

语文教研活动 语文教研活动总结(实用10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

语文教研活动篇一

本学期，我校语文教研组认真学习县教育局教研室、学校教育工作精神，以贯彻落实《语文课程标准》及“135教学模式”为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规、优化教学过程，扎扎实实提高教学质量。结合我校语文教研组全体教师的教研实际，继续营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高课堂教学水平及业务能力，开创我校语文课程改革新局面。

- 1、定期开展语文教研活动。各年级备课组活动以“135教学模式”为指导，正确把握三维目标，确立“135模式下的阅读教学”为专题研究目标，以提高研究的实效性。
- 2、进一步完善备课。做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，倡导语文教师细读文本，深入浅出。
- 3、努力上好每一节家常课。切实落实“135教学模式”于日常课堂教学中，努力提高教学艺术，求实、求真、求活、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网络资源，拓宽学习时空，培养学生良好的学习习惯，努力提高课堂教学效益。
- 4、用心对待每一次作业：作业精设计，体现“轻负荷，高质

量”的教学思想；作业细批改，规范、及时，注重纠错及情况反馈。

5、尽心辅导每一个学生：努力做好学生补缺补差的工作，因材施教，经常分析学生，及时捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

组织教师继续学习《新课程标准》，大力推进“135教学模式”，改革课堂教学方式，促进师生发展。

1、树立以学生为本的思想，建立民主平等的师生关系，营造积极、向上、和谐、宽松、有趣的教学氛围，给学生以人文的关怀，让学生在轻松愉悦的氛围中吸取知识。

2、坚持工具性与人文性的统一，在培养学生语文运用、实践能力的同时，重视人文因素对学生思想感情的熏陶感染。

3、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，给学生足够的时间和空间，让学生在教师的引导下独立地提出问题，分析问题，解决问题，在主动实践过程中积累、感悟。

4、突出学生主体地位，将教学过程看成是老师、学生、文本间平等对话的过程。珍视学生独特的感受、体验和思维方式，培养学生良好的学习习惯。

5、树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。

6、讲求训练手段的多样性，提高练习有效性，尝试课外作业阶梯式，让不同学生学有所获，具有作业批改的现代理念，包括建立学生的错题记录。

九月份

- 1、9月5日，制定语文教研组计划。
 - 2、9月16日到x参加县语文教研组长会议，21日传达县语文教研室最新精神。
 - 3、9月6日、7日积极参与县教研员推门听课活动。六位老师分别执教了《秋天的图画》《火烧云》《小苗和大树的对话》等家常课。
 - 4、9月7日下午，全体语文教师汇聚二楼会议室，认真聆听省特级教师、县语文教研员x老师的点评。
 - 5、一年级新生在四位语文教师兼班主任的指导下，认真学习《论语》，于9月16日在我校举办衢州市一年级新生开蒙仪式，好评如潮，并在《衢州日报》上加以信息播报。
 - 6、9月22日、23日，我校全体语文教师在二楼多媒体积极参与我县xxxx届毕业的青年教师课堂展示活动，聆听了语文xx老师执教的《母鸡》《为中华之崛起而读书》《陶罐和铁罐》《月光曲》《我要的是葫芦》《花钟》《鹿和狼的故事》六堂风格各异的语文阅读教学，并聆听了x市名师xx老师的现场点评，再次明了“135模式”的阅读教学。
 - 7、9月28日，徐x四位老师代表我校语文教师参加县“阅读试题现场限时比赛”，3人获一等奖，1人获二等奖。
- 等老师在音乐老师的帮助下，积极组织学生参加配乐诗歌朗诵比赛，五六年级学生合作表演的诗歌朗诵《祖国颂》获县一等奖中的第一名。
- 9。全体语文教师积极组织一至六年级学生参与xx省“三行诗”征文比赛，送出参赛诗歌百余首。

