

最新建筑工程毕业报告总结(汇总5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。怎样写报告才更能起到其作用呢?报告应该怎么制定呢?下面是小编为大家带来的报告的范文模板,希望能够帮到你哟!

建筑工程毕业报告总结篇一

二、实习目的

1通过实习,对一般工业与民用建筑施工前的准备工作和整个施工过程有较深刻的了解;

6与工人和基层生产人员密切接触,学习他们的优秀品质和先进事迹。

三、实习要求

1认真按时完成实习指导人员和指导教师布置的实习和调研工作;

2每天写好实习日记,记录施工情况、心得体会、革新建议等;

3对组织的专业参观、专业报告都要详细记录并加以整理;

4实习结束前写好实习报告,对政治思想和业务收获进行全面总结;

5对实习指导人员和指导教师布置的“专题作业”要及时完成并写出报告;

6利用业余时间，结合本工地或本地区自选专题进行社会调查，写出报告。

四、实习概况

1. 建筑行业人际关系的重要性。

施工作业中，人际关系极为重要。人际关系良好，才能处理好施工过程中发生的各类问题，才能达到事半功倍。

在施工单位，几乎所有的人都懂得处理好人际关系的重要性，但尽管如此，大多数都不知道怎样才能处理好人际关系，甚至相当多的人错误的认为拍马屁、讲奉承话、请客送礼，才能处理好人际关系。其实，处理人际关系的诀窍在于你必须要有开放的人格，能真正的去欣赏他人和尊重他人。

在企业与上司、同事、下属相处时，若你能去客观地发掘别人的优点和真诚地尊重和欣赏别人时，你的人际关系便如鱼得水了。但一些人认为怀才不遇，他们看到自己上司一点点不如自己的地方，便认为上司不如自己，从内心上看不起上司，私下抱怨上司，工作上不配合上司，结果连与上司的关系都处理得不好，更不用说同事和下属了，这种人必然会自食其果，在社会中很难生存。

一个懂得用欣赏人、尊重人处理人际关系的人会过得很愉快，别人也会同样的欣赏和尊重他，而一个提倡欣赏和尊重人的团队将会是一个关系融洽的大家庭，团队中的每一位成员都是欣赏和尊重别人，每一位成员也受到别人的欣赏和尊重，每一位成员都会心情舒畅，于是这个团队的凝聚力会提高。这对施工团队很重要。

建筑工程毕业报告总结篇二

经过____天的认识性实习，我初步的的理解了房屋的构造组

成、构造原理及构造办法。进一步进步对建筑文明、建筑学问以及建筑施工、建筑材料的认识，巩固和扩展所学理论学问，进步进修积极性。

上面就实习与理论学问分离及得到的收获做一些总结：

一、(1) 构造方式

当今的建筑次要采用的是框架构造或者是框架剪力墙构造，砖混构造也采用但用的比较少。我们所观赏的两个施工工地都采用的是框架---剪力构造。它是框架构造和剪力墙构造两种体系的分离，汲取了各自的长处，既能为建筑立体安排提供较大的使用空间，又具有优良的抗侧力功能。这种构造是在框架构造中安排一定数量的剪力墙，构成灵敏自由的使用空间，满意不同建筑功能的请求，同样又有足够的剪力墙，有相当大的刚度，框剪构造的受力特性，是由框架和剪力墙构造两种不同的抗侧力构造组成的新的受力方式，所以它的框架不同于纯框架构造中的框架，剪力墙在框剪构造中也不同于剪力墙构造中的剪力墙。

(2) 构造柱

进步建筑物的抗拉、抗裂功能构造柱的设置地位的规则：标准规则不管房屋的层数和地震烈度是几，均应在外墙四角、错层部位横墙与纵墙交界处、较大洞口两侧、大房间外墙和内横墙交接处。楼梯间四角设置。上人屋面的女儿墙也应设置构造柱。跨度比较大的梁，假如不设置墙垛或垫块，也应有构造柱。

