

音乐兴趣小组工作计划(汇总10篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

音乐兴趣小组工作计划篇一

国际象棋兴趣小组活动刚刚在我校启动，我们将针对性的进行基础教学，着重提高学生的棋艺知识水平，重视棋德教育，力求使学生在国际象棋项目本身的同时，加强自身修养提高综合素质。

- 1、了解国际象棋的来源及国际象棋的文化。
- 2、认识国际象棋的棋子，并学会棋子的走法。
- 3、了解国际象棋的基本规则。
- 4、基本吃子训练和一步杀着的练习。
- 5、能进行分组简单对弈实践练习和总结分析。

音乐兴趣小组工作计划篇二

以新课程改革精神为指导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，以全面推进素质教育为中心，弘扬学生的个性，发挥他们的个性特点，进一步深化教学改革，求真务实，努力使学生全面发展。

二、目标和任务

作为丰富学生课余生活、促进学生全面发展重要途径的音乐课外兴趣小组活动，不仅是学校音乐教育的重要组成部分，也是音乐课程资源的重要组成部分。

1. 通过各种课外音乐活动，激起学生对音乐的兴趣爱好，丰富学生课外生活，陶冶他们的情操，促进他们身心健康发展，扩大他们的音乐视野，丰富他们的音乐知识，提高他们的音乐技能技巧。对具有音乐特长的学生进行重点培养，充分发挥他们的才能，展示才艺。
2. 充分发挥学生的积极性、主动性、独立性和创造性。
3. 通过兴趣小组活动，培养他们的创作热情和实践创新能力，培养他们团结协作、共同进步的集体主义精神。

三、方法措施

1. 以音乐审美为核心。以音乐审美为核心的基本理念应贯穿于音乐兴趣小组活动的全过程，在潜移默化中，培养学生美好的情操、健全的人格。
2. 以兴趣爱好为动力。兴趣是音乐兴趣小组的基本动力，在活动中，要充分发挥音乐艺术特有的魅力，在不同的活动主题里，根据学生自身发展的规律和审美特征，以丰富多彩的内容与生动活泼的形式，激发和培养学生的音乐活动兴趣。
3. 注重个性发展。每个学生都有权利以自身独特的方式参与音乐，享受音乐的乐趣。在活动中，要根据学生的共性和个性因材施教，使其有机结合起来，创造生动活泼、灵活多样的活动形式，为学生提供发展个性的空间。
4. 重视音乐实践。音乐课外兴趣小组活动的过程，就是音乐艺术的实践过程。因此，要重视学生的音乐艺术实践，积极引导参与各项音乐活动，将其作为他们走进音乐，获得

音乐审美体验的基本途径。通过对音乐艺术的实践，增强学生音乐表现能力的自信心，培养学生良好的合作意识和团队精神。

四、具体活动安排

每周五课外活动进行，共12节，具体如下：

第一节：学习《校园的早晨》的简谱

第二节：学习《校园的早晨》的填词唱歌

第三节：《老爸老妈》唱谱

第四节：《老爸老妈》填词唱歌

第五节：学习《时间都去哪儿了》简谱

第六节：学习《时间都去哪儿了》填词唱歌

第七节：复习课

第八节：学习《四渡赤水》的简谱

第九节：给《四渡赤水》填词唱歌

第十节：学习《滚滚长江东逝水》简谱

第十一节：给《滚滚长江东逝水》填词唱歌

第十二节：复习，准备展示成果

兴趣小组工作计划范文

音乐兴趣小组工作计划篇三

为了更好的配合学校搞好素质教育，进一步展示我校学生的艺术风采和文化底蕴，丰富学生的校外文化生活，激发学生学习音乐的兴趣，培养学生的音乐审美能力、艺术修养及表现能力，弘扬学生个性发展。学校特组建了大合唱、小合唱、古筝、舞蹈等兴趣小组，并力求整个活动能顺利、高效地开展。

本学期小合唱兴趣小组的成员来自四五年级，他们通过前几年音乐课的学习，已经有了一定的音乐基础知识和发声方面的知识，并且声音上由于年龄差距不大，融合性较好，所以声音方面比较好训练，但是由于是小学生，音乐修养还比较差声音的艺术性训练起来比较有难度，因此，教师需要与学生交流，制定与学生的审美能力相符的歌曲。

丰富学生的课余文化生活，提高学生的音乐感受力和表现力，使学生掌握一定的演唱技巧，培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质不断提高。

1、教育学生严格遵守训练纪律，保证每次训练时间。

2、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

3、学生艺术修养的培养

通过听赏一定的童声合唱曲，对学生进行审美教育，使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。培养学生高尚的情操，丰富的情感，使其身心都得到健康的发展。

