

最新小学心理健康教案及教学反思(优质10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小学心理健康教案及教学反思篇一

活动目标：

- 1、通过演示教具，教师与幼儿的活动，进行口头加法练习，理解8的加法的意义。
- 2、培养幼儿计算的准确性、灵活性、敏捷性。
- 3、理解8的加法的互换、互不规律。
- 4、培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。
- 5、培养幼儿的尝试精神，发展幼儿思维的敏捷性、逻辑性。

教学重点难点：

- 1、重点：让幼儿加强练习8的加法运算的准确性。
- 2、难点：锻炼幼儿思维的灵活性，和辨别能力。

活动准备：

- 1、挂图、雪花片、作业纸、贴图。
- 2、8以内的数字头饰、音乐游戏磁带。

活动过程：

一、开始部分：

组织教学，老师戴8的数字头饰走进教室，小朋友们好，今天老师带来

了数字娃娃8跟我们一起学习，集中幼儿的注意力、观察力引起幼儿学习的兴趣。

二、基本部分：

(一)以对歌的形式来复习8的分成，先按互补关系，再按互换关系。

老师：小朋友我问你8可以分成1和几？

幼儿：刘老师告诉你8可以分成1和7……

老师：小朋友我问你8有几种分合法？

幼儿：刘老师告诉你8有7种分合法。

(二)学习8的加法

1、老师出示挂图，让幼儿观察，引导幼儿按花的不同大小、不同颜色、不同形状边观察边列出加法算式：

图上有1朵黄花7朵红花一共有几朵花？

$$1+7=8$$

图上有2朵小花，6朵大花，一共有几朵花？

$$2+6=8$$

图上有3朵圆形的花，5朵椭圆形的花，一共有几朵花？

$$3+5=8$$

图上有4朵兰花，4朵紫花，一共有几朵花？

$$4+4=8$$

2、实物练习

分给幼儿每人8个雪花片，让幼儿边数雪花片，边填写上作业纸上相应的数字。

3、老师巡回指导幼儿操作，对表现好的幼儿奖励贴图，差的幼儿加强指导。

4、游戏：找朋友

老师分发给每个幼儿一个数字头饰，音乐想起来，小朋友们去找和自己合起来是8的数字成为好朋友。游戏可交换头饰进行。

5、引导幼儿观察一下自己的周围及教室里有什么物品合起来是数字8，回家后也可练习运算，如：糖、苹果、饼干、玩具等等。

三、结束部分：

老师讲评上课情况，对表现好的幼儿进行表扬，差的幼儿进行指导鼓励，结束本节课。

活动反思：

在以后的数学教学活动中，我要多采用游戏的形式，因为幼

儿对游戏是最感兴趣的，最能吸引他们，游戏的形式可以使幼儿对数学活动更感兴趣，更能激发幼儿学习的积极性和主动性，养成爱动脑、动手的好习惯。

小学心理健康教案及教学反思篇二

在新课程标准实施的情况之下，作为体育教师一定要转变观念，从以往那种单纯追求运动成绩的框框里跳出来，树立健康体育观的意识，通过一些有效的手段来带领和引导同学们参加体育锻炼。使同学们身体素质和体质两方面都得到相应的提高，让他们的人人身体都“棒”起来，少生病或不生病。这也是我们上体育课的一个重要目标之一。长期以来，学校体育的目的是要增强学生体质使身体变得更健康，而每周有限的体育课，往往是不能满足增强体质、增进健康的目的的。健康则是一个长期持之以恒的过程，也就是说是一个循序渐进的过程，想通过短时间取得好的效果是不太可能的，因为人体机能变化是有一定规律的。在体育教学中应把着眼于怎样通过一些教学方法来激发与调动学生体育锻炼的兴趣和热情。逐步地培养他们爱好和自觉参加体育锻炼的习惯，使他们在运动中，体验到其中的乐趣；品尝到成功的滋味；找到真正的自我。慢慢的让体育运动成为他们生活中不可缺少的一部分，伴随他们的一生。

