

大班音乐亲子活动教案反思 大班音乐活动教案(汇总6篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。怎样写教案才更能起到其作用呢?教案应该怎么制定呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

大班音乐亲子活动教案反思篇一

(4)再次欣赏b段乐曲(播放课件第5页),并引导幼儿用动作、表情表示出紧张、害怕的情绪;用动作表现出滑倒(要求动作必须满足快速起立)。

(5)欣赏重复a段(播放课件第6页),引导幼儿感受乐曲的结构特点。

教师强调与b段的衔接要紧凑:滑倒要迅速起来,继续向前走……他们来到了什么地方?

(6)欣赏c段乐曲(播放课件第6页c1)幼儿倾听,教师随音乐画图谱。

——师:这段音乐给我们什么样的感受?(优美、舒服)他们好像在做一件什么事情呢?

——再次欣赏c1□(播放课件第7页c1)引导幼儿用动作表现乐曲旋律速度的变化。

小鼯鼠和蝴蝶是怎样跳舞的呢?

小鼯鼠后来为什么跑得那么快呢?(播放课件第7页狮子音效)

原来他们听见狮子来了。

此环节的重点是通过分段欣赏，进一步感受乐曲的三种情绪，图谱的运用，一方面帮助孩子了解情节的发展，另一方面清楚明了的把握了每一乐曲的结构特点，这里也解决了活动的难点，即音乐旋律的听辨能力。另外，此环节的幼儿动作表现则给予了孩子自我音乐感受释放的空间，因为对于孩子来说，肢体动作是一种非常直接、有效的欣赏表现形式。

1、幼儿完整欣赏(播放课件第8页自动播放)

——师与幼儿交流：“这一路上还真发生了许多有趣的事情呢，小鼯鼠排着整齐的队伍悠闲地走，调皮的小鼯鼠总是跑出去跑回来，紧张害怕又马上放松，调皮的滑下来继续前进，来到美丽的花园和好朋友一起跳舞，舞姿美美的，当听到狮子的叫声，就要快快跑回座位，跑得慢的都会被狮子当晚餐。”

(教师运用图谱引导幼儿完整欣赏乐曲，把握整段音乐的结构顺序。)

你想不想玩“快乐的小鼯鼠”的游戏？

2、师幼集体互动，并用肢体动作感受节奏。

集体游戏“快乐的小鼯鼠”。

幼儿排成一队，做小鼯鼠团队，跟随音乐情境游戏。(教师引领)

教师：现在我们出发!(播放课件第8页游戏)

