

最新语文高三教学反思(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

语文高三教学反思篇一

试卷分析：第二次月考的语文试卷采用20xx届海口市调研考的试卷，完全符合新高考试卷的理念和模式。保持了题号与所考内容的一致性，体现了命题保持稳定，稳中求变的原则。

阅读选材新颖精巧，如文学类阅读选自熊召政的《谁持彩练当空舞》，文章是“长征精神赞”征文获奖作品，虽然学生对散文的理解有一定难度，但对学生的爱国主义教育意义。

古文难度适中，文言文维持平时专题复习的难度，学生较上次月考得分有提升，古诗命题降低了难度，内容相对好理解，但学生对问题答题思路和技巧的掌握还有待提高。

作文题目贴合时政，命题充分体现情境任务驱动型作文写作要求，引发学生对时政话题的思考，激发学生的写作热情。

提升策略：1、注重培养学生的审题意识，尤其是主观题，只有审清楚题目，才能有的放矢，争取拿到高分。

2、提升学生的阅读理解能力，对文本解读到位，才能在理解的基础上精准答题。

3、加强早晚读的诵读，引导学生多读名家名作，通过摘抄、读书分享等方式提升学生对阅读的兴趣。

4、指导学生规范化答题，分点作答。引导学生多做题，进而多琢磨出题人的意图、出题规律及答案要点，从而获得高分。

5、科组通过集体备课，多讨论交流，在复习备考上下功夫，取长补短，共同进步。

语文高三教学反思篇二

提起高考，我们就想到应试，谈到应试，教师就想到专题复习，这是常人的心理反映。然而，当我们辛辛苦苦地教学却未能分享到学生学业进步的喜悦时，我们又陷入苦恼。高三的学生各个都怀着美好的憧憬，也表现出超常的勤奋与刻苦，显然学生们已尽心尽力了，无可厚非。这样，对我们自身的教学的反思，也就显得更有意义了。

一、我们常对学生这样说：高三了，你应该好好学习，不应再玩了。毫无疑问，这是正确的，因为高三好比赛跑过程中的冲刺阶段，前面已付出了那么多的努力，为了最后的目标再怎么也得冲刺一下。但是我们是否可以接受这个观点：高一高二就是高三，高三就是高一高二。这是什么意思呢？学习是个持久的过程，永恒的话题，贵在坚持，如果将高一高二的大好时光浪费掉，在短暂的高三才努力用功学习，那么为时已晚矣。学生一进入高一，就踏踏实实地学习，那么在高三才能做到从容。尤其是英语这个综合学科，更是吃不得热汤圆的。

二、常常说教师是教学中的主导，学生是教学中的主角，这个观点在新时代应赋予新的意义。首先，当今的教学尤其是英语教学对我们英语教师提出了严峻的挑战，我们必须不断更新自己的教育观念，丰富自己的知识和教学手段，这样的教学才是有出路的，这需要教师去做而不是学生。其二，教师必须在授课之前吃透教材，然后才能正确地乃至随心所欲地将书本知识传授给学生，所以教师在教学手段中不只是点一下就了事。

形填空题时，他们多考虑选项内容，而忽视对语境和篇章大意的理解，其实，教师在点拨篇章大意时，让他们再看一遍，效果会更好，所以先导再练，对中等生很有效果。后进生基础薄弱，词汇量少，又缺少语法知识，而且学习态度不端正，只喜欢听教师讲，却不愿意自己多读，多背。其实，他们最大的学习障碍是词汇较少，最致命的弱点是不肯多读。对这一群体学生，学单词、学造句、学翻译是很有效的提高办法。

四、对语法专题教学的反思。首先，高中英语语法复习，不等于语法研究。学语法，只是为更好地进行听、说、读、写交际服务的。其次，应该重视语法的实用性研究。每年高考语法题都是在特定的语境中进行考核，所以研究各个语法项目在日常生活中的实用性才是我们语法复习的重点。所以教师在复习归纳时不宜面面俱到，应有所侧重，更不应该把时间精力浪费在偏题、怪题上。

最后，教师应注意讲、读、练、评的关系。教师讲解再认真，如果学生读不够或练习不够，教学效果未必很好。复习课上的讲应该注意知识的对比与归纳，而不是知识的机械重复。评讲练习或试卷时，重点应放在评讲语境，篇章结构和篇章大意上，然后让学生自己感悟答案，所以在评讲完形填空题和阅读理解题时，评讲的实质应该是一种“点拨”作用。总之，讲和评都不能取代学生的练与读。否则，我们上课时都觉得很累。其实，备课感觉是很累，上课很轻松。

