

最新二年级语文识字教案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

二年级语文识字教案篇一

一年级上册语文园地四中的“我会读”中出现了“第五食品加工厂”，“红星路小学”，“六一幼儿园”“人民医院”，“一年级一班”等这些在生活中经常出现的词语。如何能让孩子在快乐的氛围中识字，并且能在以后的学习中学会生活识字，激发孩子的识字积极性。在上课前我做了一些工作。

上课时，我故作神秘地对孩子们说：“今天老师这里有几个词语，看看大家认识不认识？”我先出示“丹尼斯”，这是孩子最喜欢购物的地方，孩子们喜笑颜开地大声嚷嚷：丹尼斯，丹尼斯！紧接着，我出示了“德克士”，这下教室里像炸开了锅似的，小手如林，有的孩子甚至趴到了桌子上，他们齐喊：德克士，德克士！看着孩子们这么高兴，我顺势引导：“孩子们，你们是怎么认识这些字的？”“妈妈经常带我去那里吃饭……”紧跟着我又出示了“人民医院”，“中国农村信用社”，马上有孩子举起手来：“老师老师，我认识，我爸爸在农村信用社，我妈妈在人民医院上班”，说到这里，马上有小朋友向他投来羡慕的目光。最后一个词语让班里的气氛达到了高潮，那就是我们的班级名称“一年级七班”。所有的孩子都大声地喊着：“一年级七班，一年级七班”，并且还用手大拇指指着自己。呵呵，看来达到了预期的教学效果，因为每个孩子的脸上都洋溢着快乐的笑容“哦，你们是这样认识这些字宝宝的，也就是说我们在街上走就能认识字……”

就这样利用社会大课堂，通过参观、游览等形式，拓展学生识字的时空，让学生在生活中自由自在地识字。引导学生利用上街玩、旅游等机会，问问爸爸、妈妈，广告牌上写的是什麼呀？那个店叫什么名字呀？不知不觉学生不但认识了很多字，包括一些次常用字，还增强了生活的能力。我们还可以利用秋游、春游等活动，让学生在轻松、愉快的活动中识字。

采用这样的方式让孩子们识字，既能激发孩子们在生活中识字，又能让孩子在没有任何压力的情况下，快乐地认识常用字，那段时间，我班孩子的识字兴趣高涨，有许多家长来接孩子的时候，就对我说：“常老师，我家孩子现在可爱学习了，在来学回家的路上就经常问我那些招牌上的字，真好！”面对这样的发问，我心里暗暗偷乐，这样的识字方法挺好的！因此在以后的识字教学中，我们应该学会结合孩子的年龄特点，常用他们喜欢的方式教学，这样能够达到事半功倍的效果。

二年级语文识字教案篇二

我有幸执教了人教课标版一年级下册语文第六单元《识字6》，虽然有很多不足，但孩子们的表现和课堂生成的新知识依然让我惊喜万分。下面针对自己的课堂反思如下：

一、认真备课，深挖教材。

《识字6》是一年级下册第六组的一篇独立的识字课。它采用数量词识字的编排，把数量词分类集中在四幅不同的图画之中，让学生在感受美丽景色的同时，认识事物，认识表示事物的汉字，初步感知不同事物的数量词表达方式。

在教学本课时，我先对教材进行了深入挖掘，不仅让学生认识数量词，还要让学生学会用数量词。在上课前，我先让学生读几个数量词，让学生初步了解数量词，然后再接触识字6

中的数量词就顺理成章了，最后我又让学生就地取材，观察教室里的物品，让学生用数量词说一说，学生说了很多，大部分都是正确的，可见学生已经初步学会了用数量词。最后我又对数量词进行了拓展练习，让学生通过问同位、问老师，掌握一种学习的本领和技能——不懂就问，养成好习惯。

二、有趣的课堂是学生学习动力的加油站

本课共四个小节，通过每一小节不同的内容展示出四幅不同的画面，所以在设计这一课时，创设了一个有趣的、激励性的问题：同学们，本课里藏着一个秘密，就是每个小节都写了一个地方，会读书的孩子才能读出来，你读读试试吧，通过这个问题带动学生有兴趣地去学习。

在读课文时，我设计了男女比赛读、师生对读等方式读课文，使学生在快乐的游戏竞争中不知不觉地就读熟了课文，增强了学生的记忆。

三、指导写字

指导写字环节中，引导学生注意笔顺、间架结构，并注意培养学生良好的写字习惯，做到写字正确、美观。

总之，在教学时，我注重围绕“听说读写”开展，使学生学得比较扎实。

不足之处：拓展数量词环节，词语出的有点多，少一点精一点效果会更好。

二年级语文识字教案篇三

这是一个集中识字的单元。渗透有关声旁的知识，但是由于比较复杂，学生还不能真正掌握它，用来帮助识字。本单元将对这方面只是做一个概括，从形声字的声旁入手，教学生

触类旁通，成批识字，同时学会一种新的识字方法读半边字。

在教学过程中，力求体现以学生为主的课堂，在学习第一部分的内容时，我是这样教学的：教学每一组字词时，先让学生查查声旁的读音，分析第一个字的字形，指出谁是形旁，谁是声旁，教师用红笔描出声旁，再认读其他字。体会声旁表音的功能。接着比较每一行的几个词语它们的异同点，然后让学生试着读，最后再验证自己读的字音是否正确，翻开字典对一对。通过此环节的设计让学生自己总结、发现规律，培养学生独立识字的能力。让学生通过自己分析字形来认识生字，使教的过程变为导的过程。并结合本课声旁表音的特点，让学生更多的认识生字，进一步加强学生的查字典能力。通过此环节的设计，体现教师尊重学生的学习需要，从学生的实际出发，既培养了学生的识字能力、查字典能力，又体现了小组合作学习的实效性。