十月份

- 1、同年级组教师推门听课。
- 2、开展主题活动——“优化作业设计，提高教育教学质量”。（作业设计包括：预习作业、课堂练习、课后提升，及时反馈）
- 3、各年级组继续探讨学习“135教学模式”，年级组互相开课、观摩。
- 4、10月9日县教研员再次推门听课活动，全体语文教师认真聆听了xx老师执教的《这片土地是神圣的》和《幸福是什么》，对“135模式”的阅读教学有了更深的认识。
- 5、10月12日，郑x两位语文教研组长听新进教师x老师执教《一去二三里》，为其语文课堂进行把脉号诊。
- 6、教导处安排期中语文教学检查工作大检查。

十一月份

- 1、11月1日，县语文教坛新秀课堂教学展示活动在我校举行，全体语文教师认真观摩了xx老师执教的《“精彩极了”和“糟糕透了”》《金色的脚印》《那片绿绿的爬山虎》《圆明园的毁灭》《为中华之崛起而读书》五节异彩纷呈的阅读教学，聆听了市名师xx老师的专题点评。
- 2、11月23日，教研组长程x再次听新教师阅读教学《雨点儿》，为其指点迷津。
- 3、11月30日，校长展示课在我校举行，全体语文教师认真聆听、校长的《长征》《去年的树》，深受启发。

老师各拟了一份任教年级上册的试卷，参加县语文学科命题大赛。

5、全体语文教师积极组织一至六年级学生参与常山“三行诗”征文比赛，送出参赛诗歌一百五十余首。

十二月份

1、12月1日，教研组长程x三进语文课堂，听她执教阅读教学《雨点儿》，指点其语文教学。

2、12月5日□xx省中小学教师专业发展培训——远程培训项目“专家在我身边”辅导活动在我校举行，教研组长xx老师执教了一年级习作观摩教学《句子王国》，受到老师们的一致好评。

来自教育专家袁x与x县参加远程培训的教师面对面——了解教师们的实际需求、为教师们答疑解惑，倾听教师们的参训感言、总结改革成果。

在活动中，袁x给四年级的小学生们上了一节写作课——《如何把“我爱读书”写具体》，用声情并茂、妙趣横生的语言来激发学生们在写作时的创造性思维和能力，学生们听得津津有味，并主动向老师请教了不少的问题。讲课结束后，袁志勇还对授课内容进行了点评，对现场参训老师提出的问题做出了解答，并做了“语文有效教学”的专题讲座。

3、12月7日，新进教师进行语文公开教学，执教《雨点儿》一文。

4、12月11日，在杭州举行的“我爱祖国”全省故事大王的决赛中，我校六□x□班的x同学获少年组一等奖。

5、各年级组教师制订复习计划。

- 6、期末语文教学工作大检查。
- 7、期末教学质量监测及分析。
- 8。教研组、备课组交流总结。

一月份

- 1、积极迎接期末考。
- 2、以年级组为单位，布置寒假作业。

语文教研活动篇二

在我校本次教研月活动中，我选择的是新教材西师版第三册教中的一篇课文。本文是一篇有趣的寓言故事存在着大量的对话，很适合于让学生朗读。根据教材特点及学生实际在本堂课的设计、教学中，我努力体现学生的主体意识，以读为本，让学生在自主、探究的过程中体会、感受。但是，在真正走进课堂上完课之后才发现实践和理论的差距、在听了教导主任和老师的评课后，更让我有如胜读十年书的感觉，为我今后的教学提出了新的奋斗目标：

老师应注重把学习的主动权交给孩子，但同时得注意如何体现老师的“导”。由于在分角色朗读训练的时候，我完全放手让孩子自主学习，没有进行适当的引导、所以，从学习的效果看，优秀的学生，有较强自学能力的孩子，自主学习的效果明显，能够做出不一样的小鸟飞的动作，能读出小鸟和青蛙的不同角色的语气特点。但对于一些后进的学生，效果就有待提高。我们是否可以在孩子们自学练读前，老师先和个别学生分角色朗读，全班评价后再让孩子深入研读。老师可设计这样的导语：你们能读得比他们更好吗？想想怎样读才读得更好？这样，既可以给面上孩子们模范的作用，也可以激发学生探究的兴趣。