五、有关复习课作业的看法。首先，有关作业量问题。针对时间紧，内容多，节奏快的复习现状，年级对各科应该有统一的作业限量，否则，不利于打团体战，不利于学生总分的提高。作业量过多，学生疲于应付，没有自主消化时间，甚至让学生错误地认为动笔的才算作业，读的不是作业，这样就无法做到统筹时间、学科平衡。

其次，有关作业批改问题。教师不能不批改作业，但也不能疲于批改作业。英语科作业往往是翻译题或书面表达题，教

师要批改这类作业，要花大量的时间，甚至达到几乎帮学生重做作业程度，而且作业发下去，学生不一定会去认真对老师的付出，这样收效甚微。我认为作业收上来改五次可能不如走下去利用活动课或自主自习每人面批作业一次。一则能更有效地落实作业，二则能有针对性地对学生进行补缺补漏，三则可以通过谈话增强学生学业信心。英语作文批改常成为教学中盲点，但它也可能成为教学质量提高的突破点。

以上五方面的教学反思是根据与学生交流中学生反馈的意见和自己的教后感而写成的，它只是教学失败的教训，而不是成功的教学经验。

语文高三教学反思篇三

我们的大部分同学，经过六年中学英语学习，读英文鬼故事不觉一丝害怕；高考单词字字都认识，但就是不能领会作者意图；背了半天《新概念英语》，轮到自己写作文时，还是写不出一句话；最后，高考英语成绩整体偏低……

想知道为什么会这样吗？那是因为目前英语教学的致命缺陷！

当前存在一个普遍现象：一名英语不错的初中生，考入高中后，英语水平开始下降，英语兴趣骤然减低，经过高一、高二，怀着对英语的“郁闷”，进入高三。

按理说，高三标志着一个崭新的教学阶段。在高三，教师应该按照“高考测试”的要求，全面“训练”学生英语“读写”能力。

不过很遗憾，现实情况是：高三教学还重复“初三”的套路。我曾开玩笑，要不是因为学生面相“成熟”，这高三的英语课堂和初三的英语课堂没什么区别——都是在那儿折腾“单项选择题”！于是，很多学生感慨：“英语学了是这个分，不学还是这个分数，学不学没什么区别，都是不上不下。”

因此，必须纠正这种与高考英语测试精神相背离的教学！否则，高考英语试卷便丧失其“引导”作用！

背离高考英语测试精神的“引导”，将产生两个严重后果：对于考生而言，是“苦学”多年，却进步甚微，分数不高！对国家而言，是在未来全球化环境中，少了一大批熟练读写英语的中国公民！

语文高三教学反思篇四

本学期我担任了高三两个文科班数学教学工作。经受了磨砺和考验的我，在各个方面都得到了很大的提高，尤其是学科知识的理解和业务水平方面更有明显的进步，这都离不开学校领导和同组老师的支持和帮助。

高三文科数学集体备课组利用集体备课时间组织全组教师学习高考教学大纲、高考考试说明，确定了围绕教学大纲，考试说明进行教学，以课堂教学为阵地，以基础知识为主线进行教学。同时抓集体备课，讲课，对每周三的教研组会都认真准备。我们在资料的征订、测试题的命题、改卷中发现的问题、学生学习数学的状态、学生容易错误地方时常交流。我觉得我们有一个非常好的学习、工作氛围，这是很不容易的。

这半年来我认真钻研数学中的每一个知识点，精心设计每一节课，虚心向教学经验丰富的教师请教，同时积极主动的学习其他教师的实际教学方法，与此同时，我努力做好教学的各个环节，做好学生的课后辅导工作，注意学生的心理素质的提高。

为了以后更好提高教学效果。经过一番深思，我个人觉得高三文科教学，应该作到夯实“三基”，理顺知识网络。因为高考命题是以课本知识为载体，全面考查能力，所以，促进学生对基本知识、基本概念和基本方法的巩固掌握相当关键。

