

最新袜子中班美术教案(优质7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

袜子中班美术教案篇一

- 1、课前对自己家进行观察。
- 2、积木若干;绘画材料。
- 3、多媒体课件。

一、课件出示,直导课题。

前几天,我们说起了家,都说自己家里的东西好,那请你们来讲讲看,你们家的什么东西好,好在什么地方?(鼓励幼儿发表见解)

二、启发讨论。

今天老师给你们带来了一个“家”,你们来看看,这个家怎么样?(引导幼儿讨论`如何为这个家设计家庭用具)

三、幼儿创作。

我们是小设计师喽!

这儿有很多的材料,小设计师们可以用它们来制作自己喜欢的家庭用具。选好你们需要的材料开始动手干吧!

(教师观察了解幼儿的想法及做法,对有困难的幼儿给予适

当的引导、帮助，并提示部分幼儿相互合作)

四、交流分享。

你创作设计的是什么，它有什么功能？

(先请个别幼儿展示交流，再鼓励幼儿之间相互交流分享。)

五、欣赏各式家庭用具。

他们为什么要这样设计，你觉得它有什么功能？

六、延伸活动：

讨论它们的功能。

袜子中班美术教案篇二

1、通过观察，了解海底世界；会画出海底世界。

2、尝试用线条和色彩表现出海底世界，大胆创作海底世界的美丽景色。

3、感受绘画的乐趣，有保护环境的意识。

重点：能够画出自己心中海底世界的景象。

难点：尝试用线条和色彩表现海底世界，有保护环境的意识。

图片、彩笔、白纸、黑板

(一) 海底世界的图片导入，激发兴趣

教师出示海底世界图片，并提问：图片中有什么？引出主题。

（二）新授

1、幼儿讨论、激发兴趣

教师引导幼儿讨论：海洋里有什么动物植物？海水什么颜色？

2、教师讲解与示范

教师边示范边交流，引导幼儿想象海洋中的植物特征，动物的特征，激发想象力。

3、幼儿自有创作，教师引导

幼儿大胆想象，画出海洋物种不同的特征，并进行色彩搭配，教师进行个别指导。

4、作品展示与评价

幼儿向其他小朋友们讲解作品。

（三）教师引导幼儿总结，引导说出保护环境。

活动延伸：请小朋友们回家和家长一起去海洋馆参观，亲身体会海洋的美妙。

袜子中班美术教案篇三

1、让幼儿知道要保护海洋，保护海洋里的各种生物。

2、尝试用橡皮泥捏出各种海底生物造型。

3、能有创造性的以各种造型及色彩表现海底世界丰富的生物及海景。

4、感受泥贴瓶子的乐趣。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

橡皮泥，装有蓝色水的玻璃瓶，制作橡皮泥的刻刀，捏好的海星、海龟水草等，海底世界的图片。

一、谈话导入。

你们知道海底世界是什么样的吗？都有什么呀？海底有什么植物呢？

二、出示图片，欣赏海底世界。

师：星期天的时候老师去了海洋馆拍回来许多海底世界的照片，想和大家一起分享。

观看图片并提问：这是什么呀？它是什么颜色的？你最喜欢海底世界的什么呀？（海底有这么多我们喜欢的动物，我们要保护环境，防止水污染，让它们快乐的生活在大海里。）

三、教师示范制作泥贴瓶子。

四、介绍材料，幼儿制作。

1、师：你们想不想在魔法瓶上做一个自己的海底世界呢？这里有橡皮泥，制作时用小刀，还有魔法瓶。在魔法瓶上贴的时候瓶子要这样立着，要是斜着或者倒着谁就洒出来了。如果想贴另一边，就这样轻轻地把瓶子转过来。

2、幼儿制作泥贴瓶子。

3、提醒做完的幼儿把作品放到展览区，可以把自已的作品介绍给好朋友，也可以帮助没有做完的小朋友。

五、交流欣赏作品。

老师和幼儿共同欣赏作品，说一说：

- 1、你最喜欢谁的瓶子？
- 2、你觉得谁的瓶子和别人的不一样？
- 3、她的瓶子在什么地方很有创意？

六、结束。

袜子中班美术教案篇四

- 1、熟悉舞蹈的音乐形象，体验舞蹈所表现的快乐情绪。
- 2、掌握八分音符的节奏，初步学会小跑步。

对舞蹈感兴趣。活动难点：掌握八分音符的节奏。

- 1、舞蹈动作的顺序图片。
- 2、录音磁带《快乐舞》。

- 1、感受音乐的旋律，掌握好节拍。老师弹奏乐曲，幼儿欣赏。

教师：这段音乐听上去怎么样？听音乐按节拍拍拍手：

教师：听了这段音乐心里感觉怎么样？玩游戏，掌握八分音符的节奏：

教师：听听音乐，想想你们是什么时候最开心？游戏方法：幼儿说出最开心的事情后，教师立即配上八分音符的节奏，并带领幼儿按节奏做相应的动作，最后一拍，做一个符合音乐内容的滑稽造型。