而在框架剪力墙构造中，为了加强砌块隔墙的全体性，应在砌块隔墙的恰外地位设置构造柱或圈梁，具体设置地位和砖混构造的一样。

二、施工缝、变形缝和后浇带

施工缝：遭到施工工艺的限制，按方案中缀施工而构成的接缝，被称为施工缝。混凝土构造由于分层浇筑，在本层混凝土与上一层混凝土之间构成的缝隙，就是最罕见的施工缝。所以并不是真正意义上的缝，而该当是一个面。因混凝土先后浇注构成的分离面简单出现各种隐患及质量成绩，因而，不同的构造工程对施工缝的处理都需求慎之又慎。

抗震缝：为使建筑物较规则，以期有利于构造抗震而设置的缝，根底可不断开。

如今多用3缝合一只有沉降缝能满足这个请求，所以多用沉降缝来代替其他缝来使用。

三、梁：按梁的罕见支承方式可分为：简支梁、悬臂梁、一端简支另一端固定梁、两端固定梁、连续梁。

梁按其在构造中的地位可分为主梁、次梁、连梁、圈梁、过梁等。

门窗过梁

门窗洞口上的横梁，支撑洞口上部砌体传来的荷载；传送荷载的窗间墙

常用方式：砖砌过梁，钢筋砖过梁和钢筋混凝土过梁

圈梁

砌体构造房屋中，在砌体内沿程度方向设置封闭的钢筋砼梁。

在砌体构造房屋中设置圈梁能够加强房屋的全体和空间刚度，防止由于地基示均匀沉降或较大振动荷载。

圈梁：为了保证砌体的稳定而在砌体顶部或底部用钢筋混凝土浇灌的构造封闭梁（非承重梁）。它采用钢筋混凝土其厚度

普通同墙厚，在寒冷地域可略小于墙厚，但不宜小于墙后2/3，高度不小于120mm□罕见的有180mm和240mm□

在非抗震设防区，圈梁的次要作用是加强砌体构造房屋的整体刚度，防止由于地基的不均匀沉降或较大振动荷载等对房屋的不得影响。

在地区区，圈梁的次要作用有：加强纵、横墙的连接，进步房屋全体性；作为楼盖的边缘构件，进步楼盖的程度刚度；减小墙的自由长度，进步墙体的稳定性；限制墙体斜裂痕的展开和延伸，进步墙体的抗剪强度；加重地震时地基不均匀沉降对房屋的影响。

经过这一次认识实习，我对相关的专业学问有更进一步的理解，也学到了很多之前不曾接触的东西，受害颇丰。深化工地一线的观赏，使我能够将所学理论的学问与理论相分离，零碎地巩固所学的理论学问，深化了对所学理论学问的理解，初步领会到建筑工程的设想与施工的任务特性，熟悉了工程设想与施工现场的各种技术和管理任务，在实习中，我发觉本人的分析处理成绩的能力得到了很好的锻炼和培养，为将来走向任务岗位做好思想预备。此外，经过实习，我宽阔了视野，增加了对建筑施工的感性认识。

建筑工程毕业报告总结篇三

为了加强自己的实践操作能力和与人沟通能力，将所学的理论知识运用到实际工作当中。我来到了__建筑公司进行实习，以下是我的实习报告。

一、实习概况

施工技术的不断改进是工程建设可持续发展不变的旋律，施工的安全是工程建设永恒的主题。随着改革开放的不断深入，

经济建设驶入了快车道，并不断提高自己的速度。随着全国建设小康社会的不断深入，城镇化建设的速度与规模与日俱增，无论是城市还是乡村，建筑工地鳞次栉比。

一幢幢高楼拔地而起，一座座老城旧貌换新颜，人们对现代建筑的美观、舒适及其多功能的追求是不断在升级，施工技术正随着建筑物的高度而迅速提升。而同时，随之带来了许多新问题的出现，这当中最重要的要属施工的安全。安全问题贯穿于工程建设的始终，从施工到投入使用，安全无时无刻不牵挂着建设者和使用者的心。

二、实习内容

施工质量与管理是相辅相程的关系，两者相互制约，相互促进。必须有严格的管理，质量才能有保障，反过来，有好的质量必须有一整套严格的管理制度与之相照应。每个施工单位都以它做为施工质量评判的标准。下面就施工中常见的质量事故做简要分析，阐述施工质量与管理的关系。