我从中得到的教学反思如下：

1、关爱学生，激起学习激情。我知道热爱学生，走近学生，哪怕是一句简单的鼓励的话，都能激起学生学习数学的兴趣，进而激活学习数学的思维。这是很重要的。

2、提高课堂40分钟效率。课前尽量认真备课，把可能遇见的情况逐一解决，并时常练一些题同时归纳近几年高考的主要题型和所有的知识点。在课堂上我尽量把一些解题的主要思想方法和基本技巧，比如数形结合思想、函数方程的思想、化归与转化思想，选择题中的直接法，排除法，特殊植法，极值法等教给他们，既使他们不能立刻学会，但时间久了，自然而然的就能把方法融入解题当中了。

3、高三复习注意到低起点、重探究、求能力的同时，还注重抓住分析问题、解决问题中的信息点、易错点、得分点，培养良好的审题、解题习惯，养成规范作答、不容失分的习惯。课下个别辅导，通过辅导能知道哪些知识存在问题，或者是我上课遗漏的问题，都能及时得到解决。

4、教学定位要合理化，重基础知识、基本方法和基本思想

通过半年来的高三的文科数学教学，以及对高考试题的研究分析发现，文科数学考查的多是中等题型，占据总分的百分之八十之多，所以我认为，对于大多数的文科生作好这部分题是至关重要的。我的做法是：加大独立解题和考场心理的模拟训练，这是我们可以进一步改善的地方，可大大提高整体的数学成绩。在自己作题时有意识的找出最佳方法，尽量不要有较大的思维跳跃，同时结合参考题解加以取舍，也可以把精彩之处或做错的题目做上标记。查漏补缺的过程就是反思的过程。除了把不同的问题弄懂以外，还要学会“举一反三”，及时归纳。

5、教师指导好学生对教材的合理利用。

高考考查点“万变不离教材”，许多的试题就来源于教材的例题和习题，提高学生对教材的重视的同时，关键做好学生的学习指导工作，对于教材的改造和加工至关重要，先整体把握全教材的章节，再细化具体的内容，用联想的方式，对于详略的处理交代清楚，使学生在自己的头脑中构建知识体系，理解解题思想和知识方法的本质联系，提高实际运用能力非常重要。

6、理解知识网络，构建认识体系

各知识模块之间不是孤立的，我们要引导学生发现知识之间的衔接点，有的在概念外延上相连，有的在应用上相通等。这样，就可以把已有知识连成一个完整的体系，在解决问题时便会左右逢源，如鱼得水。

事实上，在知识点的交汇处命题，在高考试题中已非常普遍。因此，在教学中，选用练习时，不宜太难，以基础题训练为主，否则就会挫伤学生的信心；也不应过重，不利于对知识的理性归纳。由于文科学生的数学基础普遍较差，复习时节奏与速度也不宜太快，尽量给予补缺补漏的时间。

7、高度重视新课程新增内容的复习。

新课程新增内容：简易逻辑、平面向量、线形规划、概率统计、导数是大纲修订和考试改革的亮点，在高考都有涉及。现行教学情况与过去相比，教学时间比较紧张，复习时间相对短，新增内容考察要求逐年提高，分值也不断加大，如向量和导数已经成为分析和解决问题不可缺少的工具。

在新课程试题中，有些题目属于新教材和旧教材的结合部，在高考命题中采用新旧结合的方法。例如函数的单调性问题既可以用导数解决也可以用定义解决。立体几何问题的处理既可以用传统方法也可以用向量方法。只有重视和加强新增内容的复习，才能紧跟教改和高考改革的步伐，提高学生的

认知能力和思维能力。

8、加强学生的考试心理的指导。加强学生的心理素质极其重要，以平和的心态参加考试，以实事求是的科学态度解答试题，培养锲而不舍的精神。考试是一门学问，高考要想取得好成绩，不仅取决于扎实的基础知识、熟练的基本技能和过硬的解题能力，而且取决于临场的发挥。我们要把平常的考试看成是积累考试经验的重要途径，把平时考试当做高考，从心理调节、时间分配、节奏的掌握以及整个考试的运筹诸方面不断调试，逐步适应。

“学然后知不足，教然后知困”，通过教学，我更加清楚教学相长的意义，我将在以后的教学工作中继续努力，争取做一个合格的人民教师。

语文高三教学反思篇五

经过高中两年的积极准备，05年高考已经结束。6月9日昌平区全体高三教师齐聚进校参加“高考”，我认为目的有三：

- 1、认识高考试题、
- 2、体验学生的感受
- 3、通过亲自做题，反思自己在教学过程中的成败。

今年高考试题具有以下特点：

(1) 各科试卷整体平稳，在试卷结构、题目数量、题型和赋分比例等方面和考试说明保持高度一致，没有出现超纲现象，没有出现科学性和政治性问题。首次依据新教材命题，在严格遵循新教材和新考试大纲的基础上，三科命题顺利实现了“平稳过渡，稳中求变”。