如：跑跑跑跑/跑跑跑跑/玩滑滑梯/真高兴/

(幼儿做玩滑滑梯的动作。)

2、感受舞蹈内容：在音乐的伴奏下，老师边念语言节奏边示范舞蹈。

跑跑跑跑/跑跑跑跑/我呀/真高兴/

跑跑跑跑/跑跑跑跑/我呀/真快乐/

学做小鸟/飞呀飞/拍着小手/转一圈/

学做小鸟/飞呀飞/我呀/真开心/

讨论舞蹈内容，熟悉舞蹈动作。

3、掌握图片内容，掌握舞蹈动作的顺序，边探索边学舞蹈。看懂图片的顺序。在慢速音乐的伴奏下，幼儿边观察图片，边探索舞蹈动作的内容和顺序，自己试跳。

在音乐伴奏下，师生自由寻找舞伴，随音乐跳《快乐舞》。

袜子中班美术教案篇五

1、感知6/8拍节奏的音乐，初步了解乐曲优美、抒情的性质。

2、理解歌曲内容，熟悉曲调，并学会演唱。

3、尝试根据歌词内容逐句创编动作，体验与同伴边唱边表演的快乐。

1、《蝴蝶找花》ppt课件。

2、电脑上配套《蝴蝶找花》音乐。

3、幼儿坐成半圆形。

一、谈话导入，揭示歌曲名称。

1、现在是什么季节？（春天）

2、提问：春天来了，谁飞来了？（蝴蝶）

3、蝴蝶最喜欢找谁做朋友？（花）今天老师要教小朋友一首歌曲，歌曲的名字叫《蝴蝶找花》。

二、学唱歌曲《蝴蝶找花》。

1、电脑上放《蝴蝶找花》音乐，请小朋友欣赏歌曲一遍，让幼儿初步熟悉曲调。

幼儿听完歌曲后提问：听了这首歌你有什么感觉？（很优美、很抒情）你觉得是几拍子的歌曲？（三拍子）其实这首歌曲是六拍子的歌曲，每个小节有六拍。

2、教师边演示《蝴蝶找花》ppt课件，边示范演唱歌曲一遍，以帮助幼儿理解歌词内容。

你从歌曲里听到了什么？幼儿说到哪句，就点击出示那张ppt图片。最后集体边看ppt图片边完整朗读歌词。

3、幼儿分句学唱歌曲，重点练习第三句相同音乐的连续唱法（如555, 666）和第三句最后一拍的附点音符等。

4、幼儿随钢琴音乐跟着老师完整演唱歌曲。

5、幼儿随钢琴音乐集体完整有表情演唱歌曲。

我们以前学过三拍子的歌曲，三拍子的节奏特点是强弱弱，老师出示六拍子节奏图片，帮助幼儿理解六拍子节奏特点是强弱弱次强弱弱。幼儿与老师尝试根据节奏特点有表情演唱

歌曲。

6、幼儿随电脑上配套《蝴蝶找花》音乐边打节奏边演唱歌曲。

三、引导幼儿根据歌词内容逐句创编动作，体验与同伴边唱边表演的快乐。

1、启发幼儿逐句自由创编，谁创编的动作好，其他幼儿跟着一起学习。

2、幼儿将动作与歌曲匹配完整表演唱。

四、活动结束。

今天小朋友都很聪明，学会了演唱歌曲《蝴蝶找花》，学会了演唱歌曲，以后我们再学习《蝴蝶找花》的音乐游戏。

在本次活动中，我做好了充分的准备工作，在物质方面的准备有创设春天小花园的情景蝴蝶胸贴，让孩子充分感受音乐形象，使抽象的音乐内容变成有形、有情的生活情景。活动的第一环节我让幼儿都变成一只小蝴蝶飞到花园里，幼儿在听第一遍音乐的时候，我让幼儿猜小蝴蝶在音乐里做了些什么，都飞到了什么地方？幼儿在我的神秘口吻的带动下认真地去听，去想象，因此在听完之后幼儿能踊跃举手发言，在接下来的环节，先让幼儿理解乐曲结构，然后让幼儿用拍手的方法打节奏。我看幼儿基本了解了音乐的结构，就让幼儿变成一朵小花，可以有各种各样的造型，然后老师扮演蝴蝶，一起跟着音乐游戏。最后我让幼儿分别扮演花和蝴蝶听音乐表演，并且强调蝴蝶一定要在花儿们说完：“蝴蝶蝴蝶真美丽，飞到东，飞到西，快快飞到我这里，快快飞到我这里。”这句话之后才能停在花身边；幼儿在游戏中感受到了与同伴游戏的快乐。但是，我活动中，我没有强调蝴蝶飞舞动作的多样性，花朵的造型也不丰富，导致蝴蝶们飞舞的动作和花朵的造型都大同小异。通过本次教学实践并且聆听了