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

听前面好像|有危险0|可仔细听听|又不是0|

听前面真的|有危险0|可仔细听听|真不是快集|

合--向前|看--起步|走一二一|二哎呀(滑音)|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

一二三四|大步向前走0|小调皮。你|快回来0|

好美的蝴蝶，好香的花，和好朋友跳支舞吧

狮子来了，快跑！

教师用语言提醒幼儿表达出乐曲旋律的变化。

此环节的重点是在动作表演中表达对整段作品形象、内容的理解，通过幼儿创编、教师带领的活动形式，表达幼儿对音乐的理解。

3、幼儿体验手持飘带感受音乐的乐趣。

孩子们，今天玩得开心吗？看！（播放课件第9页）森林舞会开始了，朋友们正等着我们呢！每人拿两条飘带跳起来吧！（播放课件第9页点击全）

教师：宝贝们，今天玩得真是太开心了！天都黑了，我们该和朋友说再见了！

小朋友们|快快跟我来0|一个跟。着|一个一个走0|

靳老师呀|我呀我就来0|一个跟。着|一个走0|

小朋友们|快快跟我来0|小调皮。你|莫呀莫回头0|

靳老师呀|我呀我就来0|一个跟。着|一个走0|

大班音乐亲子活动教案反思篇二

1、帮助幼儿认识歌曲aba的结构，能用欢快、跳跃的方法演唱a段，而用抒情、舒展的方法演唱b段歌曲。

2、教幼儿学会轮唱、领唱、齐唱。

3、引导幼儿用歌声抒发毕业前对老师的一片深情。

教幼儿学会轮唱、领唱、齐唱。

帮助幼儿认识歌曲aba的结构，能用欢快、跳跃的方法演唱a段，而用抒情、舒展的方法演唱b段歌曲。

音乐。

1、教师指导幼儿认识歌曲aba的结构和性质。

请幼儿倾听音乐，使幼儿知道这首歌曲有三段，前后两段的旋律是一样的，比较欢快、跳跃，中间一段则是比较抒情舒展的。

2、学新歌。

教师随音乐有节奏的朗诵歌词。

教师带领幼儿随琴声有节奏的朗诵歌词。

教师帮助幼儿随琴声将歌词填入曲调中唱出。

引导幼儿用欢快和跳跃的方式演唱一、三段，而以抒情的方式演唱第二段，并通过练习让幼儿正确掌握。

3、讨论各种形式的歌唱方式。

组织幼儿讨论。

——哪一段比较适合领唱？为什么？

请幼儿领唱第二段，全体幼儿在第一、三段合唱，教师用指挥动作及语言及时提醒。

教幼儿看老师指挥，用轮唱的方法演唱第三段，并学会倾听。

4、幼儿演唱歌曲。

综合练习。

大班音乐亲子活动教案反思篇三

1、理解歌词的'含义，感受友好、快乐的情绪。

2、学唱歌曲、尝试唱准附点和休止附。

（一）理解歌曲内容

1、欣赏歌曲一遍

你听了感觉怎样？

2、第二次欣赏（边拍手边听）

你听到了什么？

3、我们听了这么多遍，那我们再来听是不是有刚才我们说到的？

4、第三次欣赏

5、念歌词两遍，你说说里面有哪些果娃娃？

幼儿说出后教师出示相应的果娃娃

6、再完整欣赏一遍

二、学唱歌曲

1、老师弹唱一遍

2、跟老师的琴来唱一遍

提问：

(1) 你觉得哪些地方比较难唱？（幼儿说教师唱）

(2) 出示休止附节奏和幼儿一起打节奏

3、完整唱一遍，要求唱出休止附。

4、分形式唱（男女唱、一起唱）

三、结束

大班音乐亲子活动教案反思篇四

1、让孩子学会听音乐做相应的动作，并按照音乐节奏玩游戏。

2、在音乐游戏中培养幼儿大胆表演的能力。

- 3、让孩子们在音乐游戏中感受快乐。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、提高幼儿的竞争能力，促进幼儿动作的灵活性和协调性。

斗牛视频 斗牛舞蹈视频 游戏主题音乐 红布20条 牛仔帽子

- 1、观看真实的斗牛表演视频，引入话题。
 - 2、观看斗牛舞蹈表演。
 - 3、小朋友感受音乐的节奏，自由创编动作。
 - 4、教师进行音乐分段讲解，让孩子学习第一次音乐游戏的玩法。
 - 5、第二次游戏新的玩法。
 - 6、第三次新的玩法。
- 1、请在场的所有老师一起来玩一次。
 - 2、教师小结。

大班音乐亲子活动教案反思篇五

(一)活动目标：

- 1、大胆运用语言、表情、动作表现不同动物的特征。
- 2、能使用自制及收集的游戏材料创设游戏的主要情景，并与同伴合作开展游戏。

3、尝试解决游戏中出现的问题和困难。(二)活动准备:

1、经验准备:在区域中投放了相关的故事挂图及木偶,让幼儿进一步熟练故事,模仿不同动物的语气语调。

2、物质准备:增设幼儿自制的各种角色的道具以及布置游戏场地的道具。

3、环境创设:布置小猴百货店。(三)活动过程:

2、提出游戏的要求:

(1)自由分组,选择适宜的材料共同布置游戏场景。(2)选出组长,各组的组长要与本组的成员协商分配角色。(3)选择合适的道具快速装扮自己再开始游戏。

3、幼儿分组表演,教师观察指导。

(1)重点指导幼儿运用生动的语言、动作及不同的语调表现角色特征,及时表扬能与同伴合作进行游戏的幼儿。

(2)对能力弱的幼儿给予鼓励,激发其表演兴趣,要求能力强的幼儿完整地表演,遇到困难自己想办法或找同伴协商解决。

4、整理游戏场地,分类收拾游戏材料,交流游戏情况。(1)整理游戏场地,分类收拾游戏材料。(2)交流游戏情况。

师提问:今天游戏中你认为谁表演的最好?好在哪儿?表演中你遇到困难了吗?是怎么解决的?下次游戏你认为可以添加些什么呢? 活动反思:

幼儿对故事情节比较熟悉了,基本能与同伴合作完成表演,幼儿能按角色顺序出场,角色之间的对话也比较清楚。由于道具是和爸爸妈妈一起制作收集的,因此他们在使用道具和展示道具时都显得很高兴。而且迫不及待的装扮自己。但是,

虽然幼儿记住了情节，但是表演的不够生动，只是简单的复述台词，并没有针对不同角色进行相关语气及动作的处理。后我们在区域中投放了相关的故事挂图及木偶，让幼儿进一步熟练故事，模仿不同动物的语气语调。

活动四：社会《团团圆圆过中秋》（社会文化）

（一）活动目标：

1、初步了解中秋节的来历与习俗，感受与教师、家长、同伴共同庆祝佳节的快乐，萌发爱老师、父母、同伴的情感。

2、能自信地在同伴面前大胆讲述、表现。

3、体验分享、合作的快乐。（二）活动准备：

1、幼儿和老师一起准备月饼、水果等。

2、音乐磁带□ppt□有关中秋节的来历的动画。（三）活动过程：

1、主持人宣布“欢乐中秋”活动开始，引起兴趣。

(1)猜谜：“有时落在山腰，有时挂在树梢，有时像只圆盘，有时像镰刀。”请你猜猜是什么？（月亮）

(2)猜谜：“圆圆又香香，有甜又有咸。每到月圆时，人们都爱他。”（月饼）

(3)为什么要吃月饼呢？

3、介绍中秋节的来历：放“中秋节的来历”的课件。

(3)分解图片，根据图片提问：圆月亮---跪拜---桌上的月饼---团圆(4)欣赏视频。

教师小结：八月十五是八月中间的一天，所以叫中秋节。这天晚上，月亮最圆最亮，人们吃月饼赏月，也希望生活像月亮一样圆圆满满。

4、结束部分。

(1)除了吃月饼、赏月，还有哪些活动可以庆祝中秋节呢？
(化妆舞会)