课堂不仅是建构知识的平台，也是人际交往的场所。良好的课堂气氛可以使学生有强烈的欲望，有积极的情绪，有充沛的精力与体力；良好的学习氛围还可以使学生思维活跃，（）迸发思想火花，产生奇思妙想。建立平等、友爱师生关系，营造融洽、和谐的运动环境，学生能在轻松愉悦的气氛中达成学习目标。教师首先必须开阔心胸去理解学生，然后再敞开心怀去关爱学生，这是进行小学体育教学的首备条件。你给孩子一份理解和关爱，他就会对你产生依赖和信任！作为体育教师就应该敞开心怀爱学生，用自己的行动去感召他们，他们会逐步接纳你，更加尊重你。这样的例子发生了几次，我总是把握时机，与孩子们走近，与他们成为朋友。

小学心理健康教案及教学反思篇三

1. 师：“我们跟着脚印找到灰太狼的家了，美羊羊救出来了。”
2. 喜羊羊觉得这个排序的方法很好，还能运用到哪些地方呢？

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

小学心理健康教案及教学反思篇四

- 1、会认读数字3和4，知道数的形成和所表示的数量。
- 2、培养幼儿的观察力和动手能力。
- 3、体验数学集体游戏的快乐。
- 4、培养幼儿比较和判断的能力。

活动准备

- 1、红黄色气球各1只，统计表一张。
- 2、数量1~4的点子卡片若干，彩色笔若干3、《数学》上p□2□

活动过程

一、游戏数气球教师出示气球，让幼儿分别说出其颜色。

教师拿出气球，让幼儿说出其数量。

提问：想一想，怎样才能变成2只气球？

启发幼儿说出：一只气球再添上1只气球，就是2只气球。

引导幼儿说出这2只气球分别是什么颜色。再观察中让幼儿发现2里面有两个1。

二、观察画册《气球飞了》

看一看，画面上有谁？他们在做什么？

说一说，天空有几只绿气球？奇奇手里拿着几只绿气球？一共有几只绿气球？幼儿点数后知道：2只绿气球再添上1只绿气球就变成了3只绿气球了。

教师分别出示点子卡片和数字卡片3，幼儿认读。

引导幼儿点数红气球的数量，并说出用数字几表示，然后拿出相应的点子卡片和数字数一数，黄气球和蓝气球各有几只？幼儿说出其数量后，教师出示数字卡片4，使幼儿知道：4只气球可以用数字4来表示。

找一找，数字3和4分别隐藏在再哪里？

引导幼儿根据气球的数量圈出相应的点子。

三、讨论交流想一想，数字3和4还可以表示哪些物体？

教师引导幼儿从活动室找出数量是3或4的物品，并在统计表中用绘画等形式记录下来。

四、活动结束

教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

小学心理健康教案及教学反思篇五

设计意图：

皮亚杰说过：“数概念是幼儿在事物间建立两种关系的总和，其中的一种就是顺序关系，它是幼儿学数学前的准备阶段。”大小排序是一项很平常的数学活动，但是怎样引导幼儿学习是大家关注的一个问题。在这里，我们尝试以游戏的形式，在简单、轻松的活动中，让幼儿自主地探索，学习。喜洋洋与灰太狼是幼儿喜爱的人物，能够为幼儿创设一个轻松激进的探索氛围。跟随着情境，幼儿在轻松愉悦的环境中层层深入的掌握大小排序。

活动目的：

1. 乐于帮助他人，在观察、操作中体验发现的快乐。
2. 感知探索按物体大小排序的规律。
3. 愿意大胆表述自己的发现，发现排序在生活中的运用。
4. 发展幼儿逻辑思维能力。

5. 积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

活动准备：

知识经验准备：

对《喜羊羊灰太狼》有一定的了解物质材料准备：

1. 课件《帮助喜羊羊》
2. 人手一份大小脚印操作卡若干。

活动过程：

一、课件导入，引起幼儿兴趣。

演示ppt第3页，播放喜羊羊着急求救的课件，鼓励幼儿帮助他人，引起幼儿探索的兴趣。

二、顺应情境，探索按物体的大小排序的规律

小学心理健康教案及教学反思篇六

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”在教与学的关系上，古人强调：“教必搞笑，以趣促学”。而新《英语课程标准》又强调小学英语教学最主要的是激发小学生学习英语的兴趣。我针对小学生的年龄、生理和心理特征，结合拍手操，歌谣，声音的高低，手在身体各部分的位置等等生活化的教学形式，并力求多而不乱。采用多样化的教学形式激发学生学习英语的兴趣，但活动形式不能只图表面上的热闹，而要有必须的语言知识和技能作支撑。因此，我认为我们教师应透过有效的语言活动帮忙学生掌握所学的知识技能。语言源于生活，脱离实际生活的语言是不“真实”的。一个语言枯燥的课堂是不能激发学生的学习兴趣的，只有将语言融入生活，它才会