(2) 各科试题平和，难度适中，注重基础，突出能力，导向正确，区分度好

(3) 试题更加贴近生活实际，时代感强，北京特色逐渐显现，对于今后中学的教学、教研工作具有良好的导向作用。

理综生物试题也基本具有以上特点。前三个选择题比较基本，只要认真复习，都可以做对，第四、五题难度加大，需要考生具有一定的分析、推理能力。有关蜜蜂的试题综合性强，考到了生物间的关系，性别决定、动物的行为类型、遗传的基本规律等。不育逐级设问，难度逐级增大。我个人认为“蜜蜂”这个“实验”材料选择得不够好，一是学生对它不太熟悉，另外它是分为“工蜂”（雌性，受精卵发育成，不育）、“蜂王”（雌性，受精卵发育成，可育）、“雄峰”（雄性，未受精卵发育成），这个物种具有特殊性。还有它的“卫生型”和“非卫生型”只有“工蜂”才表现出来，“蜂王”和“雄峰”应该不可以称为“卫生型”和“非卫生型”，题中的遗传图谱给出“卫生型”和“非卫生型”容易误导考生这一对相对性状，当然由一对等位基因控制，符合基因的分离定律，可巧由于雄峰“来源”特殊，测交后代同样表现出四种类型。海淀区20xx年高三年级第一学期期末练习的48题与这道题十分相似，但是，题干中提示了“半卫生型”，避免了以上的误导。由于海淀考生可能都做过这道题，虽然在互联网上也可以找到这道题，但是作为北京市的高考题出现，显然这道题对全市其他区县的考生是不太公平的，要是纯属偶然的话，全市其他区县的考生是运气差。最后的一道题是关于微生物的，个别问（如接种方法：平板画线）有些刁钻，大学本科四年，微生物接种、培养肯定做过若干次，但是我在做题时没有答出来，我估计考生能答出来的应该微乎其微，但是它的出现可能会促使各个中学把无菌室建立起来，让学生不再“纸上谈兵”，我估计即使学生动手操作，也不一定能答对。

通过自己“参加高考”，我对自己的教学工作反思如下：

一、要认真理解生物学的各个概念、定律。看书解决不了问题，实际上学生们对概念的要点一般都是清楚的，对概念还需要理解，要下工夫研究理解，不要搞题海。学生做题里面的错误一般都是概念的理解错误，或者理解错了，或者概念模糊，这样造成的错误是大量的，而且这些错误如果不去发现，不去真正的搞懂它，你会错很多次，而自己还不知道怎么错的，所以要弄清楚概念，要把概念搞清楚，错了一道题，要知道到底错在什么地方？是概念哪些地方理解的不到位，只有经过这样艰苦的思索的过程，才能有所提高。没有反复思考，对概念的理解就深入不进去。不要匆匆忙忙做题，对于典型的题目，过去高考代表性的题目要很好的思考，看看应用哪个概念以及规律？怎么用？只有这样才能把概念搞清楚。

二、高三复习阶段切忌脱离课本，利用大量的参考书和练习册。教科书是最精练和全面的，对它要读熟、吃透。例如，微生物的生长曲线一定是所有生物教师都复习的：四个阶段，各个阶段的意义，与生物群落“j”型增长的区别等，但是出乎意料的是考它的纵坐标的含义是什么。我做完高考题后再看答案，心想这下可完了，在复习过程中这点我没有强调让学生看书。结果印证了我的想法：抽查了昌平区六百多份试卷，此空无一人得分，几乎所有的考生都答成了“微生物的种群数量”，而无一人答“微生物种群数量的对数”。由此可以看出：人们的思维容易形成一定的“定式”，把高考考过的内容全都当作重点；教师的复习导向对学生产生的影响太深刻了。提高做题的质量，要养成良好的做题的习惯。往往做题，做了成百上千道题，如果没有真正的领悟到自然科学的概念，再做类似的题仍然是错的。所以，我想我们如何，就是做题的时候，既要认真的审题，读题，把读题审题要做好，特别是信息题，有一些题目提供了信息，我们首先要看懂这道题，从中获得一些解题的信息，从这切入，然后再进行定性分析再进行定量分析，再看看适应哪些原理，这样提高做题的效率，获得良好的效果。

