

幼儿园教案端午节活动反思 幼儿园教案 活动反思(优秀10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园教案端午节活动反思篇一

《没有大人的世界》活动反思

本课的活动目标是在让小朋友理解故事内容的基础上会讲故事，知道大人对我们很重要。在活动过程中，我首先为小朋友们介绍一个生气的小朋友——阿贵，他为什么不高心呢？由此引起小朋友的注意，使幼儿能有较高的兴趣，跟老师一起听听这个故事，在导课部分充分调动了小朋友的积极性，使幼儿注意倾听。

听完故事后，引导小朋友说出，阿贵为什么会希望这个世界上没有大人呢？他的愿望是在哪里实现的？在梦境中阿贵在没有大人的世界里遇到了什么困难？在此部分通过提问的方式使幼儿充分理解故事。能够大胆来表述故事，进行自由的交流，锻炼了小朋友的理解能力、表达能力、交流能力。在练习巩固的环节，让小朋友们对阿贵所遇到的困难按顺序进一步进行表述，在这里进行这样的处理是为了让小朋友更好的理解故事，训练小朋友们表达事物的条理性，让小朋友们进一步理解大人在对自己的重要性。

在授课过程中，没能更好地、全面地使训练幼儿的表达能力，如果在此活动此部分进一步深化、扩大，幼儿的能力将得到更好的培养。

《歌声与微笑》教后记

从此次活动中可以发现：情感交流有利于进一步丰富孩子们的生活经验，音乐又能给人快乐和一种美的享受。让孩子们在优美、富有节奏的《歌声与微笑》的音乐声中互送微笑，体现了“情感与音乐”的交融，使活动在轻松、愉快、温馨、和谐的氛围中进行，给人一种意犹未尽的感觉，让孩子们从内心深处感受到了微笑的美好和所蕴涵的力量。

语言活动《长大了》

在《长大了》活动中，当活动进行到仿编儿歌内容时出现了让我觉得比较棘手的问题，幼儿在仿编儿歌时总是转不过弯来，总是围绕自己说，思维受到了限制，而联想不到自己的东西也会变长变短。我想了想可能是我的引导上出了偏差吧，因为刚开始我只是口头上简单地解释和引导了一下，似乎有点高估了幼儿的抽象思维能力，之后我使用食物和动作进行引导，这时才有一部分孩子反应过来。

从这里可以很清楚地知道：启发孩子的思维必须借助具体事物来进行，采用直观教具，帮助幼儿积累丰富的表象。同时要调动幼儿的多种感官参与活动。让幼儿通过视觉触觉等来认识事物，描述事物。

尝试运用关联词——语言活动《分房子》的教后反思

在语言《分房子》活动中，结尾部分我设计了语言游戏“接龙”，让孩子在孩子的提问要求下尝试接答结果，“因为天气太热”（所以我要洗澡，所以我出汗了，所以要开空调……）“因为我爱吃蔬菜”（所以我的身体好，所以我长得高，所以……）

结尾部分的设计，将故事教学与孩子们的现实生活紧密联系，这样有助于幼儿更好的掌握“因为……所以……”的句

式。“因为……所以……”是一个因果关系的短语，将这个短语的学习运用在语言游戏中，比较符合幼儿的年龄特点，能有效地调动孩子们的情绪，为幼儿正确使用短语“因为……所以……”作了铺垫。让幼儿能主动学习，敢于尝试思索，说出不同的答案，较好的体现了幼儿的尝试精神，顺利的完成了教学任务。

《城里老鼠和乡下老鼠》教学活动反思

《城里老鼠和乡村老鼠》是一次非常有意思的语言活动，它通过一个生动的童话故事：城里老鼠去乡下做客与乡下老鼠去城里做客时所引起的一系列有趣的事，引领孩子们去了解另一环境的生活方式和生活环境。

为了有效开展这次活动，课前我不但自己收集许多有关城市和乡村的图片、照片，还让孩子收集尽可能多的有关城市和乡村的图片、照片并带到幼儿园，同时还要求孩子利用双休日和家长一起有意识地观察了解城市和乡下的不同，积累一些经验。活动的开始，先让小朋友一起在投影仪上欣赏这些画面，聆听小朋友的介绍，然后老师提问：“你们都看到了什么啊？给你什么感觉呢？”在此基础上，大家对城市和乡村有了比较深刻的印象。

在活动中，我和小朋友围绕“如果你是小老鼠，你喜欢到城里生活呢？还是喜欢到乡下生活？通过辩论会的形式进行讨论，鼓励幼儿大胆阐述自己的意见。孩子的精彩回答让我赞叹不已，感触很深。我深深喜欢这些孩子们。