在施工过程中，管理不善，支模前不进行设计，立模后不仔细检查支架是否稳固，施工班组操作技工没有进行培训，不熟悉施工方法，盲目蛮干，导致发生工程事故。保证质量措施：模板支架在浇筑砼前必须按规范要求，经过认真的设计计算来确定。施工前应将支模基土夯实填平，放好支架轴线位置，铺垫碎石垫层，支架下应设置垫块。

浇筑振捣过程中模板鼓出、偏移、爆裂甚至坍塌，出现胀模。模板侧向支撑刚度不够，模板太薄强度不足，夹挡支撑不牢固；柱模中如果柱箍间距过大，就会出现胀模现象。保证质量措施：模板就位后，技术人员应详细检查，发现问题及时纠正。一般梁中部用铁丝穿过横档对拉，或用对拉螺栓将两侧模板拉紧；柱模应计算浇筑砼时的侧压力，检查箍距是否满足要求，及时加设达到标准的水平斜撑、剪刀撑等。

三、实习总结

通过施工业务实习让我更多的了解中国建筑的发展水平和现状。实习是一面镜子，它可以照出我学习的成果；进行施工的施工企业是一面镜子，它可以照出企业的实力；当地的建筑施工水平是一面镜子，它可以照出中国建筑业发展的现状；中国建筑业的发展是一面镜子，它可以照出中国在世界各国建筑业中的位置！我为圆满的完成实习而高兴，更为以后能为中国建筑事业的发展做出贡献而骄傲和自豪！

建筑工程毕业报告总结篇四

通过我20xx年xx月xx日到xx公司进行建筑施工实习，我学到了很多课本上没有的，校园中接触不到的知识。根据我的实习所学到的、所看到的、了解的，进行以下实习总结。

xx花园是由青岛xx开发有限公司开发的住宅楼，承建单位是xx建设工程有限公司，由xx监理中心监理。本工程采用框架结构和砖混结构。面积为11850平方米，分别由梁柱和板墙组成。均为六层，一至二层为框架结构，三至六层为砖混结构，基础为条形基础。

1、对工程现场工种有了基有的了解，主要有木工、钢筋工、混泥土工（泥工）、水电工等。

2、对建筑有关的单位及部门的了解，分别由开发单位、承建单位、设计单位、建筑委员会、监理单位、勘察单位、房管局等一个大系统组成。

3、对建筑的组成有了基本的认识，单位从大到小基本上由单项工程、单位子单位、分部子分部等组成一个完整的体系。

我对第一点进行认识论述：

（1）钢筋

- 1、钢筋的种类、型号等认识
- 2、钢筋的焊接方法及相关的焊接规范
- 3、钢筋的绑扎方法及要求
- 4、钢筋的搭接长度的具体要求
- 5、钢筋的加工及下料的过程问题应及时解决。

（2）混凝土（泥工）

主要对现场的浇筑过程，震动、混凝土养护、取样、施工缝的处理、预留洞的处理等大体施工工艺有了大体把握。

相关问题：混凝土浇筑构件存在缺陷出现蜂窝、凸凹不平、露筋、孔洞、夹渣等现象，影响结构。

（3）木工

通过对现场木工工作过程的了解和学习，我知道了模板的制作方法、标准、安装方法及模板的拆除。

浇筑振捣过程中模板鼓出、偏移、爆裂甚至坍塌，出现胀模。

原因：模板侧向支撑刚度不够，模板太薄强度不足，夹挡支撑不牢固；柱模中如果柱箍间距过大，就会出现胀模现象。

措施：模板就位后，技术人员应详细检查，发现问题及时纠正。一般梁中部用铁丝穿过横档对拉，或用对拉螺栓将两侧模板拉紧；柱模应计算浇筑砼时的侧压力，检查箍距是否满足要求，及时加设达到标准的水平斜撑、剪刀撑等。

实习中的我是激动的，对可以到实际中去学习而激动，是充满渴望的，对新的知识的渴望；是满怀信心的，对我的将来的学习，下一步的发展充满信心。实习过程中充满了挑战，充满了探索，同时也充满了困惑，正是这挑战，挑战自我，挑战工作，使得自我能力得以提升，使得经验得以积累；正是正是这探索，探索未知与不知，使得知识得以补充，也正是这困惑使得我反省自己认识自己，看清自己的不足，看清自己的缺点。