三、精选精练，不搞题海战术。有的学生手里有大量的参考书，好的教学辅导书一本足够，练习册一本足够。高三的时间很紧，要做的题太多，把所有的高考题都做一遍是不可能、不现实的，做题之前一定精选具有代表性的、经典的题型或内容，让学生学会举一反三，触类旁通。每次考试后有的学生就急于知道答案，把正确答案记在卷子相应的位置就完事大吉了。其实重要的是要知其然，发、更要知其所以然。现在理综考试，强调考的是用知识，用的是能力，而不是死记硬背，要把知识活学活用，才能解好这个题。考完试后讲评很重要，要让学生分析自己做的题的对错在什么地方，把知识点深挖、吃透。不能简单的归于马虎或者粗心大意，根本的问题还是对概念的理解和运用的不够。在高考前，学生做过的试卷就是复习重点，尤其是以前做错的题，不应该羞于拿出来，实际是学生积累的一笔财富。

语文高三教学反思篇六

本学期本人担任高三（2）、高三（13）两个班的数学教学工作。本届高三在教学时间上由于受各方面的影响（如开学之初气候炎热，推迟开学和9.16茗茶节活动等），多多少少被占用了一些教学时间，使高三教学显得尤为紧张，转瞬间一学期又过去了，加之在几届高三的教学中，总是感到很茫然，时常在反思如何才能提高学生的成绩？现就自己在教学中的几点体会反馈如下：

高三数学课型以复习课为主，大容量、大密度；如果老师不停的讲，学生被动地接受；到头来是老师讲得很多，很累，口干舌燥，学生却是听得很困，很烦，昏昏欲睡，这样的教学效果可想而知。不可否认，到了高三以后，复习的时间紧、任务重，老师急于把尽可能多的知识都传授给学生，但不能仅仅因为这个原因而一味的苦教，不顾及学生的感受；不顾及学生的接受程度；不顾及学生的学习实际。我觉得高三复习课仍然要备学生，仍然要讲究教法，仍然要充分调动学生积极参与课堂教学的主动性。针对我校学生普遍基础较差这

一实际情况，更要贯彻“以学生为主体”的课堂教学理念，学生真正的动起来了，课堂效果也就会大幅度的提高。要让学生真正成为课堂教学的主动参与者，而不是旁观者。

的盲点，对知识上的薄弱环节进行巩固和加深。对于复习资料上的内容，老师要进行合理的取舍，不能采用拿来主义。每复习完一章以后，再次通过单元检测、试卷讲评查漏补缺，并让学生仔细阅读课本上的本章教学内容，以便使知识系统化，条理化，绝不能留下空白点。

高三复习过程中，最难把握的就是教学的难度问题。近年来，高考试题的难度逐渐趋于平稳，教学上如何应对？我认为首先抓好“双基”不放松是前提和基础；其次，在牢固掌握知识的前提下，适当的保持一些难度是必要的，也是必须的。在上课时选取适当难度的例题或课余布置一些有难度的题目，会给学生一定的新鲜感和有利刺激，激发学生的学习兴趣和增强好胜感，从而有利于培养学生的个性品质。结合我校学生的实际情况，必须抓好基础，难度过高，过大的题目不要涉及太多。主要是要规范学生的解题步骤，培养学生的数学思维品质，高考说明对学生的个性品质的要求是：“要求考生克服紧张情绪，以平和的心态参加考试，合理支配考试时间，以实事求是的科学态度解答试题，树立战胜困难的信心，体现锲而不舍的精神。”可见，在平常复习时保持适当的难度是符合考试说明的。

高三复习课离不开试卷讲评？如何才能使试卷讲评起到它应有的效果呢？长期以来，总是老师讲，学生听，结果是学生听的提不起精神，教师讲的津津有味，最后的效果还是不如人意。我认为我们应该大胆的放手，把试卷交给学生，让学生自己去研究，去探索，去思考，去讲解，教师只要做学生的指导者，点拨者就可以了。