绽放魅力，才能提高学生的学习兴趣。我想我们教师应不断提高自身的业务水平，充分发挥教学法技能，巧妙地将授课资料与实际生活相联系，让学生在生活中学习语言和运用语言，并构成良好的品质。

我认为应抓住小学生的好奇心理，活化我们的英语教材，透过扩展教材资料或活动步骤，充分激发他们勤于思考、敢于创新的兴趣，鼓励他们多角度、多方向、新颖独特的提出问题、解决问题；提倡一题多议，敢破常规，使教学向纵深发展。如在学生基本上学会如何询问他人来自于的国家时，教师可让学生自我自由组合，自由表演，他们因此利用以前所学说出了很多课文中没有的句子。这样做的目的是设置对话障碍，加大口语交际的难度和真实性，进一步培养学生多渠道解决问题的潜力，训练学生的创新思维和口语交际的灵活性。虽然教学中我发现对教材的扩展超出了学生解决问题的潜力范围，但却因此激起了他们思维的火花，引发他们在课外、在今后的学习中努力寻求解决的办法，培养了他们思维的流畅性和独创性。）

课改提出的新理念：“不能教教材，而要用教材”。即要创造性地理解、使用教材，又要用心开展课程资源，灵活运用多种教学策略。所以，我认为更不能就教材教，而要勇于把英语课堂的触角伸向更广阔的天地，也就是学生的生活和大自然，要和学生一道开发和生成开放、富有活力的英语课堂。而信息技术的应用，不受时空的限制，为教学带给了超多的信息，保证了丰富的语言输入量。根据这一特点，本节课我主动的人为设置、透过多媒体课件，增大课堂容量，为教学带给超多生动、形象的素材。这样不仅仅有效地扩大了学生视野和与语言操练的面，而且提高了学生的理解和存储效率，从而增强了教学效果。

现代教学论和评价论认为，有效的课堂教学其实是在一系列或明或隐、或大或小的评价活动基础上展开的。那么，在课堂教学评价中，采用具有用心好处的激励性评价是促进学生

发展、提高课堂教学质量的有效措施和保障机制。而在英语教学中简单的"good""wonderful"的评价手段已不能满足和吸引学生了。我想英语教学有自我自身的学科特色，利用这一特点，我在教学中结合教学资料、教学活动，实施富有特色的激励性评价。

小学心理健康教案及教学反思篇七

现在很多小学生对学习数学的积极性不高，缺乏学习兴趣，认为数学特别难学。我们只要认真分析，就不难发现，主要是学生对一些数学概念没有搞清楚。下面是有小学数学教案教学反思，欢迎参阅。

课堂教学情境是具有一定情感氛围的课堂教学活动。即在课堂教学活动中。为了达到既定的目的，从教学需要出发制造或创设的与教学内容相适应的场景或氛围。

一、联系生活，创设情境

小学数学的教学内容绝大多数可以联系学生的生活实际，找准每一节教材内容与学生生活实际的“切入点”可让学生产生一种熟悉感、亲切感。从而调动学生学习的兴趣和参与学习的积极性，如：教学11—20各数的认识时，我创设了这样的生活情境：“你帮爸爸、妈妈买过东西吗？想买一本标价是11元的书，你准备怎样付钱？想怎样简便地把钱付清又不用营业员找钱，你有好办法吗？然后请代表说说看。”这样借助学生的生活经验，将日常买东西付款的方法再现，让他们议一议，说一说初步建立十进制的体会1个十和1个一合起来是11。这样联系学生生活实例进行教学就会感到生活中处处有数学，进而喜欢数学。

二、加强直观，创设情境

有位名人曾经说过：“人的心灵深处，都有一种根深蒂固的需要，就是希望感到自己是一个发现者、研究者、探索者。”因此教师要尊重学生的主体性，精心设计知识的呈现形式，营造良好的研究氛围，让学生置身于一种探索问题的情境中，以激发学生的创新潜能和实践能力，为学生的可持续发展打下基础。