其实，城里和乡下都有自己最美的地方，城市老鼠和乡下老鼠都为自己的家乡感到骄傲，孩子们都说了自己喜欢城市和乡村的理由，相信只要是适合我们自己的都是最好的。现在我们的城市和乡下都有了很大的发展和变化。农村的生活条件也一天比一天好起来了，特别是我们居住的地方，我们一定要珍惜现在的幸福生活。活动中孩子勇敢的辩论是整个活

动的亮点。

《聪明的乌龟》的教后反思

《聪明的乌龟》是一个寓意很强，角色语言比较鲜明的故事。故事中用不同的角色扮演来描述一件事，用鲜明的语言来烘托其中的寓意，教育孩子遇事要动脑筋，想办法。活动中，让小朋友按角色的特点模仿对话。

本次活动中，在叙述故事这一环节，教者没有用通俗易懂的方式讲述整个故事，这样孩子在听的过程中就没有完全理解故事内容，孩子的学习积极性不是很浓。如果去夸张的表现故事，用故事的情节去感染孩子，让孩子注意力集中以提高幼儿的学习积极性，可能效果会比较好。在第二次复述故事中教者只是看图复述，没有很好的引导孩子自己去看、去说，如果教师作为一个引导者来引导孩子去看图说话，充分的让孩子去“说、想、看、演”。本次活动的效果应该会更好些。

语言《耷拉耳朵的小兔》

《调皮的太阳》教后反思

活动目标：

1. 能感受散文中太阳“调皮”的表现。
2. 体会散文的幽默、诙谐意味。

活动准备：

1. 挂图。2. 太阳头饰，红色圆形纸板若干(同幼儿脸大小)，自制乌云图片一张(同脸大小)。
3. 故事磁带。

4. 活动前带领幼儿感受太阳升起、落山的方位变化。

活动过程：

1. 欣赏图片。

——这些图片讲了些什么事情？

——幼儿独自阅读幼儿活动材料，看后可小声讨论。

——你看到了什么？

——太阳在干什么

——这个太阳和我们平时看到的太阳有什么不同？（帮助幼儿理解：调皮）

2. 欣赏散文

——散文里讲了谁的事情

——听了散文后你心里有什么感觉

3. 再次欣赏散文。

——散文的题目是什么？为什么要说它是个调皮的太阳？

——你有什么听不懂的地方吗？

4. 游戏：调皮的太阳。

——幼儿分成五组，在五个不同的地方站好，分别扮演小朋友、庄稼、苹果、草莓、小朋友、雨点儿。

——跟着录音，幼儿与教师一起游戏。教师扮太阳，跟着散

文的情节发展，幼儿做相应的动作。

活动反思：

中班后期幼儿已经能够完全欣赏理解短小的散文诗的涵义和意境。在看到幼儿对欣赏活动充满兴趣的时候，我觉得，停留在让幼儿感受意境，创编几句还是不够的，还可以进行第二次欣赏教学活动，教幼儿朗读诗歌及再次创编。因为幼儿对诗歌已经产生兴趣了，他们爱听，想念，教师就可以在帮助幼儿理解诗歌的基础上熟记诗歌内容，并学会表情地朗诵，更是对散文诗意境的深入。同时，教学时，除了让幼儿说一说外，还可以启发模仿，并把幼儿模仿的诗句编成一篇散文诗。并可用身体动作表演，体验调皮的情绪。我想用不同艺术形式的同构活动，会让幼儿在欣赏活动中多一份真切的感受。

《给口吃孩子特别的爱》活动反思

镜头一：

小班的李老师来我们班有事，她看见了小祥，很喜欢地拍拍他，小祥也有礼貌的喊：“李……老师好。”李老师笑起来，也学小祥的样子说：“小……祥好。”小祥的脸刷的.红了起来，满脸难过的样子。

镜头二：

大家都在教室里开心地玩游戏，同时自然地大声念儿歌，晓祥也跟着大家齐声说：“小白兔去插花，路上遇见小青蛙……”

分析和措施：

小祥是我们班有口吃的小朋友，为了纠正他的这一毛病，我

有针对性地采取了一些教育措施李老师的模仿给了晓祥一个打击，我们应该建立尊重幼儿、信任幼儿的信念，杜绝嘲笑、模仿等类似的情景再次发生。

儿歌的节奏较慢，他念起来一点也不打顿，表情很自然，但他发现我在注意他时，立刻显得十分不安，嘴巴也不动了，等到我转过头暗中观察他时，发现他已恢复了原来的样子，正起劲地念儿歌，可以肯定地说小祥的口吃跟生理因素无关，完全是心理因素造成的。所以在以后纠正孩子口吃活动中，必须注意到以下几点：