我组织孩子们三人一组进行练习，但我发现，孩子们练习时，往往就练喜欢的角色，所接受的训练是单一的；还有的孩子，因为怕读不好角色，就单挑旁白来读。积极的孩子，朗读水平较好的孩子就“走进”角色，朗读水平较弱的就“永远”旁白，这样会造成恶性循环，不利于孩子的发展。老师可创设情景，让孩子有平等的训练机会。要求孩子再研究时进行多次的练习，但每次的角色不要重复，要轮换角色。这样才利于孩子们整体综合发展。

本课中，我在教学生字的时候设计了这样一个问题：“你们觉得哪个字最难写？”但是孩子们的回答是：“都很简单，我们都会。”其实，这个时候就是考验老师的课堂应变能力、我们完全可以叫说简单的同学到黑板上写写、当然，我也深知：‘冰冻三尺非一日之寒’、所以我会在今后的教学中时刻留意，反思、以期有大的进步、一堂课下来虽然发现了许多问题，但努力的过程却让我受益非浅。相信语文教学不在于一时，而在于日积月累，努力把握每一节课，让学生真正学会感悟、学习，是我努力的方向。我认为，失败也美丽。我将以失败为起点，奋起直追，让自己在新课改中成长起来！

语文教研活动篇三

本学期，我们语文教研组在校领导的关心、教导处的直接指导、以及全体语文教师的共同努力下，以培养高素质人才为目标，以提高教学质量为根本，以培养学生自主合作探究能力为主导，狠抓常规管理，全面贯彻教育方针，实施新课程教育，积极推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效益，为此开展了一系列的教研活动，圆满地完成了既定的工作计划，在诸多方面取得了较好的成绩，现将上学期的工作总结如下。

一、认真学习理论，更新教育观念，进一步加强课堂教学改革

教研组是老师们工作生活的家园，更是老师们互相沟通交流

的桥梁，在教研组管理中，我们坚持“以人为本，构建和谐教研组”的管理理念，充分弘扬我校教师敬业爱岗，团结协作的优秀传统，互相理解，取长补短，老师们相互关心，相互信任。共创语文教学的新天地。作为学校的学科组——语文教研组，我们深深地感到应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体教学水平的提高，发挥我们的智慧和才能。开学初，我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，学习了县教研室的文件精神，掌握课程的基本理念，全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的学习方式，努力建设开放而有活力的语文课程。了解了每个年级段的教学目标和要求，开展了新课程理论下的课堂教学标准讨论。之后又通过个人自学、组内交流等多种方式来学习新课程，把握新课程，以转变观念，形成新的课程观、教师观、教学观、课堂观、质量观。教研组重视学习语文新课程标准，转变教学观念，组织全体语文教师认真学习语文新课程标准及最新的教育理念，通过学习，教师们的教学理念有了很大的转变。大家深深体会到：当一位语文教师不容易，一名优秀的语文教师更加不容易。语文学科涉及的知识面广泛，新课程对教师提出了更高的要求，因循导旧的教法已不能适应新课程标准的要求了，改革教学模式势在必行。学校为教研组的发展提供了良好的条件，既有思想观念上的引领，又有一些具体方法的指导，这是教研组主动发展的契机。语文教研组作为学校的一个大组，有责任通过努力实践推进学校的发展。为此，教研组制定订了一年发展规划，明确了教研组发展的整体目标和具体目标。

二、明确分工，愉快合作，继续重视书香校园的创建工作

学校在任命教研组长的基础之上，还分别任命了三位备课组长，分管初一、初二、初三语文备课组工作。三位备课组长在工作中互相协作，互通有无，一方面扎实抓好分管工作，另一方面经常沟通工作情况，使得各项工作都能高效有序的开展。开学初，教研组各方面的工作都实现了严格的制度化

管理，体现了管理的科学性、人文性，提高了管理工作的效率。在管理制度化的同时，我们充分认识到“人”的核心地位，我们的各项制度在制定的时，都充分考虑到“人”——教师的感受与承受力，各项制度都重在“导”，寓“管”于“导”，全体教师都把学校及教研组的要求内化为自己的工作方向，充分调动了广教师的工作主动性与积极性，使教研组的工作精彩纷呈，共创语文教学的辉煌。