(2)对呀，我们还可以以化妆舞会的形式来表现，那我们现在先休息一下，一会儿来表演吧。

活动五：科学《二维分类》（集合）

(一)活动目标：

1、会看标记，能按物体的两个特征进行分类。

2、能大胆的说出生理的理由，体验与同伴共同交流、活动的乐趣。(二)活动准备：

1、小朋友掌握了一维分类的相关经验。

2、分别画有白色圆形、红色三角形的图片。

3、分类篮子。

4、白板、展览板。

5、红色、黄色长袖衣服和短袖衣服，红色的、黄色大鱼、白色、黑色的小鱼的图片，黑色的有鞋带的鞋子，白色没有鞋带的鞋子。(三)活动过程：

1、出示图片，引导幼儿观察图片，并能看懂标记分类。(1)引导幼儿观察图片，指出图片之间的区别。

师：小朋友们，大家看看黑板上老师贴的这些图形的图片，他们有什么不一样的地方？师：那还有什么不同，你发现了吗？(2)引导幼儿观察并读懂标记。

(3)引导个别示范操作，根据标记对物体进行分类。

师：那我请一个小朋友把图形宝宝送回家，其他小朋友仔细看看这个小朋友做对了吗？师：我们来看看第一个篮子是不是都是红色的三角形，第二个篮子是不是都是白色的圆形。

材料：红色、黄色长袖衣服和短袖衣服

玩法：按照白板上的标志，把小熊想要穿的衣服相应的贴在标志下方

师：玩这个游戏的小朋友每个人都会拿到像这样的一块白板，小朋友就按照白板上画的这个小熊标志，仔细看看小熊想要穿什么衣服，把小熊想要穿的衣服图片贴在标志下。

第二组游戏：《整理鞋柜》

材料：黑色的有鞋带的鞋子，白色没有鞋带的鞋子

师：选择这组任务的小朋友都会拿到一张画有鞋柜的图片，每一层鞋柜有一个标志，小朋友看标志把鞋柜整理好。

第三组游戏：《小猫钓鱼》

材料：红色的、黄色大鱼、白色、黑色的小鱼的图片，四个篮子，鱼竿

玩法：把钓上来的鱼按照篮子的标志放在篮子里（分成四类），比比看谁钓鱼钓得快。师：选择这组游戏的小朋友把钓上来的鱼按照篮子的标志，放在篮子里，比比看谁钓鱼钓得快。

(2) 幼儿进行材料操作并交流。(3) 引导幼儿表达分类的理由。

师:老师请小朋友说一说你玩的是哪个游戏,你是怎么怎么玩这个游戏的。

3、组织幼儿进行“猫抓老鼠”的游戏,让幼儿学会听老师的指令寻找目标。

(1)师:接下来,小朋友们一起来玩“猫抓老鼠”的游戏。有哪个小朋友愿意当大花猫的?那其他小朋友就来当小老鼠,围成一个圆圈,大花猫站中间。老师现在来和小朋友说说怎么玩这个游戏。老师念儿歌,大花猫,本领高,抓老鼠,有高招,最爱吃穿蓝色衣服、短头发的小老鼠。那大花猫要赶紧找到这只老鼠,抓住它。这只小老鼠可以在圈内跑不让这只大花猫抓住。(每次游戏可以增加大花猫的人数)

(2)组织幼儿进行游戏。(四)活动延伸:

在数学区继续投放材料让幼儿操作练习。

第4周一日活动计划及教案

时间:—— 班级:大一班 执教:林玲

一、晨间活动:

1、能主动地和老师、同伴问早。

2、能将自己的物品放在指定的位置后参加活动,参加活动时不大吵大闹,懂得相互谦让。

二、户外体育活动:

1、自选活动:提供跳圈、跳绳、沙包等器械。

2、早操：会按节拍做操，节拍动作正确。

3、体育游戏：《四人三球真好玩》。

三、入厕、洗手、吃点心：

1、组织幼儿排队入厕，便后洗手。

2、提醒幼儿吃点心时保持桌面及自身的卫生，不说话。

四、集中教学活动(一)：（教案附后）

五、喝水、入厕、洗手：

1、提醒幼儿安静喝水。

2、组织幼儿排队入厕，便后洗手。

六、集中教学活动(二)：(教案附后)