在这两个月的实习中使我懂得了很多课堂上、学校中接触不到的，很少注意的，但有时非常重要的知识。

建筑工程毕业报告总结篇五

难忘的实习生活已经告一段落了，回顾过去这段时间的实习经历，收获颇丰，需要回过头来对这段实习经历认真地分析总结了。很好奇实习报告是怎么写的吧，以下是小编精心整理的建筑工程毕业生的实习报告范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

经由过程设计院的实习，体味建筑师的根基工作轨范、工作体例、职业素质要求，结业后能更好顺应市场的成长和社会的要求，同时，也是磨练学生在校的进修下的功效，填补课堂进修之不足，提高综合设计的手艺，以达到专业培育的方针。

1. 体味设计院的工作轨范，建筑师的根基工作内容和工作体例。
2. 体味设计院分歧专业彼此合作体例，进修建筑师的职业素质、及协调能力。
3. 连系现实工作，进修运用计较机绘图，进行建筑设计方案

和建筑施工图的绘制。

1. 体味设计院的工作和轨范，建筑师的根基工作内容和工作体例，体味设计院的分歧工种的根基工作内容和合作体例。
2. 体味有关建筑设计的律例、规范、尺度。连系实习工作，在实习单元的指导教员的具体放置下，进修运用计较机绘图，进行建筑设计方案或建筑施工图的绘制。
3. 指导教员搜检指导实习工作。

实习期间，我参加了多个项目的多个阶段的工作。预审报名、平面设计、立面设计、效果图制作、标书制作和施工图绘制的全过程操作实习，学习每个步骤的设计技巧和工作方法，学习和应用有关建筑设计规范及各种数据计算软件标准，学习设计过程中对工作节奏的掌握和双层玻璃幕墙的原理。以下为详细内容：

10月25日上午正在看书，所长叫我跟办事员一起去招标公司买一份预审资料。

在路上，我大致了解到一个项目招投标的过程。甲方将建设意愿委托到招标公司；招标公司向社会发出招标公告，对有意愿的设计单位提供审资料，接受其招标报名。审核设计单位的资质等资料，确定满足招投标资格的设计单位。确定设计资格的设计单位按照甲方要求设计方案，在投标截止日期前进行投标，并唱标。

所以，招标公司在招投标环节起的是类似中介的作用。甲方有建设意愿不知道找哪家设计单位合适，设计单位有项目要忙没有时间专门跑业务，供需无法直接建立，此时招标公司的出现，也是应时之需，优化资源配置的必然要求。

方案设计的基本工作流程为：

落实并熟悉设计任务书：掌握必要的批文，熟悉设计任务书(任务书包括建设项目总的要求、用途、规模及一般说明；组成，单项工程的面积，房间组成，面积分配及使用要求；投资及单方造价，土建设备及室外工程的投资分配；基地大小、形状、地形，原有建筑及道路现状，并附地形测量图；供电、供水、采暖及空调等设备方面的要求，并附有水源、电源的使用许可文件；设计期限及项目建设进度计划安排要求。

资料收集：应当收集必要的设计资料和原始数据，如：气象、水文地质资料；基地环境及城市规划要求；施工技术条件及建筑材料供应情况；与设计项目有关的定额指标及已建成的同类型建筑的资料；当地文化传统、生活习惯及风土人情等等。

一般的工程多采用两阶段设计，两阶段设计是指初步设计和施工图设计两个阶段。对于大型民用建筑工程或技术复杂的项目，采用三阶段设计，即初步设计、技术设计和施工图设计。

在此我先谈初步设计阶段：初步设计的内容一般包括设计说明书、设计图纸、主要设备材料表和工程概算等四部分，具体的图纸和文件有：

- 1、设计总说明：设计指导思想及主要依据，设计意图及方案特点，建筑结构方案及构造特点，建筑材料及装修标准，主要技术经济指标以及结构、设备等系统的说明。
- 2、建筑总平面图：比例1：500、1：1000，表示用地范围，建筑物位置、大小、层数及设计标高，道路及绿化布置，技术经济指标。
- 3、各层平面图、剖面图及建筑物的主要立面图：比例1：100、1：200，应表示建筑物各主要控制尺寸，如总尺寸、开间、进深、层高等，同时应表示标高，门窗位置，室内固定设备及有特殊要求的厅、室的具体布置，立面处理，结构方案及