语文教研活动篇四

为不断提高我区语文教师教育教学水平，给教师们一个跨校互相交流、探讨、展示风采的机会□20xx年11月20日下午，晋一片区六年级语文教研组活动在晋东小学如期开展。本次活动，先由晋东小学六年（1）班的倪莉静老师执教一堂片区公开课，课题为《最后一头战象》。语文组全体教师参与了听课、评课活动。

在教学过程中，倪老师抓住重点段落进行研读，倪老师的课堂以字词研读为主，通过对文章中重点字词的体会，让学生展开合理的想象，从而走进嘎羧的内心世界。比如：在教学“探索象鞍”这一部分的教学，倪老师抓住了“久久地摩挲”、“泪光闪闪”这些词句，体会嘎羧内心对曾经辉煌的留恋和回忆。整堂课下来，倪老师不但引导学生实现与文本对话，还充分锻炼了学生的思维能力、想象力以及口语表达能力。

第二节课，在宦溪小学轮岗的陈津老师还为与会教师们带来一场关于《文言文教学的基本模式》的讲座，讲座从文言文教学的基本模式读通课文了解句意、读熟课文弄懂故事、启迪思维感悟道理、熟读成诵积累语言、课后拓展享受乐趣等五个文言文教学常用模式入手，为与会六年级老师的文言教学提供了具体有效的实践指导，使各位老师受益匪浅。

第三节课，老师们着重针对倪老师的课堂教学情况展开了研

讨。这节课获得了老师们的一致好评，同时老师们对本节课的课堂教学一些细节的处理与改进提出了切实、具体的建议。总而言之，本次活动展示了片区间的教师风采，促进了语文教学交流研讨，收到了良好的效果。

语文教研活动篇五

以县教研室工作指导思想为依据，在总结上一学期中心校教科研工作经验的基础上，结合我中心校小学语文教育教学实际，以加强教师队伍建设为出发点，以课程改革为切入点，以提高教学质量为落脚点，求本、务实、创造性地开展小学语文研训工作，认真落实中心校《教研训工作计划》。进一步规范小学语文常规教学过程，优化教学过程，全面提升教师队伍的整体素质，扎实推进课改进程，全面实施语文学科素质教育。

为了出色的完成此次教研活动，中心校成立以业务校长巩尊峰为组长，教研员渠时秀、杨宏允、庄国平为组员的领导小组。小组成员在充分学习、领会教研室工作思想的基础上结合中心校上学期镇公开课评选情况，认真筛选出两位优秀青年教师执教，小组成员和他们一起研究、确定课题及活动时间，力争活动圆满成功。

1、活动范围及形式

县级（西北片）公开课；

课堂教学形式：同题异构。

2、开课年级学科及课题：四年级语文《》

3、开课教师：王秀侠、尹清芝

4、参加人员

(1) 邀请县教研室及其他乡镇兄弟学校相关人员；

(2) 中心校相关领导及定点小学四年级语文教师。

5、地点：首羨镇中心小学多功能教室。

6、活动时间、内容安排

(1) 8：00—8：30签到（领取相关资料：教案、课堂评议表等）

(2) 第一节课：王秀侠

第二节课：尹清芝

第三节课：课堂评价

活动要求：听课教师每人上交一份评课记录。

语文教研活动篇六

时间过得真快，一转眼这学期又很快过去了，语文教研组本学期的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，团结协作，真抓实干，全面贯彻落实新课改精神，以全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，在全体老师兢兢业业的工作中扎扎实实、卓有成效的圆满地完成了本学期的教研教学工作，我们有着几分充实、几分收获，回顾本学期的工作，现将一学期的工作小结如下：