以上几点是我的一点儿想法，希望能与同行共勉。

语文高三教学反思篇七

在提倡实施素质教育的过程中，高中的语文需要在如何提高学生素质方面给予更多的思考。拟定一套切实可行的方案，并有效地落实到实际的课堂教学中，因而，我们所要追寻的应当是也只能是在保证学生对语文有足够重视，并有必须语文基础与写作基础的前提下，怎样有的放矢地传授对提高学生的语文基础知识大有裨益的教学资料和写作训练方法。以此为基点，高中语文教学迫切需要在教师、教材和学生这最基本的教学三环节中进行认真检验的基础上，确定有别于其他学科的不一样的教学原则，从而有力地促进高中语文的素质教育。

我认为，首先，必须更新教育观念，深化课堂教学。当前的中学语文教学，我们不难发现仍然存在着许多旧的观念，无法摆脱旧的思想、习惯势力、旧的传统的影响，注重45分钟课堂知识的讲授传播，而忽视对学生本事的培养、智力的开发。语文学科的本质属性，就是语言的学习和应用，而语文课是多种因素的综合，读写、听、说、修辞、逻辑等等，每节课就不可能面面俱到的讲授，仅有集中教学目标，突出教学重点，贴合学生的学习本事，这样才能让学生获得实效。

从初中进入高中的学生，普遍存在语文基础知识薄弱的现象，由于初三的中考使许多初中语文教学在应试的束缚中，热衷于很多的词、句、篇的所谓“基本知识训练”，迫使学生陷入漫无边际的题海中，仅囿于语文课本中应试知识的重复演练，死记硬背，看似“双基”知识训练，而实际效果却降低了学生的语文本事。造成有的学生语法混乱，表达不清，错字、别字成堆，标点符号乱用等，有的甚至连最基本的句子成分都不清楚，这样，对学生阅读理解和写作训练就有明显影响。

新编的高中语文教材，就明确提出了，全面提高学生的语文素质，提高学生正确的理解和运用祖国语言文字的本事，重视积累感悟，熏陶和培养语感，使学生养成良好的学习语文

的习惯。在教学过程中培养学生热爱祖国语文的思想感情和民族共同语的规范意识，提高道德修养、审美情趣、思想品质和文化品位，发展健康个性，构成健全人格。并且注重培养学生写作实用文及口语交际本事。这就明确地指明高中语文教育指向“人的发展”。所以就要求我们，高中语文教学必须联系生活实际，注重语文实践，本事训练，要以语文知识为基础，做到切实有效，课内课外有机结合。但我认为，无论课内课外，都必须围绕一个核心、两个基本点，也就是围绕“本事练”这个核心而展开，两个基本点就是课内与课外。课内注重于练习，课外致力于阅读，课内课外相互结合，不拘泥于教材资料，而延伸到课外阅读教材，并穿插一些课外读物，这样课堂教学气氛就比较活跃，对深化课堂教学，提高教学效果起到很好的作用。所以，更新教育观念，深化课堂教学是提高高中学生语文素质的前提。

其次，须充分发挥学生主体作用，变被动为主动。长期以来，我们的语文教学注重了语语知识的传授，始终让学生在课堂上都是被动的理解，而忽视学生的主体作用。在相当长的一段时间里，我们对学生是教学的主体的认识和实践，完全是处于一种肤浅的认识状态，有时在思想上有所认识，但一到实践中，就缩手缩脚，担心打破原先的定势模式，引起课堂混乱，不可收拾。这样学生根本无法体现自我在学习中的自主性创造性。

要提高高中学生的语文素质，就必须在课堂教学中，充分发挥学生的主体作用，挖掘学生的潜力，激发和培养他们的学习兴趣，让他们在课堂上有自主的学习与思考的时间与空间，主动参与课堂教学活动，如每节课在课堂上我都让一两个学生上台发言演讲，然后再请一两个学生上台针对同学演讲发言，发表评价。还有在自读课文的教学中，尽量以问题形式让学生充分讨论，共同解决。这样就把学习的主动权交给学生，让学生有主体参与的感觉，能充分调动学生的进取性，使课堂充满着活跃的气氛，个个踊跃讨论，进取发言。但在培养学生主动参与教学过程中，要注重举一反三，触类旁通，

让学生掌握分析解决问题的方法，掌握阅读分析的方法要领，改变旧的学习状态，不是被动地理解教师传授的知识，而是主动地掌握和运用知识。正如陶行知先生所说的“我认为好的先生不是教书，不是教学生，乃是教学生学。”学生只要掌握了科学的有效的学习方法，才能融会贯通，终身受益。充分发挥学生主体作用，变被动为主动的学习方式，是提高高中学生学习的主要途径。