1. 要多给他一些表扬与鼓励，逐渐增强他的自信心。帮助他消除心理上那些不怕说的念头。
2. 孩子说不好的时候不要批评、责备。就当什么也没有发生，建立一种自然轻松的心理环境。
3. 父母与孩子、老师与孩子建立一种平等的关系。

语言活动诗歌《家》的反思

活动实录片段：

老师：小朋友们，你们有家吗？

大家异口同声地说：有

老师：那你们知道小鸟、蜜蜂、小鱼、有家吗？

幼1说：我看到过小鸟的家，小鸟的家在树上。

幼2抢着说：我家墙上的瓦缝里也有鸟窝。

幼3说：小河是小鱼的家。

幼4说：小河是乌龟、虾还有螃蟹的家。

幼5说：花儿是蝴蝶和蜜蜂的家。

活动反思：

此次活动，我采用了直观教学法、提问谈话法、讨论法，并用肢体表现模仿小鸟飞、蜜蜂飞、蜻蜓飞，使幼儿在宽松愉快的语言交往环境下充分体验语言交流的乐趣。通过直观教学法结合多次欣赏，使幼儿更好的掌握诗歌的内容；通过谈话法帮助幼儿理解诗歌中的优美语句，发展幼儿的口语表达能力；通过讨论法让幼儿自由发挥想象力和思维力，更好的体会诗歌的意境，为仿编诗歌打下了很好的铺垫。根据循序渐进，层层深入的教学原则，通过小鸟的家、蜜蜂的家、鱼儿的家、蜻蜓的家，让幼儿听听看看讲讲做做，引导幼儿仿编诗歌，达到了教学目的。

不足之处：

1. 帮助幼儿理解诗歌内容时，应多多让幼儿去感受去体会，教师应多引导、多提示、多模仿，深深的去体会诗歌的画面美和语言美。
2. 在仿编诗歌时，大多数幼儿都能理解，但作为教师应兼顾到个体差异，多关心、多帮助、多锻炼那些口语表达能力差的幼儿。

《美丽的春天》活动反思

我们在进行主题活动《春天来了》的过程中，很多孩子表现出对春天发生的自然现象很感兴趣，但是图片和老师的讲解已经不能吸引孩子们的眼球和兴趣了，于是在设计这个教案时，我就注意到这几天的天气，一直是以晴好的天为主，所以我就设想了在室外上这个活动。开始上课时，我就很神秘

地对孩子们说：“今天老师要带你们去外面上课，你们想不想去？”安排孩子在草坪阴凉的地方坐好以后，我就引导孩子说“你们抬头看看，春天的天气好吗？”孩子们都说“好”，我套用歌曲的歌词第一句话“春天天气真好”引导孩子说话，我说“公园真好看，你看到公园里哪里好看？”引导幼儿说出“花儿都开了，杨柳树枝对着我们弯弯腰”。同样的方法我又引导孩子们说出第二段的歌词“蝴蝶姑娘飞来了，蜜蜂嗡嗡叫，小白兔儿一跳一跳又一跳”。接着我就对孩子们说“春天真好，老师把刚才你们说的话，编成了一首好听的歌。”我把歌曲完整的唱一遍后，问“孩子们歌曲里你听到了有什么？”当唱第二遍时就请孩子们跟着老师轻轻的唱，这时我用很慢的速度再请孩子一起轻轻的唱，同时请孩子们跟我做简单的动作，边唱边做。最后我就请配班老师放歌曲《春天》的录音磁带，我就领着孩子们一边围着草坪学蝴蝶飞，一边唱。不知不觉中一节课就在我和孩子说说唱唱做做中结束了。由此次活动后我发现：

（1）充分激发幼儿的活动兴趣，发挥其积极性、主动性。活动开始，就请幼儿去户外有阳光有树荫的地方，使得孩子对这个活动很期待。通过老师的提问和引导，孩子们会很欣喜的看到，原来歌曲中的内容竟然是平常看到的东西，他们就在我们的身边，而且活动积极性也提高了，不是一节普通的音乐课所能达到的效果。而教师的作用也不再是简单的教授知识的人，而是孩子们的玩伴，就在旁边适当引导，把孩子说的话整理一下，然后编成完整的歌曲。

（2）创设良好的环境，让幼儿边玩边学。蓝天白云，红花绿草，暖暖的阳光使孩子沉静在大自然的和谐中，身心可以放松。老师改变以往的教育者的身份以同伴出现在孩子面前。时而用神秘的声音，时而用欢快的声音吸引着孩子。给孩子一个表现自己的机会，让他们可以没有顾虑的边做边唱，不怕说错，不怕唱错，能开心地跟着老师唱起来做起来就已经达到教学目的了。