教研老师们的点评后，我也深深感受到要上好一个集体活动不仅要深入钻研教材，更要心中装着幼儿，根据幼儿的实际情况选择活动内容，根据幼儿的实际水平组织教学，要真正确立以“以幼儿发展为本”的理念，如进行好一个活动首先要来源于幼儿，幼儿要有生活经验和兴趣，如果脱离了幼儿进行一个活动，就不可能取得好的效果。其次，活动的准备中幼儿要有生活经验的准备。在活动的组织过程中，老师要作到师幼互动，生生互动。而在活动中要注重情感的激发，如创造力，想象力，或是成功，快乐等情感，因为情感的目标对幼儿更有长远的价值。

袜子中班美术教案篇六

1、能随音乐合拍、有表情地演唱3—4首歌曲，学习创编歌词。

2、尝试用肢体语言表达、表现音乐、歌曲内容，能随音乐做扭秧歌、鱼游、猫跳、龟爬等动作。

1、歌曲部分

(1)、《我来自中国》、《快下雨了》：有感情的演唱。

(2) 《扭秧歌》：边唱边做动作。

(3) 《猜一猜，什么花》：唱出歌曲中的附点和切分音。

(4) 《王老先生有块地》：唱出歌曲欢快的情趣，创编歌词进行演唱。

(5) 《小乌龟上山坡》：尝试用身体动作表现不同的节奏。

2、音乐游戏和韵律活动

(1) 《小飞机上蓝天》：幼儿熟悉游戏规则，根据音乐旋律和内容愉快地边唱边做开飞机游戏。

(2) 《小老鼠上楼梯》：能用不同速度的声音、肢体动作进行游戏。

3、舞蹈——小猫咪

在音乐伴奏下边唱歌边舞蹈。重点做出猫跳步、扭尾巴、摸胡须等动作表现小猫咪的`神气。

测试方法与措施：

1、随音乐演唱

2、听音乐做动作

3、歌表演

测试评析：

1、中班幼儿经过两年的幼儿园音乐方面的系统学习，在节奏、韵律方面已初步有了一定的基础，对音乐的表达、表现也变得更加积极、主动，许多孩子都能大声地演唱，无拘无束地做动作。

在音乐活动中表现了天真、可爱与稚气，特别是舞蹈《小猫咪》，通过孩子们做猫步、扭尾巴、摸胡须等动作的稚气表演，小猫咪的神气表现得活泼、可爱而又滑稽。

2、在本次测试活动中，幼儿歌曲的创编活动表现比较好。

《王老先生有块地》孩子能唱出养小鸭、养小狗、养小猪等比较多的创编内容，生活经验还是比较丰富的。

3、在对歌曲的节奏掌握方面，幼儿对常用的节奏型掌握比较

好，对附点和切分音的掌握有少数还需在今后的学习中予以加强，如歌曲《扭秧歌》。

4、孩子对音乐是非常敏感的，他们会不由自主地用歌声来表达自己的情感，所以音乐基础教育尤为重要。通过本次测试活动，我发现孩子对上行音阶掌握非常好，但对下行音阶就没那么顺利了。如在《小老鼠上楼梯》音乐游戏中孩子表现欲非常强，但下行音阶却有好些孩子唱错，他们会发生跳过一个音、漏音或重复音。这里，我提一个小小的建议：可以在今后的日常生活中以游戏的形式进行训练、进行强化，孩子们会攻克这一难关的。

袜子中班美术教案篇七

1、会运用各种线条有序的组合表示蝴蝶翅膀的深浅变化，感受线条画带来的美感。

2、学习用油画棒、水彩笔、水粉的`相近色、对比色的套色运用。

3、有仔细、耐心的良好作画习惯。

供欣赏的示范作品、勾线笔、水粉、油画棒、纸、水，调色盘

1、观察了解线条画的特点

(1)、找找线条排列有什么规则？粗细线、排得密颜色深；

(2)、强调套色的运用。

2、幼儿作画，讲解要求

(1)、用粗细线、排列稀或密体现深或浅；

(2)、可以用图形组合画各种蝴蝶的外形；

(3)、先勾主体，装饰时线条排列清晰；

(4)、耐心、仔细地作画。

(5)、套色运用讲解

3、展示幼儿作品

(1)、看一看、说一说作品美在什么地方。

(2)、有序地整理用具。