4、训练学生掌握一定的合唱技巧，使学生的呼吸方法保持统

一，达到口型的统一，进而达到声音的统一。

5、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

1、通过不同的发声练习来规范学生的声音、进一步提高学生的演唱水平和演唱技巧。

2、通过练唱中外少儿合唱歌曲，来提高学生的音乐修养和自身素质。

3、进一步宣传我校的素质教育和精神风貌。

第三周：召集学员开会，布置活动内容。提出注意事项，严格小组活动。

第四周：《听妈妈讲那过去的故事》

第五周：《听妈妈讲那过去的故事》

第六周：《听妈妈讲那过去的故事》

第七周：《听妈妈讲那过去的故事》

第八周：欣赏

第九周：《半个月亮爬上来》

第九周：《半个月亮爬上来》

第十周：《半个月亮爬上来》

第十一周：《半个月亮爬上来》

第十二周：欣赏

第十三周：《阿哩哩》

第十四周：《阿哩哩》

第十五周：《阿哩哩》

第十六周：《阿哩哩》

第十七周：欣赏

第十八周：总结

每周一、五的下午放学后。（4：50—5：50）

音乐兴趣小组工作计划篇四

书法绘画是中华民族特有的一种传统艺术形式,主要通过汉字的用笔用墨、点划结构、行次章法等造型美,体现人的气质、品格和情操,是一门体现民族灵魂的高雅艺术;篆刻艺术融合绘画,诗词和雕刻艺术于一体,具有很高的艺术价值和实用价值。书法绘画兴趣小组根据自身特点,制定以下工作计划:

通过美术兴趣小组的活动,使学生的美术特长得到更好的发展,进一步了解美术的基本知识,培养学生的观察能力和创新思维能力,提高学生的审美观。

(一)学习理论知识。通过讲述书法、绘画及篆刻的渊源和演变等理论知识,让学员了解在书法、绘画和篆刻中凝聚的中华民族的'哲学思想、美学追求和人文精神。

(二)开展书法训练。从抓基础开始,首先教给学员正确的执笔运笔姿势,执笔轻重的调控,书写坐姿、站姿等要领;

其次是教授正确的读帖方法和临帖方法，通过严格的学习训练，提高学员的书法水平。

（三）初步学习绘画、篆刻技能。在初步掌握书法基本执笔运笔姿势，并临摹一定数量的书法帖子后，可视情况初步开展绘画、篆刻课程，循序渐进地教授学员绘画、篆刻的基本技法。

（四）开展形式多样的书法活动。为了体现学员的书法学习程度，可在单位宣传栏进行书法作品展览，提高学员开展书法绘画学习的积极性。

每双周周五第八节，以班为单位建立小组。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。学生的一些佳作可以在校内展出起到示范作用。

- 1、参加成员坚持自愿报名，组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、小组成员应遵守纪律，不准在大声喧哗，不准做与活动学习无关的事。
- 3、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 4、爱护教室内的设施和用品。
- 5、课外活动期间，学校与家长要确保学生安全到校，平安回家。

教室一间遮挡屏一个陶瓷器一些垫布几块画板20个桌椅一些画笔一套（教师用）毛毯一块油画布一些：（教师用）各种绘画纸：素描纸、水粉纸、水彩纸、宣纸（教师用）

音乐兴趣小组工作计划篇五

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动固定，通常每周三次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名，考试遴选，确保参加学员的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

小组活动主要有三方面：（1）重视基础训练，对国画、色彩，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

（2）指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计黑板报、墙报，边学边实践，边干边提高。

（3）指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识学习，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看大画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廓的《血衣》，董希文的《开国大典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈

心得，撰写体会。有位同学看了徐悲鸿的《风雨鸡鸣》后写道：“作品中昂首站立的雄鸡在风雨吹落之时，面向东方高亢鸣叫，表达了作者对光明的向往”。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。

我们采取走出去、请进来的方法，组织学生参观美展，不失时机地让学生开阔视野，增长感知。参观展览前，多介绍背景知识。参观中，边看边讲边记边画。使教学与观摩融为一体，同学们得益颇多。

音乐兴趣小组工作计划篇六

本学期为了培养学生兴趣工作计划，我校开展13个兴趣班，美术班不用说就属于主要的一个“大班”，小学生已经对美术有所接触和了解，小学的美术兴趣，让低年级儿童大胆去画，大胆构思，特制定出低年级美术兴趣班工作计划，以下是具体的实施内容：

一、工作计划中指导思想

低年级美术教育活动是满足儿童感受美的情感教育活动，最终目标是培养幼儿创造力、想象力、思维能力。儿童美术活动的内容涵盖了儿童生活的全部，儿童的所见所闻，包括对周围环境的人物、动物、植物、风格、建筑、各种有趣的玩具和幼儿园的生活游戏等等，都是通过美术活动体现出来。