一、以课题为抓手，提升了教师解读教材的能力

振兴课外阅读，培养农村小学生的写作能力是我们小学的课题，针对大课题研究的方向，教研组可以自主寻找研究的切入点，也可以老师针对教学的问题自己研究，但每次的教学

要针对自己研究的课题或者小问题进行思考，针对集体备课和独立备课，我们要求语文老师反思一节课课堂教学情况。反思的主题要围绕自己研究的主题进行，通过课堂教学的反思，找出以后教学改进的措施，或者比较好的做法推广。

二、以课堂为阵地，确保了课堂教学的有效性

教学是学校的命脉，课堂是教学的主阵地，让每一节课都有效是教学的主旋律。为了实现轻负担高效率的课堂教学承诺，我们语文组在开学初就要求每一位语文老师在集体备课的基础上自己要严格备好每一堂课，在集体备课的基础上备出适合自己班级的课，通过教师的随堂听课来检查老师的课堂教学，备课中要安排好每堂课的练习时间，可以是口头表达的，更重要的是课堂上要留有书面作业的时间。为了提高老师课堂的有效性，我们语文组规定，每节语文课不许拖堂，语文课堂作业不得挤占其他课时间完成，教研组要经常商讨备课情况，及时探讨上课后情况，并要做好每次检测的量化分析。课堂有效了，学生的知识掌握更牢固，老师腾出时间钻研教材的时间也就多了。

三、以常规为核心，周密安排好每次教研活动

教学工作以做好常规为基本，在老师们做好每天的日常教学中，语文组定时定点安排好老师们的教研活动。开学初教研组根据年级课程的安排，自主安排好集体备课时间，商讨每周的教学任务以及教学中的困惑，每次活动要求教研组集体备课，试教研讨课再到学校层面展示。从课堂教学到说课的磨练，老师们参与的热情较高，学习收获也多。在教研活动课堂教学研讨课中，老师们展示的课堂教学都比较精彩。

四、以发展为目标，全方面提高学生的语文素养

语文学习是为其他课程学习打下基础的，学生的语文素养的培养是一个长期的、系统的工程。小学里语文学习是最基本，

最根本的素养培养，老师的教学要着眼于学生的未来。因此，我们语文组开学初就针对每个年级制定了各学段语文素养的培养目标，让老师有目的、有意识地去培养。对于学生的语文学习成绩，改变一张试卷定终身的观念。我们从读好书、写好字，说好话，扩大阅读知识面等全方面对学生进行考核。

五、以阅读为根本，大力推进书香校园的建设

学好语文，提高学生素养最有效的途径是扩大阅读面。推进阅读，大力提倡阅读，成就书香校园一直我校的愿望。本学期我们依然启动好每班的小书架，定期定时更换图书，图书馆推介新书，学生自主借阅，同伴交互阅读，班级内好书漂流阅读，每班设计阅读墙报，开展阅读知识竞赛，评选阅读之星，读书节中根据每班阅读情况还评选了书香班级。通过读书，学生的知识面拓宽了，学习能力增强了。在提倡学生大量阅读的同时，语文组也推荐语文老师去大量阅读。

追随着岁月的脚步，我们总会感叹时间的无情。我们语文组在本学期踏踏实实工作的基础上，相信以后的语文教学教育工作还会做得更细致，更成效。

总之，在这一学期里，我们付出，我们收获，添了几分经验，也多了几分教训。我们相信，在总结本学期工作的基础上，在各位教师的共同努力下，下学期我们将本着勤学、善思、实干的准则，一如既往，再接再厉，把工作搞得更好，争取在各方面取得更大成绩。沿着学无止境、教无止境、研无止境的方向努力。对此，我们充满信心。

语文教研活动篇七

本学期，我校语文教研工作在学校的直接领导下，以语文教研工作计划和学校工作思路为指导，认真落实学校语文教研工作计划。紧紧围绕学校教学工作重点开展教研活动，加强管理，强化过程，严格要求，积极实施素质教育，充分发挥

教学研究、教学指导和教学服务的职能作用，积极探索课改的新经验，新方法，以教学质量建设为中心开展工作。

教学质量高低的关键在教师，学校把教师的业务培训放在一个极其重要的地位。学校积极鼓励教师进修学习，还组织教师听市、县、镇教学观摩，让教师开拓视野，并且在实践中加以运用。学校还组织部分教师到银川参加了教研活动，回来后又对各年级教师进行了培训。