本节课的不足之处是：

- 1、学生读词语的时间没有得到保障，使程度差的学生个别字音还是读不正确。
- 2、在教学时设计的活动较少，只是一味的识字，不能引起学生学习积极性。

二年级语文识字教案篇四

只有当学生发挥了思维的积极性、主动性，以其特有的经验作为记忆的支柱形成联想，或利用汉字的造字规律，特别是形声规律对形音义进行有意识记，才能比较牢固地建立起字形与音、义的联系，记忆的效果也才会好。在这一环节的教学中，我鼓励学生把自己的识字方法与老师同学分享，并不时地鼓励学生观察仔细、方法巧妙，并热情地为学生精彩的发言鼓掌，学生识字的积极性被充分调动，识字兴趣浓厚，因为识字教学发挥了学生的自主性，学生呈现出的识字方法

可谓百花齐放，课堂充满了诗意。

词串识字课文，像优美的诗，节奏强，意韵美；似迷人的画，有情有境，情境相融。要使课堂书声朗朗，充满诗意，教师要善于引导，教会学生边读边想，读出画面，扩展情境，使课文所描绘的图像在脑海中明晰起来，进入课文情境，实现“言——像——意”的统一。并借助学生特有的生活经验，启发他们张开想象的翅膀，大大激发学生读书的兴趣和乐趣，获得审美体验。我在课堂上组织学生反复诵读、品味、欣赏，指导读出词语间的停顿、间歇，读出韵脚和整个词串的节奏感，于是读词串便有了吟诗般的美感。

学习词串识字，学生看图、读词的过程中一定要加上联想和想象，使词串和学生合而为一，对文本的认知和对生活的认识合而为一，进入情景交融、物我同一的美妙境界，在《识字1》的教学中，我让学生变成小蜜蜂，问问他们喜欢在哪些花朵上采蜜，问问他们看到了哪些小动物，还让他们再编一些词串，此时一个个词与一幅幅画面不停地闪烁，带给他们的是愉悦的心情，快乐的回忆，美感便油然而生，学生放飞想象，由文本又联想到生活，入情入境，草长莺飞、鲜花烂漫的情景浮现在学生的脑海，美好的意境，和谐的音韵，陶冶了学生的审美情操，学生由衷地喜爱春天、喜爱生活、喜爱语文课。识字课如诗一般美好，语文课充满了诗意。

二年级语文识字教案篇五

前几天，我执教了苏教版一年级上册的《识字5》，这个单元侧重的是词串教学，而本课就是由一组与大海有关的词语串成的韵文。我结合课文插图帮助学生识字和认识事物。12个词语都有相应的插图，学生图词结合，容易萌生主动识字的愿望，所以教师需要从整体入手指导学生观察大海里的事物。在看图识字的过程中，重在启发学生展开想象，把图上描绘的事物同所学的词语联系起来，加强识字的效果。

在教学本课的时候，为了激发学生的识字兴趣，通过老师对大海诗歌般的描述，初步欣赏大海，感受大海的美，激发学生对大海的热爱与向往之情。同时，以学生乐意参加的律动形式，创设情境，愉悦情感。让学生感受自然美，表现自然美，开阔学生视野，培养学生的语言表达能力、想象能力。在教学时，我还以在图中找词语的游戏形式学习词语，激发学生学习的兴趣，诱发学生探索的欲望，在轻松愉快的气氛中，学生很快地掌握知识。

另外：本课的教学重在阅读。教师要给足够的时间让学生反复诵读。注意图文对照，在诵读的过程中，引导学习识字方法，增强学生识字的兴趣，为了更好地引情入境，我注意到用诗般的语言，带领学生走入再造想象的天地，愉悦身心，受到启示。让学生自己感受、体验，寻找、发现大自然的美，感受大海的美丽富饶。在这里，学生的想象在驰骋，情感在激荡，思维在飞跃，人性之美在升腾，创造的火花在闪耀，但是美中不足的是，意境营造得很足，学生却读不出韵味，这是以后我在教学中需要大大加强和引导的地方。

最后，识字教学肯定是重在识字，上完课后，吴主任评课说，写字环节还不够机智，不能最好地发挥孩子的识字能力，对于一年级的的小朋友来说，认字是我们上课的最终目的，而如何人让学生清晰地记住所学的字，我们还应该下很大的工夫。如：“沙”字，为什么是三点水加一个少字？如果能说得更明白，我们一定可以更好地记住它，我们可以说是：“水少见沙子，这样学生便非常明了，也可以记得很深刻了！”另外，吴主任还教给我很多让孩子记字的方法，在此不能一一详尽，但是却能让我受益良久。

作为一个新人，应该注意积累点点滴滴，祝我们都学有所获！