二、目标要求

1、愿意参加绘画活动工作计划，体验绘画活动的快乐，对绘画活动感兴趣并养成大胆作画的习惯。

2、认识油画棒、蜡笔、水彩笔、水粉画笔、纸等绘画工具和材料，掌握其基本使用方法，正确的握笔方法和作画姿态。

3、学习画线条(直线、曲线、折线)和简单形态(圆形、方形等)，并用于表现生活中熟悉的简单物体的轮廓特征。

4、认识红、黄、蓝、橙、绿、棕、黑、白等颜色并选用多种颜色作画，对使用颜色感兴趣。

三、活动组织要点

1、注重儿童艺术思维能力的培养。老师作用在于激发幼儿感受美、表现美。

2、注重儿童自身实践操作能力的培养。让儿童在轻松愉快的环境中去思维去发现。

3、注重儿童构图技能的培养，充分体现自我创造能力。

4、注重儿童美术兴趣的培养。通过活动，培养儿童动手能力、培养儿童参与兴趣。

四、活动内容

简笔画 卡通画 水彩画

音乐兴趣小组工作计划篇七

为了丰富校园艺术生活，充分发挥学生的特长，实施新课程标准，促进学校素质教育的目的，我们应该在培训课程安排中努力挖掘学生的潜力，使学生形成基本的艺术素养，激发

学生学习艺术的兴趣，在广泛的文化情境中认识艺术。培养创新精神和解决问题的能力，评价促进学生发展。在培养上，要努力让美术课成为所有师生学习美术活动的榜样，起到表率作用！

作为学校艺术教育的重要基地，培训小组应带头培养学生的情感，提高学生的审美能力，引导学生参与文化传承和交流，培养学生的形象感知能力和思维能力。形成学生的创新精神和技术意识，促进学生个性形成和全面发展。

(1) 制定《美术兴趣小组管理条例》和《美术班奖惩办法》

(2) 培训计划

第一阶段：素描基本功训练。

素描基本功是美术学习的基础，研究学习点、线、面的应用和风格的形成。绘画技法，透视的变化规律和应用，明暗的变化和表现。

第二阶段：色彩基础的训练。

了解色彩的基本知识，了解色彩的形成及其在生活中的应用，用色彩来表达事物，表达感情，表达生活中的美好，可以画彩色静物或铅笔光彩画，可以用色彩制作工艺作品等艺术作品。

第三阶段：国画基础训练

继承中国传统艺术，学习国画基础知识，掌握笔墨技法，能够书写中国书法，临摹整幅国画，创作国画素描。

第四阶段：手工培训

充分发挥想象力和动手制作能力，学习折纸艺术、剪纸、泥

塑、板雕、木雕等艺术。

兴趣小组要发挥“教室内外大排档”的“窗口”作用，布置展览橱窗，在教室内外展示优秀的美术作品，调动学生学习美术活动的积极性，营造校园艺术氛围，为推进学校美术教育、美化校园做出贡献。

音乐兴趣小组工作计划篇八

课外美术兴趣小组在于培养学生的兴趣、爱好，并增加学生的课外知识，提高一定的技能，丰富学生的课余文化生活，给爱好美术的同学一个良好的学习环境，制定工作计划能够让工作开展得更加顺利。下面是自查报告网小编带来关于20xx—20xx学年度美术兴趣小组工作计划的内容，希望能让大家有所收获！

为了进一步培养学生对美术活动的参与热情，积极提高学生的艺术素养，体现我校艺术教育的特点，本学期我们继续进行美术小组课外辅导活动。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。

本学期兴趣活动主要是针对每个阶段学生的年龄特点及其兴趣爱好，将兴趣小组培训的主题为蜡笔画。由于低年级学生年龄和绘画基础部分都比较低，因此，要注重对低年级学生最基本的造型能力的学习和训练，通过这些训练提高了学生在绘画中的观察能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。在绘画创作着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅

笔等多种材料的综合性绘画尝试，丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的见解。

为全面实施素质教育，培养学生审美意识和能力，增强对美术的爱好、增长知识、提高技能、丰富学生课外生活，以此加快我校特长教育步伐，培养大量的美术人才。在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

学校三楼画室。

周五课外活动

- 1、学习动机是直接推动学生学好美术达到学习目的的内在动力，直接影响学习效果。在教学活动中，加强调动学生学习主动性和积极性。
- 2、帮助学生养成良好的学习态度和科学的学习方法。通过一定量的训练，培养他们运用基本的美术方法。让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到内在的联系，通过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整、对形体区别的判断，明暗的感觉、空间、色彩辨析能力加强。
- 3、培养学生的想象力和创造力，用美术特有形式去表达学生自己的内心感受，对理想的描绘，对美好事物的讴歌，开阔