例如，教学“圆的周长”时，当学生弄清周长的含义后，我首先出示了一个用铁丝围成的圆，让学生自己动脑求出圆的周长，学生发现只有把铁丝剪断、拉直就可以测量圆的周长，即“化曲为直”的计算方法；接着我又让学生计算手中硬纸片圆的周长，他们有的沿圆的一周贴上透明胶带，有的用绕线的方法，还有的把圆滚动一周又可以测出圆的周长；然后指着黑板上画的圆，问：“你们能求出它的周长吗？”“有”，我启发说：“早在一千多年前我国数学家祖冲之就发现了，我相信同学们经过研究后一定也会成为当代的祖冲之。”同学们研究的兴趣一下子被激活了，纷纷投入到探索研究之中。

三、利用多媒体，创设情境

有位教育家曾经说过：故事是儿童的第一需要。因此，教师的教学要根据儿童的心理特征，发挥多媒体的优势，创设情境。教师可根据教学内容编制一些生动有趣的故事，借助多媒体通过图像的形色、声光的动态感知，激发学生浓厚的学习兴趣和强烈的求知欲望，引导学生主动积极地参与学习。如在教学“分数的意义”时，教师运用三维动画技术，以童话故事的形式导入新课：孙悟空拿着一把米尺问猪八戒：“你能用这量出我的金箍棒多长吗？”猪八戒拿起米尺边量边数：一米、二米、三米……量到第四米时，猪八戒犯难了，剩下的不足一米怎么表示呢？此时教师暂关机，利用常规教学手段，指名一生用米尺量一量黑板的长度，让其他同学人人动手，用直尺量一量桌面的长度，都会遇到猪八戒遇到的问题：不够一米或不够一尺的长度该怎样表示？使学生认识到生活中确实存在着这些问题，怎么办？以引起急于解决

的悬念，激励学生的问题意识，鼓励学生进行推测和猜想，让学生通过实践自己去拓展数的范围。此时教师认真设置问题，组织学生广泛讨论自己的见解，同时教师要耐心听取学生的看法，保护、引导学生创造性思维的发展。讨论之后，教师边评价小结边开机，画面上出现孙悟空指着猪八戒的脑袋说：这就要用到分数。你想知道什么叫分数吗？这样借助多媒体教学手段，创设了教学情境，激起学生的求知欲望和创新意识。

总之，在数学教学中教师要创设情境促使学生积极参与活动，有更多机会表现自我，课堂上要多给一点时间和空间，尽量让学生多说、多想、多做、多让学生有充分表现自己的机会，体验和享受成功的快乐。

我们经常见到这样一些数学课：有的教师讲得井井有条，知识分析透彻，算理演绎清晰，学生听得轻轻松松，似乎明明白白，但稍遇变式和实际问题却往往束手无策；有的教师设计了许多细碎的问题，师生之间一问一答，频率很高，表面上看十分流畅，但结果检测学生知识的掌握和能力的形成却并不理想；有的教师注重精讲知识，留出大量的时间练习各式各样的习题，虽然学生解题能力尚可，但却抑制了学生的创新思维和创造潜能；有的教师让少数优等生在课堂上唱主角，操作、演示、活动、汇报……表面上看热热闹闹，实际上多数学生作陪客旁观，个别学困生更如雾里看花，不知其所以然。这些课在平时的听课活动和观摩教学中并不少见，其中有些课甚至还被评为好课。众所周知，评价具有很强的导向功能。笔者以为，如果不对好课的标准进行重新认识，势必会影响素质教育的深入实施。本文拟从以下四个方面探讨一堂小学数学好课的评价标准。

“一个都不少”——面向全体学生

班级授课制的课堂教学，以统一化的集体教学为特点，强调教学要求、教学内容、教学进度、教学检测等方面的一致性。

它以假设的全班学生知识基础和学习能力的一致性为前提，教学中就容易“一刀切”。一堂好课，首先应真正做到面向全体学生，让每个学生都在原有基础上得到最大可能的发展。面向全体学生，就意味着承认差异，因材施教。学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式制约着学习的结果，由此而产生的差异将导致不同的学生表现出不同的数学学习倾向。承认学生的差异性，并不意味着搞“填平补齐”，而是在致力于绝大多数中等水平学生发展的同时，还要使那些在数学方面学有余力的优生脱颖而出，学有困难的学生学有所得，达到基本要求。

