

2023年评价教学反思的评语学中不足(优秀5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

评价教学反思的评语学中不足篇一

谈英语教学中的素质教育基础教育由应试教育向素质教育转轨，是党中央国务院向教育战线提出的明确要求，也是教育面向充满挑战的21世纪所必须进行的一场深刻的改革，因此加强素质教育是当前中小学教学改革的核心和关键。在我国改革开放、经济飞速发展、对外交往迅速扩大的今天，中小学英语教学中的素质教育尤为重要。本文试从以下三方面谈谈关于英语素质教学的问题。

1、英语素质教学的特点

在英语教学中实施素质教育，要通过英语学科知识的传授和能力的培养，提高学生的生理素质、心理素质和社会文化素质。部分学生在学英语的过程中存在着心理上、语言上的障碍，其中心理上的障碍是学生学习中的主要障碍，比语言障碍更具有危害性，心理障碍主要原因有五：

- 1、思想顾虑重重，
- 2、紧张情绪突增；
- 3、羞怯心理困扰；

- 4、惧错心理困扰；
- 5、母语环境反射；
- 6、其他因素的困扰
- 7、同学的讥讽等。

为了避免这几种心理障碍的危害，教师一定要把握尺度，因材施教，坚持从学生的实际出发，使不同的学生在各自的基础上发挥特长，使个性发展和提高交际能力得到和谐的统一。

2、英语素质教学的目标3、

[1][2][3]

评价教学反思的评语学中不足篇二

1. 课堂英语化是因为语言是一种环境的产物，应尽量地给学生营造一个英语的语言气氛，所以在英语的课堂教学组织中教师应尽量多使用英语，尽管他们刚涉及英语，掌握的英语句子和单词还很少，做到课堂英语化，以排除学生对母语的依赖和母语的干扰。由于小学阶段所学的单词和句子很简单，我们可以借助于物体直接来教，帮助学生尽快对学习内容的理解，另外，还可以充分运用眼神、手势、动作、表情等形式来帮助教学，这样，学生在较熟悉自然的英语环境中较轻松快乐地掌握英语。而在课堂中，我总觉得学生听不懂，会不时的用汉语进行解释，其实也把教师陷入为难的境地。

2. 小组合作学习，能够发挥集体力量。在英语教学中，充分发挥生生互动，使学生在学习上互相切磋，互相帮助，共同进步，就可以在学习过程中很自然地缓和紧张关系。如学生学会了四个单词后，就让同桌之间互相合作，打拍子，体现合作互助的关系。

3. 从学生的口语，课堂的效果来说，掌握得并不是很牢固，经常要进行日常训练，反复强调，嘴部发音不到位学生的很多，读音仍不太准确，需要继续强调，纠正。
4. 由于时间安排的较紧，内容太多，在写的方面没有及时得以训练，在以后的教学中要注意这一点。
5. 在课堂上有效地控制课堂，吸引学生学习注意力方面做得还不够，需要努力加强，及时改进，让一堂课变得更加自然，更加流畅，更加和谐。
6. 在课堂中，对学生的语音，读音没有做到及时纠正，对学习的检测做得不够细致，得当，没有很好的关注个体的发展与学习，这一方面须加强。

评价教学反思的评语学中不足篇三

经过这一周的教学，我感觉教育教学（此文来自）是需要老师时刻在学习，反思与创新的。说是创新好像有点大了，只不过是教学中稍有变化，也许是以前别人用过的或现在正在用的。不过对我来说却是首次运用，并感觉效果很好，出乎我意料。

以前在听写单词这一块，我感觉要求得不是很严格。只是让各个小组出一名同学上黑板听写，看哪个组的代表写得好，若写错了，就罚其所在组写一遍，很多情况下。让同学们上黑板写时，不时有同学会偷偷地你看看我的，我看看你的，不时会让他们瞄上一眼，抄去一个单词，呵呵，孩子嘛，都怕被罚。这一周我不让同学们到黑板上写了，我会用2-3分钟随便点一个同学（这个同学当然是我有所考虑的），然后说一个单词让其拼写（在拼写的过程中，此同学只能看着我，其他人也不能提醒），若拼写错误，此组便写一遍本单元的单词一遍（有点连坐的意味）。由于要求严格，学生在拼写时既不能有他人提醒，也不能看课本，这就需要学生在课前确

确实实掌握本课的生词，来不得半点马虎！这一招还真镇住了学生，早读时学生纷纷在背单词，在楼下都能听得见！真后悔不早点使用此法。

真不知这个方法能对学生管用多久。

评价教学反思的评语学中不足篇四

爱因斯坦曾说过：“兴趣是学生最好的老师。”托尔斯泰也说过：“成功的教学所需要的不是强制而是激发学生的兴趣。”学生只有对学习产生浓厚的兴趣才会专心听讲积极思考。

但在英语教学这几周来，我感到我们班中有个别学生有厌学情绪。这其实也不能完全埋怨学生，有很大一部分的责任在于我自身。在平时的教学中，我对于那些学习有困难的学生不是细心的辅导，而是在他们犯错后大声的喝斥。有的时候甚至对他们大打出手。但是对于他们学习中的点滴进步却不能及时的发现并加以表扬，而是把眼光过多的集中在那些优生身上，久而久之，那些学困生对学习失去兴趣，抱着种破罐破摔的态度，因而学习成绩总是搞不上去。

我们常说：“亲其师而信其道”要让学生愿学，首先就要师生情感交融。教师通过自己的一举一动去感染学生，把亲切、信任、尊重、友好的情感传递给学生。要想让学生乐学最重要的是需要教师想方设法发现学生学习中的闪光点，多表扬，少批评，让学生从教师的激励中，体会到成功的快乐，体验到胜利的果实的喜悦，从而激发学生的学习兴趣。

评价教学反思的评语学中不足篇五

三、四年级属于学习英语的起始阶段，课堂上所表现的行为都还算得上积极踊跃，到了五年级逐渐开始两极分化，六年级分化更加严重。由课堂状况，我们看到这样的现象：

1、英语组织教学：从三年级就开始用英语组织教学，训练学生的听力和思维习惯，这是作为英语教师应该具备的基本功，学生也抱着好学的态度乐于接受。可是往往到了五、六年级，反而倒退了，很多学生对于英语提问充耳不闻，甚至连简单极了的“openyourbooks.”也不予理会，等待着教师下面的汉语解释。

2、教师与个别学生互动：越到高年级，越是出现这样的现象：教师针对课堂内容进行启发式提问，回应你的. 不再像以前那样唰唰地举起手来，而是1，2，3，4，5，总是那么几个，最后甚至演变成教师个人的独角戏。

3、课上说英语，课下不碰英语：许多学生普遍存在这个问题，就是上课还跟着说一说英语，读一读英语，可是课后甚至连英语书都不拿出来看一看，跟别提读英语，写英语了。

4、心有余，力不足：我想这是绝大多数英语老师的心声，学生一星期只有两节课到三节课，接触英语频率低，教师只能抓紧时间完成教学任务，更别提拓展了。况且，每位教师带的班级多，培优补差几乎不能进行。这是作为英语教师最感觉心痛的。