学生的思维，促进智力和才能的发展。

一、活动目的：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，提高学生的欣赏水平及创造能力，丰富学生的课余文化生活，为爱好美术的同学创造一个良好的学习环境，培养学生的观察能力和个性。以“培养兴趣、发展特长”的思想，做到普及与提高相结合，努力让每一个参加活动的学生都能享受到艺术带来的快乐。

二、活动时间：

每周四下午课外活动时间。

三、活动要求：

- 1、参加学员坚持自愿报名原则，由学校领导、级部指导，班主任发动、美术教师确定学员人选。
- 2、每周四下午课外活动时间小组成员必须准时到达美术教室学习。
- 3、美术小组成员应遵守纪律，爱护公物，主动认真学习，不准做与美术学习无关的事。
- 4、不准无故迟到旷课，有事不来需同时向班主任和辅导带课老师写请假条请假。
- 5、每次老师领学的绘画习作，学员应按时完成。
- 6、爱护教室内的设施和物品，并保持室内清洁，做好卫生值日。
- 7、每周的兴趣活动若和学校临时安排的活动冲突听候学校和

级部通知做出相应安排。

四、活动内容：

- 1、使学生学习一些简单的美术常识知识（素描基本知识绘画技法、素描种类、常用工具、基本的使用方法）。
- 2、学习内容为素描、色彩。素描由易到难练习石膏几何形体；色彩进行临摹练习。
- 3、收集阅览各类素描作品，给学生自己创作作品的时间和空间。
- 4、引领学员感悟色彩的特性，进行调色基本功训练，欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

五、小组成员：

初二年级参加兴趣小组的全体学员。

- 1、辅导代课老师和班主任共同对各班参加兴趣小组的学员进行学习习惯意识的培养。
- 2、小组学员进行合作探究学习，教师示范和学生临摹相结合，利用好美术画集和美术用书。
- 3、多看美术专业类图书，学习我国的传统艺术文化，学习基本专业知识。
- 4、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教因地制宜，以求达到最佳教学效果。
- 5、充分运用现代化教学手段，开阔学生视野。

本计划活动安排时间若和学校活动安排时间冲突以学校安排

为主。美术兴趣培养是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。作为学校的美术教师，我将做出最大的努力，力争更上一层楼！

音乐兴趣小组工作计划篇九

- 1、此次参加培训队员二到五年级的学生，品学兼优，对象棋有浓厚兴趣。
- 2、具有一定象棋基础者优先批准加入。
- 3、凡批准加入者须自带有关学习工具。

初步定为8人，三年级4人四年级四人，如有特殊情况经研究后再作决定。

每周二下午第三节课外活动课，如果期间有比赛可灵活增加或调整辅导时间。

（参加人员可以不参加学校的文体活动）

教学楼多媒体教室

第一次至第二次课：象棋入门知识，象棋各种兵种走法与价值。

第三次至第四次课：五子棋入门知识，下法。

第五次至第八次课：指导分组进行对局演练，期间讲解一些特殊的招法（快棋中的一步、四步杀等，五子棋的必胜局等）。

第九次至第十次课：根据有关规则进行小组轮换模拟比赛。

实际辅导工作由我具体操作，校长负责监督检查。希望我们的棋类兴趣小组开展的有声有色，卓有成效，成为我校校园文化生活的一个亮点。

音乐兴趣小组工作计划篇十

小学美术课是一门必修的艺术教育课程，是对学生进行美术教育的重要途径，它对于陶冶情操，启迪智慧，促进学生全面发展，具有重要作用。而美术兴趣小组是美术课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更具灵活性、可塑性，因而学生非常乐意参加。然而，由于其有较的“弹性”，容易受到考试或者其它活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学校的具体情况有目的地展开，应十分重视教学质量，善于调动学生的积极性，将美术兴趣小组活动搞得有声有色。使美术兴趣小组活动成为学生学习艺术的乐园。在这面我作了些探索和尝试。

一、组织健全美术兴趣小组

美术兴趣小组人数不宜过多，约20名左右。活动要固定，通常每周一次，活动制度化。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。小组活动主要有三方面：

(1) 重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

(2) 指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。

(3) 指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创

作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

二、经常开设美术知识讲座

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。我们经常举行美术知识讲座，诸如《世界名画欣赏》、《世界风景画欣赏》、《中国服饰欣赏》、《全国美展欣赏》等等，通过多媒体观看全新的各类美术图像，同时还观看录像、放幻灯，或三五成群地围坐在一起翻看画册，边看边议，畅谈感想。古今中外的优秀美术作品，深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。我在欣赏课中特别注重介绍中国优秀的美术作品，像齐白石的《祖国万岁》，潘鹤的《艰苦岁月》，王式廓的《血衣》，董希文的《开国典》，罗中立的《父亲》等等，引导学生看画读画，透过自己的视觉，由浅入深，由表及里的感受、体会。欣赏之余，我们还座谈心得，撰写体会。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。