我校认真组织教研活动，保证了时间、地点、人员、内容，对于组内开设的常规课、示范课、研讨课等公开课，作到人人参与听课、评课，并形成了良好的教研氛围，促进了教研活动质量的提高。上课前老师们都踊跃报名，积极准备，课前大家出谋划策，查漏补缺，再修改教案，课后评课再交流经验，总结成果，提高教育教学水平，真正达到示范课的示范作用。

学校以及学区领导还经常深入课堂，指导教学实践切实改进课堂教学方法，用新课程理念指导新的教学行为，把新的教学评价观贯穿老师的课堂教学评价中，引导教师改变评课方法，从而改变教学方法，高质量完成学期教研任务。

抓好常规管理是办好学校的基础。我们重视教学常规的检查 and 落实，夯实教学基础。教导处和语文组每月进行常规检查，校领导随机参与，不仅对教师的备课、案例等教学常规工作进行检查，还查学生课堂行为及作业习惯，及时反馈，对好的做法进行推广，并对优秀作业进行了展示，对学生良好学习习惯的养成有很好的促进作用。平时加大对随堂课的检查力度，抓好听课、反思、评课活动。对学生单元测验情况进行反思和总结，老师对班级每次单元检测都做质量分析检查，要求任课老师关注和追踪后进生的学习情况，一方面加强了教学质量的监控，一方面也促进了同组间教师的教学交流和沟通，有利地促进教学质量的提高。

课堂教学是实施素质教育的主渠道，学校抓住课堂教学这一中心，加强教师的行动研究。用先进的教育理念指导课堂教学改革，打破 教师为中心、课本为中心 的传统教学模式，活动中，教师们认真钻研教材，学习相关的语文学科课程标准，课前研讨教育理念和教学设计、课中听课认真记录与及时点评、课后执教者进行反思、教研组反思和集体评课、评课总结教学经验。本学期的观摩课和汇报课开展得扎实有效，充分利用老教师丰富的教学经验作资源，发挥中流砥柱作用，也使年轻老师成长很快，通过一系列的课堂教学研讨活动，学生的学习方式得到了改变，教师的各方面能力得到提高。

一份耕耘，一份收获，通过扎扎实实地开展教学研究工作，学校形成了浓厚的教研氛围，涌现出一批课程观念新、锐意进取的教师，学校的教育教学质量有所提高，各方面工作取得了显著的成绩。在今后的工作中，我们还必须继续努力，发扬优点，正视不足，克服困难，迎难而上，努力把教学教研工作做得更好更扎实。相信有上级领导的关心和支持，有全体老师的协力配合，我们的目标一定实现，今后，我们将一如既往勤勉、务实地工作，促进我校教学水平的提高，为教育事业谱写出新的篇章！

语文教研活动篇八

本学期，我校语文教研组的工作在学校的统一领导下，按照学期初制定的工作计划，全体语文教师团结协作，真抓实干，兢兢业业，踏踏实实全面贯彻学校对教研工作的要求，从规范入手，有目的，有计划，有步骤地加强课堂教学改革研究，以全面提高本组语文教学水平及语文教学质量，全面提高学生的语文素养为目的，形式多样地开展语文教学工作，圆满地完成了本学期的教学教研工作，现总结如下：

作为教研组，我们深深地感到，教研组应该始终站在课程改革浪潮的前头，为学校的语文教学，为推动学校整体语文教

学水平的提高，发挥教师集体的智慧和才能。因此，本学期，我校语文教研组以教研组为中心，注重加强教师的校本培训工 作，多渠道的对教师进行培训，促进教师的专业发展。

1、开学初，我们全组老师认真研读了《语文课程标准》，了解了每个年段的教学目标和要求，继续加强教育理论与实践 经验的学习，使新的课程理念深入人心。在教师的自主学习中，每位语文教师的教科研水平都得到了更进一步的提高。