(3) 选择合适的环境很重要。

班级：大班 执教：陈大青

一、活动名称与内容

社会——我的家乡民族多

二、活动时间与地点

2015年12月5日 马关县幼儿园

三、活动目标

1、知道云南是中国少数民族聚居最多的省份，初步了解几个典型少数民族的习俗，感受家乡多民族的特点，激发幼儿热爱家乡的情感。

2、感受参与集体活动的快乐。

四、活动反思：

1、我的感受

本活动所带来的第一次：第一次参加文山州幼儿园名师工作室的教案设计与公开课交流活动；第一次以社会领域的内容设计公开课；第一次在自己的幼儿园里用自己班的幼儿进行公开课交流。参加这样的活动对我来说既是一次挑战，也是一次难得的学习机会，虽然有畏难情绪，但我还是抱着学习的态度参与了，不管结果怎样，参与的过程是“痛”并快乐的。

2、本节活动所体现的特点

(1) 在教育中重视幼儿社会性的培养

说出自己家所在的省、市县名称知道家乡的代表性特征。本活动体现了《指南》精神，让幼儿在活动中更了解自己生活的社会环境，为孩子进入社会打下一定的认知基础，使孩子更关心、更愿意了解身边的人与事。教学各环节的设计始终为活动目标服务，紧跟社会领域的方向，没有偏向其他领域。

(2) 注重幼儿独立意识和表达能力的培养

大班孩子有根据图片或其他信息自主表达的能力，活动中给予幼儿充分的自主表达的时间。孩子在个别交流、集体交流的过程中，我关注幼儿用完整的语言表达自己的想法和结果，培养了孩子大胆表达的能力。

(3) 选择认知方法尊重孩子的年龄特点

在社会活动中我避免了过多说教与灌输，选择了适合孩子年龄特点的教学方法：知识点与多媒体有机的结合、动与静的学习方法相结合，始终吸引着孩子的注意力。

3、存在的问题

(1) 在本活动中活动内容安排过多，按照大班的幼儿接受能力应适量减少内容中的少数民族。

(2) 在活动的结尾部分应有幼儿对家乡情感知识的提升。

(3) 我的提问、谈话、交流、讲解等语言可以更加精练，更适合幼儿的聆听习惯。

集体教学活动是幼儿园一日学习的主要方式，那么如何须效的开展成为老师的一直研究探讨的问题，集体教学是老师围绕活动目标、有组织、有计划地指导全体幼儿进行的学习活动。但当面对一个个鲜活的个体时，我们就有些手忙脚乱了，既想照顾到每个孩子，又想达到最好的教学效果，下面结合

我的集体教学活动应注意的问题，简单谈谈我的看法。

首先，重内容，形式灵活，丰富活动内涵。

很多知名老师提出的情境教学确实适合幼儿园孩子的形象思维的特点，尤其是教学这么抽象的内容，但这只是为我们更好地开展集体教学活动的服务，不能忘记这个基本点，所以在开展实际活动时，要理解、尊重幼儿，以适合他们的形式和他们欢迎的方式，去组织幼儿园的集体教学活动。因此，集体教学活动中，我从本班孩子年龄特点和已有的知识经验水平出发，合理的设置最近发展区，淡化情境的影响，让还在操作前，我都先示范一次，这样既提供范例，又鼓励孩子的信心，让他们觉得“跳一跳，能摘桃”，体验到成功的快乐。

和我自己的观察下，与陪伴老师共同制定班级规则，并且严格执行，对于违反的幼儿，严厉批评教育，同时，对于实验课的开展，我也继续提前做好充分的准备，在过程中，留意每个孩子的操作，及时和陪伴老师同时指导，保证幼儿体验到实验的快乐。

最后，提升自己的语言魅力，合理安排活动，德国的著名教育家第斯多慧曾经指出：“教育的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。”所以，开始活动前，要求老师把自己该说的话锤炼的非常准确、简单。用语言去发蒙，用语言去启智，用语言去激励，用语言去引悟，用语言去赞美，用语言去督促，这就是教师语言的独特魅力。具体来说，教师的语言要平实、幽默、机智、激情、激励。一位优秀的教师不仅是一个演员，而且是个演讲家，应该有驾驭教学语言的高超技能，这样才能将幼儿的注意力吸引过来，使孩子乐意且热烈地盼望接受老师所传授的知识，学习效果也就事半功倍。