真正做到面向全体学生，应依据教学内容的特点和班级学生的实际，改变以教师为中心的教师与学生个体或教师与学生群体的单一课堂交往模式，形成师生之间、生生之间多向交流、多边互动的立体结构；应有效地采用活动化、探索性的学习方式，通过合作、讨论、交流，发挥“学习共同体”的作用；应在练习层次上“上不封顶，下要保底”；应对某些特殊学生(特优或学困)给予特殊政策；应使课堂成为每一位学生充分发挥自己能力的舞台。

“在活动中学数学”——关注学习过程

“数学是人们对客观世界定性把握和定量刻画的基础上，逐步抽象概括、形成方法和理论，并进行应用的过程，这一过程充满着探索与创造”(引自《国家数学课程标准》征求意见稿)。学生的数学学习过程不能只是接受现成的数学知识，而是一个以学生已有的知识和经验为基础的主动建构的过程。许多东西是教师难以教会的，要靠学生在活动中去领会。只有学生主动参与到学习活动中，才是有效的学习。一堂好的数学课，教师应十分关注学生的学习过程，向学生展示知识的发生发展过程，引导学生参与概念、法则的形成过程，暴露学生学习知识的思维过程。具体说，教学时应抓住新旧知识的连接点，从学生的生活经验和已有的知识背景出发，帮助学生获得新知学习的必要经验和预备知识(奥苏贝尔称之

为“先行组织者”)，从而为新知学习提供认知固定点，提高学习者认知结构中适当观念的可利用性；应启发学生从原有认知结构中找准新知的生长点，不仅要考虑学生学习新知识所需要的基础，而且充分考虑学生对将要学习的新知识已了解多少，从而确定新知学习的起点(维果茨基称之为“最近发展区”)；应突出新旧知识的不同点，在比较中发现矛盾，引发认知冲突，使学生达到“愤悱”的状态，为学习新知创设情景，激发学习兴趣，保持学习动机，帮助学生建构当前所学知识的意义。

关注学生的学习过程，应向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会，帮助他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法。在这一过程中，凡是能让学生自己学会的，让学生去亲自体验，决不去教；凡是能让学生自己去做，让学生亲自动手，决不替他做；凡是能让学生自己去说的，让学生自己动口，决不代他讲。为学生多创造一点思考的时间，多一些活动的空间，多一点表现自我的机会，多一点体尝成功的愉快，真正做到“学生是数学学习的主人，而教师则是数学学习的组织者、引导者与合作者。

“数学的生命在于应用”——注重学用结合

数学是一门应用性很强的学科，数学的应用业已渗透到社会的方方面面。不少专家指出，数学教学不能“掐头去尾烧中段”，要重视数学模型的建立和数学在实际生活中的应用。一堂好课，不仅要让学生建构知识的意义，还应使他们懂得知识的来源和实际应用，“使学生初步学会运用所学的数学知识和方法解决一些简单的实际问题”(引自《小学数学教学大纲》试用修订版)。一方面，数学课本中有许多知识的教学都有利于培养学生的应用意识，特别是几何初步知识、统计知识及一些应用题的学习，都是从实际出发，经过分析整理编成数学问题的；另一方面，由于课本的容量有限，使得许多学生熟悉的喜闻乐见的生活事例未能进入课本。因此，教师

应处理好数学的学与用的关系，注重学用结合，进一步认识和体会数学的应用价值。

注重学用结合，应在课堂上充分挖掘教材中蕴涵的数学应用性因素，坚持从学生的生活经验和知识积累出发；应尽可能地利用学生生活中的情景和数据编制数学问题，体现数学与生活相伴；应在教学内容的呈现方式上，改变封闭式的单向结构为开放性的多向结构；应尽可能地创造机会，让学生运用所学知识探索 and 解决一些简单的实际问题。使学生在实践和应用中体会数学与自然及人类社会的密切联系，了解数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活中和其他学科学习中的问题，形成勇于探索、勇于创新的科学精神。

“让课堂焕发出生命活力”——着眼全面发展

叶澜教授说过：“课堂教学应被看做是师生人生中一段重要的生命经历，是他们生命的、有意义的构成部分。”（引自叶澜《让课堂焕发出生命活力》）

在数学课上，学生们除了学习数学知识，发展智能，还带着自身的情感、动机、需要等一并投入课堂；学生们除了与教师交往外还与同伴之间进行相互交往；学生们除了认知、情意方面的发展，还包含群体合作能力、行为习惯及交往意识与能力等多方面。