七、喝水、入厕、洗手：

1、提醒幼儿安静喝水。

2、组织幼儿排队入厕，便后洗手。

八、餐前准备、进餐、散步：

1、组织幼儿安静地倾听故事。

2、组织幼儿安静进餐，要求幼儿保持桌面、地面、衣着的干净整洁，并鼓励幼儿做到不浪费，把饭菜都吃完。

3、午餐后组织幼儿进行10—15分钟安静散步。

九、午睡：学会有秩序地穿脱衣服、鞋袜，并整理好，放在指定的地方，睡姿正确，安静入睡。

十、起床、喝水、吃水果：

1、提醒幼儿起床，穿好衣服，鼓励幼儿叠好被子。

2、提醒幼儿换好鞋子，入厕、洗手、喝水、吃水果。

十一、午间操：

跟随音乐安静地做午间操。

十二、点心：

1、会排队洗手、擦手，能安静、愉快地用点心，尽量吃完自己的一份点心。

2、餐后安静、有序地在座位上休息，不影响同伴进餐。

十三、游戏活动：（教案附后）

十四、户外体育活动：

1、滚圈、跳圈、转圈。

2、户外大型体育器械。

十五、离园：

1、排队入厕后洗手，喝水。

2、整理自己的仪表，带好物品。

3、离园谈话：5分钟安全知识教育。

4、指导等待离园幼儿的区域活动。活动教案：

活动一：主题《鸟的家族》

(一)活动目标：

1、了解生活在不同环境里的多种鸟类及鸟类的共同特征。

2、依据生活环境的不同进行分类并学习自我纠错。

3、萌发爱护鸟类和大自然的情感。(二)活动准备：

1、知识准备：幼儿在日常生活中认识过一些常见的鸟。

2、物质准备：“百鸟园”的场景，鸟类生活的不同的背景图，各种鸟的图片若干，磁带、录音机等。(三)活动过程：

(2)幼儿自由找朋友参观百鸟园。

(3)集中提问：你看到了百鸟园里有些什么鸟？这些鸟有什么相同的地方？

3、小组操作

(1)指导语：你们知道这些鸟生活在什么地方吗？（幼儿自由回答）老师为你们准备了许多鸟的图片和它们生活地方的背景图，请小朋友试一试把它们送回家。

(2)幼儿操作，并学习按背后的正确答案自己纠错。

4、集体操作，巩固经验

(1)指导语：天黑了，百鸟园的鸟都要回家了，让我们一起送它回家好吗？(2)幼儿把百鸟园里的鸟送回画有他们生活背景的图片上。

(3)小结：有的鸟住在森林里，有的住在水池边，还有的住在沙漠里，不管它们住在哪里，它们都是一家人。鸟是人类的好朋友，有的鸟能帮助果树捉害虫，有的鸟能传播种子，还有的鸟能给人类带来快乐，我们要爱护小鸟。

5、听音乐做做鸟飞的动作出活动室。活动反思：

在活动的过程中，多数幼儿出现了注意力不集中的时候，为了保证下一环节的有效开展，我宁可停下来，灵活使用教育机智，重新组织幼儿，引起幼儿的有意注意，而不急于活动的进行。

我想，下次开展这个活动的时候，我会提供展板展示幼儿的作品，这样不但可以小组交流，还可以为更多的小朋友来交流提供可能。

另外，由于这次活动太匆忙，下次活动的时候，我会制作企鹅的课件，让幼儿有更直观深刻的感受。如：企鹅生活在南极的冰天雪地里及企鹅的羽毛、翅膀，幼儿能观察的更仔细。

活动二：艺术《我来做扇子》（手工）

（一）活动目标：

1、尝试用各种材料有规律地装饰扇面，感受扇子的美；

2、引导幼儿大胆创作，体验成功的乐趣。（二）活动准备：

1、扇子展览（墙面环境布置：幼儿带来的扇子，收集的材料。）

2、用卡纸等剪成的各种形状的扇面、事先制作。

3、装饰材料（半成品各种图形或图案）、扇柄（冰棍棒）、蜡笔、浆糊等。（三）活动过程：

1、欣赏激发：

(1)在夏天你有什么好办法，使自己凉快呢？

2、讨论制作：

(2)（出示没装饰的扇子）这把扇子好看吗？请你想想办法让扇子好看一点，你想用什么来装饰扇子？（幼儿发表看法）

(3)这里还有许多要装饰的扇面，你们想不想试一试。

3、尝试制作：

幼儿制作扇子，装饰扇面，教师巡回指导。

(1)引导能力强的幼儿有规律地装饰扇面，提醒幼儿大胆尝试用各种材料使画面更美。(2)及时鼓励帮助能力差的幼儿。(3)及时地肯定幼儿的表现。

4、欣赏评价：

(1)你觉得自己的扇子美不美，美在哪里？还有谁的扇子也很美？(2)把自己的扇子介绍给朋友和客人老师，说说你是用什么材料装饰的？(3)教师评价：你们做的扇子都很美，我们来开个扇子展览会吧。(四)活动延伸：