总之，幼儿园集体教学活动是一门博大精深的学问，所以我

们只有在不断的学习，实践和反思中才能提高自己的专业水平，才会组织出更优质的活动，让孩子带着问题进课堂，同时带着问题走出课堂，为孩子的终身发展奠定基础。

乐业县福星幼儿园 梁春焕

2015年12月14日

2

幼儿园教案端午节活动反思篇二

- 1、知道农历五月初五是端午节。
- 2、了解端午节有挂艾草以驱毒避虫的习俗，有赛龙舟的习俗，还有许多传说、故事、儿歌，如：有关屈原的传说等。
- 3、端午节有特别的食品——粽子，它是多种形状、多种口味的。
- 4、参与端午节活动，萌发对民族文化的兴趣。
- 5、体验和大家一起过节的快乐。

教学重点、难点

1. 了解民俗民风。
2. 自制自玩龙舟，

活动准备

粽子，做龙舟的材料，赛龙舟的录像或图片。

活动过程

a□师读儿歌、讲讲端午节的来历

(1)师读：五月五，过端午。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。赛龙舟，喜洋洋。老师讲屈原的故事。

(2)介绍端午节两项主要庆祝活动：包粽子、划龙舟。

b□包粽子、看图片

(1)向幼儿介绍包粽子的材料，(粽叶，糯米，线)。示范包法，幼儿用纸片折“粽子”。

(2)幼儿看图片，引导幼儿体会粽子的独特口味。

(3)知道粽子是中国的特色点心，各地方包的形状各异，有三角粽，有长条粽。口味不同，有红枣馅，有肉馅，有无馅的。

(4)吃粽子时，我们习惯蘸蜂蜜糖，或者白糖，这样吃起来更香。

c□采艾草、用途

(1)师出示艾草，让小朋友们观看。在我们农村地区，艾草通常是长在田野边。(2)它的作用是驱蚊，辟邪。把它插在门上。

d□制作龙舟

(1)让幼儿欣赏龙舟大赛的录像和图片，激起幼儿自制自玩的兴趣。

(2)制作龙舟。

将布围在用两根竹竿做成的船身上。贴上各种彩色纸条。

画一个龙头，制作龙的头饰。

e□划龙舟

组织幼儿进行“龙舟大赛”。船头的幼儿头带龙的头饰，其余儿童排成一队坐在龙舟里，按锣鼓节拍作划船动作。也可两舟之间开展竞赛，哪队动作整齐哪队为胜。

f□延伸

通过学念《过端午》，画画《赛龙舟》来增强过端午节的感受。最后，请小朋友们表演朗读端午节的儿歌。

五月五，过端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。赛龙舟，喜洋洋。

幼儿园教案端午节活动反思篇三

端午节是我们中华民族的传统节日，设计并组织有关端午节的主题教育活动，是为了让幼儿更好地了解端午节，感受端午节丰富的文化内涵，激发初步的爱国主义情感。

- 1、知道端午节的日期以及端午节是中华民族的传统节日。
- 2、了解端午节的来历，指导一些特殊的端午节物品，萌发对中国传统文化的兴趣，对屈原产生崇敬之情。

1、挂图30号；《小朋友的书·我爱夏天》

，粽子；香袋；长命缕；雄黄酒；龙舟图片。

3、建议家长事先为幼儿讲述端午节的有关风俗。

1、了解端午节有关物品。

幼：粽子，龙舟（船），香袋。。。。。

幼：水，酒。。。。。

师：图片中的东西一起复述一遍，你见过这些东西吗？在哪里见到的？

幼：见过。家里，商店里。。。。。

幼：端午节

师：老师听到好多小朋友说端午节，你们是怎么知道端午节的呢？

幼：我爸爸/我妈妈。。。。给我讲的。

幼：6月6日（公历）五月初五（农历）（给幼儿分析公历，农历）

师：每年的五月初五是端午节，小朋友们知道端午节是怎么来的吗？

幼：屈原。。。。。

师：有小朋友知道屈原，非常聪明，农历五月初五是中国传统的节日——端午节。这个节日啊，和我国以为著名的诗人有关。我们一起来看看图片，听听屈原的故事（教师讲故事。。。。完）

师：端午节和谁有关？

幼：屈原

师：小朋友们听得都很仔细，现在人们过端午节是为了纪念谁？

幼：屈原

幼：人好，死了，爱国家。。。。。（表达了人们对屈原怎样的感情）

幼：很伟大。。。。

师：屈原很伟大，当时人们听到屈原死的消息，他们怎么做的？

幼：划小船，拿粽子、鸡蛋。。。。把雄黄酒倒进江里。

师：人们划来小船打捞屈原的。身体，为了不让鱼虾们吃屈原的身体，把粽子、鸡蛋扔进河里，把雄黄酒倒进江中，让水里的动物罪晕，不去伤害屈原的身体。

师：人们对屈原好不好啊？

幼：好

师：因为屈原爱国家，爱人民，所以人民也热爱他。为了怀念他，以后农历五月初五就成了我们中国的传统节日也就是端午节。所以在我们过端午节的时候呢，包粽子，赛龙舟也成了我们的习俗了。