本节课在教学时，总体感觉很顺畅，学生思维活跃

1、本课从实际生活情景引入，让学生产生疑问，从而引出百分数。

本课开始，设计了一个网上竞答：李斯同学答25题，对22题；张良同学答20题，对18题；刘清同学答50题，对46题，你觉得那位同学可以参加下一轮的比赛呢？学生开始了积极思考，说

出了以下几种结果：“刘清，因为他答对的最多。”“张良，他答错的最少”“我比较正确率”。在学生否定了第一第二位同学的回答之后，我再和大家一起讨论第三位同学汇报的结果，自然引出如何比较正确率，转化为分母为100的分数的比较，在将这些分数改写成百分数的形式，学生在自己解决问题的过程中了解了百分数的含义。

2、通过课前收集百分数信息，课上汇报，主动去理解百分数的含义。

百分数的含义只有一句话，如果老师教给学生只要几分钟，但真正理解它还需要下翻功夫。因此，我想教给他们不如让他们自己来理解领悟。学生收集了很多信息，如“羊毛70%”，“橙汁含量10%”等等，让他们说出含义之后再问学生，到底什么叫百分数？在理解的基础上学生自己总结，印象深刻，理解透彻。

《扇形统计图》的教学反思(九)

我上了一节“扇形统计图”，课后有如下反思：

成功之举

1、激发学生思维，给学生更多的思考空间

课上我是通过提问发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能想到什么”学生回答五花八门，多是肤浅的问题，但参与面很广。接着第二次提问：“从这幅图中你还能想到什么”学生的回答转向一些具体问题。如：“我们一般用圆表示-----。用扇形表示-----，扇形的大小表示——”等等。

2、促成情感目标的落实

如提问：“作为发展中国家的公民你应该怎样去做。”从而激发学生的民族自尊心。

败笔之处

- 1、有些题目讲的太快部分学生没有跟上，特别是第七张幻灯片中计算扇形**b**表示的人数和**c**表示公顷数时讲的不透彻。
- 2、没有掌握好时间，整节课前松后紧，以至于有点拖堂。

《百分数的应用》的教学反思(十)

本课的教学设计，是在新课程标准理念指导下，根据本班学生实际情况进行设计的。从实施情况来看，整堂课学生情绪高涨、兴趣盎然。在教学中，教师一改往日应用题教学的枯燥、抽象之面貌，而是借用学生已有的知识经验和生活实际，有效地理解了百分数应用题的数量关系和实用价值。

- 1、改变应用题的表述形式，丰富信息的呈现方式。

根据小学生的认知特点，我们在教学过程中，出示例题、习题时，呈现形式应力求多样、活泼，让学生多种感官一起参与，以吸引学生的注意力，培养对数学的兴趣。本课的教学中，我大胆地改变了教材中的知识例题，重组和创设了“实验活动”这样一个情境，从而引入“求一个数是另一个数的百分之几”的应用题，即切合学生的生活实际，又让学生自然而然地产生了学习的实际需要，激发了学生学习的兴趣。并更好地为下一环节的自主探索、主动发展作好充分的准备。

- 2、突出数学应用价值，培养学生的应用意识和创新能力

《数学课程标准》(实验稿)明确指出，要让学生能够“初步学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活中和其他学科学习中的问题，增强应用数学的意

识。” 本课的设计充分体现了这一理念，例题从学生的游戏中来，让学生感受到数学与生活的密切联系，通过自己的探究，运用数学的思维方式解决问题，又能运用掌握的知识去研究解决生活的其它数学问题，，培养了学生的应用意识。同时，例题的教学注重让学生自主学习，合作探究，充分发挥了学生的学习主动性，也培养了学生的创新能力。

3、创设民主氛围，鼓励解决问题策略的多样化。

民主、自由、开放的学习氛围是学生主动参与、敢于发表自己独特见解的前提条件。在本课的“请你选择感兴趣的百分数尝试编一个百分数应用题”中，学生卸下了书本应用题、教师思维的束缚，大胆设想、讨论，从实际效果来看，不同的学生就有不同的思考方式和解决方法，使学生的个性学习发挥的淋漓尽致。更培养了学生自己收集已有知识，解决实际问题的能力。因此，我觉得在教学中应对学生多一份“放手”的信任，少一点“关爱”的指导，大胆地让学生在学的海浪中自由搏击，让学生自己寻找问题解决的策略、学习的方法，有头脑、有个性、有能力的学生才能应运而生。