回家再去寻找使自己凉快的办法。活动反思：

美术活动讲求孩子的自由性与自主性的发挥，因此在课前准备时，我将扇子做成了几种不同的形状，让孩子自由选择想要完成的作品。制作扇子既可以锻炼幼儿的创造思维，还可以锻炼幼儿的动手能力。在活动过程中，我让孩子们根据自己已有的制作经验，亲手设计制作扇子，我没有参与，对那些有困难的孩子进行了帮助。活动中我给了孩子们大胆表现的机会，培养了他们创新能力。有些孩子装饰扇面时布置

的不太合理，活动时间有点长。不过孩子们看到自己的劳动成果还是挺开心的。

大班音乐亲子活动教案反思篇六

设计意图：我班孩子大多比较好动，针对他们好动的天性，我采取过多种方法来进行引导。有一次，查宇杰等几个小朋友在玩马跑，跑得挺像，还很起劲。我赶紧叫他在班上表演，并告诉小朋友这种动作叫“马跑”，看像吗？谁还能做这种动作？又有几个小朋友上来做马跑，我给他们伴奏，用的就是《大马告诉我》这首曲子。没想到孩子们玩得更起劲了。我在他们的玩中想到何不结合本班的特色，利用打击乐器来为这首曲子伴奏呢？于是，这个活动的主题就确立起来。这样既可以满足孩子好动的天性，又可以让孩子们亲身体会节奏的快慢、强弱，增强孩子们的音乐感受力。

1、引导幼儿辨识某些动物走路所发出的音响特点，并与打击乐器结合比较，以培养幼儿的初步音乐感受力。

2、初识大鼓，知道大鼓是打击乐器中的一种，它一般在乐曲中较为强烈的部分出现。

3、培养幼儿遵守打击乐器的规则，并能与大家一起听音乐合奏。

1、打击乐器（小铃、圆舞板、双响筒、铃鼓、大鼓）

2、曲谱一张，玩具马一个。

3、活动前熟悉乐曲。

谈话导入——欣赏乐曲熟悉节奏——认识大鼓——进行合奏

（一）谈话导入

师：今天老师带来了一个玩具，你们猜猜是什么？（马）请小朋友骑一下

你们知道马儿最大的本事是什么？（跑的快）

马儿奔跑时会发出什么声音呢？（嗒嗒嗒）

（二）欣赏乐曲，熟悉节奏

1、师：对，马儿跑起来的声音很好听，还可以把它编成一首曲子呢，你们听一听是什么曲子？（大马告诉我）

2、欣赏乐曲，师边出示乐谱，并随乐曲“嗒嗒嗒”地哼唱。

3、提问：刚才乐曲中哪些地方是马儿在轻松地散步，哪些地方是马儿在奔跑□□xx xx表示轻松□x x表示奔跑）

4、复习节奏xx xx和x x□个别幼儿练习、集体练习）

5、认识大鼓

（1）师：马儿在奔跑时用的力会怎样？（很大）那么用打击乐器中的哪一种比较合适？

（2）出现大鼓，介绍名称及使用方法。

（3）请个别幼儿试敲。

6、合奏：

（1）告诉幼儿演奏规则，在每一小节出现乐器的卡片表示。

（2）幼儿试着练习。

(3) 不听音乐合奏。

(4) 听音乐合奏。

(三) 结束部分：听音乐骑马到草地上活动。

师：今天我们完成了为〈〈大马告诉我〉〉这首曲子的伴奏，完成得很好，现在我们一边听音乐一边到草地上骑马去吧。