2、开展好教研活动，利用每周二下午的时间组织切实有效的学习讨论活动，本学期以提高教学效率，打造高效课堂为重点，以听名师理论讲座为学习的主要形式，教师在学习、交流、实践的过程中，不断提高课时效率。

3、加强校本培训中的骨干教师引领作用。要求全体语文教师加入到学校课题研究中，结合课题研究的内容，进行相关的理论学习和研究，提高了教师们的课堂教学策略、教学评价的能力，牢固地树立了评价要以学生发展为宗旨的思想。

1、认真积极地开展校内听课活动，促进教师集体教学水平的提高，一直是我校搞好教研工作的传统。本学期，这个光荣的传统继续在我校语文教研组得到发扬。按照计划开展了“骨干教师教学观摩课、新进教师教学展示课、绿色教学课题研究课、一人一课交流展示课”。共有11位教师授课，每位授课者课前都认真专研教材，精心设计教案，努力上好每一课。每次教研活动课教师作到人人参与听课、并从教师的教学设计、教学方式、学生学习行为、师生互动表现和学优生、学困生的状态及差异等方面分年级组进行认真评课、议课，发言积极，共同探讨了一些日常教学中存在的问题，提出了卓有成效的见解。通过交流，教师的教育科研能力也得到开发，从多方面对一堂好课有了更全面的认识，并形成了良好的教研氛围，促进了教研活动质量的提高。

2、继续优化集体备课活动，充分发挥教师的群体智慧，使教

师在研究交流的思想碰撞中，博采众长，择善而从。扎实、有效，发挥教师团队精神，集思广益，提高备课实效，参与教师都获益匪浅，真正发挥了集体备课的作用，不在流于形式。

1、为了使教学工作规范化，制度化，科学化，条理化，每个月的常规检查，都很抓落实，不走过场形式，认真细致，发现问题及时整改。

2、以阅读教学为根本，大力推进书香校园的建设

为了学好语文，提高学生素养扩大学生的阅读面，在我们的倡议下每班都启动了形式多样的读书活动，并能在校图书室定期定时的更换图书，学生不仅自主借阅，还与同伴交互阅读，让好书大家共同分享语文教研活动总结及小结(推荐)工作总结。