师：现在小朋友们清楚了没有，端午节是怎么来的啊？

幼：纪念屈原。

师：在什么时候？

幼：农历五月初五

师：我们都要干些什什么事呢？

幼：赛龙舟，包粽子。。。。。。

师：我们现在呢，在完整的欣赏一下这个故事，体会一下大诗人屈原的心情，和人们对他的热爱与怀念。

幼儿园教案端午节活动反思篇四

1. 通过分享、交流，初步了解体验端午节的相关习俗，体验集体共度端午节的乐趣。

2. 尝试动手制作端午节的相关物品：粽子、香包、五彩绳、彩蛋。

1. 准备制作端午节习俗物品的各种材料：

粽叶、糯米、线等；各种形状的布片、订书器、棉花、香水、干花；煮熟的鸡蛋、颜料、水彩笔、蜡笔、油画棒；各色缎带、绒线、绉纸。

2. 端午节相关图片，艾草和菖蒲。

3. 邀请幼儿家人一起参加活动。

1. 主持人致开场辞

淡淡粽叶香，浓浓世间情，根根丝线连，切切情意牵，每年的农历五月初五，是中国传统的节日——“端午节”，又称端阳节、五月节。虽然名称不同，但各地人民过节的心情是相同的。端午节在我国有着两千多年的历史了，每到这一天，家家户户都悬钟馗像，挂艾叶菖蒲，赛龙舟，吃粽子，饮雄黄酒，佩香囊等。

随着端午节脚步的临近，为了增进小朋友们对中国传统文化的兴趣，了解中国传统文化习俗，从小培养孩子们的爱国主义情感，今天我们xxx幼儿园的小宝宝们邀请了自己的爸爸妈妈，爷爷奶奶共度这个美好的`传统佳节。现在就让我们一起用掌声欢迎我们的爸爸妈妈、爷爷奶奶们吧！

2. 手工活动：

(1) 家长们表演包各种花式粽子的技艺。

(2) 制香囊、画彩蛋、编制五彩绳，孩子和家长共同完成，结束后展示作品并相互赠送。

3. 亲子游戏：

《袋鼠》

人数：1名幼儿+1名家长，共8对，分4组；

形式：单面接力的；

准备：各组粽子2个，终点处摆椅子4把。

玩法：幼儿面对家长，双手抱住家长的脖子，双脚勾住家长的腰。家长双手各握一个粽子，教师发令后，家长抱幼儿向前跑，双手不能碰幼儿，绕过椅子，返回，将粽子交给第二对家庭，继续游戏，最先完成的一组即为获胜。

《赛龙舟》

人数：1名幼儿+1名家长，共4对，分4组；

准备：纸箱龙船四个，塑料椅子若干。

玩法：幼儿在妈妈或爸爸的带领下套着纸箱做的龙舟，绕障

碍前行接力，先到终点的队伍获胜。

《快乐运粽子》

人数：1名幼儿+1名家长，共8对，分两组；

形式：对面接力；

准备：各组小桶一个，粽子若干。

玩法：幼儿提着小桶，走过独木桥，走到另一端取筐里的粽子再走回来，将粽子放回到队伍前的篮子里，把小桶传给下一位幼儿，继续游戏。在规定时间内看哪组运的粽子多为优胜。

亲子活动结束后，各班组织幼儿与家长到班级分享美味的粽子。此时，老师可编辑园所动态，记录活动过程，分享给全体家长和幼儿。

幼儿园教案端午节活动反思篇五

活动目标：

- 1、了解家乡龙舟的特点。
- 2、知道龙舟竞渡是一项集体性的活动。通过游戏感受赛龙舟时的激烈气氛，体会团队合作精神。
- 3、体验和大家一起过节的快乐。
- 4、参与节日游戏。

活动准备：龙舟、竞赛中的龙舟竞渡、普通的船的图片；鼓，纸棍若干。

活动过程：

一、出示竞赛中的龙舟竞渡图片，引导幼儿了解这项活动。

1、图上的人们正在开展什么活动？他们划的船与我们平时看到的有什么不一样的地方呢？

2、引导幼儿观察、讨论。

教师小结：图上的人正在开展龙船竞渡比赛，龙船竞渡的船是一条龙的形状，我们平时见到的船就是普通的船。

二、通过图片让幼儿了解龙舟竞渡的故事。

教师讲述故事《龙舟竞渡的传说》。

现在你们知道龙舟是怎样演变而来的吗？引导幼儿根据故事内容讨论回答。

三、通过龙舟的图片引导幼儿了解龙舟的特征。

2、请幼儿观察图片并回答。

老师小结：龙舟上有龙头、龙身、龙尾、桨、舵。龙身上会画有龙鳞，龙舟一般中间宽、两头窄，都有一个长长的龙颈，龙头装在长长的龙颈上，龙头和龙尾向上稍稍翘起，好像一只野鸭浮游在水面上，有时龙舟上还会插一面小红旗。