小学心理健康教案及教学反思篇八

教学案例：

角的初步认识

教学内容：

人教版(二年级上册)》第38~39页例1、例2。

教学目标：

1、经历从现实生活中发现角、认识角的过程。

2. 初步认识角，知道角各部分的名称，会初步比较角的大小，学会画角。

3. 培养学生的观察能力、初步的动手操作能力及合作意识。

教学重点：

认识角。

教学难点：

正确画角。

教学过程：

一、创设情境，导入新课

1、出示主题图，学生观察

2、提问：从图中你发现什么？

二、引导探究，学习新知

(一)联系实际，找角

1、说一说你从图中发现什么？

2、小组活动：找角

师：同学们观察得很仔细，在日常生活中很多地方有角，在我们身边，就有很多物体上有角，你能找到吗？现在在小组内把你看到的角说给别人听，看哪个小组找到的角最多。

(二)初步感知，指角

师：哪个组的同学想先把你们组找到的角指给大家看？(请几个学生上台指)

生：不是，这是个点。

师：对，这是个点，刚才同学们指的不就是这样吗？想想看，怎样才能将你想的样子完整地指出来？在小组里讨论一下，再指指看(学生活动)

师：哪位同学能指给大家看一看。

(再一次请同学上台指)

师：现在同学们指角的时候，不光指了一个点，还指出了两条直直的线，也就是这样一个图形(出示现成的角)，但大部分同学的指法还不对。

想不想看看老师是怎样指角的？(教师示范)

会指了吗？在小组里再互相指指

(三)小组合作，折角

师：请同学们拿出一张圆形的纸，这张纸有角吗？

生：没有。

师：怎样才能折成一个角？(师生折角，生高举角展示)

谁能给这尖尖的取个名字？谁能给这两条直直的取个名字？

师：像这样从一点引出两条直直的线的图形，就可以说它是一个角。

谁能告诉大家一个角有几个顶点？几条边？

同桌互说：自己折的角的顶点、边在哪里？

(四)动手操作，演示活动角

1、师：（出示活动角，两边重合）

请同学们拿出活动角，跟老师一起做（师让活动角慢慢张开）

你发现角有什么变化？

师：请你跟我这样做。

你又发现角有什么变化？

师：通过刚才的操作，我们知道角有大有小，角的大小跟角两边叉开的大小有关，角的两边叉得越开，角就越大。

2、魔术

师：同学们表现真好，老师送你们一个魔术。

（抽动活动角）

小学心理健康教案及教学反思篇九

不知不觉已经从事小学体育教学有十余载，应对新课程改革的浪潮，为我们带来了机遇，同时也掂量出我们的分量。我觉得课堂教学真的不简单，所要应对的事情太多了，但从中也学到一些东西和一些经验，借此机会和大家分享一下：

怎样才算是一堂好的体育课？记得在一次教师培训中，教研员说，只要学生在有限的时光充分活动，全身心的投入就是一堂好课。认为上体育课没有必要排着整齐的队伍集合，慢跑。要思考学生的兴趣及想法，不能让学生觉得上操场好象上刑

场一样。提出了此刻的体育教学有些教师还是以竞技项目为主，以增强体质为教学目标。

作为基层的体育教师的总有一种迷茫的感觉，总觉得体育课程改革纯理论的东西过多，具体实际指导的、可操作性的东西太少。我们是不是真要天天培养学生的体育兴趣，不进行体育训练与竞赛？理论与实践总是存在着必须的距离。象我们学校几乎每个班都有60多人，每个人的身体素质不一样，兴趣不相同，更何况体育项目种类繁多，有的喜欢打篮球，有的喜欢踢足球、赛跑、投掷等等。假如都依照学生的兴趣，让他们在玩乐中学习。在学生的心里可能会认为这是一堂活动课，在其他老师的眼里认为这是一堂“放羊课”。其实“放羊课”是个性难上的课。所谓“放羊”，要有足够的“草”让“羊”吃，要有安全的场地让“羊”吃饱。象这类课我不敢上：

一来让人看了似乎有些不务正业，让学生在操场疯玩，自我到处转悠，巡视。

二来学校的环境有些不允许，一堂体育课，操场上有三四班算少了，经常六七个班在场地上。这儿跑去撞到人，那儿投球砸到人了，更别说其它项目。高喊了几年的素质教育，快乐体育，还是在传统的教学方法上打转，四列横队集合、慢跑、讲解示范等等。