材料选用等。

4、工程概算书：建筑物投资估算，主要材料用量及单位消耗量。

5、大型民用建筑及其它重要工程，必要时可绘制透视图、鸟瞰图或制作模型。

总之在初步设计阶段要能表达出设计的依据、指标、方案、构思、特点。通常设计完毕后，进行整合编制标书进行投标。

技术设计阶段：主要在初步设计的基础上进一步解决各种技术问题。技术设计的图纸和文件要比初步设计但更详细些。具体内容包括整个建筑物和各个局部的具体做法，各部分确切的尺寸关系，内外装修的设计，结构方案的计算和具体内容、各种构造和用料的确定，各种设备系统的设计和计算，各技术工种之间各种矛盾的合理解决，设计预算的编制等。

这个阶段也叫技术设计阶段。通常对于较大项目在初步设计的基础上进一步解决各种技术问题。技术设计的图纸和文件要比初步设计但更详细些。具体内容包括整个建筑物和各个局部的具体做法，各部分确切的尺寸关系，内外装修的设计，结构方案的计算和具体内容、各种构造和用料的确定，各种设备系统的设计和计算，各技术工种之间各种矛盾的合理解决，设计预算的编制等。

施工图设计是建筑设计的最后阶段，是提交施工单位进行施工的设计文件。其主要任务是满足施工要求，解决施工中的技术措施、用料及具体做法。内容包括建筑、结构、水电、采暖通风等各工种的设计图纸、工程说明书，结构及设备计算书和概算书。结合我参与“西北大学南校区教工公寓11号楼施工图”后总结的工作经验，最终成果提交甲方的图纸和文件一般有：

1、建筑总平面图，比例一般在1：500、1:1000。

2、建筑物各层平面图、剖面图、立面图：比例1：50、1：100、1：200。除表达初步设计或技术设计内容以外，还应详细标出门窗洞口、墙段尺寸及必要的细部尺寸、详图索引。

3、建筑构造详图：详细表示各部分构件关系、材料尺寸及做法、必要的文字说明。根据节点需要，比例较大一般可选用1：20、1：10等。

4、对于线型，一般用0.1作为细线，0.3作为中线，0.6作为粗线；

标高标注应根据施工图全盘考虑，哪些该标注，哪些不该标注要做到心中有数。

5、各工种相应配套的施工图纸，如基础平面图、结构布置图、钢筋混凝土构件详图、水电平面图及系统图、建筑防雷接地平面图等。

6、设计说明书：包括施工图设计依据、设计规模、面积、标高定位、用料说明等。

这一次我从头至尾参与到了施工图的设计阶段，虽然只是一个大项目中的一栋单体建筑，并且是这个单体建筑里的一部分图纸，但是我已经能初步体验到一项工程是如何从初步设计进入到施工图，再由施工图走向施工现场的了。

首先，项目的初步设计方案图下发到手；然后，建筑专业进行施工图的初步绘制；之后，提交给各专业进行设计，反馈信息，反复修改，并将最后的设计结果反馈给建筑专业；最后，由建筑专业汇总，提交给总工程师审核；审核通过后，打印硫酸图，再次校核；校核完毕晒出蓝图，加盖公章，一盖章，交付甲方

进行施工。

从报到的那天起，我所感觉到的是设计院人性化的管理和每位员工的敬业精神。有一次周末接到所长电话，要我去调整方案，快到所里才想起没有钥匙，当时刚7:30，我还在忧虑进不了门，但是，出乎我的意料，当我来到办公室时，还有很多同事在加班工作。填表，画图，计算，大家都忙得不亦乐乎。我偶尔晚上到办公室，所看到的依然是忙碌工作的景象。原来，加班工作已经是设计院的常事了。记得一位企业家说过，当一个企业的企业文化能够在每位员工身上解读到时，这个企业就是一个优秀的企业。不错，在武汉华中建筑规划设计院我更深刻的理解了这句话的含义。