3、你知道江西的龙舟在哪里吗？引导幼儿了解上饶的龙舟是江西的龙舟。

四、了解龙舟竞渡是需要大家合作的集体性活动。

2、幼儿观察、思考、讨论后说出自己的想法。

老师小结：龙舟上一般最少要有17人，一个人没办法划龙舟，它是需要大家一起合作进行的比赛。人们在划龙舟时分工合作，一人当舵手，一人敲鼓助威，其他的都是桡手，随着鼓声有节奏地前后用力划，步调一致，这样龙舟就可以飞快地前进了。

五、通过游戏感受划龙舟时的合作精神。

1、今天我们也来学习大人们划龙舟吧！现在我们来分组玩这个游戏，我做鼓手为大家助威，你们做桡手，跟着我的鼓声一起从前向后划浆。大家动作要到致哦！不然龙舟就不能快速向前划动了。

2、幼儿以小组为单位，坐在自己小椅子上，跟着老师的节奏尝试划龙舟，体验团队合作的快乐。

3、，刚才我们在划龙舟的游戏时，你感觉怎样才能大家的桨都是一个方向不会碰撞呢？

老师小结：在玩这个游戏时，我们一定要听同一个鼓声，从一个方向开始划浆，大家的速度、动作都要一致，这样才能合作完成划龙舟。所以你们看到的划龙舟速度很快，都是在家合作得非常好，非常齐心的，才这么出色。

幼儿园教案端午节活动反思篇六

1、体验民俗文化，了解端午节的由来。

2、喜欢劳动，乐于参加家务。

3、初步了解包粽子的方法。

视频（端午节 如何包粽子） 粽叶 细线 已经弄好的粽子馅
安全剪刀 盆子

小朋友：粽子。

小朋友：愿意。

小朋友：可以。

老师：小朋友们真好。可是你们知道为什么端午节要吃粽子吗？（小朋友有的回答知道，有的回答不知道。）小朋友知不知道都没有关系，下面来和老师一起一起看一个动画片，大家就都知道了。

2、观看视频，了解端午节由来以及为什么端午节要吃粽子老师：看了动画片，小朋友们知道为什么端午节会吃粽子了吧？

小朋友们回家后可以讲给爸爸妈妈听听看。下面我们再看一个视频，看看粽子怎么包，完了小朋友们可要帮助老师喔。

（放视频）老师：小朋友们，看看那你们前面都有那些材料，现在我们就要用这些材料包出又香又甜的粽子。大家一起来。老师先给大家示范一下。

（提醒幼儿注意安全使用剪刀。通过视频学习及老师的示范，部分幼儿能自己摸索着包出一个大概，对于还不会或者无从下手的幼儿采用同伴帮助及老师指导，确保每个幼儿都参与到活动中）老师：哇，**包的粽子真好看，大家快向他学习，看看他是怎么包的，怎么才能包的又好又快。

3、结束部分老师总结：哇，小朋友们真是能干，包的.粽子让老师忍不住要流口水啦。这下老师不用担心没法招呼客人了。谢谢小朋友们。希望大家能度过一个愉快的端午节。五月五，是端阳。门插艾，香满堂。吃粽子，洒白糖。龙舟下水喜洋洋。粽子香粽子香，香厨房。艾叶香，香满堂。桃枝插在大门上，出门一望麦儿黄。这儿端阳，那儿端阳。