3、认真落实写字课教学，首先确保每周一上午第四节写字课的教学时间，然后从写字教学活动入手，以“端正写字、方正做人”为宗旨，培养学生的耐力、毅力和审美情趣等。

近两个月来，在校领导的倡议下，我们的帮课活动有序进行着，取得了一定的成效，现总结如下：

优点：

1、巧妙设置悬念或情景，激发学生学习兴趣，把学生引向文本。

2、抓住重点句子去理解课文内容，把握人物精神品质。

4、教学形式多样，张弛有度。读说结合，先思考再表达，独立探究与小组合作交叉运用。

建议：

1、课件的使用要恰当、适时。课件只是辅助手段，好的课件、恰当时机出示，绝对会给教学增光添彩。

2、深入文本之后，还要走出文本，让学生学习文章语言，发展思维，举一反三，学以致用。

3、读书的形式和引导的方法可以更科学些。教师在引导学生读书前，一定要自己先把书读好，把握好基调，然后在评价帮助学生的基础上，逐步把学生往正确的道路上引导。

4、认真对待板书设计。板书可以揭示教学内容及教学重难点，加深学生对学习内容的理解。因此，备课时一定要精心设计板书，注意简明扼要，形式美观，更要注意适时板书。

5、重视课后作业，培养学生搜集资料、动手操作等能力。

语文教研活动篇九

20xx年3月14日第5周星期五

人教版六年级《草船借箭》（第一课时）

六年级潘全兴

白垵小学全体语文教师陈城中心校、前楼中心校，探石小学的几十位老师

林汉清教导

3月14日上午，来自陈城中心校、前楼中心校、探石小学的几十位老师汇聚白垵小学，观赏了六年（二）班的两节别开生面的语文课。

课堂上，学生当“老师”，老师当“大同学”。“老师”们挑选自己深入钻研且精心设计的一部分课文，带领其他同学学习《草船借箭》。而身当“大同学”的潘老师则在一旁或投石问路，引导深入品读；或煽风点火，引发激情思辩。两节课中，“师”“生”们时而深情朗读，时而咬文嚼字；一会儿谈笑风生，一会儿唇枪舌战。你方唱罢我登场，就在这种民主、平等、紧张而又不失和谐的对话情境中，文本中的人文内涵和课文中的语言特色不断被挖掘出来。学生的理解和表达能力都得到了充分的发挥和强化。两节课轻松结束，学生们仍然还意犹未尽。

在随后进行的评议活动中，执教者和听课者同样在轻松幽默的氛围中进行了深入交流。

从本节课中，我们看到潘老师对新课程理念的深刻学习和领悟，特别是在教师的角色定位上，潘教师真正成为一个课堂的组织者、引导者、促进者，整节课教师没有洋洋洒洒的说教和提问，而只是在适当的时候进行组织调控，引导提示，激发促进，甚至“煽动”。

该班的很多学生具有良好的学习习惯和自主学习的能力，每篇课文，学生在学习之前就进行认真的预习，并在书中写满了预习的内容。课堂上，学生敢于大胆发言，乐于思索、探究，学生把课堂当成自己展示才华的舞台，因此，学生的学习热情高涨，课堂气氛也相当活跃。

语文教研活动篇十

20xx年xx月xx日，微风不燥，阳光正好。我参加了初中语文名师工作室的培训活动。可谓受益匪浅、感悟颇深，深感自身的不足，下面就简单谈谈自己的体会和想法吧。

1、如何确定自己的教学目标？这对于新入职教师来说确实是难以把握。上课之前□x老师就青年教师展示在黑板上的教学

目标进行了点评，她说教学目标的表述用词要准确，要明确“概括”“复述”“了解”“理解”等词的真正含义，用在教学目标中要看是否符合课堂和学生实际，能否真正在课堂上落到实处，从而提高学生的语文素养。另外，老师再备课时会翻看多种教学参考资料，不免思绪混乱，那如何确定适合自己课堂的教学目标呢？x老师说，可以参考每个单元的单元导读，其中概述了本单元的单元主题，出示了本单元的学习要求，也就是学生学完本单元后所要达到的目标；还可以参考教学参考用书中的“教学重点”，把它作为本课的教学目标；还可以参考每课的课后思考探究，把这些题作为课堂探究的活动和方向；当然对于自读课，可以参看课后的阅读提示，帮助学生自主理解和阅读，提高自主学习能力！

2、如何上好一节课？听了x老师和x老师上的《走一步，再走一步》一课，让我对上课有了一个新的认识。x老师紧紧围绕自己的教学目标，抓住本课的一个独特之处“心理描写”，深入挖掘教材，与学生共同探究刻画人物心理描写的方法，还总结了一个顺口溜帮助学生理解：“五大描写最直接，正侧对比中心记，要想生动更真切，眼耳鼻舌身口心，动员全身修饰语，多用联想写心理，连用动词细致描，巧用词语，学用标点，恰当关联。以景传情，景情结合，极尽渲染。”可见xx老师备课时对教材的挖掘之深，真正做到了“一课一得”。x老师的教学设计精巧，思路清晰，层层深入，以抢答题的形式激发学生读书和回答问题的兴趣，同时借助新颖的画图式板书设计，深入浅出，使学生跟随老师的脚步，理解课文内容。课堂氛围浓厚，不仅提高了学生的学习兴趣，也极大的提高了课堂的教学效率。由此可见x老师的基本素养之高，自叹不如。

后来x老师又就这两节课做了总结，要求青年教师要根据自己的实际情况，思考记叙文如何教，同时设定好教学目标，安排好课时数和教学内容，不局限于教教材，要做到用教材教，从提高学生的语文素养入手，真正做到“一课一得”。

总之，此次培训收获颇丰，以后定会认真参与培训，认真备课，上好每一节课。