因为有了这些感想，在设计院实习的每一天我都有一种紧迫感，从一名未出社会的大学生最终成长为一名成功的建筑设计师，我不仅要学习专研技术，更重要的是学习一种敬业精神，努力做到高效、自律、求实、创新，把自己融入到一个大团队中去，学习与同事交流沟通，组织协调，认真负责，增强自己的集体荣誉感，因为一个集体的成功就是每个员工的成功。对于工作的方式方法和为人处事我同样深有体会，我还有很多不懂的地方，身上还透露着浓厚的学生气，要想最终适应社会，还有许多要学的。

真诚待人。我刚来报到时，遇到很多新的面孔，由于和他们未熟悉，所以不敢和他们说太多的话，而且对工作未曾了解，开始觉得不太适应。后来我慢慢发现，只要真诚待人，虚心请教同事，他们也很乐意和我交往，还教会我一些技术。由此我深感真诚的重要性，在公司里不但要学会如何做事，而且要学会如何做人。正确处理同事之间的关系是非常重要的，它会关系到你能否开展工作。孤芳自赏并不能说明你有个性，过于清高是很难融入大集体的。

不要偷懒。刚来的时候，积极性很高，每天都在画图，连午休时间都用上了，周末加班也是家常便饭，偶尔晚上也会在

所里待到深夜。有几次早晨上班迟到，影响了所里的正常秩序和部分工作的正常交接，所长开会时提出了这个问题，教导了我们，把我从松懈里又拉了回来。从此我时刻提醒自己，来这里是用来实习学东西的，不是来玩的，不能因为个人原因影响工作的正常运行，理由是偷懒者用来安慰自己的。在学习的领域里，只有勤学好问才能走向成功。

勤学好问。刚来到单位时，我对很多方面都未熟悉，在学校掌握的理论知识缺少实践的指导，很难派上用场，有些想法很不切实际，难以实施，这些和乌托邦式的教学方式有着必然联系，这种情况下就需要我勤学好问，不懂装懂并不能显示自己的聪明，相反会带来工作上的很大不便，甚至给人骄傲自大的印象，因此我要做的是以别人已有的实际经验填补我的知识真空，经验对于新人来说是很重要的，不过能学到东西才是最重要的。我感谢那些热情帮助我的同事们，在我需要的时候无私的指导我，为我提供相关资料，为我指点迷津，在我有错时及时地指正，帮助我成长，搀扶我走过人生的重要一坎。没有他们，我不可能顺利完成我手头上的项目，没有他们，我不可能如现在般对未来充满自信。

严守规范。做实际项目不同于在学校得模拟演练，牵涉到施工、经济效益、安全等实际问题，设计过程中不能想当然，查阅设计规范是个不可缺少的工作，尤其是对于大型公共建筑，必须严格遵守规范，在此基础上的个人发挥方可万无一失。作为新手，在这方面常常忽视，因此，必须抽时间给自己补补课，同时时刻保持严肃的态度。

讲究条理。年轻人刚到工作单位时往往会表现急躁，这是正常的，但不要急功近利，急于表现自己可能会使自己处于不利地位。我们要抱着踏实的态度来做事，虚心点往往能得到别人的认同。开始的一个星期我凭着对待新事物的兴奋和尝试的冲动，接受了多项任务，每日没夜地做，可事情反而越做越多，总结一下，发现原来是自己没有安排好计划，对工作地流程不了解，几个项目掺在一起便没了头绪，这样不仅

事情没法完成，还给自己凭添了许多无谓的负担，得不偿失。其实我发觉前辈做事很值得学习的，他们做事很讲究条理，他们遇到问题会一步步去解决，而不是惊慌失措。这就是经验的体现。

多和同事交流。第一次到公司实习，刚来的时候心理很没底，不知道怎样与别人相处。实习几天后发现，与同事相处并不难。当你遇到不明白的地方时，你就要多问，在问的同时，就增添了你和同事交流的机会，这样，不仅问题解决，也很快融入了集体。在这里，要勤学好问，多与人交流，要以诚待人。同事们都有工作经验，多和他们交流，能从中学到不少社会经验，也可避免走一些弯路。在和同事的交流过程中，我发现其实书本知识和现实真的有很大的差别，本本主义真的很难适应建筑界的复杂环境，在私下交流中我也得到了许多社会知识，为自己在复杂得社会环境中定位大有益处。