告诉小朋友回家和爸爸妈妈一起包粽子吃，并给爸爸妈妈讲述端午节的由来，度过一个充实而有意义的端午节。

幼儿园教案端午节活动反思篇七

1. 引导幼儿模拟构造龙舟，学习结构物体的基本特征与某些细微部分的建构方法。

2. 引导幼儿欣赏和评价自己和别人的作品，与同伴共同分享成功的喜悦。

1. 准备花片、积塑、各种玩具。

2. 组织幼儿参观龙舟的画展。

1. 结合端午节的划龙舟比赛，引导幼儿根据自己的已有经验说一说龙舟的基本特征(幼儿也可自由讨论)。

2. 引导幼儿想想用什么玩具拼插龙舟?教师重点引导幼儿拼插龙舟的三角形船头、还有龙的形态，特别是龙头的建构。

3. 幼儿分组制作龙舟，采用各种已学的技能进行拼插。教师重点引导幼儿拼插龙头，指导个别能力弱的幼儿拼插龙舟的龙头。

4. 启发幼儿可大胆设计不同的龙舟，装饰龙舟的外形。

5. 将幼儿自己制作的龙舟放在活动室的周围，并让幼儿互相参观、交流、评评谁的龙舟最有特色、最有创新。

1、幼儿对建构活动有浓厚兴趣，他们喜欢各种结构材料，尤其是花片、积塑。在拼插物体造型时，在颜色搭配、牢固程度等方面还有待于进一步提高。

2、幼儿在拼插龙舟时，特别是龙舟的龙头拼插的比较难，所以在活动中我重点引导幼儿如何拼插龙头或是引导幼儿用其它的办法来解决如：用纸张画出龙头来，然后贴在积塑上等

等。也有一部分幼儿拼插好龙舟后自己坐在龙舟上划龙舟玩的很开心。

幼儿园教案端午节活动反思篇八

活动目标：

- 1、学念歌词，通过歌谣的形式感应拍子与节奏。
- 2、让幼儿懂得“五月五”端午节是中国传统节日。
- 3、让幼儿体验节日愉快的气氛。

活动准备：

挂图、实物“粽子”、铃鼓□cd碟片

活动过程：

(一)出示实物“粽子”，引入课题。

师：小朋友，你们看老师给你们带来什么好吃的东西?(粽子)妈妈在什么时候包粽子给你们吃呢?(端午节)

(二)向幼儿简单介绍端午节的`由来及习俗(出示挂图)

包粽子，喝雄黄酒，做香包，挂艾草，赛龙舟。

(三)学念儿谣《过端午》

- 1、幼儿与教师一同欣赏音乐。
- 2、老师示范念语词律动，幼儿模仿。
- 3、配合cd,幼儿跟老师一起念语词做律动，间奏部分做划船

动作。

4、拍子练习:教师在黑板上按拍子画泡泡, 幼儿看着泡泡边念语词边模拍(拍子);配合cd□

5、节奏练习: 在泡泡里画出儿谣节奏线, 配合cd幼儿跟老师一起拍念语词节奏。

6、幼儿尝试用脚踏拍子, 同步手拍节奏, 配合cd□

(四)游戏《铃鼓龙船》, 幼儿每人一只铃鼓

1、边念儿谣边用铃鼓拍节奏, 间奏处用铃鼓当龙船划。

2、路线: 用铃鼓排成一排, 幼儿跟教师走节奏离开教室。

幼儿园教案端午节活动反思篇九

活动目标:

1、了解端午的来历和习俗, 如: 吃粽子、插艾草、划龙舟。

2、了解粽子的各种口味。

3、乐于参与端午节的活动。

4、知道端午节是几月几号。

活动准备:

插艾草、划龙舟的图片, 各种粽子图片。

活动过程

一、出示划龙舟的图片，引出活动主题。

出示图片：小朋友，你们知道图片上的人在干什么吗？什么节日人们会举行划龙舟比赛呢？（让幼儿知道是端午节。）

二、了解端午节的来历与习俗。

1、你们知道端午节是怎么来的吗？

2、请幼儿说一说。

3、讲述屈原的故事，让幼儿了解端午的由来：端午为什么要划龙舟呢？老师讲述划龙舟的来历。

5、带领幼儿学习简单的端午儿歌：五月五，端午到，吃粽子，插艾草，划龙舟呀真热闹。

三、结束活动。

表扬上课认真的幼儿。

幼儿园教案端午节活动反思篇十

1. 知道农历五月初五是特有的“民族传统节日”端午节”，了解端午节的由来和一些常见的习俗如赛龙舟吃粽子。

2. 能用完整、连贯的语言介绍自己对端午节的认识。

3. 培养幼儿对自己国家民间节日的兴趣和热爱之情。

粽叶、废纸团、画笔、画纸、剪好的香包纸、艾叶、幼儿材料、课件。

幼儿园中班。

1. 教师出示粽子，引出课题。

2. 教师，引出下一环节。

1. 让幼儿重点认识粽子了解端午节。

(1) 认识粽子的不同形状

(2) 认识粽叶

(3) 了解粽子的不同口味

2. 了解吃粽子的习俗。

3. 了解其他的纪念方法。

4. 端午节习俗。（看课件）

1. 教师提问：如果让你过端午节，你准备怎么过呢？

2. 知道今年的端午节。师：那今年的端午节是什么时候

3. 教师介绍准备材料。

重点介绍：香包、包粽子

4. 幼儿操作，教师个别指导。

5. 教师。