注重图文并茂。
1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。

2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

- 1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。
- 2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。
- 3、充分利用一切教育资源。
- 4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

为优等生多创造机会，锻炼他们的心理素质与创新能力，对差生加强学习习惯的培养及基础知识的学习。

## 小学三年级语言文字工作计划篇六

- 1、认识226个字，会写276个字。
- 2、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字。
- 3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习复述课文。
- 4、继续学习默读，对课文中不理解的地方敢于发问、会发问。
- 5、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
- 6、初步把握文章的主要内容，尝试体会文章表达的思想感情。
- 7、继续学习略读，粗知文章大意。
- 9、继续培养读书看报的习惯。
- 10、注意留心周围事物，对习作有兴趣、有信心。学习描写，



做到围绕一个意思写具体。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

11、用普通话交谈。在交谈中做到认真倾听，并能就不理解的地方向人请教。能具体流利地讲述故事，努力讲得生动。

## 二、学情分析：

男女比例较均衡。男生特点聪明好动，学习主动性不如女生。女生踏实肯学，纪律性强。从上学期期末测试卷上体现出，学生的基础知识掌握较扎实，听课效果较好。书写认真，特别是考试时能够自觉改进。但是，在语言运用方面缺乏灵活性。在教学中，应不断落实基础，检查学习效果，同时也要提供平台和空间，让学生的能力得到发展，从而提高其语言运用的能力。

## 三、教学资源分析：

### 教材概述：

本册教材仍采用主题板块形式编排。12个板块依次为：汉字家园、春之声、劳动、幽默、寓言故事、美丽的夏天、走进草原、花的向往、我们的世界、走进科学、关爱、伟人的故事。教材中还安排了1次口语交际：转述别人的话；8次习作：“修改我的习作换个方式表达”“编写故事”“美丽的夏天”“用书信解决问题”“写对话”“做爸爸、妈妈的小帮手”“我们的实验”“看图片写故事”；1次综合学习活动：“家乡人说普通话情况的小调查”；6个结合板块内容较为单一、具有综合学习活动性质的小训练（“做一做”“讨论交流”）：“举办‘春之声’博览会”“夏天的发现”“让我们一同走进草原”“花的探索”“想象涂色”“办小报——我了解的太空”。

### 教材主要特点：

1、显著特点之一：重视识字写字，认识226个字，会写276个字。

除了随文识字外，教材还安排了“汉字家园”、情境识字“飞向太空”两个这样的集中识字，并且在课后练习中设置了大量的有关字、词语的“读一读，写一写”“比一比，议一议”“读一读，比一比”“比一比，再组词”等。这些内容的安排体现了教材重视“双基”的设计理念。

2、显著特点之二：注重积累语言

(1)“读一读”“写一写”：教材第35712172022252831353739434548546870727478808386889198101页，出现29次有关词语的“读一读”“写一写”，训练基本能力、夯实基础知识同时，体现了语言积累这一理念。

(2)“积累”：教材第579121425293166页。

(3)“背诵课文”：教材第63页、第51页。

以上扎实的课后训练，加上教材中供学生诵读的成语、对联、古诗、名人名言、名家名篇(如泰戈尔的《花儿学校》)等精品语言材料或文章，让“积累语言”这一教材设计理念具体可感。

3、显著特点之三：注重感悟语言

句段教学是中年段的重点。而准确理解、运用词语，在朗读、推敲、比较中感悟语言，发展语感是三年级语文教学的重中之重。这一点也是本册教材的特点之一。

例如：第3页：比一比，议一议；第5页：读一读，议一议；第43页：做一做；第54页：欣赏句子，比较加点的词语；第57页：读一读，体会加点词语的意思；第58页：选一选，做一

做;第80页:读句子,你能从加点的词语体会到什么;第98页:读一读,体会句子表达效果等。这些教材设计都以“感悟语言,发展语感”为要义,使得学生通过学习,提高学生的语言表达能力及水平。

#### 4、显著特点之四:注重想象与质疑

“能对课文中不理解的地方提出疑问”是课标对中年段阅读提出的要求。“读文章,想画面”也是本学期学生深入理解文章的重要方法,对提高学生想象能力、阅读能力很有好处。s版本次教材设计体现了这一特点。例如:第12“读一读,再讨论”51页“读词语,联想画面”等重视了“想象”,第14“讨论”23“讨论”63“默读课文,讨论交流”83“做一做”89“讨论交流”92页“讨论交流”等,这些设计以各种形式引导孩子针对不懂爱问、会问,不但在讨论交流中深化了对课文的理解,同时也教给了学生质疑的方法。

#### 5、显著特点之五:注重词句理解与体会

进一步学习、掌握理解词语的方法,是三年级又一个训练重点。教材这方面的设计体现明显。例如:第2035页“读一读,联系上下文理解词语”;第2029页“从加点词语体会到什么情感”等无不体现了这一点。

### 四、具体措施:

#### 1、在备课和讲课上,力求提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期,要在这一方面狠下工夫。课前认真钻研教材,吃透教材,并结合学生的实际特点,采用生动活泼的教学形式,激发学生的学习兴趣。让学生课前多准备有关课外资料,创设轻松民主的教学氛围,鼓励学生踊跃发言,形成群言堂。以学生为主体,形成适合学生的课堂教学,使学生真正成为学习的小主

人，不断挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。

2、规范学生各种学习行为，培养学习能力与习惯，促进学生的全面发展。

(1)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。可以采取课前抽查等方式，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位“小老师”领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。

(2)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。强调阅读的重要性，布置课外阅读任务，并及时检查督促。利用课堂时间交流读书心得，让学生读有所悟，读有所得。

(3)加强写字指导，提高学生的写字能力。三年级的写字教学往往被老师忽略，不仅要重视学生写字习惯的培养，还要加强对学生的写字指导。可以利用写字课时间对学生进行写字指导，也可以利用课堂10分钟的时间进行指导。

(4)完善习作教学，重视培养习作兴趣，使学生乐于表达。

多用表扬、鼓励的词语，让他们放开手脚去写，消除习作的畏难情绪。教师要提供和创造更多的习作机会。加强批改和辅导工作，促进全体学生得以发展。3、作业设计与布置：

(1)本学期作文达到8次，进行全批全改，作文的内容要根据学生特点及现有的水平确定。

(2)课堂写字练习本：完成16次。书写规范。

(3) 课后积累本。本学期完成16次。