公说公有理，婆说婆有理，我们只有全盘接纳，待到仔细回味真是酸甜苦辣尽有。不管怎样，贴合学校实际状况的教学才是最好的！

小学心理健康教案及教学反思篇十

1. 初步理解加法算式的意义，认识符号“+”“=”。
2. 能算出算式的答案，并能正确读出算式。

3. 培养幼儿边操作边讲述的习惯。
4. 乐意参与活动，体验成功后的乐趣。

教学重点、难点

重点：初步理解加法算式的意义，认识符号“+”“=”。

难点：能算出算式的答案，并能正确读出算式。

活动准备

1. 课件
2. 数字卡片、符号卡片
3. 瓶盖
4. 头饰等

活动过程

一、预备活动

幼儿说《数字歌》入场

二、集体活动

1. 创设情境：

师：小朋友们，智慧王国到了。

国王：欢迎来到智慧王国，智慧王国，智慧多多，游戏多多，想挑战吗？

2. 探索活动：

师：你知道我们教师里有几位男生？有几位女生？

师：你觉得应该用什么数字表示？

师：你觉得应该用什么符号表示？

师：这些数字和符号放在一起，应该怎样读呢？

3. 游戏活动：

游戏一：《瓶盖游戏》

方法：请幼儿二人一组，二人分先后听声音数量，取瓶盖，最后看看一共有几个瓶盖，请幼儿用数字卡片摆出算式。可变换方法再进行。

游戏二：《下雨了》

方法：幼儿取动物头饰扮动物，看到太阳标志时自由活动，看到下雨标志时，则快速躲进两间房子里，再请幼儿根据两间房子里动物数量说出加法算式。

4. 交流小结：

三、结束

教学反思

1. 导入环节：用故事情节引入，请幼儿到智慧王国，以幼儿喜闻乐见的形式，激发了幼儿的积极参与乐趣和探索欲望。

2. 感知环节：本环节一般情况下，讲授新知识都是以讲解演示方法进行，而此环节我采用的是教师设定情节，幼儿自己探索发现数量之间的关系，自己发现加号、等号的意义和使用方法及算式的读法，以幼儿为主，教师为辅，幼儿在前、教师在后的以幼儿为主体的新理念。

3. 复习巩固阶段：让幼儿对新知识加以巩固复习，以往的课堂教学都是让幼儿一遍遍写一道道算，小学化倾向严重，对

孩子的心理和生理都造成严重危害，有的幼儿过早的出现厌学现象，有的幼儿过早的出现近视现象。因此，生动有趣、健康的学习方法、学习环境很重要，本次活动的复习巩固阶段我设计了两个游戏活动。

一个是共性的游戏《瓶盖碰碰碰》，用听音计数的方法进行，并用加号、等号区分取瓶盖儿的先后，然后请两位小朋友用拼摆算式的方式记录计算过程，并请幼儿将结果展示在黑板上，大家集体验正，使幼儿对新知识有一个加深、巩固的过程。

第二个游戏是《下雨了》，这个游戏相对瓶盖儿游戏是一个比较个性的游戏，它有一定的随机性，师幼不能预知下一步会出现什么样的算式，但幼儿通过点数每间小房子里的小动物数量，这样的实际操作就能轻松完成算式，对算式有了进一步的理解，幼儿在玩这个游戏时非常兴奋，因为它完全调动起了孩子的兴趣，在这个游戏中还渗透安全教育，团队精神，也渗透了运动活动中的跑的内容，而且培养了语言表达能力。并且活动中还渗透了按图索骥的内容，让孩子既学到知识又培养了综合能力。

4. 结束部分。结束时我设计了一个小小的悬念，调足了孩子的胃口，“超级无敌恐龙屋”孩子会充满好奇和期待，而这个期待如果想实现是有前提的，请幼儿为小动物按特征分类，并区分左右，一个小环节渗透了分类，空间方位知识，让孩子在不知不觉中感知了新知识。

5、本人才疏学浅，对新教材理解不够透彻，对于游戏中算式是否一一出示尚有困惑，今后时间我会不断学习，不断努力，深入研究新教材的内涵，领悟新教材及《纲要》精神，在今后的教学中从多种途径利用多种手段，创造丰富的游戏环境，有效开展幼儿数学活动，促进幼儿健康和谐发展。